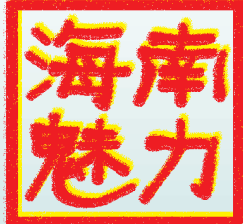




评选活动宣传
推介专版之六



瑰丽多彩的黎苗风情文化、神奇秀美的热带原生态雨林，为三道这块“世外桃源”增添十足魅力。三道地区蕴藏着丰富的资源，这里地处热带，光热充足、多雨、气候温和、土地肥沃，自然植被覆盖面大，是保亭县最适宜于热带作物生长的天然环境。辖区内有二个风景旅游区：保亭第一湾——“呀喏哒”雨林文化旅游景区和省最大的黎苗风情景区——槟榔谷。现在三道镇正以“绿色生态旅游文化”为发展主题，努力打造成二个以充分展示“绿色生态宜居”和表现“海南黎苗族传统文化”为品牌的海南名镇。



槟榔谷

海南荣誉文化名镇

海口市美兰区大致坡镇
海口市秀英区石山镇
三亚市崖城镇

海南十大文化名镇

澄迈县老城镇
海口市美兰区演丰镇
海口市龙华区新坡镇
文昌市铺前镇
琼海市博鳌镇
万宁市兴隆镇
保亭县三道镇
乐东县黄流镇
儋州市中和镇
临高县新盈镇

海南十大文化名村

海口市秀英区美社村
海口市琼山区云龙镇长泰村
海口市龙华区遵谭镇东谭村
文昌市昌洒镇庆龄村
万宁市万城镇东方村
三亚市崖城镇保平村
海南省国营红华农场透滩村
澄迈县老城镇石硯村
海南省国营桂林洋农场迈德村
定安县龙湖镇高林村

最佳组织奖

澄迈县政府

入选理由

富饶美丽的三道镇聚居着黎族、苗族人民，他们勤劳、勇敢、淳朴、善良。世世代代一直在这片荒蛮的土地上顽强拼搏，用自己的智慧创造了灿烂的民族文化。

辖区内有二个风景旅游区：保亭第一湾——“呀喏哒”雨林文化旅游景区和省最大的黎苗风情景区——槟榔谷坐落于此。在这里，独具特色的热带雨林六大奇观可以让你身心震撼；长达数公里雄伟瑰丽的峡谷奇观让你目不暇接；飞瀑流泉、飞花溅雪让你留恋忘返；悠久精美的黎锦工艺让你叹为观止；甘美如饴的黎家香醇让你如梦如幻；长年不断的热带瓜果让你爱不释手。这里山奇、林茂、水秀、谷深于一身，可以称得上是海南岛的“香格里拉”，人间仙境的“世外桃源”。

海南十大文化名镇之三道镇



保亭仙女嬉游雨林

三道镇位于保亭县西南部，距县城31公里，东南与三亚市交界，西南邻南林乡，西北连新政镇，东北依加茂镇，海榆中线贯穿镇境南北，素有保亭“南大门”和绿色看保亭的前沿之称。三道镇辖区内有二个风景旅游区：保亭第一湾——“呀喏哒”雨林文化旅游景区和省最大的黎苗风情景区——槟榔谷；三道镇有中国唯一的两个万亩红毛丹基地；三道镇有原汁原味的黎苗民族文化，有美妙绝伦的原生态民歌。

“呀喏哒”雨林文化旅游区原生态美景和雨林文化梦幻迷人

“呀喏哒”雨林文化旅游区是中国唯一地处北纬18度的真正热带雨林，是海南岛五大热带雨林精品的浓缩，是最具观赏价值的热带雨林资源博览馆，堪称中国钻石级雨林景区。景区集热带雨林、峡谷奇观、流泉叠瀑、黎峒风情、热带瓜果、南药、温泉多种旅游资源于一身。在气候上，她是避暑消寒之谷；在地质上，她是瀑布溪水之谷；在养生上，她是南药温泉之谷；在文化上，她是“黎族”风情之谷。在这里，独具特色的热带雨林六大奇观可以让你身心震撼；长达数公里雄伟瑰丽的峡谷奇观会让你目不暇接；飞瀑流泉、飞花溅雪让你留恋忘返；悠久精美的黎锦工艺让你叹为观止；甘美如饴的黎家香醇让你如梦如幻；长年不断的热带瓜果让你爱不释手。这里集山奇、林茂、水秀、谷深于一身，可以称得上是海南岛的“香格里拉”，人间仙境的“世外桃源”。

