

文化时讯

黎族题材长篇小说《五色雀》近日出版

本报讯 (记者梁昆)我省第一部由非黎族作者创作的黎族题材长篇小说《五色雀》近日由花城出版社出版。该书由我省作家关义秀执笔。小说通过一个为逃离瘟疫而闯入尖峰岭山区,被黎族同胞救活的汉族青年符金,在黎族村落生活的遭遇,及其与黎族姑娘阿丹的情感纠葛,渐次呈现了1940年代黎族村落的生活和人文生态,披露了隐藏在热带雨林中的传奇经历,展示了黎人强悍而又细腻的性格,他们心中的爱恨情仇以及他们所赋予自然事物的特殊意义。

大型工具书《万寿大典》出版发行

据新华社北京10月13日电 只收录一个字的万寿大典《万寿大典》,近日由荣宝斋出版社出版发行。《万寿大典》主编、中国剪纸社社长王秉泰介绍说,该书由直接从钟鼎、玺印、书画、典籍、简帛、铜镜、钱币、器物、陶瓷、瓦当、摩崖、碑帖等载体中截取形态各异的“寿”字汇编而成,共汇集了自商周时代起3700年间单体寿字10001个。每个“寿”字均注有出处,并对原作者或载体加以注解,完整体现这一古老汉字形态的演化和传承。

李白诗歌节开幕

据新华社合肥10月12日电 (记者蔡敏)2008马鞍山中国李白诗歌节12日拉开帷幕,包括日本、韩国等国家和地区的上百名海内外诗人云集安徽马鞍山市,吟诵诗词、研讨诗歌理论。万里长江自西向东浩荡汤汤,到天门山起北折而上,形成“江东”这一特殊的地域。马鞍山市处于“江东第一城”的地理位置,作为江东重镇,历代文人墨客在马鞍山市流连忘返,唐代大诗人李白一生多次来马鞍山游历,写下了《望天门山》等50多首千古传诵的诗篇。孟浩然、白居易、刘禹锡、杜牧、苏轼等近百位诗人都曾留下关于马鞍山的诗作。自1989年起,马鞍山每年都会举办国际吟诵节或诗歌节,已举办了19届。

“西安碑林”注册商标

据新华社西安10月12日电 (记者丁静)西安碑林是西安市一处著名古迹。11日在第四届中国西部文化产业博览会上,以碑林古建筑风貌和汉字组成特殊图案的“西安碑林”注册商标,与公众见面。西安碑林有着悠久的历史,它不仅是西安的旅游胜地,其文化产品如拓片、石刻、陶俑、三彩、书籍等也远销海内外。这里的营销圈,市场占有率等主要经济指标在陕西省同行业中位居前列。国家商标管理部门认为,西安碑林注册商标,将对碑林文化产品的开发与保护产生促进作用。

“中国语言资源数据库”建设试点日前启动,方言研究专家表示

海南方言后继乏人亟需保护

■本报记者 魏如松

编者按:语言是文化的载体。保护一个地区的方言,也是保护一种文化。10月11日,国家语委启动“中国语言资源有声数据库”建设,并确定江苏省为全国首个试点省份。专家表示,通过语言信息处理和网络数据库的建设,使一个地方的方言得以永久保留下来,让后人继续使用,是一项利在千秋的大事,海南预计将于明年进行此项工作——

10月11日,中国语言资源有声数据库建设试点工作在江苏省苏州市启动。产生于海南地区的海南方言,在大力推广普通话的今天,面临着什么样的生存环境?“中国语言资源数据库”建设,对于保护海南方言有着什么样的意义?就记者提出的这些问题,方言专家逐一进行了解答。

海南是公认语言复杂地区

中国语言资源有声数据库的建设,是在教育部、国家语委指导下进行的。该项工程专家组成员、上海师范大学教授、著名语言学家潘悟云在接受本报记者采访时谈到:“建设语言资源数据库,有助于客观了解我国语言国情。海南是公认语言复杂地区,海南的黎语是中国最古老的语言,海南的军话也极具地方特色,在海南进行方言调查意义重大。”潘教授还透露,在江苏、上海、辽宁、广



苏州方言的儿歌让当地孩子看得开心。(资料图片)

东四个试点省市完成试点调查后,将在全国范围内展开对方言资源的搜集、整理工作。方言是一种语言的地方变体,是全民语

言的分支。海南大学教授、海南方言研究所所长辛世彪说:“海南方言属于地域文化现象之一,它不仅有闽南系的海南话,粤语系的儋州话、迈话和蛋家话,还有客家话、军话、临高话、黎话等。”

