

J 焦点网谈

招聘美女研究生卖马桶  
南京一洁具店独出心裁

新闻:6月1日,一家卫生洁具营销店在南京洪武北路开业,同时,该店还沿街挂出一招聘启事,上面写明“年薪十万,本店招聘貌美端庄、研究生学历的女营业员”,引起许多过街市民议论纷纷。(6月2日《扬子晚报》)

实在有钱可以捐一些给慈善机构,不要拿着别人的青春不当时间,去做些有价值的事情好不好?

——南京网友

大家都上当了,无耻的商家在炒作。

——网易网友

天天喊着“学历没用,读书没用”的人可以闭嘴了吧?学历不能100%让你赚大钱,但却可以给你带来赚钱的机会。

——新浪网友

大明星林志玲不也找了个做马桶的男朋友,这也叫新闻?

——南海网友

重庆一班级 29 人  
均被美国高校录取

新闻:临近高考,重庆某重点中学一个班的学生都不回教室。原来该班29名学生全部取得了美国大学的录取通知书,这阶段正忙着办赴美签证。据了解,重庆今年约有300学生放弃高考,选择留学。(6月2日《重庆晨报》)

记住甬管到哪上学,都要学会自己终身受益的技术。

——人民网友

去国外怎么了,如果你们真有能力我可是希望你们回来,金窝银窝不如自己的狗窝!

——新华网友

崇洋媚外!说不定是去国外垃圾学校!美国鬼子又赚了!

——搜狐网友

去哪里上学要尊重本人的选择,成材还是变成垃圾也是自我的选择,出去还是留下都是成长的过程。

——南海网友

近些年来,网络文学迅猛发展和壮大。仅是盛大文学旗下的3个文学网站,每天点击量接近4亿次,平均每天有近千人为其撰稿。令人瞠目结舌的是,一位成功的网络写手,一年收入竟达数百万元!网络文学超强的传播能力,使得传统的纸媒文学不得不“另寻出路”。正视网络文学的高效传播能力,使其健康成长,是我们关注的一大原因。

——编者

每天点击数亿次 写手年收入过百万

中国网络文学发展迅猛

网络文学实在太火了

近些年来,网络文学迅猛发展和壮大。请看一组数字:

——仅盛大文学旗下的“起点中文网”一家网站,平均每天就有超过1100人为其长篇网络原创小说写稿。

——每天,这个网站内容更新超过3400万字。加上“晋江原创网”和“红袖添香网”,盛大文学每天吸引点击量接近4亿次。

——有3500万用户成为这3个网站的忠实拥趸,其中付费用户达400万人。

——2008年,“起点中文网”的作家“我吃西红柿”年收入超过200万元!除此之外,这家网站去年年收入过百万的作者多达10人。

——今年4月发布的“第六次全国国民阅读调查”,中国成年人使用在线阅读、手机阅读等各类数字媒介阅读率为24.5%,其中更有约2.8%的人只阅读数字媒介而不读纸质书。此外,颇具影响力的“小说阅读网”、“潇湘书院”、“逐浪网”等网站也竞相争鸣,几家网站的日访问量相加超过了7000万次。

“每个数字都那么令人眩晕。”中国作协副主席张抗抗颇为感慨,“以往书籍出版之前,要花上数月时间,然而网络文学只要点击一个按键,就几乎能同时供大众阅读。”

还有不少传统作家也被网络文学的热度所触动。海岩、严歌苓、都梁、周梅森、兰

本报讯 据新华报业网报道,近日,著名作家王蒙接受盛大文学聘书,出任盛大文学的文学顾问,并欣然为盛大文学作题词,寄语网络文学“文以清心,网更动人”。据悉,继王蒙之后,盛大文学还将聘请多位中外重要作家担任盛大文学的文学顾问,其中还有多位文学顾问为诺贝尔文学奖获得者。

有读者质疑盛大文学此举醉翁之意不在酒,只不过是拉来王蒙这面大旗,意

T 头条评论

孩子垃圾中洗龙水,给海南上了一课

海南阿伦

很多事情让你想不到,即使你发挥多么丰富的想像力,包括幻想。

看到临高县新盈渔港的照片,令人意外的是看到了一个垃圾遍地的渔村,孩子们在脏脏浑浑的海边洗龙水,我列出能表达内心的词语:震撼、触目惊心、恶心、痛心!虽然只是一张张照片,但一样挑战我的视觉,震撼我的心灵,这不是渔港,这是垃圾堆场!

