

1、作家富豪榜

要点:作家富豪榜发布引轰动

点评:2008年中国作家富豪榜揭晓后,引起众人喧哗。君不见,就连人民网都推出讨论专题,称之为改革开放30年的一个文化标志性事件。究竟是作家财富勾起大众的好奇心,还是人们对文学本身抱有幻想?抑或如知名学者叶匡政所言,这份榜单早就活在每一个与文学相关的人的头脑中,它已成为左右我们今天文学秩序的一种力量。

2、余秋雨含泪

要点:“死后会成菩萨”遭遇口水箭阵

点评:2008年对国人而言是悲喜交集的一年,喜的是奥运圆满成功,悲的是汶川大地震,地震期间,中国文人中数余秋雨风头最劲,因6月5日贴出博文以“死后会成菩萨”等观点劝慰失去亲属的灾民,遭遇了文化界的口水箭阵,认同者称赞余秋雨语重心长,极具责任感;反对者批评他是站在“死者身上跳舞”,余秋雨在悲情时分含泪纳上的投名状不一定深刻地反映社会文化的变迁,但作为一种征候的意义总是存在的,换言之,他给中国作家上了一课:如何在正确的时间、正确的地点、正确的地方说一些正确的话。

3、王兆山的“坟墓颂歌”

要点:诗句“纵做鬼,也幸福”天下传诵

点评:6月6日《齐鲁晚报》发表山东作协副主席王兆山的“坟墓颂歌”很快就天下传诵,第一首《江城子·废墟下的自述》以废墟下遇难者的口吻,感叹国家人民抗震救灾的努力,发出了“纵做鬼,也幸福”和“亲历死也足”的感慨,并表达了“只盼坟前有屏幕,看奥运,同欢呼”的愿望。山东有作家因羞于与王兆山为伍而愤然退出作协,就连中国作协主席铁凝也觉得王兆山“不妥并让人遗憾”,并表示作家应该遵从起码的社会公德。

4、谢晋谢幕

要点:一个文化标杆人物的辞世

点评:从上个世纪50年代到80年代中期,导演谢晋的高度可以说就是中国电影的高度。他的电影是以普通人的故事来诠释一种信仰体系。在他的作品里,中国传统知识分子的情怀更是显露无遗,对民族、国家、社会的责任感贯穿始终。他用中国观众所喜闻乐见的方式,创造了既属于他自己同样又影响着中国电影的美学观念。他的《芙蓉镇》《牧马人》《天云山传奇》等作品令无数观众唏嘘落泪,据媒体估算,他的观众曾有一亿。去年10月18日,谢晋在故乡浙江上虞逝世,终年85岁。对于这位唯一的和不可复制的导演,谢晋成了我们追溯一代人的文化标本。

5、地震之后诗歌“崛起”

要点:冷寂诗歌震后爆发

点评:汶川大地震发生后,网络上涌现大量诗歌,众多网友纷纷写诗哀悼遇难同胞,歌颂抗震救灾中的感人事迹,表达灾难面前人们的爱与坚强、温情与希望。其中一些诗歌在网络、手机上广泛流传,引起大家的共鸣。报刊、电台和电视台也相继推出众多有关震灾的诗歌。平时不为人关注的诗歌这时发出响亮的声音,集体抒情给人们减少了伤痛,带来精神上的抚慰。因地震生发的诗歌源于人们的一腔真情,虽然不少作品质量并不高,但都不带有功利色彩。以诗言志,以诗抒情,中国诗歌古老的传统在此再次得到体现。地震过后,诗歌复归于日常的平静。但这个现象催人省思,在娱乐至上的时代,当摒弃商业功利和浮躁喧哗,诗歌仍然是通向人类心灵的有效途径。

2008' 十大文化事件

2008年最后一页日历已经翻过。回首这一年,用悲喜交加来形容我们国民大众的心情或许还不够妥帖。这一年,实在是一个不平凡年,发生在国内的大事、要事、热点、焦点一桩接着一桩,吸引了国内外人士的眼球,其中,不乏国内文化领域发生的纷纷扬扬的各种事件。在此,我们综合国内报纸、网络等媒介,搜索、总结和盘点了2008年值得读者阅读和思考的中国十大文化事件。

