

客家·人物

为推翻满清封建帝制立下不朽功勋的太平天国起义（1851年—1864年）领袖洪秀全、辛亥革命（1911年）领导人孙中山，开国“十大元帅”中的朱德、叶剑英，他们都是优秀的客家之子，名垂青史。而从古至今，客家人对海南经济社会的发展也做出了不菲的贡献，其中可圈可点的人物不在少数。

档案



客家菜酿豆腐

客家菜

客家饮食可分为两大类：一是客家菜肴，一是客家小吃。

客家菜肴榜上有名的是指东江客家菜，它与潮菜、粤菜并称为广东三大菜系。传统的客家招牌菜有：盐焗鸡、酿豆腐和红烧肉。与潮菜比较，客家菜的口感偏重“肥、咸、熟”，这与客家人以往的生活水平和习惯有关。首先，因为以往客家人耕山住山，劳动强度大而耗食少，肥腻一点的食品能有效充饥；其次，客家人因长期粮食不足，即使比较富裕的大户一天至少要吃一餐粥，多数人家长年累月顿顿稀饭，而且水多米少，菜咸既适合送粥，又增加体内盐份；再次，山区草木多，养成了客家人不惜柴木的习惯，且他们觉得食物烹煮得越到火候越香。

客家小吃是客家饮食的另一部分，是客家人逢年过节及做红白喜事才能吃上的“好东西”，每种小吃几乎都与农事季节有关，或者说反映了一种客家习俗。如元宵节客家人总要吃汤丸，汤丸有咸与甜两种，取“团圆”的好兆头；二月二则吃完过年时剩下的食品，如米糕、料花等，准备开春干农活；八月十五中秋节吃月饼、炒田螺及板栗、柚子、山梨等瓜果；冬至时分，客家人吃的小吃是萝卜糕，由于这时天气寒冷干燥，所以客家人都是在这一时节腊猪肉、腌咸菜等，准备过春节；春节过年吃糯米做的油果、大笼糍，还有红烧肉、酿豆腐等客家菜。

（陈耿 编）

兴办实业 乐善好施

客家儿女多奇崛

文\海南日报记者 陈耿 特约记者 李玉峰 郭树护

客家先贤们以开拓进取、刻苦耐劳、爱国爱家的客家精神，创建家园，开拓发展，在海南开发、经济建设史上写下了精彩的华章。

据文史资料记载，琼崖实业始于客家华侨之手。而早期实业的拓荒者，大部分是客籍华侨，他们在海南岛上创建了不计其数的实业公司，其中较有名的略举一二：如秘鲁客家华侨曾汪源、曾金城父子和马来西亚华侨区慕颐兄弟等合作于1904年在今那大侨植农场二队创办的“侨植垦务公司”；马来西亚华侨、“锡矿大王”胡子春于1908年在三亚港附近兴建规模较大的抽水晒盐的盐场；新加坡华侨胡国廉于1908年设立了“侨兴总公司”和下属的“侨丰公司”等。

经商有道胡国廉

胡国廉在客家商人中极富开创精神。光绪三十四年（1908年），侨居新加坡的福建永定县客家人胡国廉，决定在海南岛设立侨兴总公司，以从事海南岛的开发。他提出开发海南的方案，包括“兴矿业、清荒地、广种植、讲畜牧、兴盐务、长森林、重渔业、筑马路、设邮船、开商埠”。侨兴总公司在招得股金100万元之后，便先办垦殖、畜牧、汇兑食事务；继而又招得股金100万元，在总公司下设“侨丰公司”，专办盐务，还购买了轮船运盐。

胡国廉很早就拥有业务多元化的经营理念，侨兴总公司于宣统二年（1910年）在侨丰公司下又设立“侨轮公司”，购置海轮一艘，名为“侨轮第一”，载重353吨，航行于海口至广州之间。

侨丰公司复设侨轮公司的主要目的，就是便于“兴盐务”。据相关资料记载，侨丰公司与广东盐运司议妥，并经两广总督核准，允许该公司在海南专利运盐30年。后来侨兴总公司还在儋县那大开采锡矿。