方言缺失 后继乏人

海南是一个四面环海的移民岛,各地移民所带来的多种多样的地域文化,在这片富饶的土地上交融、碰撞。在多元文化中,海南方言则成了一种特殊的语言文化变体。

在海南,大多数人所讲的“海南话”属于汉语语系中的闽南方言,主要分布在海口、文昌、琼海、万宁、定安、屯昌、澄迈等市县的大部分地区和陵水、乐东、东方、昌江、三亚等市县的沿海一带地区。

然而,就是这种原本在海岛上使用最广泛的语言,如今却面临着重重危机。海口本地的符女士告诉记者,她的儿子从幼儿园时就开始用普通话和家长、同学交流,现在的思维方式已经是普通话模式了,虽然小孩子偶尔可以听懂大人讲的海南话,但用海南话交流是远远不够的。

辛世彪教授在进行田野调查中发现,不只海南话面临着这样的境遇,其它海南方言遭受着同样的命运。“这种现象非常普遍,随着人口流动的加剧,电视、广播媒体的普及,海南方言已经越来越难保持它原有的模样了。”

而在海南方言学术研究领域,辛教授同样表达了他的忧虑:“在海南方言研究中,前辈学者作出了杰出贡献。然而,这些研究只是海南方言资源中很少的一部分,大量的资源还未挖掘。目前最大的问题就是后继研究人员缺少,研究经费缺乏。”

数据库建设的关键环节

建设中国语言资源数据库,对于传承优秀文化、促进和谐发展具有重要意义,是一项功在当代、利在千秋的文化工程。

潘悟云教授在“中国语言资源数据库”建设中,负责调查软件的设计、开发工作。潘教授向记者讲述了语言数据库建设的几个关键环节,“首先,对于发音人的选择,是非常关键的。我们通常寻找那些年龄在70岁左右的当地男性,上溯三代都没有在外地常住过。对于文化和学历,也有一定的要求,绝不是随便便找个当地人就行。其次,在录音过程中,也需要专业测录人员操作,使用专业的录音设备进行录音,专家还应根据电脑记录下来的波形,立即给所录语音标注国际音标。”

录音对于软件和设备的要求都极为严格,发音人的情绪,录音人的操作水平都有可能影响录音的质量。辛世彪教授告诉记者,发音人每次录音时间并不长,但通常需要录上一个星期左右。

(本报海口10月13日讯)

改革开放30年 文化回眸

《班主任》何以反响巨大

■崔道怡

今天有了一把年纪的人,肯定都会记得30年前即新时期文学发轫之初,所读到的一大批光彩夺目的文学作品。而被称作“新时期文学第一朵报春花”的是刘心武的短篇小说《班主任》,该作在全国读者中引起巨大反响,后被所有的文学史公认为“开新时期文学思想解放先河,在中国当代文学发展历程上具有划时代意义”。

1976年10月,“四人帮”垮台,但他们那套理论基础和思想支柱并没有随之送进坟墓,文艺事业仍然被所谓的“黑线专政论”左右着。严冬虽过,乍暖还寒,人民群众内心深处殷切期待着真正的春天及早到来。

当时我在《人民文学》杂志社做责任编辑。刘心武那时还是业余作者,却已卓显才华。1977年春,我曾向他约稿,他寄来一篇,但不理想。9月份,他又寄来一篇小说,随稿附有他的一封信:“这封寄上我上月写成的短篇小说《班主任》,写的是我所熟悉的生活和我所熟悉的人物……”

我立即读了,随即被感动,许久没看到这样的小说了,它和其他作品都不一样,不是“套路”和“套话”,而是从生活中来,有一种十分清新的气象,同时题材很好,有现实意义。

孰料《班主任》在终审时,当班的副主编把它交给包括评论组在内的编辑们传阅,引发了不同意见。正方认为:塑造了张老师正面形象,作为揭批“四人帮”的小说,应该发表。反方觉得:似属暴露文学,恐怕不宜发表。那位副主编仍把握不定,于是提请主编裁决。

粉碎“四人帮”后《人民文学》的第一任主编是张光年(即《黄河大合唱》作者光未然)。10月7日,他把有关编辑召集到他家,讲述了他对《班主任》的意见:“这篇小说很有修改基础,题材抓得好,不仅是个教育问题,而且是个社会问题,抓住了有普遍意义的东西。如果处理得更尖锐,会引起人们的注意,以文学促进关于教育问题的讨论。”

