

## 聚焦奥运圣火取火仪式

# 点燃激情 传递梦想

新华社记者 梁业倩 李丽 张荣锋

### 特 写

众女祭司手举橄榄枝，站在赫拉神庙通往古奥林匹克竞技场的山坡上，最高女祭司娜芙普利都身着乳白色的祭司裙装，手捧圣火火种钵，从山坡上缓缓走下，宛如圣洁仙女从天边走来。

神圣的火焰，在阳光下跳跃，将此前一度关于取火的忧虑化解得一干二净。

就在十几分钟前，娜芙普利都抬头望着太阳，大声地祈祷：“太阳神，阿波罗，请将您神圣的光芒赐予北京奥运会。”那天籁之音，令在场的数千人屏住呼吸。

似乎是听到了她的祈祷，不到两分钟，一缕火苗在取火器内突然绽放，迅速伸展至大半个取火器内。北京奥运会圣火采集成功！

此前一日，由于天气预报可能午后有雨，人们还担心在24日当天可能无法取火，尽管有了很充足的准备，但当场取得圣火无疑能使整个仪式更加成功、圆满。

12时许，娜芙普利都将希腊设计师为圣火取火特别设计的银质火炬对准火种钵，火苗在瞬间燃烧起来。她高举起火炬，再次向太阳神阿波罗祈祷。随后，站在祭坛旁边的男童将象征着和平与友谊的橄榄枝递给她。

早已等候多时的“第一火炬手”尼克拉泽斯，身着标有中国和希腊国旗的火炬接力运动服，手执祥云火炬慢跑入场。娜芙普利都来到单膝跪地的尼克拉泽斯面前，将银质火炬与祥云火炬对接，第一支北京奥运会祥云火炬在古奥林匹克竞技场点燃！

娜芙普利都用古希腊语对他说：“将圣火传递给世界，告诉人们奥运会就要开始了。”

场上的男声话外音响起：“告诉人们，无论是白人、黑人还是黄种人，这里充满着友爱与和平，



三月二十四日，北京奥运会圣火取火仪式在希腊奥林匹亚举行。图为扮演最高女祭司的玛利亚·娜芙普利都（前右）点燃火种钵。

新华社记者 戚恒摄

告诉人们奥运会就要开始了。”

一名长发少女手捧白鸽面向古竞技场缓步向前站定后，放飞白鸽，白鸽在场上盘旋，飞向顾拜旦纪念碑所在的方向。随后，娜芙普利都在众女祭司的护送下，逐渐走向山坡。尼克拉泽斯依然保持着单膝跪地的姿势，目送女祭司们离去，

直到她们慢慢消失在山坡的尽头。

尼克拉泽斯手持火炬和橄榄枝，在古竞技场绕场一周，然后一直跑到顾拜旦纪念碑，带着和平和美好的愿望迈出了向北京传递奥运圣火的第一步。

（新华社奥林匹亚3月24日电）

## 最高女祭司：北京好运！

新华社记者 梁业倩 谢栋风 马邦杰

### 祝 福

最高女祭司娜芙普利都24日在仪式结束后接受新华社记者专访时表示：“我太激动了，我采集到了奥运圣火。北京好运！”

娜芙普利都说：“我将火炬对准取火器时，天空有些云彩，火焰一直没有出来。当时我特别紧张。但我告诉自己一定要坚持，那一分多钟，我感觉特别漫长。我最终采集到了圣火，我特别兴奋。”

娜芙普利都说，从18日来到奥林匹亚，天气一直阴晴不定。后来又因为天气原因，取火仪式提前1个小时举行，这几天心里一直都非常紧张。

事后记者从希腊奥委会官员处了解到，是因为最高女祭司的坚持，才顺利取到火种的，因为以前的最高祭司一般不会将火炬对准取火器坚持这么长的时间。

记者随同娜芙普利都搭乘祭司班车返回她们居住的奥林匹克学院。最高女祭司可在车上兴奋得像个孩子，她的哥哥特地从雅典过来观看这次圣火采集仪式，哥哥上车后向她表示祝贺，他们久久地拥抱在一起。

