

两小学生渠边捡田螺 掉入水中一死一失踪

本报热线 66810222 消息 (记者李关平)7月8日下午,儋州市第八小学两名女生放学后到水渠边捡田螺,不幸掉入水中。9日下午,一名女生的尸体被找到,但另一名女生仍不知所踪。9日中午1时许,记者赶到松涛水库东干渠和庆电站闸门处看到,有上百村民和学校老师在岸边焦急地等待,很多村民正在用竹竿伸入水里来回搅动,失踪女孩的家人在一旁悲痛欲绝。据参与搜救的陈先生介绍,13岁的莉莉(化名)老家在木棠镇兰训,14岁的小小(化名)老家在峨蔓镇,现在均跟家人搬到尖岭十八街居住。昨天是学校期末考试成绩公布时间,下午她俩到学校查看分数后,跟另外两名女生结伴到东干渠玩。莉莉和小小沿着水渠的阶梯下到水面捡田螺,结果不慎掉入水中。另外两名女生看到后急忙喊人报警。当天下午,公安部门、两名落水女生的家长及学校老师先后赶到现场展开搜救寻找。



法庭上的石雪(右)及梁勇。李顺成 摄

海南华银国际信托原负责人石雪涉嫌贪污 2.6 亿元,一审判死缓。检察机关认为量刑畸轻抗诉

华银金融案二审 巨贪石雪再过堂

本报海口7月9日讯 (记者文刚 通讯员李顺成 杨洋)被称为“中国金融第一案”的海南华银金融巨案今天在省高院二审开庭。曾经是海南华银国际信托投资公司负责人、大连证券法人代表董事长的石雪以及另一名被告人梁勇出庭受审。此前,海口中院一审判处石雪死缓,梁勇无期徒刑。一审法院查明,被告人石雪利用其海南华银临时负责人、大连证券董事长的职务之便,采取签订虚假合同、融资平账、转移截留上缴利润等手段侵占大连证券公司公款 23668.412 万元,侵占海南华银公司公款 2794.72 万元,共计 26463.132 万元,其行为已构成贪污罪,其贪污公款数

额特别巨大,应依法严惩,鉴于本案的具体情况,在量刑时可留有余地。被告人石雪利用其大连证券公司董事长的职务之便,挪用大连证券公司公款归个人使用,进行营利活动,其行为构成挪用公款罪;其挪用公款 11939.36 万元,数额巨大,且有 6322.7774 万元尚未退还,应依法严惩。在共同犯罪中,被告人石雪是主犯,应当按照其所参与和组织指挥的全部犯罪处罚。被告人梁勇与石雪相互勾结,侵占大连证券公司公款,其行为已构成贪污罪,其贪污公款 17093 万元,数额特别巨大,应依法严惩;被告人梁勇与石雪相互勾结,挪用大连证券公司公款,其行为构成挪用公款

罪,其挪用公款 10439.36 万元,数额巨大,且有 4822.7774 万元未退还,应依法严惩。在贪污、挪用公款共同犯罪中,被告人梁勇起次要、辅助作用,是从犯,可从轻处罚。一审法院同时查明,石雪还犯有私分国有资产罪、金融凭证诈骗罪、非法吸收公众存款罪,应当数罪并罚。遂依法作出一审判决:决定对石雪执行死刑,缓期二年执行;决定对梁勇执行无期徒刑。一审宣判后,公诉机关海口市人民检察院认为,该判决对石雪贪污罪的判决适用法律错误,量刑畸轻,于是提起抗诉称,石雪 7 次贪污,数额特别巨大,累计贪污数额高达 2.6 亿余元,情节特别严重;石雪

一人犯数罪,主观恶性深,社会危害极大;石雪没有任何法定从轻、减轻处罚情节。同时,石雪和梁勇也不服本判决。石雪提起上诉称,一审判决关于他贪污罪、挪用公款罪、私分国有资产的判决,缺乏事实和法律依据,其罪名不成立;一审判决对于他犯有金融凭证诈骗罪(未遂)、犯有非法吸收公众存款罪量刑过重。梁勇则提起上诉称,原审判决认定大连证券有限责任公司为国有企业认定事实错误,且与法相悖;原审判决认定梁勇犯贪污罪及挪用公款罪是错误的。今天开庭后,控辩双方展开了激烈辩论。由于案情重大、复杂,省高院将择日宣判。

