

突出地域特色 坚持传统风格

辽河画院精品海口展出



本报海口6月22日讯（记者戎海）《辽河画院美术精品展》昨天上午在海口泰达·美丽道画苑开幕，此次画展展出了来自辽河画院20名画家的近作共68幅。画作中所透出的关东黑土地风情以及传统的工笔风格不仅吸引了众多的美术爱好者，也吸引了我省多名画家前来观摩，两地画家现场切磋交流，成为画展开幕式上的一道风景线。

画展上，辽河画院画家左进伟的“狼”系列作品(上图)吸引了很多人的眼球，不仅狼的表情神态栩栩如生，而且画家用工笔细描画出的狼毛立体而富有质感，不少观众忍不住伸手去

触摸。

辽河画院副院长胡泽涛表示，这次展出的画作多反映的是北方生活环境下周边熟悉的题材，如东北虎、狼、芦苇、冰雪等，艺术创作植根于生活，艺术创作的理念应该是先是民族的，然后是地域的，再到个人，简单说就是立足传统，表现地域，拓展个性。

前来观看展览的海南省美术家协会副主席兼秘书长陈茂叶认为，地域特征鲜明同样是海南艺术创作的一个特点，椰子树、野菠萝、槟榔等也都是海南艺术家创作的对象。说到南北方画作的差异时，陈茂叶告诉记者，辽河画院的画家作品厚重而有气魄，但在画作的构成及细微之处又不至于现代感。而本土画家由于受岭南画派影响，作品风格较为灵秀，多用色彩表现，此次画展相信对于本土的美术创作者会有很大启发。

辽河画院画家注重传统和基本功的特点，也给海南画坛带来了一丝启发。陈茂叶说，这批画作体现了辽河画院画家在中国画方面全面而扎实的笔墨修养，而海南一些艺术类专业中有这样的一种现象，就是喜欢游离于传统之外，追新求异。中国画无论写实也好，写意也罢，没有笔墨工夫，想锦上添花很难。他建议，对于刚刚踏上艺术创作和正在进行艺术创作的年轻人，特别要注意加强传统功底训练，之后再去学习当下新的东西。

此次画展由辽宁省盘锦市人民政府、海口市人民政府特别支持，由辽河画院及海口泰达·美丽道画苑承办。



精功太阳镜模特大赛三亚落幕

时尚风暴席卷美丽之冠



本报三亚6月22日电（记者戎海）以“激情阳光 我最闪亮”为主题的2008第七届天涯海角·精功(国际)太阳镜模特大赛总决赛，昨晚在三亚美丽之冠隆重举行，50多名中外选手经过休闲装、泳装、晚装等环节的激烈角逐，尽情展现了太阳镜的魅力和青春时尚的风采，湖南卫视著名主持人谢娜也担任嘉宾主持并现场演唱，最终，杨锦强、安珊和王思思分获冠、亚、季军，历时三个半月的本次大赛也由此圆满落幕。

总决赛分成三个乐章，在激昂热烈的开场舞后，首先进行的是第一乐章：《城市节奏》，选手们身着休闲装与太阳镜

进行展示比赛，此环节中采取的是一个使选手更好地展现自己、突出个性的形式，在服装和眼镜搭配上选手可以自由组合。第二乐章《夏日激情》则是泳装与太阳镜的展示，靓丽的泳装、多彩的太阳镜再加上俊男靓女，向人们演绎着夏日时尚的精彩。第三乐章《经典境界》展示的晚礼服、正装和名品镜架的搭配，选手们展示了端庄典雅的另一面，精彩的表演赢得现场观众阵阵掌声。

应邀担任嘉宾主持的湖南卫视主持人谢娜则在现场问答环节和选手们开始了一场“才智PK”，谢娜率真幽默的主持风格以及和选手们的即兴互动令现场笑声不断，气氛热烈。谢娜还演唱了她新专辑中的两首歌曲《NA. 孔维》和《给不了的幸福》，一快一慢的两种风格也显示了她的多才多艺，为当晚的比赛锦上添花。