——编者

排名	作者	版税(元)
1	郭敬明	1100万
2	于丹	1060万
3	易中天	680万
4	郑渊洁	570万
5	饶雪漫	520万
6	王朔	500万
7	杨红樱	480万
8	曹文轩	450万
9	王跃文	435万
10	余秋雨	430万



余秋雨



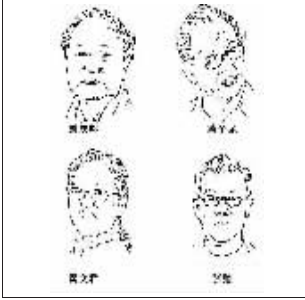
王兆山



谢晋



震后诗歌



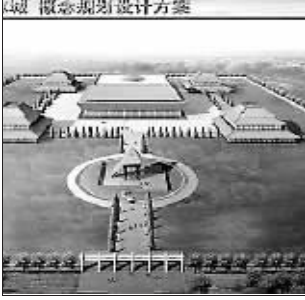
作协主席登台打擂(部分)



季羡林



贾平凹



中华文化城



山寨文化

本版文字综合人民网文化频道、中国网、北京日报等媒体资料,图片均由本报资料库提供。

6、作协主席打擂台

要点:30省市作协主席网上打擂

点评:由起点主办的全国30省市作协主席小说竞赛启动后,短时间吸引了不少眼球,虽然余华、苏童等当红作家拒绝参加,但这场传统文学与网络的“遭遇”,已经足够制造一起文化事件,成为网上的文学足球赛。据调查,主席们即使摆摊炒得最热的一周,阅读量也不及当红网络小说的1/15。著名专栏作家韩浩月撰文称,网络文学和传统文学一直在各自的领域安之若素,如果说有区别的话,也是面粉和面团的区别。“作协主席赛”,不过是一场试图将传统文学这块“面团”揉向网络文学这堆面粉中去的一个手法而已。

7、季羡林身陷“书画门”

要点:季羡林书画被“盗卖”

点评:财产继承、名声炒作、家庭伦理、父子恩怨……还有正在进行的全国高校领导大调整,种种看似毫无关联的动机与事件,把98岁的国学大师季羡林卷进了社会关注的漩涡。唯有这一次,他被关注,不再是因为满腹经纶的传奇学问,这位阅事无数的百岁老人,用他那已日渐混沌的视力,冷眼观看这起无厘头的闹剧,抑或是阴谋。季先生的个人收藏成为新闻事件,北大也应该公布对季先生照顾的公务人员相关资料。读者希望看到北大有关方面对季先生显示出人性的关怀,通过回归常识、公开相关信息,给公众一个有公信力、说服力的答复。

8、茅盾奖七年之痒

要点:第七届茅盾文学奖广遭质疑

点评:四年一度的茅盾文学奖10月揭晓,获奖的四部作品分别是:贾平凹《秦腔》、迟子建《额尔古纳河右岸》、麦家《暗算》、周大新《湖光山色》。对于获奖的作家来说,虽然几万元的奖金不算高,但获奖就有可能当作协主席这条潜规则,对他们影响可就不小了。评选结果公布不久,就出现各种质疑之声。从1981年设奖至今,茅盾文学奖已颁出六届了,今年是第七届,很不幸,它遭遇了传说中的七年之痒。

9、中华文化城

要点:300亿文化城与舆论

点评:山东省宣布将在济宁建中华文化标志城,悬赏890万元在全球征集建设方案。这个号称投资300亿元的规划设想,在全国两会上引发一百多位政协委员签名反对。北大景观设计学研究院俞孔坚教授的名字被列在“中华文化标志城建设专家咨询委员会”和“中华文化标志城建设顾问”的名单中。俞孔坚发表声明,他从未同意做“顾问”,而且以专业立场反对这样一个项目!文化界人士指出,建一个文化城就能弘扬传统文化,如果这样,我们买一艘国外制造的航母中国整个海军的实力不都上去了吗?

