

J 焦点网谈

中纪委将开展
禁止公款买烟活动

新闻：记者6月4日从中国控烟协会获悉，中纪委已回应中国控烟协会公开信，将开展禁止公款买烟的相关活动。5月27日，中纪委致电中国控烟协会，表示中纪委领导对这方面的工作十分重视，认为中国控制吸烟协会的建议提得很好，将进一步了解情况，加强对公款买烟违纪违规行为的监管。(6月4日人民网)

坚决支持，不光烟，还有公款买酒，也要禁。烧掉多少纳税人的钱。

——人民网网友

控烟不会太容易，得出台更有威慑力的惩罚规定。

——新华网网友

只要把政府部门每笔开支都向老百姓公开(涉及国家的保密除外)，接受监督就可以了，不要什么都要纪委发文来规定。

——新浪网友

估计以后卖烟的商店要准备开办公用品的发票了……

——南海网网友

工信部等多部委
拟推手机实名制

新闻：广东省通信管理局近日透露，为遏制“信骚扰”、“信诈骗”等违法犯罪活动，建议通信管理部门实行手机卡销售实名制。据透露，工业和信息化部已会同公安部、国务院新闻办等有关部门联合制定了法律法规，正在等待国务院审批。(6月4日《广州日报》)

举双手赞成！那么多垃圾、那么多骚扰、那么多欺骗！该治治了。

——网易网友

支持手机实名制，但要做好个人隐私保密。

——搜狐网友

反对，因为不能用法律手段强制公民将自己的隐私交给商业公司。

——北方网友

火车票实名都搞不定，还手机，你们省省吧！

——南海网网友

关注“6·13”我国第四个“文化遗产日”

文化遗产保护要警惕商业化

■ 冯骥才 (中国文联副主席)



冯骥才

前不久，第九届中国“山花奖”民间工艺美术终评活动，在湖南长沙湘绣城落下帷幕。湖南的“宝贝”多，我自己就收集了好多湖南的民间画，但近年来，也有不少宝贝被“折腾”了。当然，这种现象在其他地方也普遍存在。

对于当前文化遗产保护现状，我的总体感觉：一是欣慰，二是忧虑。

欣慰的是，近年来，在各级政府和各界人士的共同努力下，大量的珍贵

(据《人民日报》)

前些年，第九届中国“山花奖”民间工艺美术终评活动，在湖南长沙湘绣城落下帷幕。湖南的“宝贝”多，我自己就收集了好多湖南的民间画，但近年来，也有不少宝贝被“折腾”了。当然，这种现象在其他地方也普遍存在。

对于当前文化遗产保护现状，我的总体感觉：一是欣慰，二是忧虑。

欣慰的是，近年来，在各级政府和各界人士的共同努力下，大量的珍贵

专家提出
对古村镇大规模拆迁改造不妥

据新华社上海6月4日电 (记者王希)旅游资源同质化、空间超负荷、商业发展失控、居民社会结构变异、周边土地资源过度开发……针对我国古村镇保护与发展中的种种误区，4日，正在上海金山枫泾古镇参加中国历史文化名镇论坛的专家指出，名镇名村的保护必须重视保存其历史功能，维护原住居民生活的延续性。

全国历史文化名城专家委员会委员、中国城市规划设计研究院顾问王景慧认为，名镇名村发展中存在着一些不太恰当的做法，如大规模运动式的拆迁，以及“人房分离”——将原有村镇改造成新社区或高端休闲天地等。

王景慧说，有的地方拆真造假，文化价值、遗产价值丧失了，实际上丢掉

了真古董。对于名镇名村的保护与开发模式，王景慧建议，应该政府主导、市民参与、动员社会，渐进式改善。

同济大学仪几教授表示，对城镇遗产物质环境的“留存”只是保护的第一阶段，更深层次的目标是使其合理发展并融合到城市的运转机制中，回归到城镇生活的真实性中去。他表示，应该维持古镇原来的功能及活力，考虑城镇的综合发展，不主张居民外迁，变成一个专供旅游的景点。