爱民官员崔与之

“君不见女苦吉贝男苦蓑，停车请免崔相公。”这是明代琼山人唐胄的诗句，诗中的“吉贝”指的是今天的黎锦；“蓑”是叶子很苦的植物，海南人取其叶作茶。字里行间透露出了古代官府征调财物给老百姓带来的疾苦，但“崔相公”指的是谁呢？记者不得其解，直到读了客家人古小彬的《海南客家》一书，才疑窦顿开。

原来，“崔相公”是南宋名臣崔与之，广东增城客家人，他在任广西提刑时，深入体察民情，甚至渡海到海南岛来视察，当他得知本岛百姓深受“吉贝”和“蓑”征收之苦后，便毅然出榜宣布免除这两项赋税，因此深受民众拥戴。

此外，崔与之还做许多除弊兴利的好事。由于海南岛与朝廷相距万里之遥，天高皇帝远，使得贪官酷吏胡作非为，崔与之广泛搜集具体事例，概括为十件事，并详加论述，痛切惩戒。此后，有人将崔与之的措施刊刻出来，题为《岭海便民榜》，让后世官吏得以借鉴、自省。

王安石在熙宁年间（1068-1077年）所推行的“免役法”，对减轻百姓劳役有利，民户更是举家期待，但此法唯独未在海南



儋州市松涛村，客家人聚居的地方。

海南客家民居虽没有福建那样能跻身世界遗产之列的土楼，但现存的老旧不堪的四合院式围屋，却能让人感受到客家人看重亲情和血缘关系，这从围屋的设计和使用上就能窥一斑而见全豹。

围屋，客家人的亲情纽带

儋州市和庆镇麦万村是杨姓聚居村落，杨氏老屋由3个四合院组成，目前已经无人居住，最吸引人眼球的是老屋前方高耸的外墙，顶部两端还有翘角，气势十分恢弘。

66岁的杨亚美告诉记者：以前的老屋，几十个房间，一家百八十人住在相连的三个院子里，那时候，家里有什么事情，年长的便带头召集大家一起商议；要是赶上婚庆和过年的日子，院子里更是热闹非凡。

杨氏老屋里有2副对联，分别是“荆树有花兄弟乐，书田无税子孙耕”和“居家只有天伦乐，处世还宜地步宽”，可见客家人特别看重家庭成员之间的关系，当然，联中也体现出了客家人重视文化教育，待人处世谦让温和。

客家亲情聚围屋

文\陈耿 李玉峰 郭树护



儋州市麦万村，客家人聚居的围屋。

美观而实用 不仅为了防御

客家的围屋，最早的功能设计是出于防御的需要，此外，围屋本身也是美观而实用。儋州市南丰镇高台村的钟氏老屋，也是3个相互连接的四合院，每个天井旁边的回廊都有屋檐遮盖，避免风吹日晒雨淋；最让人叫绝的是，围屋之间有一条笔直的横向走道，从这头看到那头，视觉上十分幽深，过道上总能感到清风徐来，通风效果极好。从外面看仿佛独立存在的3个院落，内在其实是一个相连的整体，这样的设计美妙无比。

村民钟建强说，他以前就曾经住在老屋里，那时候要是夜里谁家有什么难处，叫唤一声，几个院落里总会有人过来照应，根本不用打开大门就能走动，那是因为有通道的缘故；碰上红白喜事大摆筵席，房间不够用，还可以在天井旁边的回廊上摆上好多桌。

围屋渐渐淡出视野

现如今，儋州市麦万村杨家人有的在城市工作，有的下了南洋，留在村里的种田为生，也没有经济实力修葺房子，听说政府部门要将老屋当作文物保护起来，杨家人兴奋不已。

高台村的围屋虽然也美观而实用，但终究已然老化，老辈逝去，年轻一代更加向往城里的生活，或者在村里盖起崭新、高大的小洋楼，这应该算是人们的幸运和老屋的不幸吧？

《海南客家》的作者古小彬在走访海南客家村落时，曾发现儋州南丰油麻村有4座碉楼，因此推断那里可能存在过比较高大的“土楼”，因为该村的林姓村民早在清代雍正年间便已入村。

受外来文化和现代文明的影响，人们的审美标准、物质追求都在发生巨大变化，有多少人能固守美好的传统呢？那些凝聚了客家人智慧和心血的围屋，随着时光的流逝正在渐渐淡出视野。



宋氏三姐妹 本是客家女（资料图片）