10、今天,你“山寨”了吗

要点:文化刮起“山寨”风

点评:自从中国古典《水浒》里的梁山泊出现,“山寨”一词仿佛就让人有了与“庙堂”、“官府”相对应的印象。2008年,“山寨”不仅“蹿红”网络,从最初的山寨手机蔓延到山寨明星、山寨歌曲、山寨电视节目、山寨电视剧、山寨春晚……山寨一词迅速蹿红成为流行语,2008年当之无愧成为“山寨文化年”。放在草根文化这一范畴来解读,山寨文化是对精英文化的补充。沿着“存在即合理”的哲学思路探寻,这是“草根”的自娱自乐,是平民智慧的开启,是一种民间文化、大众文化。然而,从山寨产品来剖析,山寨让人品到更多的是沉重。山寨是“走捷径、不重创新”的代名词,是对知识产权的无视,是原创力匮乏的综合征。

庞伟大方回应姐弟恋

我就喜欢杜丽这样的女孩



去年12月,杜丽和庞伟被拍到在济南一起用餐。 小新发

本报讯 在2008年的最后一天,22岁的北京奥运会男子十米气手枪冠军庞伟在接受记者采访时,首次回应他与杜丽的“姐弟恋”,并甜蜜地大声说道“我就喜欢杜丽这样的女孩”。

也许太多人关注北京奥运会中国军团首金的归属,对于第二金的获得者、射击新科奥运冠军庞伟却有些忽视。在经历了杜丽挑战第一金失利之后,顶住压力的他以资格赛第一的身份获得男子十米气手枪决赛资格,并最终如愿为中国射击队射落第一枚金牌。

记忆重新定格在8月9日,此时电话那头的庞伟语气中依旧透露着美梦成真的喜悦。“大家都说我接受采访时比较冷静,那时还有点没回过神来。记得到了晚上就开始失眠了,睡不着啊,一会就把金牌拿出来看看,放回去了又拿了出来。”四天之后,杜丽重振旗鼓,在副项女子步枪三姿上斩获一金。现在回想起来,短短几天之间两人的内心经历

了怎样一番波澜起伏。

在外人看来他们不过是从事步枪、手枪两个不同项目的队友,但其实两人是一个月前就确定恋爱关系的情侣。“今年7月份集训的时候,有一天向她表白了,她也同意了。”羞赧的庞伟也说不上是哪一天突然就被杜丽“电”到了,2005年入选国家队的他更愿意把两人的感情归结为日久生情的结果,而走出上一段与队友张付的恋情,恢复单身的杜丽给了庞伟表白的勇气。“我们天天都在一起训练,吃饭,慢慢地就喜欢上了她,她也觉得我挺好的吧。”庞伟说。

庞伟是北方小伙的性格,很爽快地直接答了一句:“我就喜欢像杜丽这样的女孩!”

庞伟,河北保定人,22岁;杜丽,山东淄博人,26岁。“我是比她小啊,我不觉得‘姐弟恋’有什么特别,也不会有压力,别人说什么就让他们去说吧。”在去年12月初两人在山东餐馆内手挽手的照片被曝光之后,大家对这则爱情故事的主角展开了沸沸扬扬的讨论。上周的射击射箭国家队教练员竞聘大会期间,作为奥运冠军代表出席的庞伟和杜丽手上同款的戒指又将这场猜测引向了沸点。倒是被媒体围剿的总教练王义夫为他们解了围,“如果是十六七岁的小队员谈恋爱,队里肯定会干预。毕竟他们自制能力差,谈恋爱会影响训练,而到了二十六七岁了,不谈恋爱也不正常,我们的管理要顺应人性。”

谈到未来,庞伟更希望大家多关注他们在来年的第一场比赛——4月初的射击世界杯韩国站,10月的全运会,2010年的亚运会,2012年伦敦奥运会的表现……“我们的共同目标就是拿冠军,会为了这个目标不断努力的。”庞伟坦言道。(何震)

火箭主场擒雄鹿

姚明“高兴不起来”



姚明篮下轻易得分。 小新发

期待火箭脱胎换骨

● 阿成

主场打东部弱旅雄鹿,占据天时、地利、人和的火箭队按理该美美地吃上一顿“烤全鹿”,但结果却是85:81惊险获胜,差一点被鹿伤着了。

火箭为什么会习惯性疲软?进攻中间歇性熄火,防守没有延续性。在上半场领先10分左右的情况下,在第三节让对手打出12:2的高潮,一度被雄鹿将分差缩小为2分,上半场建立的11分优势即化为乌有。第三节有一度,在长达5分钟的时间里,火箭仅靠麦迪助攻姚明得2分,其他时刻全部哑火,而雄鹿依靠积极的防守和跑位取得了作战的主动权。第三节,火箭不但在进攻上没有章法,而且他们最擅长的

