

诞生50年来首次到中国 世界戏剧节中外剧目南京争艳



本报讯 第31届世界戏剧节将于10月16日至26日在南京举行，这是该戏剧节诞生50年来首次走进中国。来自五大洲16个国家和地区的37台剧目齐聚宁城，尽显戏剧艺术的风姿。

据《人民日报》10月17日报道，16日晚进行的戏剧节开幕式表演尽显东西方戏剧的碰撞与交融，中国明代戏剧大师汤显祖与英国戏剧大师莎士比亚穿越时空，展开戏剧艺术的精彩“对话”；著名戏剧舞台人物形象罗密欧与朱丽叶、杜丽娘与柳梦梅两对恋人展示了动人的心灵之约；世界顶级艺术表演大师卓别林与梅兰芳则进行了对戏剧艺术之美的共同探索，充分诠释了“同一个地球、同一个舞台”的理念。

“世界戏剧节”是国际剧协为加强国际戏剧交流于1957年创建的。前15年一直在巴黎举行。随着戏剧节影响力的扩大，1975年，国际剧协将戏剧节改为由不同的申办城市主办，每两年一届。此后，世界戏剧节分别在波兰的华沙、南斯拉夫的贝尔格莱德、德国的汉堡等地举行。

上图：世界戏剧节展演的中国剧目。右图：世界戏剧节节标。



本届世界戏剧节的主题为“世界戏剧的传统与新姿”，丰富性、多样性、民族性、艺术性是其主要特色。

在戏剧节期间，将有话剧、儿童剧、广场剧、哑剧、肢体剧、木偶剧、音乐剧、芭蕾舞剧、印度传统舞蹈剧、多媒体剧以及中国京剧、昆曲、越剧、川剧、梨园戏等多个剧种参演，其中中国外共有14台剧目参与演出；美国迪斯尼音乐剧《阿依达》、日本著名导演铃木忠志的《西

宋氏线条为海南画坛送来新风 ——著名国画画家宋晓伦与他的花鸟世界

宋晓伦出生在四川射洪，那是一个盛产诗歌与烈酒的地方。射洪故里，唐朝诗人陈子昂“念天地之悠悠，独怆然而涕下”的吟唱犹在耳边，正是在这种人文精神的熏陶下，10岁刚过，宋晓伦就怀着画家的理想，追随四川省诗书画院副院长、著名国画家孙竹篱先生习画，仅仅3年的功夫，宋晓伦的梅花就得到大师的赞扬。此后数年，宋晓伦一边游历名山大川，一边遍访名师，功力日进，20余岁便开始崭露头角。

为内行和观众所竭力推崇。大写字花鸟画，重要的是笔墨在精到的前提下不失其结构，笔墨可以随心所欲，却方寸不乱。如作品《知秋》的书法用笔，遒劲老到，且置意笔画之法，简练精致，在意到笔不到中，线的交织与穿插形成了横向结构，为意象组合建立平衡，并给人以率性又不乏控制，写意不乏传神，寥寥数笔却不乏耐人寻味的感觉。这样的作品，其视觉美感是不言而喻的。

宋晓伦的花鸟画作品，充满着浓郁的自然气息，意笔简约，却笔饱墨酣，淋漓氤氲，形神兼备，画面洋溢着一种祥和的诗意氛围。在以书入画中，更重意到笔不到的意笔效果，因此，在点、线、墨、色和虚实、浓淡之间，都合乎章法布局的要求。特别是疏密关系的处理，他的高明之处，密处点线繁多，多次重复叠加；虚处大量留白，形成对比与呼应。如《一年一度又秋风》《菊有佳色》《溢香》等作品，都体现出明确的笔墨秩序感，并左右着作品的形式风格。

新中国第一批科班男旦 将亮相梅兰芳大剧院

据新华社北京10月17日电（白瀛孙宇）作为新中国成立以来第一批科班男旦，国家京剧院青年演员杨磊、刘铮将于18日、19日分别登台北京梅兰芳大剧院，领衔主演《锁麟囊》和《红鬃烈马》两出传统大戏。

梅兰芳大剧院介绍，杨磊2004年毕业于上海戏剧学院戏曲舞蹈分院，是该学院在新中国培养的第一位男旦演员。他师从著名程派教育家李文敏教授，扮相清秀，嗓音清亮且韵味醇厚，台风端庄沉稳。刘铮2005年毕业于北京戏曲艺术职业学院尖子人才班，是该学院新中国成立后培养的第一位男旦演员。他师

