

编者按

2008北京奥运会注定要成为世人瞩目的一道运动“盛宴”，除了受到国际社会高度赞赏的赛事组织、后勤保障和开幕式外，比赛场馆内外，以及中国运动员、礼仪人员和志愿者等服饰展现出悦目的缤纷色彩，从一个侧面凸显了中国文化中浓厚的人文关怀及纯洁的体育理念，给“人文奥运”铺垫了一抹鲜亮的文化底色。此外，歌唱世界和平、友谊的奥运歌曲，带出了美妙的音符，彰显“同一个世界，同一个梦想”的和谐主题，向世界人民推介了一个充满生机与活力的中国。

### 中国红、国槐绿、琉璃黄、青花蓝……奥运场馆内外色彩绚烂夺目

# 北京：满城尽是中国色

如火如荼的奥运比赛，带给观众无数感人的瞬间、激动不已的时刻，也带来了一场视觉饕餮“盛宴”。场馆内外绚烂夺目的色彩，给北京这个古老的城市带来了活力与生机，给北京奥运抹上了蕴藉的人文底色。

#### 满城尽是中国色

8月8日晚，举世瞩目的奥运会开幕式演出中，除了中国传统文化外，演出中所运用的中国色无疑也是一个亮点：代表着中华民俗与文化的中国红、具有崇高象征意义的琉璃黄、标志北京城传统建筑的长城灰、郁郁葱葱的国槐绿、温润而典雅的青花蓝，组成了一幅幅巨大的画卷。它们与“鸟巢”内外五光十色的灯光和姹紫嫣红的烟火相映成辉，斑斓而华丽。

与“鸟巢”令人兴奋、激动的色彩不同，“水立方”的蓝色带着一种宁静、祥和、迷人的气息，它轻盈并具有诗意的氛围，随着人的情绪、赛事的变化而变化。这个由“巨型水分子”聚合、被气枕包裹起来的梦幻建筑，白天半透明的“泡泡”在阳光下熠熠生辉；夜晚，剔透的蓝色光芒从“泡泡”内溢出，使这座“水晶宫”顿时生动起来，有了表情。当人们为这美景眩惑的时候，很少有人知道，这是墙体内数万个LED灯的功劳，可以展现1600万种颜色！

#### 观众席上的五彩世界

奥运赛场上，除了运动员的出色表现吸引眼球外，来自世界各地的观众也在看台上大秀“画技”，形成了一个张扬无比的炫色。他们在脸上、身上描绘出夸张绚烂、极具特色的加油妆，很多小朋友在脸上涂上了国旗、奥运会徽、五环等标志，创意无限；还有小朋友把喜欢的小动物、卡通人物或是自己心目中奥运冠军的形象，搬上了自己的脸蛋，充满新意和个性。



“鸟巢”内部的主色调是传统的“中国红”。(本版图片除署名外由本报资料库提供)

在观众席上，除了飘扬的彩旗、丝带、绸巾外，人们还别出心裁，特意打扮。在中国对巴西的男篮小组赛中，“小天使”球迷身上“插上”白色的翅膀；在阿根廷对阵荷兰的男篮比赛中，荷兰球迷带着橙色的巨型眼镜观赛；在巴西对战略麦隆的赛场上，热情的球迷更是头顶黄绿色的巨型头套“盛装”观战。

#### 运动员“霓裳羽衣盛开”

奥运赛场也是各个国家和地区奥运

代表团和运动员服装集中亮相的T形舞台。204个代表团，每个团有训练服、奥运村日常穿着服、比赛服和开幕式礼服等4套服装，816套不重样的衣服，色彩纷呈，让人目不暇接。

中国队队服由红色与黄色组成，红色源自国旗的颜色，黄色则代表国旗上五角星的颜色。希腊，这个号称将世界上所有的蓝色都用尽了的国家，这次以一袭白衣出场，男运动员服装为白色西服和鞋子，里面是白色浅灰色条纹衬衣配白色为底色的领带；女运动员的服装为