经过3个多小时的比拼，总决赛在当晚11点30分左右迎来了最让人激动的时刻，各个奖项依次揭晓：来自四川的176号选手杨锦强夺得冠军，亚军与季军分别来自湖北的191号选手安珊和来自新疆的174号选手王思思获得，比赛还评选出了26个单项奖。

据介绍，比赛当天，适逢第三届中国眼镜零售业高峰论坛在三亚召开，来自全国各地的眼镜业近百名代表与现场1700余名观众一起见证了这一美丽赛事。此次大赛短信投票所得将全部捐赠给四川灾区，用于灾区的教育事业。

公园里的

年轻

琼剧迷



本报讯（记者陈德雄）6月22日下午，海口市人民公园的林荫里，一个临时搭建的演唱台前，十多个青年男女轮番上台演唱各自喜欢和熟悉的琼剧唱段。他们的演唱吸引着过往路人和前来公园游览和锻炼身体的海口市民。他们是来自琼韵戏迷剧社的琼剧戏迷。

据琼韵戏迷剧社的张椰海说，琼韵戏迷剧社原先是由海口地区十多个年轻琼剧爱好者汇聚一起组成的。目前已发展到近百人，有海口地区的也有其他县市的，他们都是来自各行各业的年

轻的琼剧爱好者。从2006年起，他们坚持每月都走进海口人民公园义务为群众演唱。平时，他们还利用空闲时间带上设备深入到各县市宣传琼剧和演唱琼剧，他们所到之处都赢得琼剧迷的好评。此外，他们还在网上创建琼剧网站和琼剧聊天室，同社会各界爱好琼剧的戏迷共同交流和探索琼剧艺术。

图为琼韵戏迷剧社的成员在海口人民公园为过往群众演唱琼剧。

本报记者 陈德雄 摄

美术

选秀

琼剧

选美

第十一届上海国际电影节闭幕

马国伟本色表演摘影帝桂冠



6月22日晚，中国唯一的国际A类电影节——第十一届中国上海国际电影节在上海大剧院隆重闭幕。高群书导演的《千钧一发》连夺两项重要奖项，不仅获得评审会大奖，片中男一号非职业演员马国伟更凭借本色表演摘得影帝，成为本届电影节上最大的赢家。

据了解，第十一届上海国际电影节上吸引到来自78个国家的1094部电影报名参加金爵奖的角逐，在这些影片中，最终有来自多个国家



陈冲(左)莫文蔚在颁奖



6月22日晚，中国唯一的国际A类电影节——第十一届中国上海国际电影节在上海大剧院隆重闭幕。高群书导演的《千钧一发》连夺两项重要奖项，不仅获得评审会大奖，片中男一号非职业演员马国伟更凭借本色表演摘得影帝，成为本届电影节上最大的赢家。

据了解，第十一届上海国际电影节上吸引到来自78个国家的1094部电影报名参加金爵奖的角逐，在这些影片中，最终有来自多个国家



上海国际电影节颁奖传媒大奖

《千钧一发》连夺三奖

6月21日晚，第11届上海国际电影节传媒大奖颁奖典礼举行，高群书执导的电影《千钧一发》夺得三奖，方中信、孔维主演的《时尚先生》和李晨主演的《极限救援》分获两金。电影《长调》的主演达西玛和电影《12秒58》主演苏桦伟夺得评委会特别奖，《千钧一发》主演马国伟夺得最受关注男演员奖。

出任本届上海国际电影节评委的影星陈冲，凭借在电影《十七》中的表现得到评委好评，从而排得最受关注女演员奖，陈冲说：“我有十几年的媒体记者朋友，他们都一直关注我的成长，我十几岁在上海的一个活动领奖，今天又回到这里，回到家乡来领奖我感到非常开心。我记得当年我们的电影《小花》就非常有影响，希望今天大家也能够同样支持我们的新电影。”（钟禾）