防守也松懈不少,看来,防守悍将巴蒂尔因伤缺阵,带来的副作用不小。

关键时刻掉链子的毛病已经成为姚明的心病,前两场比赛的糟糕发挥更是让他到了风口浪尖上。本场比赛,在第四节关键时刻,姚明命中关键的一球,但他也差点铸成防守大错,让里德投中更为致命的3分。此外,姚明还受犯规过多的困扰。姚明尽了自己的最大努力,但如何在进攻端给对手更多压力,小巨人需要再强硬一点。

火箭缺少一股在逆境中打球的韧劲,这也正是火箭离超级球队的真正差距。幸好在这场比赛中,火箭没有让前一场对奇才时的噩梦重演。而阿泰在最后时

刻,再次成为场上的进攻核心。本场比赛,火箭在命中率上全面落后雄鹿,但依靠篮板(40:34)和抢断(11:4)的优势确保了战局的主动。期间,阿泰在第二节防死杰弗森的同时独得11分帮火箭建立了上半场的优势;兰德里全场的威武冲击打乱了雄鹿的进攻节奏;应该说,恰恰是神鸟兰德里和野兽阿泰导演了一出“小米加步枪”捕鹿的好戏。看来,火箭引进野兽和留住神鸟这两步棋还是走对了。

此外,随着穆托姆博的回归,火箭队替补中锋的问题也减缓了不少。现在的火箭队,阿德尔曼等着巴蒂尔归来,以及穆大叔能够尽快调整状态并融入到球队阵容当中。在新的年里,我们期待火箭能真正完成质变,脱胎换骨成为一支真正的强队。

一球之见

大连实德队

明天抵海南冬训

本报海口1月1日讯 (记者林永成)虽然中国足球今年把职业球队的冬训安排在昆明海埂基地,但中超球队的冬训要到春节后才开始,在此之前,北方有些提前集中的球队自己寻找基地训练。据悉,1月3日,中超老牌劲旅大连实德队将抵达海南进行为期20来天的冬训。

为了更好地保证冬训质量,为2009赛季打下一个良好基础,大连实德俱乐部董事会决定在足协规定的冬训时间之前提前集中进行冬训,他们的冬训地选择位于澄迈盈滨半岛的长春亚泰基地。该基地为2007赛季中超冠军长春亚泰队在海南投资建设的基地,有两块标准训练场,附属设施良好。长春亚泰队去年底就抵达基地开始冬训了。大连实德俱乐部曾派专人到亚泰基地实地考察,海南的气候和亚泰基地的场地条件让他们非常满意,于是决定把春节前的冬训安排在海南。据悉,大连队在海南冬训期间的一个重点内容是考察外援。

中国足协规定的2009中超足球俱乐部集训日期为1月30日至2月26日,集训地为昆明海埂基,2月13日安排YOYO体能测试。



1月1日,第31届香港杯足球赛首回合比赛在广州举行,广东队以3比1战胜香港队。 新华社发

海口业余羽球赛收拍

本报讯 (记者王黎刚)2008年“YONEX·云氏”杯业余羽毛球公开赛近日在南岛俱乐部举行,378名选手参加角逐。

本次公开赛是纪念改革开放三十周年海口系列文体活动之一,共设男单、女单、男双、女双、混双五个比赛项目,还特设了40岁以上组。

经过激烈角逐,何伟获40岁以下组男单冠军,并与郭敬福合作获得男双第一名。陈在军/陈振华获得A级男双冠军、杨玉娟获女单冠军、苏杨/吉婷婷获女双冠军、杨德成/陈受冠获混双第一名。在40岁以上组较量中,林智武表现不俗,勇夺男单冠军,并与卢智阳合作将男双冠军揽入怀中。

本次比赛由海口市文体局和海口市体育总会羽毛球分会主办。



2009新年第一天,1100名马拉松爱好者汇聚在海口市万绿园门前,海口2009“统一绿茶杯”马拉松公开赛在这里发枪起跑。此次比赛由海口马拉松俱乐部主办。图为发令枪响,选手起跑。 本报记者 苏晓杰摄