路段施工堵车让人烦 要想畅通需大家配合

海口海德路本月底有望功能性通车



车辆逆行造成道路拥挤。本报记者 林伟 摄

本报海口7月9日讯 (记者林伟 罗霞 实习生陈黛)今天起,正在整修扩建的海口市海德路实行机动车单向行驶交通管制,即只允许从南沙路往龙昆南路方向。但记者却看到,在中午 12 时至 1 时左右、下午 5 时至 6 时 30 分左右两次下班高峰时段,不少机动车逆行,造成海德路路段严重堵塞。

司机无视指示牌逆向行车

有关部门在龙昆南路拐入海德路的路口设置了路障,在海德路南边的小区出口处放置了禁止左转的标志牌,北边的小区出入口处放置了禁止右转的标志牌。但是记者观察到,许多从小区出来的司机几乎都无视指示牌的存在,依旧逆行。下午近 6 时,记者看到海德路与南沙路交界处堵车严重,从海德路逆行到南沙路的车辆与从南沙路拐进海德路的车辆挤成一团。

住户不知禁行通知已发

海德路施工方一工作人员表示,海德路实行单向行驶的通知已在昨天下午送到该路段各个小区了,禁止通行的标志牌也已就位,今天还在相关媒体上发了通告。然而受访的不少附近小区业主却在抱怨,他们并不知道海德路实行单向行驶。现代花园一保安说,7月8日下午4时多他们才接到施工单位的通知,物业还没来得及通知业主。而耀江花园、昌茂花园的保安也是同样说法。一位住在昌茂花园小区的业主吴先生说,道路修建临时变更通行方式,有关部门应该及时发出通告,做好相关的组织工作,让各方相互配合好,把损失减少到最小。

本月底有望功能性通车

据介绍,海德路改造是海口中心城区次干道整治工程之一。该路原有路面快车道宽度为 9 米到 13 米不等,路长 815.5 米。根据设计,此次改造包括路面、排水、交通、绿化、照明工程等,改造后机动车道将得以拓宽,原有的车道将拓宽到 15 米,双向四车道,为此路两边原有的椰子树大部分被迁移。海德路何时能够通行顺畅呢?记者今天从海口市城发公司了解到,海德路改造工程正加紧进行,关键的地下排水管道工程已经完工。目前正在进行的是北半幅的路面施工,并有望在本月底实现北半幅功能性通车。

网上投诉县委书记重视 5年欠款3天到账

本报金江7月9日电 (记者林书宣 通讯员周序克)被两家机关单位拖欠打字复印费 8500 多元长达 5 年之久,在多次追讨无果的情况下,澄迈县金江镇某打字复印店店主将此事在县政府网站上进行投诉,澄迈县委书记杨思涛随即在网上批示有关部门立即对此事进行处理。昨天下午,该店主终于拿回了所有欠款。7月6日,澄迈县金江镇一家打字复印店主在澄迈县政府网站上投诉说,2003 年至 2004 年间,县实验小学和县畜牧局分别拖欠了他 4500 多元和 4000 多元的打字复印材料费。为此,他多次上门追讨,但两家单位一直以没钱为由拒付。万般无奈,店主抱着试试看的想法上网投诉。杨思涛得知后在网上做出批示,要求县监察局、县财政局、县教育局、县畜牧局认真进行处理。澄迈县监察局立即展开调查,调查结果是,该店主反映情况属实。在县教育局和县监察局的干预下,7月7日,县实验小学和县畜牧局主要负责人亲自上门将欠款还清。7月8日,县监察局、财政局、教育局、畜牧局主要负责人还亲自到该店,就打印欠账之事向店主致歉。至此,拖欠 5 年之久的欠款 3 天到了被拖欠人的账上。