“我的意见:写矛盾尖锐好,不疼不痒不好。不要怕尖锐,但是要准确。这篇其实还不够尖锐,抓住了有普遍意义的社会问题,但没有通过故事情节尖锐地展开,没有把造成这个矛盾的背景,充分地写出来。写现象多,深入开掘不够。议论过多,要大加压缩,要把人物写得更生猛些。”

刘心武汲取张光年意见,对作品进行了细致修改。后来这篇小说,又经编辑组小做了两处改动。最终,1977年11月号《人民文学》以头条位置推出了《班主任》。

当时的《人民文学》是唯一的中央级文学刊物,发行150万份。《班主任》横空出世,引发出了“空前绝后”的巨大社会反响,读者来信多得天天得用麻袋装,表明了人民群众对思想解放的渴望。后来在1979年举行的全国首届短篇小说评奖中,《人民文学》共收到读者来信100751件,评选意见表200838件。评奖活动共推荐小说1285篇,《班主任》不仅名列第一,而且票数遥遥领先,比名列第二的多出了一倍。

这种特殊情况又表明,文学与政治密不可分,人们把小说看成了思想解放的先声。所以,我说“空前”,是因为在我40多年编辑生涯中,小说引发如此轰动者,仅这一次,读者们纷纷说,《班主任》提出了发人深省的社会课题,传达了我们的呼声。我说“绝后”,是因为我估计此后恐怕绝难再有这样的情景了,当文学回归正常轨道,即便小说仍不失其思想启蒙作用,也将不再等同于政治激情了。而在当时,新时期文学对思想解放和政治进步起了极大的启蒙作用,可以说直接推动了社会的大跨步前进。

(作者系《人民文学》原副主编 (原载13日《光明日报》略有删节)

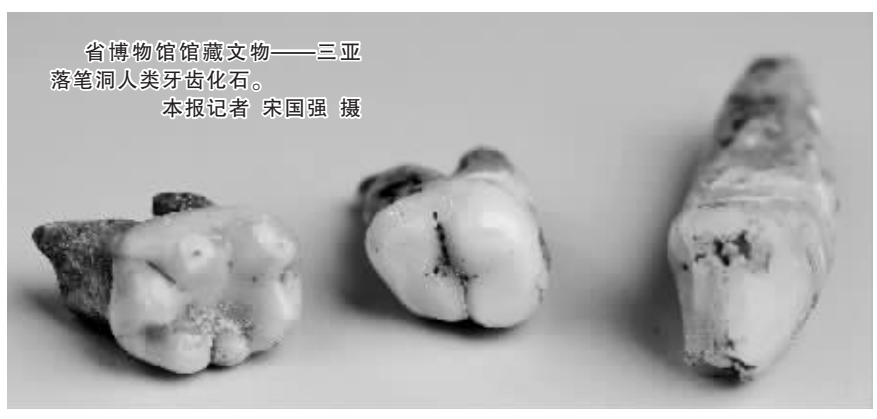
三亚落笔洞古人类牙齿化石——中国最南端古人类生存印记

■本报记者 黄晶



省博物馆馆藏文物——三亚落笔洞人类牙齿化石。

本报摄影 宋国强 摄



次对落笔洞遗址的发掘,陆续发现8枚人类牙齿化石及石、骨、角制品生产工具,同时发现了长臂猿、亚洲象、猿、熊、华南虎等动物化石,总计45种古生物化石为分析1万年前海南岛的人类生存环境提供了重要依据。

中国最具热带风情的滨海旅游城市——三亚,这个现在世界知名的旅游目的地,早就留有人类活动的痕迹。就在这座现代化都市东北约10公里的荔枝沟镇落笔洞村东,有一座名叫马岭的小山峰,考古者曾在岭东悬崖下离地6米处发现一处天然石灰岩溶洞——落笔洞遗址,发掘出土13枚古人类牙齿化石,这是迄今为止中国最南端的古人类生存印记。

早在1983年初夏,当时广东省博物馆的专业人员在进行文物普查时,就考察了崖县(今三亚市)的落笔洞遗址,发现了含有蚌壳、螺壳及小哺乳动物化石的灰色胶结层堆积,经初步分析,这是一处重要的人类活动遗址,为今后探寻海南旧石器时代和新石器时代的文化遗址提供了重要信息。

1992年3月,海南省文物保护管理委员会组织考古专家复查落笔洞遗址,在洞内后部左壁的灰色胶结层断面处,首次发现了5枚人类牙齿化石,经中国社会科学院考古研究所实验室碳14年代测定,距今已有1万年的历史。1992年底、1993年底,我省又组织了两次

与对落笔洞遗址的三次抢救性发掘,在后期的考古分析中,郝思德认为落笔洞人的牙齿与河南、甘肃新石器时代(仰韶文化)及云南现代人的差别不大,不排除人类从大陆迁入海南岛的可能性,但可以断定海南岛先民的居住史至少在1万年以上。

1万年前的海南岛古人类的生存条件

考古学家认定,海南岛完全有可能存在旧石器时代的早期人类,那么——

海南人到底起源于何时?

