



韩海萍(左一)符传杰(左二)吉劲旅(右一)在颁奖典礼上 本报记者 陈德雄 摄

在刚刚结束的 2008 海南省琼剧汇演中 省琼剧院表现超群

本报讯 (记者卫小林)在刚刚结束的2008海南省琼剧汇演中,海南省琼剧院以超凡的实力,为广大琼剧戏迷奉献了4台精彩大戏和多段折子戏,并夺得了所有参评大奖,表现超群。

记者从日前举行的海南省琼剧汇演颁奖典礼获奖名单中看到,省琼剧院参演的4台大戏《海青天》、《贞洁情侣》、《状元桥后传》和《梅龙镇》,不但斩获了原创剧目奖,而且还获得了舞美奖、导演奖、演出奖、男女演员表演奖、伴奏奖等多项大奖,成为本次琼剧汇演参演剧团中获奖最多的一个单位。

特别值得一提的是,省琼剧院名小生符传杰、张卫山、吉劲旅以超强实力,一举包揽了本次琼剧汇演男演员表演奖的前三名,显示出了无与伦比的表演能力。而在竞争激烈的女演员表演奖争夺中,省琼剧院名旦韩海萍、李丹叶、刘秀兰、邓海燕也全部获奖,无愧名旦称谓。此外,省琼剧院获得优秀奖的男女演员更是非常多。

以为省琼剧院表演人才后继乏人的错误印象,也被此次琼剧汇演所评奖项予以纠正,多个为新人颁出的奖项证明,省琼剧院新秀辈出,且表演能力正上层楼。譬如刚

从学校毕业不久的年轻新秀梁冰,竟一举在折子戏竞赛中拔得头筹,在一等奖空缺的情况下力夺二等奖第一名。而青年演员吴少玲也一举夺得了折子戏竞赛第二名。在男演员折子戏竞赛中,省琼剧院青年演员张昌义力压群雄,斩获第一名,后起之秀林飞则夺得了第三名。应该说,这一成绩的取得,正是近两年省琼剧院推行名师收徒制影响的结果。该院一些琼剧表演艺术家言传身教,为全院青年演员造就了浓厚的艺术氛围,因此新秀进步非常明显。

记者还了解到,目前,省琼剧院一团已经打造成为我省琼剧界唯一的综合性演出团体,行当相对齐全,文戏武戏都能演出,他们去年已为戏迷演出了200余场,非常受琼剧迷们爱戴。

省戏剧家协会主席、省琼剧院院长陈军告诉记者,省琼剧院之所以在这次全省琼剧汇演中取得如此不俗的成绩,也是他们从2006年开始着力理顺行政管理体制的结果。目前,全院干部职工工作热情大增,演出收入从2006年以前亏损,到2006年持平,2007年略赢,去年与2006年相比,终于实现演出收入翻番。

天娱回应陈楚生失踪

希望他平安早日回来



2008年12月25日,陈楚生在新歌MV首播会上。

2008年12月31日,陈楚生从湖南卫视深圳跨年演唱会失踪后,至今仍未出现在公众视线中。1月6日,天娱传媒艺人统筹胡小姐对媒体独家回应陈楚生失踪一事:希望陈楚生平安,早日回来。

据悉,2008年最后一天,楚生和他十几位快男兄弟齐聚深圳,参加湖南卫视跨年演唱会。下午彩排时,楚生还登场演唱,但晚上直播时却突然失踪。胡小姐表示:“楚生在30日下午彩排时还有说有笑,和其他

快男还有工作人员开玩笑。但彩排过后,楚生就悄悄地离开了现场,助理对此事也毫不知情。当我们发现联络不到楚生时,大家开始到楚生深圳的家中寻找,以及给海南的家人打电话询问,但都没有得到楚生的消息。后来通过多方努力查询机票,才发现楚生31日中午订了当晚8点返回北京的机票,已返回北京。事后在网络上有很多歌迷猜测称,是因为导演组安排楚生和前女友合唱,才导致楚生不辞而别,但其实公司和导演组都不知道楚生前女友是谁,更谈何安排合唱一事?”