史上投资最大的华语电影

《赤壁》今日 登陆海南

本报海口7月9日讯 (记者卫小林)记者今天从海南蓝海电影院线公司获悉,本年度最受瞩目的国产大片《赤壁》(上集),将于7月10日起在我省各大影院全面上映。据介绍,为满足想在第一时间看到该片的观众,海南蓝海电影院线公司的中影南国影城和海南银龙联和电影院线的海秀银龙影城,都将于10日零点开设专场,早早放映这部影片。据悉,由好莱坞华裔著名导演吴宇森执导的《赤壁》,总投资高达 8000 万美元,成为华语电影史上投资最大的影片。全片筹备时间长达两年,参与拍摄的大小明星数十位,包括梁朝伟、金城武、林志玲、赵薇、张震、张丰毅、胡军、尤勇、佟大为等,阵容可谓超级豪华,而仅仅上集便是 145 分钟的超长片长,更是让观众对影片充满期待。从《三国志》到《三国演义》,三国的故事在中国流传了上千年,经不断解读和传说,每个中国人心中都有一个自己的“三国”。《赤壁》所表现的三国群雄争霸的故事,在导演吴宇森心中酝酿了 18 年。而赤壁之战,可以说是三国故事中最经典的故事,因此观众对这部影片十分期待。从《赤壁》已经曝光的片花来看,无论是大场面的打造,还是精密细节的处理,都让观众能感觉到吴宇森作为华裔著名导演的功力,也能够显示出广大演员的实力,欣赏全片,可谓享受一场真正的电影大餐。



在广大师生和家长中引起强烈共鸣 《柠檬黄的味道》 昨日海口上演

本报海口7月9日讯 (记者戎海)由武汉人民艺术剧院排演的青春话剧《柠檬黄的味道》,今天下午和晚上分别在海口人大大会堂举行了 2 场演出。和以往一样,这部获得 2005 年国家舞台艺术精品工程 10 大精品剧目称号的优秀作品,也在椰城的广大师生、家长中引起了强烈共鸣,观众们多次用热烈的掌声,感谢演员们的精彩表演。《柠檬黄的味道》以米未与妈妈产生的误会出走为主线,展示了当代中学生的生活与青春状态。剧中涉及的家长与孩子间的沟通、同学之间的理解与合作、师生情谊以及朦胧的“早恋”情结等情节,都使观者有角色“心心相印”。剧中有很多细节和台词都非常贴近现实生活,引起观众的共鸣。当 KIDDY 和苗可批评对方通宵打《魔兽》游戏时,台下不少年轻观众都会心地一笑;KIDDY 与米未、夏木与卉伊天天“粘”在一起,梅老师及时对他们进行善意的点拨,希望他们注意影响,而 KIDDY 跟梅老师保证没有早恋,结果越描越黑,引来台下的阵阵笑声;五个少男少女在一起组成了一个演唱“组合”,激情迸发中他们唱出了自己的心声,歌声传达着他们纯真的友谊,也表达了年轻人对美好生活的梦想与追求,更是赢得了现场学生观众们的喝采。演出结束后,观众们纷纷表示,这部贴近生活的青春剧,引发了观者的心灵共鸣,它告诉我们,家长与孩子间的沟通与理解是多么重要。尤其是家长们,应该好好看看这部戏。今晚的演出由海南中唱文化传播有限公司承办。明天晚上,武汉人艺还将海口人大大会堂演出大型话剧《玫瑰小精灵》。本栏图片均为《柠》剧组照 本报记者 陈德雄 摄

主创人员细说创作心得

“柠檬黄” 缘何 这样“靚”

本报海口7月9日讯 (记者戎海)3 年巡演 800 余场,先后荣获国家舞台艺术精品工程十大精品剧目、文华剧目奖、导演奖、舞美奖、编剧奖等,这是青春话剧《柠檬黄的味道》(以下简称《柠》)向观众交出的一张成绩单。昨天,《柠》剧组部分主创人员在海口接受了记者的采访,他们表示该剧的成功之处就在于真实而又恰如其分地反映了当代中学生的学习、生活乃至情感上所面临的问题,全剧诗意的氛围也受到了学生朋友们的肯定和欢迎。