白色套裙，配浅灰色内衣和白色与浅灰色搭配的丝巾。与希腊的极简主义形成对比的是加拿大，火红的枫叶和脉络成为了瞩目的焦点。而瑞典队服的设计师们则使用了旗袍、中山装等中国服装的设计理念，采用了瑞典国旗的蓝黄两色作为主要色彩。

世界各国和各地区代表团亦橙黄绿青蓝紫的服装汇成了色彩奥运的色彩大观园。

(顾味味 唐露鸣) (据8月21日《解放日报》)

### 中美歌唱家联手为奥运献歌

# 《凝聚的力量》央视热播

律充满激情，彰显出象征和谐、友谊的2008北京奥运会对全球人民的巨大凝聚力。

女高音歌唱家朱佳莉的声乐老师是金铁霖教授和国际知名女中音歌唱家梁宇，朱佳莉曾在中美两国荣获过多项殊荣，2001年

在纽约演出时，受到包括美国前国务卿基辛格博士在内众多美国朋友的热情赞誉；2004年，美国前总统乔治·布什在北京人民大会堂会见朱佳莉，高度评价了中国的民族声乐，并热情邀请与鼓励朱佳莉到他

的家乡美国休斯顿举办个人独唱音乐会。据悉，近日朱佳莉将在北京人民大会堂与世界著名歌星本·弗莱明一起演出。演出结束后，朱佳莉等歌唱家计划在海南等地举办公益演出。

## 凝聚的力量

同一个世界，同一个梦想  
不同的声音在一起和谐飞翔  
同一个机会，共同分享  
汇成无数的可能与希望  
同一个世界，同一个梦想  
不同的声音在一起和谐飞翔  
同一盏明灯，在同一个历史时刻  
将我们照亮  
同一个世界，同一个梦想  
不同的故事，共同的命运之光  
为了自由与生命  
发现我们凝聚的力量  
同一个世界，同一个梦想  
不同的声音在一起和谐飞翔  
同一盏明灯，在同一个历史时刻

词曲:By Troy Lush (美国著名作曲家)  
中文翻译:美中基金会执行总裁、  
诗歌评论家李黎先生

将我们照亮  
同一个世界，同一个梦想  
同一个和谐，同一束光芒  
同一个世界，同一个梦想  
我们来自同一个家乡  
同一个世界，同一个梦想  
许多音符，同一曲交响  
明星多么闪亮，而我们  
注定要创造不朽的辉煌  
同一个世界，同一个梦想  
不同的声音在一起和谐飞翔  
同一盏明灯，在同一个历史时刻  
将我们照亮  
同一个世界，同一个梦想

编者

日前，3件在海南出土的汉代铜釜铜鼓经修复后被送回海南省博物馆。一个多月前，省博物馆将3件在我省儋州、临高等地出土的汉代青铜器运往河南省新乡市博物馆修复。记者向修复青铜器的专家详细了解了修复过程中鲜为人知的细节，并全程目睹了省博物馆工作人员千里迢迢将国家级珍贵文物运回海南的艰辛历程，在此向读者一一道来——

8月15日，经过新乡市博物馆专家修复的汉代铜釜铜鼓安全回到海南省博物馆，这3件在海南出土的汉代铜釜铜鼓，将于年底作为馆藏精品文物，向市民展露它们的“尊容”。

青铜器铸造在我国有着2000多年的历史，它们有的作为礼器见证皇家威严，有的用作武器历经风沙战场，有的散落民间沉入市井生活……青铜器造型各异，纹饰精美，印刻铭文，不仅凝聚了华夏工匠的高超技艺，更承载了源远流长的中华古国文明。

据介绍，近年来，在海南儋州、临高等地，发现并出土了属于国家一级文物大铜釜(古代行军锅)、国家二级文物小铜釜、国家三级文物铜鼓。经鉴定，全部为汉代文物，历经岁月的洗礼，铜釜铜鼓的表面被侵蚀，出现了大量铜绿，有的甚至出现裂痕，不得不进行科学修复。