胡小姐坦言:“其实楚生和公司合作一直非常愉快,新专辑也将在年后推出,最新单曲《一个人的冬天》已全面推广。但现在我们不知道楚生在哪里,这么冷的天是否安全。对于与其合作的商家,以及一直支持我们的媒体,天娱深表歉意,因为许多有楚生的活动我们都无法参加,只能暂停通告。但无论楚生遇到什么问题,天娱和歌迷都会陪伴他一起渡过难关,因为一切问题都是可以解决的,我们可以共同承担。我们只希望楚生平安,早日回来。” (钟新)

海南题材红色经典又添新艺术形式

《红色娘子军》搬上合唱舞台

本报海口1月6日讯 (记者戎海)提起《红色娘子军》,人们想到的一定是同名芭蕾舞剧和电影。而现在,这部红色经典又以另一种艺术形式呈现在舞台上。在今晚举行的庆祝海口电视台诞生20周年和海南之声室内合唱团成立3周年合唱晚会上,海南之声合唱团在著名指挥家桑叶松指挥下,首度上演了合唱组曲《红色娘子军》。

坚持打造海南题材作品

合唱组曲《红色娘子军》根据同名舞剧音乐改编而成,担任编曲的是中国交响乐团创作室主任金巍。海南之声室内合唱团团长、也是这部合唱组曲的投资人和编曲之一的姜和告诉记者,把海南题材音乐作品改编成合唱,一直是他追求的方向。近年来,他们先后把多首海南民歌、原创歌曲和海南题材曲目重新编配,用合唱形式演出,并远赴广州录音,准备推出海南题材歌曲合唱专辑。

早在2年多前,海南之声就着手把《红色娘子军》改编成合唱组曲,为保证改编后的组曲能保持原有舞剧音乐水平,他们特意请来金巍任主要编曲,并邀请刚在央视青歌赛上率领军艺获得合唱金奖的著名指挥家桑叶松任指挥,所需费用全部由合唱团自筹。作为一个民间合唱团,这种投入是完全没有回报的。

用歌声唱出人性色彩

合唱组曲《红色娘子军》共由11首歌曲组成,在基本保留舞剧音乐全貌的基础上,改编者还借鉴了同名电影中的歌曲和音乐,使之更加丰富完整。

著名指挥家桑叶松告诉记者,国际上把舞剧音乐改编成合唱的做法非常普遍,但在我国却不多见。《红色娘子军》是国内外知名的红色经典,这次能以合唱形式首次在娘子军家乡上演,并由海南本土合唱团演唱,很有意义。



海南之声室内合唱团在演唱

本报记者 陈德雄 摄

记者在现场看到,这部合唱组曲精选了舞剧《红色娘子军》中11个经典片段,其中既有《黎族舞》、《斗笠舞》这样体现海南风情的歌曲,也有反映娘子军成长的《红色娘子军连的诞生》和《红军连队欣欣向荣》。在音乐方面,改编者加入了其他音乐甚至戏曲的元素,比如《南霸天做寿》,就融入了京剧鼓点,非常新颖。而整部合唱组曲对歌词部分进行了弱化,有的干脆就没有歌词,完全依靠不同声部和节奏的变化来表现主题。桑叶松说,在这部组曲中,人声功能实现了最大化,这也是别的

总政国交准备排练公演

《红色娘子军》首次亮相,赢得了观众好评,也使这部红色经典又多了一种艺术表现形式。据介绍,这一新颖的形式也引起了国内合唱界的关注,目前,总政歌唱团和中国交响乐团合唱团都对这部合唱组曲表现出浓厚兴趣,准备排练公演,届时,将组成80余人的强大合唱阵容,并用大型交响乐团担任伴奏。姜和说,希望这部合唱组曲能像舞剧和电影一样,再度风靡全国、蜚声海外。

央视开年大戏遭观众挑硬伤

《走西口》遇“口水”



《走西口》剧照

这样的概念性错误在网上引起了板砖一片:“既然写这个题材,编剧就该做好功课。不知道他们是根据自己新的理解写了这样的台词,还是学术硬伤?”