从梅派名家李玉芙、张派名家宋玉珍、昆曲名家张毓文等，扮相俊美，嗓音洪亮圆润，表演大方。有着200多年历史的京剧，诞生之初不允许女性登台表演，女性角色只能由男人出演。新中国成立后，男旦一度被视为封建残余，国家戏曲院校数十年没有培养男旦。目前，舞台上的男旦屈指可数。有“北梅南宋”之称的著名男旦梅葆玖、宋长荣，都是解放前培养的且年事已高；而温如华、胡文阁等则是转行或者票友下海演男旦；像杨磊、刘铮这样科班出身的专业男旦，实属凤毛麟角。

琼黎风俗图：一部黎族历史的百科全书

黎族，作为海南岛的先民，在这片神奇的海岛上世代生息繁衍几千年，但黎族又是一个没有自己文字的民族，悠久历史口口相传，后人的文字记载虽屡见不鲜，但对黎族先民生活实景的描绘，唯有清代《琼黎风俗图》。

记者在省博物馆看到《琼黎风俗图》是一本一尺见方，共15开页，以图、文相配的形式描绘黎族群众建屋、编织、耕种、对歌、嫁娶、渔猎、贸易、涉水、谈判等社会风俗的册页。

省博物馆征集部主任章佩凤说，册页一般为双数，这本《琼黎风俗图》可能是在流传过程中遗失了一页，才造成现在的奇数页，虽有残缺但依然不能掩盖其国家二级文物的珍贵价值。

一波三折回家路

《四库提要·地理类四》载：“皇清职贡图”九卷，乾隆十六年奉敕撰。以朝鲜以下诸外藩为首，其余诸藩诸蛮，各以所隶之省为次。”清乾隆中期朝廷发令绘制《皇清职贡图》的这一史实，引发了绘制民族风俗图的风气，省博物馆收藏的这本《琼黎风俗图》就是在这样的背景下诞生的。

翻开《琼黎风俗图》的第一页，中间夹着一张小纸条，有用小楷书写的“赵登禹”三字。原收藏此册页的河南新乡博物馆馆长汪秀峰说：赵登禹为山东国民党爱国将领，此册就是1945年前后由我馆首任馆长从其手中征集。”

“这本真实再现清代黎族先民生产生活场景的册页，绘于清代的海南岛，几经辗转流传，最终完整地归入新乡博物馆征集回海南实属不易。”章佩凤说。早在1986年《北方文物》杂志就曾对本册页进行介绍，立即引起当时海南有关部门的重视，也曾赶赴河南新乡协商征集，未果。2005年，海南省博物馆馆长丘刚又一次北上，前后历经3年半的时间，3次赴豫，协商不下10次，河南方面终被省博物馆锲而不舍

再现清代黎族生产史

记者看到，在这本册页的封面右上贴有行书署签：“明邓廷宣绘琼州黎人风俗图”，如果按跋文及对题的落款来定绘者年代的话，画册理应是明初人邓廷宣于明洪武二十八年（1395年），以按察司参事身份随征南将军沐英入琼时所绘，并以诗为记而上呈将军的谏言，但考古专家则不以为然，通过查阅大量史料，一致认为是在清中期作品。

著名书画鉴赏家李元茂介绍，纵观这15幅画作，山色景物布景简洁，偶有用水墨晕染，人物刻画细腻，笔墨特征基本上与清初四王所谓正统画派走向衰落阶段的笔墨习惯大体一致，这种绘画风格与笔墨特征在元末明初的山水绘画中是不可能出现的，由此推断为清代作品。

与此册页类似的画册目前发现有四本，一本是存于国家博物馆的《琼州海黎图》（晚清时期），一本是广东中山图书馆的《琼黎一览图》（民国时期），台北最近称也发现一本类似册页，文博专家一致认为现存海南的《琼黎风俗图》内容最为完备。

黎族研究的重要史料

“黎族是一个没有自己文字的民族，因而难以准确地记录其发展史。这样一本现存最早的以图文并茂的形式反映黎族风俗的画册就显得弥足珍贵，对黎族历史研究具有极高的学术价值。”章佩凤说。伴随着社会经济的进步，民族融合步伐的加快，黎族也在不断向前发展，一些传统民俗很可能在历史的长河中渐渐消逝，《琼黎风俗图》是现存最早的以具体形象描绘黎族当时的社会风貌的资料，具有文字不可比拟的优势。