承担海南铜釜铜鼓修复任务的河南省新乡市博物馆，是我国为数不多的青铜器修复单位，也是国家文物局指定的青铜器修复培训基地。经过专家及技术人员去锈、补缺、

内底去锈过程中，偶然发现，有四枚铜钱状补片呈矩形排列，经过认真清理，发现补片有明显的轮廓线以及中心方孔，可以断定是古代的铜钱。

李静生说，补片只能在铜釜内底显示，在外底却不露踪迹。这种补片的功能应是垫片，起到控制底部厚度，防止铜釜铸造时，外范与内范粘连的作用。在青铜器制作中，使用垫片是常见的，但是用铜钱来作垫片却是少有，“或许证明了古人对财富的追求。”

经测量，小铜釜口径有55厘米，通高44厘米，有圆形绳纹双耳。由于氧化严重，导致小铜釜残缺严重。技术人员采用1毫米厚的铜板画样，经过裁剪打制，用环氧树脂进行粘接，最后经打底作旧，使得修复部分与文物达到天然如初的效果。

据丘刚介绍，汉武帝于元封元年(公元前110年)在海南岛设置珠崖、儋耳两郡，正式将海南岛划入中央版图。当时郡县制的设立，不可避免地要通过残酷的军事手段，镇压当地居民反抗，这些大大小小的行军炊具，就这样随着汉朝军队带进海南。

#### 八芒太阳纹铜鼓 尽显古代军队威严

在新乡市博物馆技术部办公室，记者看到，修复好的铜鼓，鼓面和直径达60厘米，残高在24—28厘米之间。修复前，鼓面上残存3只足蛙。技术人员根据保存最为完整的一只蛙进行复制，恢复了鼓面上应有环列的6只足蛙。

李静生解释，复原全部蛙饰，是为了保证鼓面的完整，满足人们对铜鼓的基本了

# 斑驳青铜印历史 拭去锈渍弥珍贵 ——海南出土的汉代铜釜铜鼓修复记

■ 本报记者 黄晶文 / 图

打底、做锈四道工序，历经1个多月的时间，完成汉代铜釜铜鼓的修复任务。

#### 如此大器形的铜釜 河南博物院都不曾展出

新乡市博物馆技术部的李静生，从事青铜器研究与修复10余年，阅“宝”无数，当他看到海南的大铜釜时也不禁感叹：“就连青铜器收藏大省的河南博物院，都不曾展出过如此大器形的铜釜！”

记者在新乡市博物馆看到，即将装箱起

解。至于铜鼓下方的圈足，并未进行补缺，而是保留其残缺美，目的是使人们深刻体会历史的沧桑感。

记者了解到，这面铜鼓的鼓面和鼓身上的纹饰丰富多样，太阳纹、铜钱纹、鸟纹、几何纹和弦纹平行排列。从纹饰组合的结构上看，纹饰是在鼓身的外壁(学名：外范)上，用刻有花纹的模板压印而成，组与组之间有显明的叠压和错位痕迹，排列高低有序，显得随意和自然。

丘刚对记者说，这面铜鼓为汉代军队所用。据了解，在海南出土的铜鼓，大致可分为两种类型：一类是北流型，该类型铜鼓因最早出土于广西的北流县而得名；另一类为灵山型，以在广西灵山县出土较早而命名，带有标型铜鼓的作用。海南的铜鼓也是在当地农民进行农田基本建设、或者盖房挖地基时挖掘出来的，全部分布于陵水、昌江、儋州和临高等沿海地区。