车上所有的祭司脸上都洋溢着灿烂的笑容。娜芙普利都突然提议：“让我们一起大声尖叫吧！”车上的女祭司们兴奋得尖叫拥抱在一起。

娜芙普利都还向记者介绍了她取火时朗诵的一段颂辞。她说那是一段古希腊语，大意是：“太阳神，阿波罗。请将您神圣的光芒赐予北京奥运会。”

当她得知自己现在是中国家喻户晓的人物，全中国十几亿人口都观看了今天的圣火采集仪式的电视转播时，她觉得有些不可思议，也有些害羞。

2月27日，希腊奥委会宣布女演员娜芙普利都女士出任北京奥运会圣火采集仪式最高祭司。自1936年在奥林匹亚举行圣火采集仪式以来，她是第九位夏季奥运会圣火采集仪式的最高祭司。

娜芙普利都出生于雅典，自幼喜爱舞蹈，很小的时候就表现出舞蹈天分。她在希腊专业舞蹈学校学习舞蹈，还曾经获得奖学金前往苏联列宁格勒国家舞蹈学院进修。她是希腊成功的舞蹈家、戏剧演员、电影和电视演员，受到观众以及文艺界的好评。

从1987年开始，娜芙普利都就成为希腊拉鲁·玛努舞蹈团重要演员，随后很快担任独舞和领舞演员。她还曾在埃及达夫罗斯剧场、雅典卫城古剧场演出的古希腊著名戏剧《安提格涅》中担任主角。

除舞台剧外，娜芙普利都还涉足影视，2005年在开罗国际电影节上获得最佳女演员奖，同年还获得萨洛尼卡国际电影节最佳配角奖。

娜芙普利都英语非常流利，喜爱文学、音乐、舞蹈、电影。（新华社奥林匹亚3月24日电）

## 代表所有中国人跑这一棒

——专访“中国第一棒”罗雪娟

### 荣 耀

3月24日北京奥运会的圣火在希腊奥林匹亚点燃后，雅典奥运会游泳冠军罗雪娟将从首位火炬手、希腊运动员亚历山大·尼克拉泽斯手中接过火炬，成为北京奥运会首位传递奥林匹克圣火的中国人。

曾担任2004年雅典奥运会火炬手的罗雪娟对火炬传递并不陌生，但这次仍对“中国第一棒”的殊荣感到十分惊喜和骄傲。她在圣火即将点燃前接受新华社记者专访时说：“我十分荣幸。同时也感到任务很艰巨，我觉得我是代表所有的中国运动员，甚至所有的中国人来跑这一棒的。”

由于需要提前到火炬交接的地点等待，罗雪娟无法到现场观看圣火取火仪式。但她并不为此感到遗憾。“虽然我看不到，但我能感受到圣火点燃，知道它在离我很近的地方发生，并很快传递到我手上，由我的手传递下去，把中国人的热情和激情传遍希腊，然后再传遍世界各个角落。”

罗雪娟对圣火传递最深的感受是：“奥运火炬所到的每一处，所有的人都是微笑的。人和人之间尽管语言不能沟通，存在这样那样的障碍，但大家都会克服困难，把奥运精神一直一直传递下去。我想这种精神，会在心中扎根一辈子。”

回忆4年前担当奥运火炬手的经历，罗雪娟说：“上一届就很高兴被选为火炬手，那次我在北京的天坛跑，也是很有意义的一棒。”

但这一次显然更让她激动。“因为是在奥林匹克起源的地方，奥运会将在我们自己的首都举行，而

我又是第一个接过圣火的中国人，特别值得骄傲。”

在2004年的雅典，罗雪娟为中国代表团夺得唯一一枚游泳奥运金牌。许多人预计她将在北京奥运会上再攀高峰，但她因身体原因无法坚持而在去年宣布退役。对此罗雪娟也非常遗憾，她说：“退役对我自己来说也挺艰辛的过程。作为2004年奥运会的冠军，我其实特别想尽自己所能在2008年奥运会上拼搏，尤其看到许多老将还坚持在运动场上。”

