



海南十大文化名镇(村)

评选活动宣传推介专版之三

海南魅力

站在兴隆街道熙攘的人群中，即使闭着眼睛你也知道是置身兴隆。因为你会听到一种奇妙的语言，它既不是海南话，也不是客家话，而是具有鲜明特色的“兴隆普通话”。

大街小巷里，随处可以看见身着“峇蒂”的人。虽然这种花衬衫具有浓郁的马来风情，可是在兴隆，无论是印尼华侨、泰国华侨或是本地土生土长的海南人，都喜欢穿这种花衬衫。

穿鲜艳的花衬衫、品醇香的兴隆咖啡、赏风味馥郁的东南亚小吃……这些外地人眼里的异域风情和不可思议，在这里是司空见惯的常事。

半个世纪来，来自21个国家和地区的归侨生活、文化、习俗大融合，形成自己独特的“兴隆文化”，归侨们都称自己为“兴隆人”。

入选理由

兴隆镇是个多个国家和地区民族融汇的华裔侨民聚居地，先后安置了来自21个国家和地区的归国华侨1万余人。不同地域、不同国界的生活和文化，形成了兴隆地区独特而丰富的文化内涵。在艰苦创业的年代里，能歌善舞的归侨们总喜欢在辛苦的劳作之余，三五成群地聚在一起，唱一曲动听的印尼歌曲，跳一段优美的东南亚舞蹈，缓解一天的疲劳，逐渐形成独具一格的侨乡文化。随着兴隆旅游业的发展，兴隆的东南亚歌舞，已不再是孤芳自赏，更在东南亚闻名遐迩，兴隆咖啡享誉海内外，尤其是地下贮存丰富的地热温泉，为著名旅游胜地兴隆更添光彩。

海南十大文化名镇之

兴隆镇



万宁兴隆，精致的小镇，太阳河畔的璀璨明珠，因为归侨而兴旺而温馨。半个多世纪来，来自21个国家和地区的归国华侨共同奋斗，用他们的智慧和乐观，将曾经的苦涩化为今天的欢快，创造了兴隆奇迹，形成了有特色的“兴隆文化”。

无论来自哪个国家的华侨，都称自己为“兴隆人”，他们改写了兴隆的历史

50多年前，这里还是一片恶疾横行的不毛之地。眼前的一切还是一片荒

荒。上世纪70年代末，5000多名越南难侨回到祖国。加上几十年里陆续回到祖国，在兴隆安家的新加坡、泰国、香港等21个国家和地区的华侨，兴隆共落户归国华侨近1万人。从此，这块太阳河畔广阔的土地上遍布了难侨们兢兢业业的足迹。

从上世纪六十年代开始，周恩来、邓小平、江泽民等党和国家领导人先后到兴隆视察农场建设，慰问归侨。1990年江泽民同志视察兴隆时曾赞不绝口的说道：“兴隆这个地方水好，自然环境好，人情风土好。”

现在兴隆镇上酒店林立，游人络绎不绝，大家都知道“海南有个小‘联合国’”。

归侨们创造了充满异域风情的“兴隆文化”

站在兴隆街道熙攘的人群中，即使闭着眼睛你也知道是置身兴隆。因为你会听到一种奇妙的语言，它既不是海南话，也不是客家话，而是具有鲜明特色的“兴隆普通话”。

如果说兴隆是个小联合国的话，那么，“兴隆普通话”就是唯一被华侨们接受的“官方语言”，同时也是兴隆人包容、团结的最佳见证。初到海南，各国归侨面临的最大难题就是语言不通。然而，无论是本地人或者归侨之间都没有因为语言而表现出生疏。他们凭着对祖国的热爱和建设兴隆的热情，摒弃了几辈子的口音，用起了第三种语言——普通话进行沟通和交流。几十年过去了，“兴隆普通话”便成为华侨们包容互助的结晶。

“兴隆普通话”既带有一些海南话的语调，又保留一些客家话的口音，但基本的语音语调仍是普通话。比如“巴萨”就是东南亚语言中“市场”的意思。此外，意指女式筒裙的“纱笼”(Sarong)，代表男式花衬衫的“峇蒂”(Batik)等词汇至今仍保留在兴隆话中。

现在兴隆的大街小巷里，随处可以看见身着“峇蒂”的人。虽然这种花衬衫具有浓郁的马来风情，可是在兴隆，无论是印尼华侨、泰国华侨或是本地土生土长的海南人都喜欢穿这种花衬衫，除了面部特征略有不同外，已经无法分清谁是“正宗”的华侨了。这些外地人眼里的异域风情和不可思议，在这里却早已成为司空见惯的常事。