铜鼓是由炊具铜釜演化而来，源于古人饭后翻锅击打、伴乐起舞的娱乐需求，二者一脉相承，源于生活，见证历史。

#### 修就如旧再现原貌 文物运输堪比黄金

李静生说，海南属亚热带海洋性气候，空气中含有大量的盐分和水分，极易造成青铜器氧化，厚重的锈迹不但掩盖了表面的花纹，还造成文物本身出现残缺。

他告诉记者，一个鲜为人知的细节：在修复过程中，新乡市博物馆技术人员按照修就如日的原则，杜绝使用有害试剂，通过物理方法和化学方法相结合的方式，最大限度保证了铜釜铜鼓的完整性。根据我国相关规定，转运文物的要求极为严格，与黄金运输等同。为了安全运送3件青铜器，一路上有关部门“破例为珍贵文物”开路，新乡市博物馆技术部人员则为其量身定做了两个1米见方的木箱，内附厚达10厘米的泡沫，保证文物不受二次伤害。双方正式移交后，海南省博物馆工作人员更是寸步不离青铜器，足见其弥足珍贵。

#### 小铜釜用铜钱做垫片 彰显古人对财富的追求

新乡市博物馆技术部人员在对小铜釜



修复完毕的铜鼓

## 电视节目

中央电视台  
CCTV-1 综合频道  
06:00 2008年第29届北京奥运会赛事集锦  
08:30 2008年第29届北京奥运会赛事精选  
09:45 跳水男子10米台半决赛  
14:45 花样游泳团体自由自选决赛  
16:15 皮划艇静水男子500米双人划艇决赛、女子500米双人皮艇决赛等  
23:45 2008年第29届北京奥运会赛事回放  
CCTV-2 经济频道  
08:00 2008年第29届北京奥运会赛事精选  
12:25 女子排球铜牌赛  
15:40 女子手球决赛  
17:50 艺术体操个人全能决赛  
19:45 女子排球决赛  
21:45 女子篮球决赛  
00:30 2008年第29届北京奥运会赛事回放

CCTV-3 综艺频道  
05:54 连续剧：宝莲灯(19-22)  
09:45 同一首歌  
12:31 第四届CCTV相声大赛颁奖晚会  
16:44 想挑战吗  
CCTV-4 国际频道  
09:00 艺术人生  
15:00 中华情  
17:00 动画城  
20:00 走遍中国  
20:30 海峡两岸  
CCTV-5 体育频道  
08:50 跆拳道女子67公斤以上级决赛  
21:35 2008年第29届北京奥运会赛事精选  
22:30 2008年第29届北京奥运会荣誉殿堂  
00:15 2008年第29届北京奥运会赛事回放  
CCTV-6 电影频道  
04:21 故事片：省港狂龙  
06:15 电影：野马滩  
07:20 少儿影院：少年英雄  
09:55 动画电影：白雪公主传奇(法)  
12:10 故事片：英雄劫  
CCTV-8 电视剧频道  
06:00 喜耕田的故事(2-4)

08:35 天仙配(20-23)  
17:00 意难忘(三)(136、137)  
07:30 东方朔(18-20)  
22:00 可爱的你(四)(7)(韩)  
CCTV-10 科教频道  
08:50 走近科学  
14:00 动物秘笈  
16:40 探索·发现  
19:06 希望·英语杂志  
20:30 走近科学  
22:10 人物  
CCTV-11 戏曲频道  
06:00 剧场：凤氏舞兰(5、6)  
08:00 九州大戏台：京剧：京昆合演：牡丹亭  
13:51 地方戏之窗：晋剧：打金枝  
越剧：闹堂认母  
16:50 剧场：神探狄仁杰(二)(32、33)  
CCTV-12 社会与法  
06:00 连续剧：亲情树(25、26)  
15:50 连续剧：魔幻手机  
21:30 连续剧：济公(5、6)  
23:10 心理访谈  
23:30 连续剧：魔幻手机(29、30)