感谢摄影者的信手拈来,让我们知道海南国际旅游岛、生态岛中还有这么龌龊的地方。一叶知秋,现在,我可以发挥想像力:像新盈渔港这样的地方还真不少。

你会到新盈港吃海鲜吗?反正我的胃口是倒了。多好的意境,塑料袋满天飞,水面上漂浮的物品琳琅满目,五彩斑斓地点缀着蔚蓝的海水。

沙滩上那些黑的、白的塑料袋只不过是一小部分,水里面的内容才是丰富的,都可以给水产品当肥料和饲料了。

说不定大啖海鲜时,你会咬到垃圾之类的东西,如果运气好,你会咬到金饰品或钞票。其实垃圾里还是有宝的,况且新盈人够富足了,金饰品和钞票算什么,连珍贵的生态环境都毫不吝惜地糟蹋了。新盈人真大方!

新盈人靠大海的濡养富足了,但他们却把大海当成了垃圾堆场。他们捞上的是活蹦乱跳的鱼虾,然后把肮脏不堪的垃圾倒进去。这么下去,几年后,一网撒下去,捞上来的就不是鱼虾,而是破鞋子、破瓶子、破裤子等垃圾。

冰冻三尺,非一日之寒,满目的垃圾,不是一二天就堆成的。

当地政府及监管部门宣传引导、执法监督等工作尽职了吗?禁塑令都实施那么久了,黑塑料袋、白塑料袋还满天飞,法律法规的实施不彻底、走样是执法监管部门的失职。垃圾如此泛滥,难道当地连个垃圾处理站都没有?

生态岛中,我们需要的是蔚蓝海洋、洁净天空。

日前,省国土环境资源厅厅长接受媒体

剔除福利有助于还原户籍管理

赵志疆

中国社会科学院人口与劳动经济研究所所长蔡昉,在其主编的《中国经济转型30年》一书中建议把福利内容从户籍上剥离掉,或者把福利上的差距缩小到无须借助户籍即可共享。(6月2日《新京报》)

极不合理却又等级森严的户籍壁垒事实上造成了民众待遇的不平等,承载了太多附加功能的户口本也不仅仅是一种身份的

二级公路取消收费不欢迎公众监督?

止凡

目前中东部地区除山西、广东、浙江三省在2012年前分期撤销外,已有12个省份一次性全部取消了政府还贷二级公路收费,共撤销收费站1263个,占全国政府还贷二级公路收费站总量的65%。(6月2日新华网)

已经有很多地方媒体报道自己所在省

份“率先”取消了二级公路收费。问题是,全面取消二级公路收费,只来自当地官方的单方面“宣布”;十几个地方政府“宣布”全面取消二级公路收费,是否意味着十几个地方从此再无二级公路收费站,却根本无从验证。因为我们只是一再看到被宣布的“全面取消”,却根本看不到被“全面取消”所笼统概括的具体二级公路收费站之存灭情况。相反,从网上的网友反映来看,那些

被宣布已经“全面取消”的地方,似乎仍有很多二级公路收费站在照收不误。

既然宣布“全面取消”,那么所在地域范围内原有哪些二级公路,具体又拥有哪些收费站,至少应该有个公示;“全面取消”是否确指原有二级公路都已全部免费通行,更该有个具体说法。换言之,每一条原有二级公路在实施燃油税改革之后的情况,都应该有一个公示。否则,公众当然会将“全面取消”

待遇很难被一一剥离。在此背景下,尽管上海等城市曾经尝试户籍改革,依旧难以令众人感到满意。在地区公共供给水平差异明显的背景下完全放开户籍管理,显然是一座城市难以承受之重,而只要仍然存在一定的“门槛”,则几乎不可避免要受到质疑。前不久,陕西省神木县因“全民免费医疗”遭遇尴尬备受关注,几乎可以肯定的是,如果有城市率先完全放开户籍管理制度,必然面对与神木类似的困境——不仅城市本身的承载能力将面临严峻考验,而且对于政府财政也