据了解，围绕历史文化名镇保护与开发这一主题，参加此次论坛的专家学者以及来自全国143个名镇的代表进行了深入交流，并形成了名镇名村保护与发展的《枫泾宣言》。

农村民生工程要真正让农民满意

T 头条评论

□ 剑 曹

5月26日，网友“实话刺人”在南海网阳光岛社区栏目发表了一篇名为《关于海南“村村通”道路建设的一些思考》的帖子，讲述了海南“村村通”道路建设存在的问题。

该文说，我省一些地方正在实施的“村村通”工程，公路改造主要是水泥路面，统一宽度3.5米，厚度30厘米，可很多不足3.5米的路也只建3.5米，让道路两旁留下

了30厘米的深沟，让开车人缺乏安全感，而且路面变窄，致使两车相遇要倒很远的路才能错车，由此希望能多一些人性化的设计和施工。

在国家大力推行汽车下乡扩大内需政策的背景下，我省乡村公路改造中出现的3.5米路面确实让人进退两难。

笔者近日开车回老家走访亲友时，就遇上了这种3.5米的路。路虽是水泥路，但由于路面太窄，两旁沟深，面对来辆摩托车尚且战战兢兢，更不用说三脚猫、拖拉机等农机了。远远听见“突突突”的声音传过来心里就发麻，为避让来车，三四公里长的进村道，我进退几回还入不了村。

这样的情景，如果碰上车来车往的春节、公期等传统节日，简直不敢设想。有的村民说，跑车在这样的路上，心里一直很害怕！

农民望穿秋水盼来的硬化村道，却造成了新的行路难，成了“民怕路”，这真让人啼笑皆非。我真为负责乡村公路改造的政府相关部门感到汗颜！

3.5米村道，从表面看是技术问题，其根源却是理念问题，是为民服务的态度问题。在有些人看来，政府出资建设的民生工程，对于农村老百姓来说就是一种施舍，不管好坏都要感恩戴德，不能说三道四，更不能讨价还价。

抱着这样的理念，有些人便把民生工

程视为布施工程，我行我素一意孤行者有之，偷工减料克扣扣者有之，把工程资金当成唐僧肉亏空挪用者更是不乏其人。以这样的理念搞民生工程，不走偏才怪，不出事才怪。这样的错误观念亟待厘清。

我国城乡二元结构现状来源于建国初期学习苏联的优先发展城市的战略选择。

学习苏联的优先发展城市的战略选择。这种政策的后果就是，国家从农村抽血建设城市。长期以来，广大农民为共和国的发展作出了巨大的贡献和牺牲。改革开放30年来我国经济实力的壮大，特别是出口主导型经济的发展，是以亿万农民工的低报酬、差待遇为代价的，是以广大农村的落后和农民消

费水平长期得不到提高为基础的。正是因为这种发展方式的不可持续性，国家才出台了促进城乡一体化进程、实现城乡基本公共服务均等化等一系列措施。农村民生工程应视为政府对农村和农民几十年投入的偿还而不是施舍！只有认清了这个道理，才能真正理解农村民生工程的本质。

既然不是施舍，民生工程投资应属于农村和农民，政府职能部门只是管家和监工，按道理没有支配权，怎么建，建什么，应该认真听取民意，资金怎么用，用到哪，都应由群众监督。只有这样，才能保民心顺畅、干部清白。

3.5米村路，海南农村民生工程再不能出现这样的坏样板。

期待更多网民建议写入法规

□ 吴杭民

接转化”写入地方性法规，对于网络时代的开门立法，意义非凡。

因为，尽管高层领导越来越重视网民呼声、建议，但在不少地方，对网络民意置若罔闻、熟视无睹的情况还是屡见不鲜。如山西省政府近日就向全省通报，对截至5月15日期未办结网民留言的古交市、定襄县、孝义市、晋城市城区、绛县予以通报批评，并责成被通报县市向山西省政府和上一级市人民政府书面检查。

这些县市区对网络民意置若罔闻、熟视无睹到了何种程度？通报里说得很清楚：对山西省政府转办的网民留言不予及时核查、处理与上报，致使网民反映的问题得不

到解决，严重影响了政府形象。省政府转办的网民留言，居然也被地方“截留”、闲置，对网络民意的冷漠可想而知了！

开门立法，是法治社会一个成熟、开明的标志，而当我们步入了前所未有的繁荣的网络时代，开门立法的开放度和网络化，势必成为影响立法的新特征。立法机关开门立法，不仅要对专家、学者“开门”，更要俯下身子对普通百姓、网民“开门”，因为，相对于法律精英，普通网民的意见和建议，显然更加直接和贴近生活，反映社情民意。

就好比《浙江省流动人口居住登记条例》，法律专家们极少有可能去办理流动人口居住登记事宜，现行的流动人口居住登记制度是否合理，该如何改进，最有发言权的，当然是那些外来务工人员。所以在《条例(草案)》提交一审前，浙江省人大常委会法工委就联合“浙江在线”征集意见建议，包括全国人大代表、来自江西的外来务工人员杨晓霞等众多网友通过留言、电子邮件等提出建议、意见，法工委归纳整理后提交省人大常委会。