武汉人民艺术剧院院长刘复告诉记者,2005 年投排这部戏的初衷,就是想为 16 岁左右的青少年创作一部反映他们生活的剧目,要求跳出以往同类题材剧目的俗套,塑造出真实可信的当代中学生的形象,要有很强的可视性。遵循这个原则,曾经当过多年老师的编剧邱建秀开始主动和中学生交朋友,甚至和他们一起玩电脑游戏,真正融入中学生的生活中,最终以 5 个性格鲜明的人物,塑造了当代中学生的群像。邱建秀向记者表示,她创作这部戏有一个基调,那就是要阳光、青春,而且全剧的对白都采用了诗化语言,使得这部戏散发出浓浓的诗情画意和唯美色彩。刘复说,该剧在湖北、上海等地演出时,许多家长和老师都主动和主创人员交流,觉得剧里所反映的事情就是他们身边所发生的,在情感上形成了强烈共鸣。

与孩子们一起变魔术学英语 “哈利波特”现身椰城

本报海口7月9日讯 (记者戎海)昨天下午,一位打扮古怪的神秘人物出现在海口南亚广场,天气炎热,他却戴着圣诞帽,满脸浓密的白胡须,身披厚重的长袍把自己裹得密不透风,面对不断涌来围观的小朋友,他兴致勃勃地变起了魔术,把大家逗得哈哈大笑。这位神秘之客就是魔术剧《哈利波特魔法学校》的导演、美国魔术师阿尼·克罗德纳,他以这样的方式,让观众对将于本月 12 日、13 日在海口人大大会堂的演出有了直观的认识和了解。记者在现场看到,阿尼·克罗德纳和一名中国翻译一起,为孩子们表演了“空手变灯”、“可乐消失”等多个颇具趣味性的魔术,引来现场阵阵惊喜的叫声。表演中,阿尼·克罗德纳不断用英语和孩子们交流,带着大家一起念单词、说句子,而且还邀请了多名观众参与魔术表演,他诙谐幽默的风格也让现场笑声不断,小观众们纷纷围着阿尼·克罗德纳合影留念,场面热烈。作为“2003 年度最受儿童欢迎的美国魔术师”,阿尼·克罗德纳一直致力于儿童魔术剧的创作和表演,他先后把《白雪公主》、《灰姑娘》、《美女与野兽》等经典童话以魔术剧的形式搬上舞台,这次来琼演出的《哈利波特魔法学校》则是他的又一力作,曾在日本、韩国等亚洲国家驻场演出,这次是首次来到中国巡演,并且把首站定在了海口。谈到首次来华巡演的感受以及对



阿尼·克罗德纳为孩子们表演 本报记者 陈德雄 摄

海口小观众的印象,阿尼·克罗德纳表示魔术剧最大的魅力就在于参与,一定要演员和观众互动,才会有乐趣。从与海口小观众接触的情况来看,他觉得和日本、韩国等地的少年儿童们没什么区别,都是一样的活泼、可爱,对魔术也有着很强的好奇心。因此,阿尼·克罗德纳对将于本周末在海口举行的演出也充满信心,他坚信自己的表演一定会受到海南以及全国小观众们的欢迎。

以抗震救灾为题材 话剧《生·活》北京首演

7月8日晚,北京人艺排演的以抗震救灾为题材的话剧《生·活》,在首都剧场进行首场公演,全场座无虚席。《生·活》主要讲述了 4 个四川籍的小保姆和北京一个寻常人家的生活,通过地震前后他们命运的变化,表现面对灾难时人性的真诚和坚强。导演任鸣解释剧名《生·活》的含义为:一边是生命,一边是活着,无论遇到多大的灾难,生活仍然要继续。演出在雷鸣般的掌声中谢幕,许多观众热情地向台上演员和主创人员挥手致意,迟迟不愿离去。据了解,为了排演此剧,由演员濮存昕、陈小艺和导演任鸣等组成的创作小分队,曾多次深入地震灾区体验生活。朱旭、濮存昕、陈小艺、冯远征等著名演员更是主动请缨,要求参加演出。经过紧张排练,震后不到两个月,该剧即与观众见面。据悉,话剧《生·活》将演出至 7 月 20 日,预计演出 12 场。北京人艺已将该剧纳入首届“北京人艺经典演出季”,与《茶馆》《雷雨》等并列。(据新华社电)



本版图片除署名外由本报资料库提供