“自己也一直在寻找一种方式，怎么能够继续参与北京奥运会，为北京奥运会贡献自己的力量。我觉得这次的经历，弥补了自己的遗憾，”罗雪娟说。

除了当火炬手，罗雪娟说自己还会以别的方式参与北京奥运会。“奥运会的赛场上你可能会在不经意中发现，看台上坐的那个是我。我一定会为自己的队友，为中国军团加油。”

目前罗雪娟是北京大学国际关系专业的一名学生，她说：“我要多学习，多向身边的人学习。尤其要学好英语，这样北京奥运会的时候我就能更好地跟国外的运动员和游客交流。”

谈到心中的奥运精神，罗雪娟用了“纯洁、公平、竞争、友爱、热情、和平、和谐”一连串美好的字眼。而作为首个接过奥林匹克圣火的中国人，她最想说的一句话是“希望世界和平”。

新华社记者 李丽 梁业倩 马邦杰（据新华社奥林匹亚3月24日电）

►3月24日，中国火炬手罗雪娟在火炬传递中。

新华社记者 毕明明 摄



第一火炬手尼克拉泽斯：

## 这是我生命中最重大的时刻

### 激 动

据新华社希腊奥林匹亚3月24日电（记者李丽 谢栋风 张荣锋）北京奥运圣火24日在奥林匹亚成功采集后，为圣火在希腊境内传递担当第一火炬手的亚历山大·尼克拉泽斯出色地跑完了第一棒，他说那一刻是他“生命中最重大的时刻”。

尼克拉泽斯和中国前游泳奥运冠军罗雪娟的交接吸引了众多记者和观众。将圣火传递给罗

雪娟后，满头大汗的尼克拉泽斯面对记者的第一句话就是“这是我生命中最重大的时刻”。他说：“我要感谢在这里的每个人帮助我们完成这个神圣的传统，把奥林匹克精神在北京奥运会开始前传递到世界各地。”

身高超过两米的尼克拉泽斯是雅典奥运会男子跆拳道80公斤级银牌得主，他今年还要参加北京奥运会。以担当第一火炬手这样的一个特殊经历作为他参加2008年北京奥运会的开端，尼克拉泽斯觉得是最棒的，他说：“我希望我在北京奥运会上能和今天一样高兴。”

尼克拉泽斯说自己在北京奥运会的目标就是夺冠，“我在上届奥运会上拿了银牌，这次我想比第二成绩更好的只能是第一。我希望上帝能帮助我，我的身体状况良好，一切顺利。”

问到练跆拳道和跑步是不是需要不同的技巧，尼克拉泽斯说：“我也知道跑步的技巧啊，但拿着奥运火炬跑，确实是不一样的，主要是感情上的不一样。”

“做第一棒你紧张吗？”尼克拉泽斯笑了，说：“刚才我很紧张，好在一切已顺利地完成了。”

刘长春之子在雅典传递圣火第16棒，在接受本报记者电话连线采访时表示

## 我很激动，我传承了父亲的梦想



3月24日，中国火炬手王力宏（左）与刘鸿亮（右）在交接后简短交谈。

新华社记者 吴晓凌 摄

本报海口3月24日讯（记者谭丽琳）在可口可乐中国公司的协助下，本报记者今天晚上8点有幸电话连线采访了远在雅典参加火炬传递的76岁高龄的中国环境科学家、中国奥运第一人刘长春之子刘鸿亮。今天在雅典，他作为火炬手跑了第16棒：“我非常激动，我想我传承了我父亲的梦想！”

刘鸿亮的父亲刘长春是我国首位参加奥运会的运动员。1932年在爱国将领张学良的支持和帮助下，刘长春作为中国体育代表团的唯一成员，首次参加第10届洛杉矶奥运会。论实力，他已具备了世界水平，但25天的长途跋涉，他的体力和运动能力都下降了很多，只得遗憾止步预选赛。1936年刘长春再次代表中国，参加第11届奥运会，同样由于28天的海浪颠簸，体力消耗较大，而未能取得好的成绩。

刘鸿亮深情地说，父亲在1932年参加了奥运会之后他就有一个梦想，就是希望能够见到奥林匹克的遗址，能看到奥林匹克的发源地，但是他的梦想没有实现。今天，他的梦想由我完成了，我相信父亲的在天之灵会看到这一幕，会感到很安稳。