《人民日报》前不久载文指出，“今天，多元化的利益诉求、多样化的表达方式，使得互联网成为特殊的舆情集散地和民意集散地，重视网络、用好网络，是加强执政能力建设的崭新要求，也是推进社会主义民主政治建设、实现公民有序参与政治的重要途径。”网民建议直接入法，不仅让立法更“开门”，更是网络时代公民有序政治参与的重要途径。所以，期待有更多的网民建议能写入法规，使法规能最大限度体现民众的意志和智慧。

真正的大国民心态，应该是理性、从容、平和，动不动就要找个出口来宣泄一下过剩的民族自豪激素，那不叫热血沸腾，是不成熟。可口可乐收购汇源是一笔简单的生意，有关市场和消费者，无关民族尊严。现在，中国民企要收购悍马，它也是一桩简单的生意——双方有利可图，自然一拍即合，如果腾中重工最后觉得收购价太贵，它当然也可以不买悍马，大家也没必要怪它没给中国人长脸，否则的话，一次简单的商业交易，就又会被搞到复杂得不行。

生意就是生意，它关于交易双方的利益，却没必要上纲上线到民族自豪、中国崛起这些宏大叙事。我在想，哪一天我们能平静地看待中国民企收购悍马之类的新闻，那么，大国民心态才真正有了雏形。

应让甲型流感患者
参加高考

□ 孙瑞灼

6月3日，河南省招办制定《河南省2009年高考期间甲型H1N1流感防控预案》。预案要求，经医疗机构确定为甲型H1N1流感临床诊断病例的考生，不得参加考试。(6月4日《郑州晚报》)

高考对于一名高中学生的重要性不言而知。参加高考是公民一项法定权利，是公民受教育权的重要内容之一。在没有法律明确规定的情况下，谁也无权剥夺一个公民参加高考的权利，哪怕他患有传染性疾病，哪怕你是高招部门。确诊甲型H1N1流感的考生，他是一个患者，同时他还是一名学生。作为患者，他需要社会各方面包括政府的关怀、帮助；作为一名学生，他享有受教育权利，他有权利参加高考。

十年寒窗苦读，面临高考了，却被告知不能参加高考，这对本就不幸感染甲型H1N1流感的考生而言，是多么大的打击。这种做法虽能保证高考的安全，但却严重侵害了患者考生的权利，这是一种简单、粗暴的懒政思维，实不可取。

在我看来，高考的防疫安全与患者考生的权利保护其实并不矛盾，完全没必要以牺牲患者的权利来保障高考的安全。当地高招部门要做的，是在每个地方准备一个单独的高考隔离考场，供患者考生参加高考，并做到相应的防疫准备，做到防患于未然。如此既能保证高考期间甲型H1N1流感疫情不会传播，又照顾到考生的权利，何乐而不为呢？

中国民企收购悍马别阐释过度了

□ 赵 勇

美国通用汽车公司称已和腾中重工达成初步协议，向后者出售旗下著名越野汽车品牌悍马，腾中重工已经证实了这一收购协议。此前通用曾表示，这次交易预计售价不高于5亿美元。(6月3日新华网)

中国民企将用不超过5亿美元的价格收购悍马品牌，虽说谈判仍在继续，协议可能修改，但这个消息已经足够刺激人了。

我知道，当年联想收购IBM个人电脑业务的时候，很多人就乘机民族自豪了一把；我也知道，在可口可乐要收购汇源果汁的时候，那些人都很受伤，硬是拼了命地把收购与民族尊严受损扯在一块。虽然最后大家终于搞清楚，汇源其实早已不能算是民族品牌，收购成功与否也只关乎市场垄断和消费者利益受损，但当可口可乐的收购申请没通过反垄断审查时，愤青们还是大大松了口气，仿佛终于取得了民族尊严斗争的胜利。

我总是觉得，真正的民族自豪感，从来都不会这么脆弱，也不会这么经不起刺激。真正的国民心态，应该是理性、从容、平和，动不动就要找个出口来宣泄一下过剩的民族自豪激素，那不叫热血沸腾，是不成熟。可口可乐收购汇源是一笔简单的生意，有关市场和消费者，无关民族尊严。现在，中国民企要收购悍马，它也是一桩简单的生意——双方有利可图，自然一拍即合，如果腾中重工最后觉得收购价太贵，它当然也可以不买悍马，大家也没必要怪它没给中国人长脸，否则的话，一次简单的商业交易，就又会被搞到复杂得不行。

生意就是生意，它关于交易双方的利益，却没必要上纲上线到民族自豪、中国崛起这些宏大叙事。我在想，哪一天我们能平静地看待中国民企收购悍马之类的新闻，那么，大国民心态才真正有了雏形。

新中国儿童文学60年
作家创作观历经“四变”