（本报海口10月17日讯）

（本报海口10月17日讯）

填补黎族民俗研究空白

青新娘、弓箭射鱼前所未闻，鸡毛传箭、牛踩田终现庐山真面目……时至今日，这些传统的黎族民俗后人只能从文献记载中了解只言片语，一切皆因《琼黎风俗图》这本神奇的画册，真实再现了清代黎族的生活实景。

在这本册页中，有一幅青新娘的画作显得尤为珍贵。受到民族融合的影响，现在黎族的嫁娶习俗与汉族相近，新郎抬花轿子迎娶娇妻。然而这幅迎娶图清晰所绘，丈夫随媒人到女方家门，女方父母命令其女儿要蒙着被子出门，丈夫随即背新娘回家。

“文献上极少有黎族嫁娶时背新娘习俗的介绍，这幅图填补了黎族婚俗研究的空白。”海南省博物馆征集部主任王翠斌说。不仅如此，弓箭射鱼图同样反映出古代黎族的勤劳智慧。图中所绘黎人取鱼溪涧中，不用渔网一类的常见工具，惟以木弓射之。在如今的黎村黎寨已经看不到这种捕鱼方式了，这种工具也已经失传。王翠斌说，现在黎村还能经常看到牛踩

《琼黎风俗图》 填补黎族民俗研究空白

省博物馆馆藏文物——明邓廷宣绘琼州黎人风俗图。本报记者 宋国强 摄

省博物馆馆藏文物——明邓廷宣绘琼州黎人风俗图。本报记者 宋国强 摄

省博物馆馆藏文物——明邓廷宣绘琼州黎人风俗图。本报记者 宋国强 摄

施工招标公告

一、招标单位：屯昌县城市建设投资有限公司。
二、招标代理单位：海南君和美成招投标代理服务有限公司。
三、项目名称：屯昌县屯城镇旧城改造项目(体育馆、综合楼、文体广场)。
四、工程概况：项目建设地点位于屯昌县屯城镇；建设内容包括体育馆、综合楼、文体广场(景观、绿化、道路、给排水、照明)等工程；工程总投资约5000万元；计划工期400日历天；资金来源为国家开发银行贷款及地方政府配套资金。
五、投标人资格：同时具备房屋建筑工程施工总承包壹级及以上资质和市政公用工程施工总承包贰级及以上资质，项目经理(建造师)贰级或以上资格。
六、报名时间：2008年10月18日—10月22日下午17:30时(周六、周日正常受理)，报名时请携带企业介绍信、营业执照、资质证书、安全生产许可证、项目经理(建造师)资格证书(审核原件留存盖章复印件)。
七、报名地点：屯昌县建设局三楼办公室。
八、联系人：王先生 联系电话：0898-67839599

海口市龙华区人民法院公告

【2008】龙民一初字第1532、1533、1534、1535、1536、1538、1539、1541、1542、1543、1544、1545号

陈学琼、黄奕金、徐建明、王邱、郭精志、张宏伟、赵建龙、张佳、安民、胡余伟、边欲璇、陈文平；

本院受理原告交通银行海南分行与被告陈学琼、黄奕金、徐建明、王邱、郭精志、张宏伟、赵建龙、张佳、安民、胡余伟、边欲璇、陈文平信用卡纠纷十二宗案件，现依法向你们公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、转换程序通知书、开庭传票。自本公告发出之日起经过60日即视为送达。提出答辩状的期间和举证期限分别为公告期满后15日内和30日内。本案定于2009年1月20日上午08时30分在本院第二法庭开庭审理，逾期依法缺席判决。

特此公告。

海口市龙华区人民法院
二〇〇八年十月十五日

敬告

尊敬的客户：
为了提供更优质的网络服务，我公司将于2008年10月21日至10月23日00:00-04:00进行网络系统升级，届时儋州、东方、昌江、白沙市县局部分地区通信将受短时间影响。

给您带来的不便，敬请谅解。
咨询电话：10086

中国移动通信集团海南有限公司
2008年10月18日

通告

我行定于2008年10月19日凌晨1:30-6:30之间进行计算机系统升级，在此期间我行网上银行、电话银行、手机银行、ATM、POS将停止对外服务，由此带来的不便，敬请谅解。