海南地方台  
07:50 玩转地球  
08:45 财富商旅  
09:00 我爱每一天  
10:05 艺术名家  
10:50 卫视高尔夫  
11:20 那小嘴  
20:30 海南一家亲(10)  
21:30 海南新闻  
22:00 法制纵横  
22:30 晚间剧场：江湖往事(3、4)  
00:20 好奇大调查  
HNTV-2 公共频道  
08:05 韩流剧场：人鱼公主(7、8)  
11:55 有房有车  
12:10 红绿灯  
12:30 大话彩票  
HNTV-3 影视娱乐频道  
11:55 纯属娱乐  
14:30 巨剧聚：第一茶庄(3集)  
21:30 大票房  
23:15 天地人和剧场：太阳作证(22)  
幸福不拒绝眼泪(1)  
HNTV-4 少儿频道  
13:30 大伙伴动画周末版：

火影忍者  
21:00 海南教育报道  
21:30 和谐大剧场  
海口新闻综合频道(1)  
07:05 热带播报  
07:49 海口新闻  
19:02 每天新视界  
19:08 阳光剧场：爸爸两边走(15、16)  
21:00 热带播报  
21:40 海口新闻  
22:05 阿德故事  
海口生活娱乐频道(2)  
14:49 午后剧场：阿有正传(10、11)  
16:50 民间收藏  
17:32 法治中国  
18:06 娱乐抢鲜看  
19:23 合家欢剧场：木棉花的春天(2-4)  
22:05 紧急救援  
22:30 股市赢家  
海口经济频道(3)  
16:00 活色生香  
16:30 X档案  
17:30 经典影院  
18:55 经视剧场：神医侠侣(38、39)  
20:35 情动八点  
21:20 X档案  
21:45 快乐成长  
22:10 经视影院

## 招标公告

一、工程概况  
工程名称：住宅楼。八幢，六层框架结构，总建筑面积11842.88m<sup>2</sup>，总预算价13618034.08元。  
工程地址：文昌市文城镇水涯岑。  
二、投标人资格要求：具有贰级及以上房屋建筑工程施工总承包资质的国内施工企业，项目经理或建造师贰级及以上。  
三、投标保证金：5000元，以现金形式缴纳，于开标前存入招标人指定账户。  
四、报名时间：2008年8月23日至8月29日(节假日除外)，上午08:30-11:30，下午15:00-17:00。  
五、报名地点：海口市金宇东路29号市质监站办公大楼五楼。  
六、招标人：文昌市粮油食品工贸公司。  
七、招标代理机构：海口佳信建设工程招标代理有限公司  
联系人：李先生 66762050 13368999338  
文昌市粮油食品工贸公司  
2008年8月22日

## 招标公告

一、招标单位：东方市建设局  
二、招标代理单位：东方建设工程招标代理有限公司  
三、招标项目：东方市2008年廉租住房建设项目，三栋框架结构，建筑面积共：3423.00平方米，预算造价共：4195310.37元。资金来源为政府投资。工程建设地点：东方市原食品厂内。  
四、投标人资格：具备独立法人资格，具有房屋建筑工程施工总承包叁级及以上的施工企业资质。  
五、报名时间：2008年8月23日至2008年8月29日下午5时止。  
六、报名条件：介绍信、身份证、营业执照副本、资质证书副本、施工安全许可证副本、项目经理证书(以上证书核原件收加盖公章的复印件)；复印件必须用A4纸复印(复印件字迹不清的不受理)。  
七、报名及购买招标文件地点：  
1、东方市建设局施工股办公室  
联系人：麦先生 联系电话：13976431388 25513928  
2、市建设局三楼东方建设工程招标代理有限公司  
联系人：林先生 联系电话：13307567039 38930035  
二〇〇八年八月二十一日

权威媒体 / 超大发行量 / 密集覆盖全省  
海南日报 南国都市报  
开设夹报直递广告业务  
业务电话：13976099978 66810289  
声明：《海南日报》、《南国都市报》没有委托任何单位及个人代理夹报直递广告业务，凡未经“两报”许可，擅自“夹报”者，将被依法追究其法律责任。