“呀喏哒”雨林文化旅游区一期工程已建成梦幻谷景区和雨林谷景区。“呀喏哒梦幻谷”景区是以巨石、巨榕，热带阔叶林，流泉叠瀑等热带雨林景观为基础，以“踏瀑戏水”参与性活动为主。“踏瀑戏水”拓展活动总行程1.2公里，落差200米，急流、怪石、瀑布、巨树等构成了一个令人热血沸腾、几欲征服的神秘地带。穿上草鞋，戴着头盔，您

就可以出发了，溯溪而上，在穿越急流险滩、深潭飞瀑的同时，沿途还可以欣赏梦幻谷美景。“呀喏哒雨林谷”景区浓缩海南山林雨林之精粹，绞杀、空中花篮、老茎生花、大板根、藤木攀附、根包石等雨林六大奇观兼备，根包石林、古榕参天、鸟语虫鸣是本土之最大特色，恐怖的、最毒的树种——见血封喉，最古老的活化石树种——砂椏，直径超过1米的巨大灵芝，世界上最长的藤——过江龙，神奇的麻醉藤——老鼠藤是最大特点。神秘的雨林风光结合本地的黎族文化、南药文化形成“呀喏哒雨林谷”的核心。

黎苗风情景区槟榔谷与黎苗传统文化美轮美奂

最具黎苗风情的槟榔谷旅游景区，占地面积369亩，因景区两边森林陡峭，中间是一条连绵数公里的槟榔谷地，故称槟榔谷。景区以幽静的环境，清新的空气，多样的服务项目，丰富多彩的民俗特色游乐和民族风情表演，常年吸引着众多的中外游客。景区分为三大板块：原住民黎村、原蚩尤苗寨、原始雨林谷。

原住民黎村是由几百年历史的黎族村落保护而形成。村内椰风摇曳，茅舍掩映。在这里，你可以看到全岛树龄最老的槟榔群体——百年槟榔林，同时也是海南岛槟榔的发源地；在这里，你可以走近正在消失的黎族传统建筑——船形屋；在这里，你可以看到被专家喻为“人体艺术的敦煌壁画”活化石——黎族修面纹身阿婆；在这里，你可以看到人类在无纺时代所穿的树皮衣；在这里，你可以目睹岛内仅存的百年谷仓群；在这里，你可以看到中国古代最先进和与众不同的纺织，技术与产品——踞腰织机，“纺、染、织、绣”工艺和黎锦；在这里，你可以看到全岛唯一的明代特大龙被；在这里，你还可以看到用牛角、圆木、竹子、椰壳等制作的黎族古乐器；此外，还有钻木取火、低温制陶、黎族民歌等一系列国家非物质文化遗产保护项目。村边溪流轻淌，水车悠

悠，小鸭觅食，一切那么悠闲，一切那么自在，在这里，你可以找到梦的家园。

原蚩尤苗寨向您展示的图片文化是古代与黄帝、炎帝齐名的蚩尤兴衰历史和海南岛苗族的来历，再现了千百年来苗族人（蚩尤后裔）勤劳、勇敢、智慧的精神风貌和感人的生活场景，而他们那古老的吊脚楼和延续了一千多年的“上山刀、下火海”功夫，至今依然令人称奇叫绝。

原始雨林谷：属五指山脉末端，她山不算高，却连绵不断，俊美无边；水不算多，却有秀色，真正体现出热带雨林的自然风光。这里夏无酷暑，冬无冰雪，年平均气温在15—20℃之间。内有山瑞、蟒蛇、巨蜥、坡垒树、野生白茶树等多种国家一、二级保护动植物。其中的坡垒树是世界唯一、中国唯一、海南唯一、甘什岭唯一的幸存物种。其山之青、水之秀、林之幽、气之爽，世上少有，是难得的天然氧吧。