刘鸿亮告诉记者，作为一位环境科学家，他的梦想是传承奥运的精神，传承人文奥运、科技奥运和绿色奥运。

据了解，为了顺利完成在雅典200米的火炬传递，刘鸿亮每天坚持步行2000米。为了纪念这个承载了民族梦想的时刻，刘鸿亮特地在雅典取了一个橄榄枝作为纪念，同时和跑第17棒的王力宏紧紧拥抱在一起，他说这是两代人的激情拥抱。

### 梦 想



3月24日，北京奥运会圣火取火仪式在希腊奥林匹亚举行。图为取火仪式现场。

新华社记者 毕明明 摄

## 太阳神眷顾北京

取火仪式结束不到一小时，奥林匹亚开始变天

### 花 絮

据新华社奥林匹亚3月24日电（记者梁业倩 李丽 张荣锋）北京奥运会圣火采集仪式结束后不到1个小时，奥林匹亚的风力开始增大，天空渐渐阴沉了下来。

最高女祭司娜芙普利都表示，北京的运气非常好，如果不是提前到11点开始采集仪式的话，很有可能就不能当场取到火种。当需要太阳的时候，奥林匹亚给了北京一上午的明媚。

希腊的天气预报果然准确，提前一个小时，让北京奥运会火种的采集仪式顺利进行。春季的奥林匹亚晴朗天气较多，整个采火仪式也只需要采火的那一瞬间有足够阳光，所以在夏季奥运会圣火采集的历史上仅有两次当日采集火种不成功的案例，而且全被澳大利亚人赶上，即1956年墨尔本奥运会和2000年悉尼奥运会。两次都是因为天公不作美，只能用前一天彩排仪式取到的火种代替。

### 链 接

## 奥林匹克圣火

奥林匹克圣火是经国际奥委会授权在希腊奥林匹亚点燃的火焰。它是奥林匹克精神的最高象征，代表希望和梦想，光明和欢乐，友谊、和平、平等以及奥林匹克精神所倡导的坚韧不拔、奋斗为乐的价值理念。

奥林匹克圣火通常于奥运会开幕前几个月在奥运会的发源地——希腊奥林匹亚的赫拉神庙前点燃，其取火方式遵循古希腊的传统，由最高女祭司在神庙前朗诵致太阳神的颂词，然后将太阳光集中在凹面镜的中央，产生高温引燃圣火，这是采集奥林匹克圣火的唯一方式。圣火点燃后，火种被置于一个古老的火盆中，由最高女祭司带到古奥林匹克竞技场，点燃第一火炬手中的火炬，随后开始它前往奥运会举办城市的行程。

## 奥林匹克火炬、圣火盆

火炬是奥林匹克圣火的载体，每届奥运会都会诞生一支符合高科技要求的新火炬，并成为奥林匹克运动的重要遗产。火炬应保证圣火在接力期间持续燃烧，并能在各种恶劣的天气条件下使用（例如：大风、雨雪和高温天气），以及适用于特殊的传递方式。通常是将燃气罐置于火炬内部，保证燃烧时间在15到20分钟。

不同于主场馆内的火炬塔，圣火盆用于在每天各地传递活动结束时的庆祝活动中圣火点燃的仪式。通常在设计风格和材料选用上与火炬相一致，也由奥组委统一设计提供。

## 火炬接力的传统和礼仪

圣火传递有许多规定和礼仪，只能有“一个圣火、一条传递路线、一个传递活动”是奥林匹克火炬接力的重要礼仪和特征。她体现了现代奥林匹克运动与古代奥运会之间的关系，从而显示奥运会具有的历史传统和精神内涵；强调了奥林匹克圣火的唯一性，体现火炬接力的庄严和神圣感，并在宣传上创造万众追随圣火的足迹来到奥运会开幕式主会场的情感效果。这是奥林匹克火炬接力不同于其他火炬接力的独特之处。

这一规定由国际奥委会和希腊政府以协议形式确定下来，成为奥运会火炬接力的传统。（据新华社奥林匹亚3月24日电）