文化新闻

综合

关注网络文学之一

“VIP书架”,文章读到一定章节,便不再免费,而是按每千字2到3分钱收费。除被网站一次性买断版权的作者外,大部分作者将从中与网站分成,若完成一定字数的月更新量,作者还能拿到一笔“底薪”。据了解,目前盛大文学旗下三家网站的VIP用户平均每人每月消费50元,相当于“啃”掉好几部长篇“大部头”,靠着“薄利多销”,去年在盛大文学拿到了过万元稿费的作家突破了1400位。

是谁在热衷阅读网络文学?据统计,盛大文学旗下网站的用户有30%来自海外,69%以上是大专以上学历,月收入过3000元的人占55%以上。

侯小强表示,读者是点燃网络文学烈焰的火种。他分析,一方面互联网迅猛发展使得中国网民人数激增,另一方面人们付费阅读优秀原创作品的意愿也在提升,阅读网络文学成为一种生活方式,“在有1000万个替代链接可免费看盗版网络小说的情况下,他们还愿意付费看书,虽然费用不高,但他们是支持中国版权的良心。”

版权,这是侯小强提到最多的一个词。“我们不认为自己是文学网站,我们将努力做中国网络文学版权运营的开拓者和推动者,希望做中国的好莱坞。”尽管有各种争议,盛大文学已与4000位作者签订了全版权协议,负责相关版权运营。

影视界也嗅到了商机,纷纷行动。即将在6月举行的上海电视节、上海国际电影节把目光投向了盛大文学。侯小强告诉记者,届时将举办创投会,他们的剧本会在节上售卖。网络文学的前途,真是不可限量!

(据《人民日报海外版》 潘笑天)

我省宋耀如、宋庆龄研究会代表  
首次出席孙宋纪念地联席会

本报讯海口6月2日讯(记者魏如松)孙中山、宋庆龄纪念地第21次联席会议日前在北京举行,海南省宋耀如、宋庆龄研究会派代表首次出席联席会议。

海南省宋耀如、宋庆龄研究会副秘书长韩继光作大会发言。他介绍了研究会对宋庆龄思想与海南发展、宋庆龄思想与海南人精神风范等相关专题的研究情况。与会人员对不久前在海南召开的宋耀如及时代国际学术研讨会表示热切关注,大家

认为,开展对宋氏家族创始人宋耀如的研究,将进一步拓宽相关研究领域。

本次会议共有来自中国北京、上海、海南以及新加坡、马来西亚等地80余名代表参加,并就弘扬孙中山宋庆龄伟大精神、纪念地学术研究、社会教育等问题进行了探讨。

孙中山宋庆龄纪念地联席会,是海内外孙中山宋庆龄纪念地相关机构组织起来的工作例会,始创于1989年。

新加坡八旬画家来琼  
希望为家乡艺术发展做点事

本报讯海口6月2日讯(记者戎海)在1日举行的第十三届“龙景杯”少儿书画(国际)大赛上,一位来自新加坡年近八旬的评委引人注目,他就是祖籍海南文昌曾获得新加坡总统勋章的知名画家姚天佑。姚老告诉海南日报记者,从艺50多年,现在是该为家乡海南的文化艺术发展做点事情了。

姚老7岁那年跟随父母离开文昌来到新加坡,他从小喜欢绘画,并顺利考入新加坡艺术学院,主攻油画,水彩和胶彩画也非常出色,多次参加新加坡和亚洲地区画展并获奖,50多年来,姚老曾多次回文昌,但是和海南美术界几乎没什么交流,他心中一直有个愿望,就是让海南的孩子们能够参与国际少儿书画艺术交流。

姚老说,他在新加坡曾连续10多年担任一项国际少儿绘画大赛的评委,参赛的少儿来自世界各地,可是从来没有见过海南的作品参赛,这一直是他的心结。一个偶然的机会,他得知海南龙景集团每年都举办少儿书画大赛,于是姚老主动联系龙景集团,参与主办了今年的活动。

姚老希望逐步加强和海南美术界的交流与合作,把海南优秀的画家介绍到新加坡,有朝一日自己也能在老家海南举办个人画展。

海南新添青少年艺术培训基地

本报讯 6月1日,由中央美术学院高考培训中心、北京清美非凡画室与海南同和轩联手,在海南建立的同和轩艺术教育高考培训基地正式启动。

据介绍,该基地艺术类培训有国画培训、素描培训、色彩培训、书法培训、篆刻培训等内容,以艺术高考、少儿美术教育、成人美术继续教育等为服务宗旨,努力搭建北京与海南文化交流的桥梁,促进海南文化艺术的繁荣与发展。