咨询电话：95588

中国工商银行股份有限公司
海南省分行
2008年10月18日

招标公告

一、招标单位：陵水县交通局
二、项目名称：陵水县2008年度农村公路通畅工程
三、合同标段划分：本工程由10条线路组成，总里程40.464公里；施工标段分7个合同段；监理标段分1个合同段。
四、投标人资格要求：1、施工标：公路工程施工总承包叁级(含)以上资质或市政公用工程施工总承包贰级(含)以上资质，项目经理贰级(含)以上资质。2、监理标：公路工程专业丙级(含)以上资质。3、招标代理机构：招标代理机构必须具备乙级(含)以上资质。
五、报名事宜：1、施工标：请法定代表人携带本人身份证及法定代表人身份证明书、营业执照(副本)、资质证书(副本)、安全施工许可证、项目经理证书报名。2、监理标：请法定代表人携带本人身份证及法定代表人身份证明书、营业执照(副本)、资质证书(副本)、总监理工程师证书报名。3、招标代理机构：请法定代表人携带本人身份证及法定代表人身份证明书、营业执照(副本)和资质证书，申请招标代理书报名。4、(以上证件都查原件并加盖公章复印件，且每个投标人只能报一个标段)。
六、报名时间及地点：2008年10月20日至10月24日正到陵水黎族自治县政府办公楼109室报名。
联系人：刘先生 电话：83321638 13976541056

招标公告

一、招标单位：东方市建设局
二、招标代理单位：东方建设工程招标代理有限公司
三、招标项目：东方市永安东路市政道路工程；长1.9公里、宽27米；资金来源为政府投资；工程建设地点：东方市。
四、投标人资格：1. 投标企业必须具备市政公用工程施工总承包贰级及以上资质等级证书。2. 具有类似项目施工经验，具备相应级别的项目经理(建造师)证书，并有相关项目经验，提供相关的业绩证明材料。
五、报名时间：2008年10月18日至2008年10月24日下午5时止。
六、报名条件：报名人须为公司法定代表人，报名时携带法定代表人身份证明、营业执照副本、资质证书副本、施工安全许可证副本、拟负责本项目的经理(建造师)证书、技术负责人职称证书(以上证书核原件加盖公章企业公章的复印件；复印件必须用A4纸复印，复印件字迹不清的不受理)。
七、评标办法：本工程采用“竞价入围、评审打分”的评标方法。(详情请登陆东方市政府网站http://dongfang.hainan.gov.cn/)
八、报名及购买招标文件地点：市建设局三楼东方建设工程招标代理有限公司
联系人：林先生 联系电话：13307567039 38930035
二〇〇八年十月十七日

招标公告

一、招标单位：东方市建设局
二、招标代理单位：东方建设工程招标代理有限公司
三、招标项目：东方市永安东路市政道路工程；长1.9公里、宽27米；资金来源为政府投资；工程建设地点：东方市。
四、投标人资格：1. 投标企业必须具备市政公用工程施工总承包贰级及以上资质等级证书。2. 具有类似项目施工经验，具备相应级别的项目经理(建造师)证书，并有相关项目经验，提供相关的业绩证明材料。
五、报名时间：2008年10月18日至2008年10月24日下午5时止。
六、报名条件：报名人须为公司法定代表人，报名时携带法定代表人身份证明、营业执照副本、资质证书副本、施工安全许可证副本、拟负责本项目的经理(建造师)证书、技术负责人职称证书(以上证书核原件加盖公章企业公章的复印件；复印件必须用A4纸复印，复印件字迹不清的不受理)。
七、评标办法：本工程采用“竞价入围、评审打分”的评标方法。(详情请登陆东方市政府网站http://dongfang.hainan.gov.cn/)
八、报名及购买招标文件地点：市建设局三楼东方建设工程招标代理有限公司
联系人：林先生 联系电话：13307567039 38930035
二〇〇八年十月十七日

三亚市城郊人民法院公告

(2008)城执字第425-1号

本院在执行申请执行人周丽娟、王舒艺诉被执行人张杰委托购房纠纷一案过程中，于2008年10月14日作出(2008)城执字第425号执行通知书，责令被执行人张杰将其所有的座落于三亚市三亚湾路兰花花园二期(逐浪园)2单元18B房(地号04-14-8-1，图号CK105427，土地房屋权证编号为三土房(2007)字第2993号)房屋更名在周丽娟、王舒艺的名下。办理上述更名手续所发生的相关费用由更名双方承担。如对上述财产持有异议者，请自本公告刊登之日起十五日内向本院书面提出，并提供相关的证据。逾期本院将依法处理。

特此公告

二〇〇八年十月十四日