剧中的“走西口文化”,也让熟悉晋商历史的观众很不满意。有网友认为导演和编剧不懂“走西口”:“这是一段厚重的中国移民史,但是《走西口》仍然把叙述重点放在人伦颠倒、宅门恩怨和快意江湖上,没有体现出普通移民的辛酸和移民史的波澜壮阔。”

有人拍板砖有人也挺爱

虽然反对之声不少,但也有不少观众觉得《走西口》“瑕不掩瑜”,称得上是一部好戏,配得上“开年大戏”称谓。看来,这种家族式的传奇故事,还是很对一些观众胃口的。

备受争议的“额”就得到了一些观众的理解:“发个‘额’的音也没什么啊,大家就当是上海人的‘阿拉’,听惯了就不觉得别扭啦。广东人说普通话都加个‘的啦’,大家不是也接受了吗?”

虽然剧情有硬伤,但仍然有观众觉得该剧剧情很出彩:“剧情很紧凑,跌宕起伏很精彩。家族传奇很有看头,风景也很有浓郁的乡土特色,别有风味!”

《走西口》成为开年大戏,是央视网站票选的结果。央视在官网上就开年大戏剧目进行民意调查,结果,《人间正道是沧桑》和《走西口》不分伯仲,最终,《走西口》以微弱优势胜出。理由是:《走西口》故事精彩,充满浓厚传奇色彩。(张润芝 应嘉轩)

欢歌曼舞迎新春

海口市艺术团到基层慰问

本报海口1月6日讯 (记者许春娟)今天下午,由省文联、省舞协联合主办的“送欢乐下基层”慰问演出,在海口市琼山区龙塘镇开幕,海口市艺术团的50多名演职人员奉献了一台精彩的歌舞节目,给当地居民送去了新春的祝福。

据了解,省文联每年元旦至春节期间,都会组织这样的送艺术下乡活动。今年已是第五个年头。此外,他们还组织送书法、送琼剧、送绘画、送摄影等活动。

下午4时,演出在歌舞《天地喜洋洋》欢快的旋律中开场,其后,三位漂亮黎族阿妹为观众演唱了几首黎族原生态民谣组合而成的《摇篮调·思乡曲》。而动感的拉丁舞《今夜无限》,时尚的说唱舞蹈《阳光海口》、幽默的表演唱《小薇》、温馨的情歌联唱《神话》等丰富多彩的节目,赢得了现场观众的掌声笑语。5时30分,慰问演出在《春之舞》的优美旋律中结束。

几年来,基层老百姓都能享受到文化下乡的快乐。



法籍波兰裔著名导演

波兰斯基请求 撤销诱奸案

据新华社洛杉矶1月5日电 (记者曹卫国)法籍波兰裔著名导演罗曼·波兰斯基的代理律师5日向法院提出书面申请,要求洛杉矶高等法院回避与撤销波兰斯基诱奸少女案有关的司法程序。

去年12月,波兰斯基的律师曾向法院提出重审波兰斯基诱奸少女案的申请,因波兰斯基执导的《钢琴师》2003年获得奥斯卡最佳导演奖,他却因逃犯身份而无法出席在好莱坞举行的颁奖典礼。律师当时向法院称,最新证据表明,波兰斯基诱奸少女案存在诸多疑点,特别是检方和法官对案件的处理有不当之处,因此提请撤销此案。

洛杉矶高等法院已决定,21日就波兰斯基律师提出的有关撤销诱奸少女案申请举行听证会。波兰斯基的律师5日提出,要求将案件移交加利福尼亚州司法委员会,指定一名公正的、来自洛杉矶以外地区的司法官员进行审理,理由是洛杉矶司法和检察机关对当年那起案件处理存在偏见。

洛杉矶高等法院发言人5日没有对律师当天提交的申请作出回应,只表示法庭尚未就此案的重新审理作出决定。

现已70多岁的波兰斯基因“与少女非法发生性关系”在上世纪70年代被美国法院判定有罪,后来他前往法国继续从事电影工作,但逃犯身份使他至今无法进入美国及与美国有引渡条约的国家。

本版图片除署名外由本报资料库提供



引领3G生活



G3,带你进入高效、精彩的3G新生活

生活在3G时代,可以更快地掌握最新资讯,可以更方便地与人沟通,可以更自由地享受电子娱乐……

你的视野将变得更加宽广和辽远,你的工作和生活将变得更加高效和精彩,你的梦想将与更多人分享。

这,就是G3所带来的新生活,让更多梦想成为可能。

客服热线:10086 www.chinamobile.com
中国移动通信集团海南有限公司