



在黑暗中追逐理想

记残奥会女子T11级百米冠军吴春苗

冠军故事

在两位世界纪录和残奥会纪录保持者巴西选手的夹击中，中国盲人女选手吴春苗毫不畏惧。虽然她起跑落后，但她后半程发力，最终以12秒31获得女子100米T11级金牌，并打破了世界纪录。

赛后，激动的吴春苗身披鲜艳的五星红旗绕场一周。她说：“苦练了4年，终于将上届的银牌换成了金牌，我太高兴了。”

10岁突患青光眼失明

吴春苗出生在山东省即墨市龙山镇华山西桥村，小时候活泼可爱。她和许多同龄人一样，有一个无忧无虑的童年。1992年，在吴春苗10岁的时候，她突然患上严重的青光眼，视力几乎全部丧失，直至双眼全盲。吴春苗回忆说：“突然间我什么都看不见了，分不清白天黑夜。我那时灰心极了，觉得精彩的世从此和自己无缘了。当时特别不想说话，只想一个人静静地呆在家里。”

体育让她重生

吴春苗说：“所幸的是，体育让我重新找到了生活的价值。”两年后1994年，吴春苗到青岛市盲童学校学习。在上小学过程中，喜欢体育的她逐渐引人注目。

2002年，吴春苗来到山东省队试训。进行了两个月的摸底训练，她的运动

天赋让省队教练眼前一亮。2003年，吴春苗正式被选到山东省队训练。不久，在第六届全国残疾人运动会上的优秀表现，使她脱颖而出。2003年12月，她被选到国家队，师从上海教练张敏珍，并在2004年雅典残奥会上获得了一金一银的佳绩。

有种不服输的性格

在4年前的雅典残奥会上，吴春苗和冠军差0.3秒，而屈居亚军。她当时便下决心，4年后一定要超越这位巴西选手。为了实现这个诺言，这几年来吴春苗付出了常人难以想像的艰苦努力。吴春苗回忆说，训练时自己老是跌倒，训练中经常会因为看不见而撞断跨栏，手掌、膝盖、手臂经常被撞得裂开一道道口子，但她经常缝针完就继续训练。对此，担当吴春苗领跑员的李佳雨感慨地说：“我就是她的眼睛，她刻苦训练的劲头、拼搏进取的精神、乐观对待人生的态度，深深感染了我。”

在本届残奥会的开幕式上，吴春苗代表参赛选手宣誓。“我希望通过残奥会告诉所有残疾人朋友，只要心中有梦想，我们照样可以活得很精彩。我也希望人们通过残奥会了解到，残疾人与常人并无两样，他们一样拥有对生活的美好梦想。”这位身高1.68米的清秀女孩，笑着告诉记者。

特派记者 王黎刚
(本报北京9月9日电)

右图：吴春苗(右)与领跑员在冲过终点后庆祝。新华社发



以绝对优势摘得残奥会女子44公斤级举重金牌

肖翠娟：“洋娃娃”大力士

44公斤级比赛中，肖翠娟以绝对优势战胜对手摘得金牌，同时也为中国残奥举重队获得了本届残奥会的第一枚金牌。

“127.5公斤的世界纪录，虽然很难达到，但我会向它挑战。”在赛后新闻发布会上，对于该级别“重量级”的世界纪录，肖翠娟自信地回答。

一排整齐的刘海，两个顺肩扎起的小辫，大大的眼睛，圆圆的脸蛋……站在北京残奥举重最高领奖台上的肖翠娟，怎么看都像是一个可爱的洋娃娃。然而，这位看似乖巧的娃娃，举起手中的杠铃可是力大无比。

在9日举行的北京残奥会举重女子

在当天比赛中，肖翠娟虽然没有冲破纪录，但在金牌争夺上也可谓毫无悬念。第一次试举成功的95公斤，便已经远远超过其他选手。第二次再次举起的100公斤重量更是为肖翠娟夺金奠定了绝对优势。最终，肖翠娟以高出第二名7.5公斤的成绩轻松获得该级别的金牌。

“残奥会给我们这些残疾人一个展示自己的机会，给我们带来了快乐。”面对记者采访，肖翠娟说，“练习举重改变了我的人生，我要为国争光。”

今年22岁的肖翠娟，出生在江西临川，幼年时患上了小儿麻痹症，从此与轮椅结伴。不过，肖翠娟又是一个幸运的女孩，命运关闭她一扇门时又同时为她打开了另一扇窗。2000年，肖翠娟被选中成为一名残疾举重运动员，从此这个长相可爱的女孩开始了自己的举重生涯。

从小就特别能吃苦的肖翠娟心中明白：要想获得成功，必须要付出比别人更多的汗水。

付出总有回报。2001年12月，肖翠娟被国家队选为2008年北京残奥会举重后备苗子。2004年雅典残奥会，肖翠娟获铜牌。

如今，当胸前挂起了梦寐已久的金牌，面前升起了鲜艳的五星红旗，肖翠娟显得无比幸福。赛后，她笑着说：“我回家后最想尝尝家乡的特色菜。”

