

全省国土环境资源
法律知识培训班开班

本报讯 通讯员许环峰 昨天,我省国土资源法律法律知识培训班在文昌市开班。

据了解,此次培训班宣传教育培训对象是全省各县(市)、乡(镇)、村级组织主要负责人。培训的主要内容是重点宣讲党的十七大、省第五次党代会精神和党中央、国务院关于国土资源管理的大政方针,尤其是坚守 18 亿亩耕地红线和合理开发利用矿产资源的重大意义,重点介绍和普及与基层干部群众生活工作密切相关的国土知识,重点讲述经常发生在基层的各种违反国土资源法律法规的行为及其法律责任,通过典型案例分析,认清其危害性。主要目的是提高县(市)领导干部依法行政水平,增强广大农村基层干部依法依规节约集约和合理利用国土资源的观念意识。

据介绍,全省各县(市)、乡(镇)、村级干部宣传教育培训活动从今年 1 月 1 日开始到 12 月 31 日结束,整个活动分为组织动员(1 月至 2 月)、教育培训(3 月至 10 月)、总结验收(11 月至 12 月)三个阶段。此次宣教培训活动按照国家的要求,在省委组织部、省委宣传部、省国土资源厅、省教育厅、省司法厅、省文化广电出版体育厅六部门统一部署和指导下,在各县市党委、政府的领导下,由相关部门联合分级组织实施。

海南开通农民工
银行卡特色服务

持有“银联”银行卡,可到县级或县级以下的农信社取现金

本报讯 (记者陈岚桦 通讯员陈奎明) 记者近日从海南省农村信用社联社获悉,我省农信社近期推出农民工银行卡特色金融服务,凡持有“银联”标志的银行卡,均可到县级或县级以下的农信社提取现金,只需付出 0.8% 的手续费,就可以完成取款或查询业务。

为了方便我省农民工异地存取款,海南省农村信用社 6 月 23 日推出了便携金融服务,今后我省在外地打工的农民工只需携带有“银联”标志的银行卡,就可以在就近的农村信用社网点柜台提取现金或查询现金,从而解决农民工汇款难和携带现金不便的问题。

据介绍,目前,国内开通农民工银行卡金融服务的省份有贵州、山东、福建、重庆、江苏、湖南、江西、四川、陕西、云南、河南、广西、湖北、安徽、海南等 15 个省份和直辖市。目前,海南农村信用社海口联社、城郊联社及其以下网点开通此项服务,10 月底前,全省所有联社网点都可受理该项业务。

游景点,做生态经济文章。

老区村庄因地制宜,突出发展槟榔产业经济,村中庭前庭后,全部种上槟榔,整个村庄被槟榔淹没其中,犹如一个“槟榔公园”。村民还充分立足本地丰富的槟榔资源,大力发展加工产业,槟榔的种植和加工已成为当地的最主要收入来源。

目前,定安县南部不少村庄在创建过程中都非常注重从绿字上做文章,有的村庄重点发展槟榔种植业、有的村庄则重点发展橡胶、胡椒种植业及加工业,形成特色专业村,也产生了绿色产业、绿色文化。

加拿大游客加德里安夫妇在参观高林村后说,这个村庄透出了浓浓的历史文化气息,因为有了历史文化这个古村庄才有了灵气,它丰富了人们的精神世界。

据介绍,定安县利用古色文化、红色文化、绿色文化积极引导农民群众开展健康向上的体育、文化娱乐活动,丰富农民的精神生活,移风易俗,引导农民树立正确的婚恋观、家庭观和教育观,倡导婚事丧事简办、新办,树立文明新风,努力实现“五无”,即无吸毒、无治安案件、无超生、无赌博和无乱砍滥伐,保证文明生态村能够建成一批、巩固一批,使其始终保持旺盛的活力。