和地区的16部影片入围金爵奖的最终角逐。

闭幕式上颁发的第一个奖项为最佳音乐奖，得主安德留斯·马蒙托马斯凭借为《迷失》谱写的电影音乐获奖。因为在《我母亲的眼泪》中出色的运用摄影语言记录了大背景下的个人别致情怀，弗格里安·西林获得第11届上海国际电影节最佳摄影奖。而被很多人看重的最佳编剧奖则由《空虚》的编剧马瑞克·艾普斯坦获得，他将一个真实的事件改编成的电影，编剧得格外有张力，令一个看似平淡的电影充满了吸引力，成为他获奖的最大理由。

最佳女演员奖由桃井薰及张震颁出，张震在颁奖前更表示自己与上海国际电影节非常有缘，女演员艾米莉亚·瓦萨约娃凭借在《空虚》中在影片中扮演母亲的她，用充满质感且感人至深的表演打动了所有评委，成为本届电影节的光影后。

最佳男演员奖由陈冲和莫文蔚共同颁发，两人一黑一白成为全场焦点，非职业演员马国伟凭借在《千钧一发》中的本色出演一位警察，用质朴自然的表演摘得上海国际电影节影帝桂冠。作为一名非职业演员，这位来自哈尔滨的一位普通警察，现场要求与导演高群书同台领奖，高群书称见到马国伟是一见钟情，而马国伟则表示自己非常紧张，所以一定要与导演同台领奖。

导演霍建起与黄蜀芹共同颁出最佳导演奖，立陶宛导演马里斯·马丁松斯凭借《迷失》中对影片的出色掌控获得这一重量级奖项。

评审会大奖由导演贾樟柯及以色列评委吉拉女士共同颁发，中国影片《千钧一发》获得这个分量非常重要的奖项。当晚的最后一个奖项由评委会主席王家卫颁出，最佳影片奖由俄罗斯影片《陌生的亲情》摘得，奖项一经宣布即掀起现场最高潮，全场用最热烈的掌声向这部影片的获奖表示祝贺。

在随后的评委会主席致辞中，王家卫一再强调这届电影节上影片，更多的表达了爱与希望，更感谢上海国际电影节组委会给评委会一个完全信任的环境，“我们很欣喜的看到上海国际电影节成长，希望上海国际电影节能办越好。”（钟禾）



《千钧一发》剧照

《千钧一发》

剧情介绍

老鱼是齐齐哈尔市建华分局危险品管理科警员。他的职责是管理辖区内的危险品，特别是易燃易爆物品。

一天，在一个年久失修的老楼里，居民发现了一颗自治炸弹。距离炸弹爆炸的时间只有一个多小时了，排爆专家赶不过来，大家一筹莫展。情况危险，老鱼硬着头皮上阵，凭着机智与职责将其排出。接下来的两天两夜，炸弹接二连三的被发现，老鱼排除了一颗又一颗炸弹。家人知道之后，难免为他担心。最后一颗炸弹被发现了，炸弹伪装在一个啤酒箱子里。老鱼把炸弹抬到了远离人群的地方。刚刚开始排爆，炸弹爆炸了……

关注国际上海电影节

《震撼世界的七日》杀青

预计7月初央视播出

经过15天昼夜赶拍，《震撼世界的七日》终于杀青，观众有望7月初在央视一套看到这部反映汶川地震可歌可泣的电视剧。

6月20日12点10分，《震撼世界的七日》在四川德阳市王汉镇东汽厂完成最后一个镜头的拍摄。总导演赵浚凯称，20日晚剧组回到北京后就会立即投入后期制作，力争6月30日完成全部制作，于7月初在央视一套播出。该剧共有陈宝国、范伟、于荣光、蒋雯丽、陈建斌、孙俪等41位演员参加拍摄，所有演员都是零报酬义演。