据新华社北京9月9日电
记者 苏海萍 李嘉



父亲回忆T11级5000米冠军张振艰辛历程

这块金牌是摔出来的

据新华社沈阳9月9日电 (记者李铮) 在赛前不被看好的情况下，沈阳盲人小伙张振后来居上获得北京残奥会T11级5000米冠军。在电视前目睹了儿子夺得金牌，张振的父亲张纯仁激动地说：“这个小子没白吃苦，这金牌是摔出来的！”

先天失明的张振生长在沈阳一个贫困家庭，父亲张纯仁有眼疾不能上班，母亲也下岗了。因家里没有有线电视，老两口还是赶到张振二姨家看的比赛直播。

张振的主项是1500米，他5000米比赛的目标是冲击前三名，而最后时刻，他竟然连超两名肯尼亚名将奇迹获得金牌。这让张纯仁一家沉浸在巨大的幸福中。

接受采访时，张纯仁一直在说：“盲人

长跑太不容易了。这小子这些年苦白吃，他战胜了自己。”

张振的家人回忆他训练遭的罪时说：“在黑暗中奔跑，磕磕碰碰是家常便饭，甚至一个小石子也会让他狠狠地摔个跟头。”

张振的家在沈阳东站附近，他每天都要跑到北陵公园，往返需要近两个小时。一路上不是撞到自行车就是被障碍物绊倒，浑身总是青一块紫一块的。路人有时扶他一把，都不理解这个盲孩为啥要这么“折腾”，劝他回家去，可是张振总是在感谢过路人之后，继续跑，风雨无阻。

张纯仁说：“张振训练时跑得越快，摔得就越狠，有时老半天爬不起来。儿子这块金牌真是摔出来的。”



当帕尔蒂卡从赛场走进混合区的时候，媒体立刻将她“包围”了起来。帕尔蒂卡说：“现场的观众给了我很大的支持，就像在奥运会时候一样，我感觉就像在主场打比赛。”帕尔蒂卡能把“乒乓球王国”的观众征服，这该有多大的魅力。

南非“美人鱼”纳塔莉也吸引了媒体和观众的眼球。昨天晚上，当纳塔莉走进比赛场地时，整个“水立方”为她沸腾了。观众报以热烈的掌声欢迎她的出场。赛后新闻发布会上，她成了记者竞相提问的对象。以至于主持人不得不提醒记者，也要向亚军和季军提问。新闻发布会结束后，还有几位操英语的欧洲记者把纳塔莉堵在门口。

特派记者 王黎刚
(本报北京9月9日电)

残奥明星魅力不减

残奥会走笔

本届残奥会才刚刚开始几天，现在就下定论谁是“人气最旺”的选手，为时当然过早。不过，“刀锋战士”奥斯卡、“美人鱼”纳塔莉和“维纳斯”帕尔蒂卡目前最受欢迎。只要有他们(她)们出场的比赛，总会有许多闻讯赶来的中外记者。

昨晚的男子100米T44级预赛结束后，戴着那双著名J型假肢的南非小伙奥斯卡，无疑是鸟巢最大的明星。他先是在

电视媒体采访区，轮流接受众多电视台的“拷问”，然后在文字记者混合采访区回答不同肤色记者用各种语言提出的问题。就这样，他被众多记者“折磨”了近一个小时。对于记者的提问，奥斯卡非常耐心地一一回答，显示了一个国际明星的风范。

波兰的“维纳斯”帕尔蒂卡则是乒乓球馆的“宠儿”。在乒乓球小组赛中，她已经接连战胜了中国的侯春晓和黎玉强。但是，中国球迷一点都不“不快”这位波兰美女。相反，当帕尔蒂卡进场的时候，北大体育馆看台上爆发出热烈的掌声，观众们高声呼喊着帕尔蒂卡的名字。比赛结束后，

特派记者 王黎刚
(本报北京9月9日电)

伊沙库第三次出征残奥会终于夺冠 “这枚金牌我盼了8年”

尼日利亚举重选手鲁埃尔·伊沙库9日摘得了北京残奥会举重比赛的第一枚金牌。虽然伊沙库的金牌来得有点戏剧性，不过，金牌总还是会与实力选手擦肩而过的。

按照比赛规定，一个级别的B组争夺一般不会产生奖牌，选手所在组的分配则是根据选手自己申报的成绩进行排列的。伊沙库当天参加的是男子48公斤级别的争夺。在上届雅典残奥会中，伊沙库获得过铜牌。

然而，当伊沙库当天第一次被推上比赛台准备开始向金牌发出冲击时，台下尼日利亚的队友和教练却手指显示器纷纷发出异议。此时，看台上的裁判和工作人员立即宣布由于技术问题暂时中止比赛。商议数分钟后，竞赛工作人员很快便作出决定：让伊沙库根据自己申报的重量进