文化新闻

综合

儿童文学

本报讯 据《人民日报》报道，新中国将迎来60华诞，回望与共和国一起成长的中国当代儿童文学，走过的也是一条光荣的荆棘路。60年来我国创作出版的儿童文学作品浩如烟海，在思想、艺术上都取得了长足的进步。

文学观念的变革、更新。经过多年的理论探讨和创作实践，我国作家的儿童文学观念有了巨大变化和进步，更加牢固地树立起“儿童本位”、“以儿童为主体”、“以儿童为中心”的观念。

长期存在于创作思想上的只重视文学的教育作用和对教育作用的狭隘化理解有所改变，对儿童文学功能的认识更完整、更准确了，越来越重视全面发挥儿童文学的教育、认识、审美、娱乐等功能。同时，进一步明确了儿童文学服务对象包括幼儿、儿童、少年三个层次，创作实践上更自觉地按照不同年龄段孩子的心理特点、审美需求、欣赏习惯进行写作。

题材、形式、风格的多姿多彩。在题材选择上，突破了学校、家庭生活的狭窄天地，都市、乡村、历史、自然，各个方面，凡是有孩子的地方或者孩子向往的世界，几乎都进入作家视野。作家在着力刻画孩子生活的同时，力求把孩子的小世界、小社会同成年人的生活的大世界、大社会联结、交融起来描写。

在广阔的、色彩斑斓的社会背景下描写少年儿童的生活，或从少年儿童的视角来展现丰富多彩的社会生活。曹文轩的《草房子》、张之路的《第三军团》、夏有志的《普来维梯彻公

司》等，都有这样的特色。

在艺术形式、风格、表现手法上，很多作家都有以之贯之的艺术追求，努力探求同自己的经历、气质、个性、兴趣相适应的创作路子与风格。张天翼的奇特幻想、幽默夸张，严文井的诗情与哲理水乳交融，洪汛涛、葛翠琳的民族风格，民间色彩，他们的童话创作各具特色。中青年童话作家中，冰波的抒情型童话与郑渊洁、周锐的热闹型童话各显神通。张秋

行经验、明晰的销售数字做参考，基本上引进书店来卖，短期内就可以赚钱。相较之下，国产儿童绘本则要经历一定时段的市场培育期，风险较大，书店不会傻到“赔钱只赚吆喝”。

如此一来，尝到甜头的书商或出版社，倚重“洋绘本”，对国产儿童绘本自然提不起兴趣。

外国儿童绘本内容再怎么精彩，毕竟，那是西方教育模式下孩子们的生活情景的再现，在思想意识、文化内涵及价值取向等方面，与我们有很大差异，这种隐性的文化忧虑，不少孩子的家长也无可奈何。

外国儿童绘本的强势引进，势必进一步削弱国产儿童绘本的创作源泉和发展势头。国产儿童绘本如何引导不同年龄段的孩童进行阅读，这一横亘在创作者、出版社、广大家长和教育工作者面前的沟壑，如何跨跃，令人深思。

书店一采购人员也坦言，在批发购进儿童绘

省作协成立网络文学创作委员会
推进网络文学
健康发展

本报海口6月4日讯 (记者卓兰花)记者今天从海南省作家协会获悉，省作协网络文学创作委员会近日成立。

近10年来，海南的网络文学发展迅猛，在国内的网络文学领域占有一席之地，涌现出不少在全国有影响的网络写手，如胡彬、清秋子、伊秋雨、夏岚馨、许燕影等。他们都曾以网络为载体创作和发表作品，作品以浓郁的生活气息，独特的艺术风格，新颖的写作手法，极大地丰富了海南的网络文学创作。

据介绍，刚成立的网络文学创作委员会主任由胡彬担任，委员分别为清秋子、杨沫、张立国、伊秋雨。省作协网络文学创作委员会将利用网络平台，整合海南的文学创作资源，推进网络文学健康发展。

据悉，省作协少数民族文学创作委员会也同时成立。为了培养新人，壮大海南少数民族文学发展，该作协委员会组成员全部由我省的黎、苗、壮族作家组成，主任由龙敏(黎族)担任，委员是亚根(黎族)、罗海波(壮族)、廖怀明(壮族)、高照清(黎族)、邓志坚(苗族)。

百集电视专题片《馆藏故事》
讲述百年国图

据新华社北京电 (记者廖玒)今年9月9日，中国国家图书馆将迎来百年华诞，一部反映其非凡发展历程的百集电视专题片《馆藏故事》，将从6月底开始陆续与观众见面。

《馆藏故事》是一部文化专题片，采取一集一文献、一集一故事的方式深入展示《赵城经藏》《四库全书》等有