■本报记者 黄晶

王大新认为,在距今2万年前的旧石器时代,海南岛的南渡江和昌化江流域,生活着早期人类,他们居住在邻近河水、溪流边的阶地,结茅为庐,或居于洞穴中,呈群居分布,以防野兽的侵袭。他们生活的地方阳光充足,有水、有野果,以打制的石器为生产工具,过着采集野果、捕鱼、狩猎的生活。

迄今,海南已发现的史前时期遗址和遗物点有近百300处,除昌江信冲洞附近的南阳溪畔旧石器出土点、信冲洞动物化石点和三亚落笔洞等少数遗址外,其余均属新石器时代遗址,而

且这些史前遗址大多属古人类聚落遗址类型。其演变过程是从初期的洞穴遗址,到环岛四周的早中期贝(沙)丘遗址,再到遍布海南岛各地的大量山坡(台地)遗址,将其串联起来,实际上就是一幅较为清晰的“海南史前人类迁徙路线图”。

综上所述,从史前时期海南岛的地质地貌、气候环境演变和周边地区发现旧石器遗址等方面综合判断,考古学家认定海南岛存在着旧石器时代人类生存活动的基本条件。因此我们有理由相信,海南岛完全有可能存在旧石器时代的早期人类。

海南亚奥国际拍卖有限公司拍卖公告 (2008030)期 现受委托,定于2008年10月22日上午10时在本公司拍卖大厅公开拍卖: 钢筋混凝土用热轧带肋钢筋10mm,26吨。 参考价:2500元/吨。 说明:1、竞买人须具备废品回收许可证、或钢材回炉资质、或生产许可证。 2、标的必须做回炉处理。 有意竞买者,请于2008年10月22日前来我公司了解详情并办理有关竞买登记手续。 联系电话:66725767 66772991 13006080999 13907558791 地址:海口市龙昆北路18号瑞大厦23层 亚奥拍卖网站:www.YAAO.com.cn

琼海市土地储备整理交易中心 关于划拨土地转让公开交易公告 琼土储整交告字[2008]001号 根据琼海市人民政府关于同意办理黄学冲等划拨国有土地使用权转让(补办出让)手续的批复(海府函[2008]164号)的文件精神,受国有土地使用权人的委托,琼海市土地储备整理交易中心决定以公开挂牌方式转让黄学冲等30户(见挂牌材料)国有土地使用权。 有意者请于10月27日前到琼海市嘉积镇爱华路国土大厦一楼土地储备整理交易中心了解详情,并提交书面申请和获取挂牌转让文件。 联系地址:琼海市爱华路国土大厦一楼土地交易中心 联系人:王下 联系电话:62811911 琼海市土地储备整理交易中心 二〇〇八年十月十日