截至 2007 年 12 月底,定安县共建成文明生态村 314 个,占全县自然村总数 898 个的 35%。今年定安县要建成 60 个文明生态村,继续推进母瑞山革命老区、“百里百村”文明生态村连片创建,完善“高林、春内”等五大历史文化名村建设,使全县文明生态村总数达到 374 个以上。

(本报定城 6 月 26 日电)

定安县采取了连片创建的方式,重点打造母瑞山革命老区“百里百村”文明生态村。

以定城至中瑞 60 多公里公路为主轴,北起龙门镇,南至母瑞山革命纪念馆,途经龙门镇、岭口镇、翰林镇、龙河镇和中瑞农场“四镇一场”的 100 多个村庄为重点,充分利用南建州深厚的历史文化内涵,绿岛红区——母瑞山琼崖革命根据地丰富的优质旅游资源,突出红色文化为主题,打造母瑞山革命老区“百里百村”原生态乡村休闲基地。

皇坡村是芬坡乡苏维埃政府旧址,目前该村已成为红色之旅的一个重要景点。村民王槐强告诉记者,在创建过程中,他们发扬老区的革命精神,全村老老少少积极投入创建,有力的出力,有钱的出钱。村民还充分利用好本地资源,采用当地出产的玄武岩来铺路,铺设出来的村道不仅好看,也与当地环境相协调,而且还有一种怀旧的意思在里面。

文化丰富文明生态村内涵

定安县在创建文明生态村过程中,除了注重古色文化、红色文化之外,还注重绿色文化,利用老区的“绿”字做乡村

没有水泥路,只有青砖巷;没有平顶房,只有老瓦房
高林村:别样的文明生态村

本报记者 洪宝光 吴棉 特约记者 傅林

定安县龙湖镇高林村出了一位历史名人,他就是我省清代的探花郎张岳崧。近日,记者慕名来到高林村采访。

村前一株百年榕树舒枝展叶,荫蔽村口。村口“高林欢迎您”五个大字,让人感受到了一股浓郁的文化气息。村前的田野里禾苗绿油油的,红的黄的紫的白花儿,恰到好处点缀在万绿丛中。

虽然这个村庄的文明生态村还在创建中,但它与平常见的文明生态村不一样的是:没有水泥路,只有青砖巷;没有平顶房,只有老瓦房;没有太多的现代文明气息,只有古朴的历史文化沉淀。

在村民的带领下,记者来到了张岳

崧的故居——张氏宗祠。这是一座陈旧但构造别致且不失观瞻古老的建筑物,房屋顶部用水雕刻着各种各样栩栩如生、房屋几根栋梁上,均刻着张岳崧的字迹。

村民张太学告诉记者,创建与不创建就是不一样,创建前村庄杂乱无章,后来专家进行考察、规划后,党委政府还派专人来指导创建文明生态村。在专家的指导下,采用九尾村的青砖石铺村道村巷,村道村巷下挖了排水沟,对张岳崧故居、张氏祠堂等进行修缮,将还原高林古村原貌。

沿着由青砖石铺设而成的村道前



定安县龙湖镇高林村。

本报记者 宋国强 摄

至今为止,村里没有一间平顶房,没有一条水泥硬化道路,村道全部是用青砖石铺设而成,与 200 多年前的村道相似。同样,龙梅村、仙坡村、春内村、九锡山等历史古村,在创建过程中也是注重展示古色文化,尽量保存原有的古村落。这与其它市县所创建的文明生态村形成鲜明的对比。

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村道,刻意保持古朴风貌。以红色旅游景区为切入点,打造“百里百村”文明生态村,都是一些很有创意的探索。

从定安创建的实践来看,“历史牌”“文化牌”在提升文明生态村内涵方面,发挥了不小的作用。重文化挖掘和传承,定安文明生态村创建渗透了浓浓的文化味,打上了“定安制造”的印记,别开生面,别具一格。

有特色的文明生态村,才会有魅力。高

林村在创建中,不建平房、楼房,没有水泥道,只修青砖村