“《震撼世界的七日》将创造中国电视剧一个制造奇迹：6月6日开机，6月20日杀青，再用10天完成后期制作，央视在审查时也会开通特殊通道，尽快审查尽快播出。”此外，因为所有参加演出的演员全部是零报酬，所以该剧的制作成本非常低，初步统计该剧制作成本只有800万元左右。（钟新）

“钢琴王子”

拍卖演奏用琴

为四川灾区捐款10万元

6月20日晚，被誉为“钢琴王子”的著名钢琴演奏家理查德·克萊德曼，在广西南宁市举行了一场特殊的个人演奏会。演奏会上，他将演奏所用的三部钢琴全部交付拍卖，共计10万元的拍卖收益捐给四川地震灾区，兑现了此前关于捐款帮助四川灾区重建的诺言。

当晚，理查德·克萊德曼共使用了三部钢琴。其中，白色索非亚九尺大钢琴以35万元的总价拍出，其余两部黑色索非亚三角琴分别拍得4万元和2.1万元。扣除供应商成本后，共计10万元的收益全部捐给四川灾区。

此外，演奏会期间还举行了现场捐款，理查德·克萊德曼现场捐出1.5万元人民币。演奏会上，理查德·克萊德曼独奏了《致艾德琳》《泰坦尼克》及《爱如潮水》等十几首中外经典曲目，并与6名当地琴童合奏《我爱北京天安门》，祝福北京奥运会。

据介绍，演奏会承办方承诺每售出一张门票将抽取10元捐给四川灾区，目前所捐善款总数正在进一步统计之中。（据新华社电）

大陆艺人赴台

年底全面“松绑”

那英盼为台湾同胞献唱

据台湾媒体报道，台北“新闻局长”史亚平6月21日宣布，正规划开放大陆人士上台参与台湾电影、电视剧拍摄以及歌手登台演唱，预计年底可全面开放。大陆歌后那英闻讯兴奋不已，期待赴台开唱，而大陆第一小生黄晓明与袁泉都已规划暑假来台。

据介绍，目前大陆电影男女主角、配角只能各1人赴台，电视剧全面禁止，且程序尚须经重重申请限制，未来大陆影视圈人士登台人数上，将倾向对等开放，比照台湾艺人到大陆的待遇。至于大陆歌手申请来台行程将宽松审核，只要申报通过，即可来台湾开演唱会。史亚平说：“台湾影视产业萧条已久，只有把饼做大，扩大市场的量与需求，带动产业荣景，台湾艺人才有工作，影视产业也能顺势营销大陆！”

大陆诸多唱将中，金曲歌后那英最让人期盼来台办演唱会，她的白天不懂夜的黑》、《征服》、《梦醒》至今依然是K歌族的最爱。她近来产后复出，已开始为新专辑录音，当天闻讯后相当激动，她上次赴台是9年前因921大地震献唱，她说：“很兴奋！如果有机会的话，我一定会尽全力表演给台湾同胞看。”而那英经纪人邱耀宽也说：“一定要让她来台湾办大型演唱会！”并强调“我们不一定非要抢第一位，但一定要做最好的一位”。

大陆第一小生黄晓明因工作证问题来台宣传专辑(Jt's Ming)计划一再跳票，所属大国文化华北区总经理姚谦表示：“已重新安排他8月中来台宣传新单曲。”（王义）

海口一影院推出

周日免费场

本报海口6月22日讯（记者黄晶）记者从省电影公司获悉，从即日起至8月31日，南沙银龙电影院推出了“星期日上午八点免费电影专场”活动，所有观众观影一律免费。

省电影公司为丰富学生暑期、社区居民的文化生活，通过举办暑期电影优惠放映的活动，用健康轻松的娱乐方式提高学生的思想道德水平，提升社区居民的生活质量。

据了解，免费放映的内容包括喜剧片《功夫熊猫》、奇幻片《纳尼亚传奇2：凯斯宾王子》、悬疑片《深海寻人》，以及即将上映的中国动感街舞大片《精武门》、年度超级大片《赤壁》等。

本版图片除署名外由本报资料库提供