行试举。

155公斤、160公斤、167.5公斤，三次试举成功后，伊沙库很快便排在了第一位。但伊沙库并没有满足，之后他又要了169公斤，挑战该级别的世界纪录，同时也是残奥会纪录。

当伊沙库第四次被推上比赛台，全场响起了热烈的掌声。伊沙库踏上握举凳，举重馆立刻变得鸦雀无声。三盏白灯亮起，全场再次一片欢呼。169公斤，新的世界和残奥会纪录诞生了。

“这枚金牌我盼了8年，这次终于达

到了目标。”伊沙库赛后这样说道。

北京残奥会是伊沙库第三次参加奥运会。从1991年开始练习举重，目前，伊沙库除了举重还拥有一家家具设计公司。在悉尼残奥运会上，由于受伤，伊沙库最终没有成功。雅典残奥运会上，伊沙库获得了一枚铜牌。他说，去年在训练中胸部受伤，但还好没有影响到这次比赛。赛前，家人在电话中鼓励的话也是他夺得金牌的动力。

据新华社北京9月9日电
记者 苏海萍 李嘉



把拥抱献给绊倒自己的对手—— 关爱，超越金牌

9月9日的北京残奥会赛场上出现了感人的一幕，人与人之间的关爱超越了对成绩的关注，成为赛场上的主题。

在女子200米T44级的决赛中，世界纪录保持者、美国名将阿普丽尔·霍姆斯以较大的优势一路领先。当跑到距离终点线不到30米时，使用一个“J”型假肢奔跑的霍姆斯突然一个踉跄，接着重重地摔倒在了跑道上。躺在霍姆斯旁边跑道的法国选手玛丽·阿梅莉·菲尔躲闪不及，也被绊倒在地。

最终德国选手格林以28秒02的成绩夺冠。法国选手菲尔虽然坚强地爬了起来并一瘸一拐地跑到了终点，仅在九名参赛选手中排名第八。卫冕冠军霍姆斯满脸鲜血地最后一个走过了终点，由于绊倒菲尔而被取消了成绩。

第一次参加残奥会比赛的法国20岁小将菲尔本有希望争夺奖牌，由于这次意外而错过了登上领奖台的机会。但是冲过终点后菲尔没有埋怨责怪“连累”自己的对手，而是在第一时间跑到霍姆斯身边，安慰情绪低落的霍姆斯并献上热情的拥抱。其他选手都没有多做庆祝，而是走上来安慰霍姆斯，问她的伤势，运动员们彼此相拥鼓励。

国家体育场内掌声雷动。这一刻，比赛的成绩不再重要，每个完成比赛的运动员都是胜利者。人们之间的相互关爱和追求超越自我的体育精神共同在“鸟巢”内得到升华。

据新华社北京9月9日电
记者 吴俊宽 张寒



完成比赛是最大的快乐 澳洲47岁柔道老将笑别残奥生涯

据新华社北京9月9日电 (记者易凌) 47岁的安东尼·克拉克说自己老了。这位永不服输的澳大利亚盲人柔道传奇运动员败给了最强大的对手——时间，在北京以两场失利结束了他第五次，也是最后一次残奥之旅。

命运似乎没有打算让克拉克运动生涯的最后演出轻松一点。这位1996年亚特兰大残奥会冠军首场比赛就遇上“老冤家”——雅典残奥会该项目亚军俄罗斯人奥列格·克列楚尔。雅典的噩梦再次重演，克列楚尔以一本晋级，而克拉克不得不进入复活赛——那是他获得奖牌的最后机会。

然而在同年龄上只能做他儿子的西班牙小将阿瓦·巴斯克斯的较量中，克拉克明显力不从心。他的进攻往往无功而返，虽然屡次将19岁的对手掀翻在地，而年轻力壮的巴斯克斯总能设法摆脱压制。五分钟比赛结束，他一分未得，西班牙人成功晋级。克拉克双手扶膝，俯身喘气，而一旁巴斯克斯高举双手，尖叫着欢庆胜利。

混合采访区，穿着白色柔道服的克拉

拉克用衣袖擦了一把汗涔涔的脸庞，

这位本届残奥会盲人柔道项目最年长的参赛运动员一边笑着一边喘着气说：“我原本期待更美好的结局，但是那样就太像小说或电影了。这是自然选择，老家伙注定要被年轻人打败。对我而言，完成比赛就是最大的快乐。”

克拉克住南澳大利亚阿德莱德，在一次车祸中永失光明，然而他没有自暴自弃，在家人的帮助下开始学习柔道。从1980年初次站上榻榻米到1992年首次亮相，从九十年代八名世界冠军到亚特兰大冠军加冕，再到次年获颁澳大利亚勋章。

时光荏苒，光环渐褪，至今未婚的克拉克不打算放弃他所钟爱的事业。在他的家乡，他不仅是一位知名的职业励志演说家，同时还经营一家专门培养盲人柔道运动员的俱乐部，并帮助他的学生加入健全人参加的柔道俱乐部继续训练。