(欧文)

《麦田里的守望者》作者  
起诉“山寨版”续集作者

据新华社北京6月2日电 半个多世纪前,《麦田里的守望者》让美国作家J·D·塞林格蜚声文坛。日前,塞林格将一本即将出版的号称为其成名作“续集”的小说作者告上法庭,指控其侵犯了他的著作权和隐私权。

1日,塞林格的律师向纽约曼哈顿联邦法院提交了诉讼文件,要求强制回收即将于秋季在美国问世,在文件中被称为“抄袭品”的小说《60年之后:穿越麦田》。据美联

社报道,新书主角,76岁的“C先生”性格酷似老年版的霍尔顿·考尔德,而后者为《麦田里的守望者》中16岁的男主角。

诉状说,只有塞林格本人才有权利为《麦田里的守望者》撰写续集,或使用“霍尔顿·考尔德”这个人物形象。除新书作者外,其出版商和发行商也成为被起诉对象。

《麦田里的守望者》发表于1951年,是塞林格唯一一部长篇小说。

(欣华)



飞一  
扬摄于临高县新盈渔港

将是前所未有的挑战,而这显然是某一座城市所无法独立解决的。

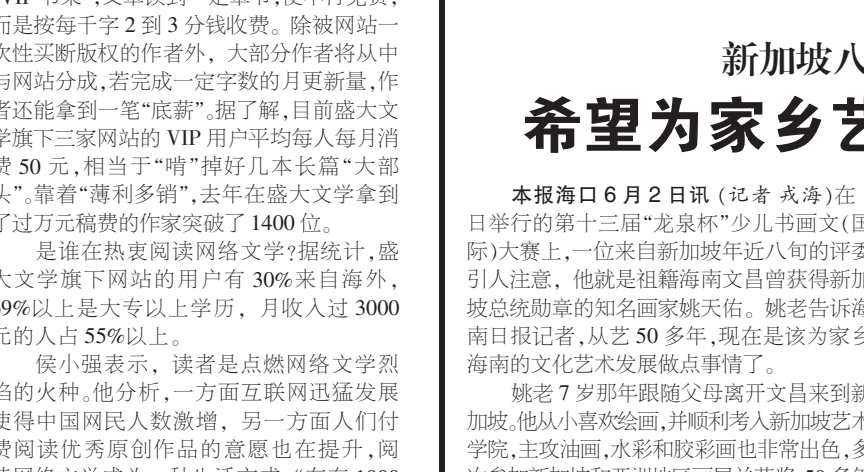
逐渐剥离户籍制度所附加的各项福利待遇不失为一项有效的措施。实际上,户籍制度只是旨在依法搜集、确认、证明公民身份、亲属关系、法定住址等人口基本信息,与其寄希望于某个城市单兵突进,不如致力于以制度的手段剔除户籍管理中的福利成分——如果一切社会资源都可以通过平等竞争得到,而不是依靠户口给予的身份获取,那么户口本身的含金量将大大降低,自然也就无需担心由此加剧外来者的相对被剥夺感,不仅户籍制度本身的改革难度会减少很多,同时也更加有助于还原户籍制度的本来面目。

理解为一律免费。而现实的情况却是,“全面取消”并不等同于原有二级公路全部免费,而是其中一部分升格为了可以继续收费的一级公路,又有一部分被称为经营性二级公路,同样仍在收费。有关方面似乎刻意要对“全面取消”模糊化,这必然造成人们理解上的偏差,当人们遭遇仍在收费的“原二级公路”时,自然会有意见。

按照惯例,“全面取消”一项收费,应该都是要“欢迎社会积极监督”的;但这一次,我们却看不到这样的客套话。这不禁让人疑惑:取消二级公路收费,难道并不欢迎公众监督?

海南日报

海南日报



王蒙出任网络文学顾问

在将更多的传统作家吸引到盛大文学麾下。对此盛大文学CEO侯小强表示,盛大文学目前没有明确王蒙出任“文学顾问”一职的具体工作,“但绝不会是一个虚职,他会定期给我们提出一些建议,指导我们的工作,还会参加我们的相关活动。”据

悉,为集中展示王蒙五十年的创作成果,起点中文网还策划推出了“王蒙创作五十年精品展”。精品展囊括了王蒙写作多年来积累下的大批优秀作品,总字数达300万字。

(张楠)