电视节目 15) CCTV-4 国际频道 09:00 天涯共此时 14:11 红粉世家(8) 15:11 红粉世家(9) 17:15 华人世界 19:11 康熙王朝(31) 20:30 海峡两岸 21:00 中国新闻 22:00 天涯共此时 CCTV-5 体育频道 08:35 女子排球铜牌赛(中国队:古巴队) 10:00 全国沙滩足球锦标赛决赛 11:00 国际泳联游泳世界杯(巴西站) 12:50 乒乓球男子世界杯赛精选 13:51 九州大运会:音配像:吕布与貂蝉 16:30 女子篮球预赛(中国队:西班牙) 18:35 武林大会 19:35 乒乓球女子世界杯赛精选 22:05 奥运传奇:解密开幕式 CCTV-6 电视剧频道 08:10 故事片:生活秀 10:10 故事片:山林喋血 12:45 故事片:三女休夫 16:35 故事片:导火线 19:35 故事片:从心开始 21:54 译制片:查理与巧克力工厂(美) 00:03 故事片:生死大营救 01:52 故事片:诱捕之后 CCTV-8 电视剧频道 06:00 好梦回家(14-16) 08:35 大唐游侠传(19-22) 12:53 戈壁母亲(28-30) 17:30 那小嘴 17:45 音乐流行榜 18:05 收获盛典 18:20 第42天 18:30 中国旅游报道 17:00 阿霞(1) 17:00 米可,GO!(11,12) 19:30 美丽无声(24-26) 22:00 卧底警花(18)(泰) 23:00 恋爱补给品(1)(日) 魅力(六)(17)(意大利) 00:48 魅力(六)(18,19)(意大利) CCTV-10 科教频道 08:50 半边天 13:30 人物 16:35 探索·发现 18:20 家庭 19:59 百科探秘 22:10 人物 CCTV-11 戏曲频道 06:06 九州大戏台:现代京剧:华子良 11:48 女子戏班(14,15) 13:51 九州大戏台:音配像:吕布与貂蝉 16:35 剧场:天仙配(31,32) 16:55 剧场:神探狄仁杰(二)(25-27) CCTV-12 社会与法 06:00 连续剧:神探狄仁杰(三)(41,42) 15:50 连续剧:魔幻手机(40,41) 21:30 连续剧:神探狄仁杰(三)(43,44) 23:10 心理访谈 23:30 连续剧:魔幻手机(40,41) 海南地方台 旅游卫视 17:30 那小嘴 17:45 音乐流行榜 18:05 收获盛典 18:20 第42天 18:30 中国旅游报道 19:32 海南新闻 19:55 阳光剧场:士兵突击(18) 21:40 品味世界·行者 22:40 玩转地球 23:25 高尔夫赛事集锦 HNTV-3 综合频道 17:40 好奇大调查 18:00 直播海南 19:00 第一剧场:奶娘(14-15) 21:00 故事会 22:00 CCTV新闻联播 22:35 晚间剧场:下辈子做你的女人(1,2) 00:20 好奇大调查 00:35 海南新闻 00:55 中华收藏 00:40 前沿讲座 01:25 直播海南 (设备检修) HNTV-2 公共频道 12:00 有房有车 12:20 法制现场 18:50 政法风云汇 17:51 贝太厨房 18:15 娱乐抢鲜看 19:24 合家欢剧场:烽火儿(18-20) 22:15 质量与健康 22:40 股市赢家 23:15 天下天 00:05 新闻纵横 00:15 财富人生 海口经济频道(3) 08:02 电视剧场:如来神掌(21-24) 13:27 活色生香 14:00 经视影院 16:06 活色生香 17:00 经典影院 18:55 经视剧场:女人万岁(9-12) 21:19 活色生香 21:49 快乐生活 22:12 经视影院

海南金程拍卖有限公司拍卖公告 (08013)期 受委托,我司定于2008年11月5日上午10:00时在我司拍卖大厅公开拍卖:海南万达科技发展公司100%股权(主资产为位于万宁大茂镇群爱管区山柚园443亩工业用地使用权等,参考价3.5万/亩,证件齐全),竞买保证金人民币200万元整。 标的展示日期自公告之日起至拍卖前一日止。有意竞买者请于2008年11月4日16:00前来我司了解详情,交纳竞买保证金并办理竞买手续。竞买保证金交纳时间以款到账为准。 联系电话:13976101133 66730918 另:1、海口市府城银滩公寓办公楼第1-2层(房产及车库),建筑面积共:882.69m²,2008年10月16日拍卖。2、海口市甸甸商业用地1-2层,面积约2500m²(一层1000m²,参考价10000元/m²;二层1500m²,参考价5000元/m²)。3、海口市西海岸临海一线餐饮旅游用地,面积180余亩。4、海口市琼州大桥北多块儿城混合住宅用地,面积共73400m²。5、海口市秀英区政府毗邻其他商服用地,面积140亩。6、海口市得胜沙路经营用茶餐厅及酒店房产一栋,建筑面积约2000m²。 海南金程拍卖有限公司服务热线:66730918

债权转移通知及催收函 ZQ琼屯昌02 海南省屯昌县开发建设总公司: 截至2008年6月30日,贵公司尚欠中国人民银行屯昌县支行债务本金人民币1,000,000.00元(壹佰万元整)及相关利息。中国人民银行屯昌县支行已将对该公司的上述债权及其相关一切权利移交给汇达资产管理有限责任公司的上述债权,现汇达资产管理有限责任公司要求贵公司尽快履行上述债务清偿责任。 特此通知。 中国人民银行屯昌县支行 汇达资产管理有限责任公司 二〇〇八年十月十四日 回函地址:海口市南沙路60号南沙温泉酒店418房(汇达公司) 邮政编码:570206 联系人:杜润 联系电话:0898-66708888-3418