“兴隆文化”民俗风貌洋溢着和谐与激情

除了融汇了不同的异域文化，东南亚人精巧细腻的特点在兴隆人的身上也多有体现。

在一位老归侨家摆放着一个木质青

蛙，长约10厘米。青蛙的眼睛嘴巴都雕刻得惟妙惟肖，暗绿色的漆将青蛙背部的花纹一一绘出，远远望去真像有个活青蛙蹲在桌上。青蛙的肚子是中空的，并且还有根小木棍藏在腹中。抽出一根从青蛙头部顺着青蛙背部剖下去，“呱呱……”木青蛙居然会叫了，而且非常逼真！原来这支木青蛙的玄机在这里啊！

除了这种木青蛙外，许多归侨家中还有很多小玩艺，有东南亚图腾、壁饰。这些饰物营造出一种中华民族与东南亚民族文化交融的和谐气氛。这是具有兴隆特色的装饰文化。

兴隆人的热情也令人很难忘怀。他们始终保持着乐观的生活态度和饱满的精神风貌。

小巷里时常传来欢快的印尼舞曲。年过半百的老人们随着舞曲翩翩起舞，每个人都在会心地笑着。

跳舞的人们告诉旅游者，“我们跳的是‘大家乐’，加入进来，自然全都要快乐哟！”旅游者也不忍心随着乐曲欢乐起舞，此刻大家都流露出孩子般天真的笑容，快乐的含义原来是这样诠释的。

“兴隆文化”到处洋溢着和谐与激情。

除了融汇了不同的异域文化，东南亚人精巧细腻的特点在兴隆人的身上也多有体现。

在一位老归侨家摆放着一个木质青

太阳河 (独唱)

作词：李中延 作曲：李中延

1=F 4/4 稍快 稍热烈

(5---|6 3 2-|3 6 3 2 6 3|2---) 2 6 (独唱)

5· 6 4 1 2 | 5-- 2 6 | 5· 6 4 3 1 | 2- 2 5 6 3 (合唱)

2 6 1 7 6 5 2 | 5- 5 0 6 6 | 3 2 3 2 5 7 | 6-- 2 2 (独唱)

2 5 5 1 2 4 3 | 2-- 6 6 | 3 2 3 2 5 7 | 6-- 2 2 (独唱)

5 2 1 7 6 5 2 | 5-- 0 | 6 6 5 6 6 | 7 8 5 6 2 2 (独唱)

5 5 0 7 7 6 5 | 6- 1 7 6 | 5· 6 1 1 2 3 | 2- 3 3 6 (独唱)

1 2 2 4 3 2- | 2 9 5- | 2 6 5- | 5 0 3 3 6 (独唱)

1 2 5 4 3- | 3 2 5- | 2 6 5- | 5 0 4 4 3 (独唱)

2 4 5 6- 0-- 0 | 2 2 5 5 4 3 2 | 3 3 2 3 2 5 6 (独唱)

2 2 6 7 6 5 2 | 5-- 2 6 | 5-- 2 | 5- 2 6 (独唱)

5-- 0 | 3 3 6 1 2 5 4 | 3-- 0 | 2 2 5 5 5 4 3 2 (独唱)

3 2 3 2 5 6 | 0 6 1 2 4 4 | 0 4 3 2 | 6- 6- 5 4 3 (独唱)

2 0 5- | 5--- | 5 0 0 0 | (独唱)



兴隆热带植物园



美丽的亚洲风情园

莞，整个兴隆只是一条不到30米长的小街。泥泞的小道边，几间破瓦房在风雨中摇摇欲坠，瑟瑟发抖的茅草房散落在残垣断壁间。1951年10月，历尽千辛万苦回到祖国的700多名马来西亚归侨踏上了这块土地。面对眼前的荒凉，归侨们平静地放下行李，立即拿起镰刀斧头，割草砍木，先把兴隆镇上近10间只有墙没有屋顶的房子盖了起来。在当地民众的帮助下，他们又盖起了9间大茅屋，在泥地里用木料撑起了拼接起来的“床”，终于在祖国安了家。他们就是来到兴隆的第一批归侨。

1960年，2000多名印尼归侨落户

国”，“联合国”里华侨多”。无论来自哪个国家的华侨都称自己为“兴隆人”。

如今的兴隆作为旅游胜地拥有丰富的旅游资源，地下储存的热矿水构成了兴隆独有的旅游特色。兴隆现有星级宾馆58家，床位12000张，年接待国内外游客达200多万人次，拥有兴隆热带花园、兴隆热带植物园、兴隆亚洲风情园、天涯雨林博物馆和兴隆康乐园高尔夫球场等各种星级旅游景点5家，其中兴隆热带花园的开发建设被确定为国家旅游优先发展建设项目，是中国政府确定的4个环境生态示范教育基地之一和物种基因库。