“哈杞组合”演绎原生态民歌

2008年3月15日，在福建省经济特区20周年庆典到来之际，一个令人备感振奋的消息传来：由海南选送的独具海南原生态特色的“哈杞组合”一举挺进第十三届CCTV青年歌手电视大奖赛决赛。创办于1984年的CCTV青年歌手电视大奖赛是由中央电视台主办、各地方电视台协办的一项国家级赛事。海南“哈杞组合”勇闯第13届青歌赛并刷新了海南省历届参赛止步于复赛的纪录。



呀喏哒美景

哈杞组合是由两名土生土长的黎族歌手——梁伟琪和蓝金戈组成的，梁伟琪属哈黎，蓝金戈属杞黎，因此叫哈杞组合。哈杞组合另一个成员——蓝金戈，来自海南保亭县三道镇百万村，目前是保亭县歌舞团的一名男演员。家境不富裕的金戈少年时已是家中的主要劳力，打理着家里的芒果和龙眼园。在辛勤劳作之时，放歌高唱和吹树叶是金戈最好的娱乐。天生一副好嗓子的他常跟着村里的老人学唱，渐渐地学会了好多黎歌，县里大大小小的文艺活动总少不了他的身影，总能听到他嘹亮优美的歌声。2004年，金戈如愿成为保亭县歌舞团的一名歌唱演员。

这两位搭档不仅歌声甜美，还身怀绝技，梁伟琪是海南独有的乐器——鼻箫的演奏者；蓝金戈是会用普通的树叶吹出优美旋律的能手，两人的组合可以说是珠联璧合。他们通过地道的海南黎族民歌唱腔配以海南独有的乐器——鼻箫和叶琴（树叶），以及黎族特色服装，从山寨走到海南，再从海南走上央视。

原生态黎歌是海南原住民黎族人民在海南生活居住的历史长河中形成的传统艺术表现形式，实际上也是黎族青年男女恋爱中呼唤情人和传达爱情的信物。叶琴是一片随手摘取的阔叶树叶片，衔于唇间便可吹奏出不少曲调。梁伟琪和蓝金戈演绎的《幸福歌》，如高山流水，自然悠扬；如击竹鸣玉，清丽动人；如排浪鼓石，节奏明快。原生态黎歌既粗犷、淳朴，又不失细腻、温婉，让人尽情感受海南传统原生态艺术之绝美……“哈杞组合”在央视的舞台上用民调、民乐、民装表现出的独特效果让人惊讶不已。当海南队的哈杞组合站在青歌赛的舞台上，用海南黎族独有的鼻箫伴以树叶吹出的优美旋律，当黎歌不施粉黛如涓涓泉水般响起的瞬间，挑剔的评委们被彻底打动，周围的观众也如痴如醉。

中国唯一的红毛丹基地

三道地区蕴藏着丰富的资源，这里地处热带，光热充足、多雨、气候温和、土地肥沃，自然植被覆盖面大，是保亭县最适宜于热带作物生育的天然环境。经济发展主要是以农业为主，橡胶、椰子、槟榔、龙眼、芒果、红毛丹等热带作物应有尽有。近年来三道镇地区以热带高效农业为品牌项目带动山区经济发展，三道镇三弓、田滚村委员会共同创办了闻名中外的中国唯一的两个万亩红毛丹基地——万亩红毛丹有限公司和亨通万亩红毛丹有限公司。红毛丹因口味独特肉质鲜嫩而被联合国粮农组织推荐为优先发展的“四大水果”之一。

魅力无穷的三道镇以“绿色生态旅游文化”为发展主题，正不断努力将自己打造成一个以充分展示“绿色生态宜居”和表现“海南黎族苗族传统文化”为品牌的海南名镇。



梦幻谷瀑布



哈杞组合



船屋



木制三锭脚踏纺车



图文资料由保亭县委、县政府提供

■指导单位：中共海南省委宣传部、海南省旅游局、海南省商务厅 ■主办单位：海南省文学艺术界联合会、海南日报报业集团、海南广播电视总台 ■承办单位：海南日报文化发展有限公司、海南省民间文艺家协会