

知识渊博、思想开明、熟悉网络、紧跟时尚——

七旬老农爱上网 “潮爷爷”走红网络

6月19日,网友“ice-cavalier”在天涯社区论坛发帖《今天见了个牛人……》,介绍了网名为“一老夫”,知识渊博、思想开明、自称今年70岁的超强知道达人。网友们纷纷跟贴留言,表达对这位“潮爷爷”的齐声赞叹,并送给他“可爱老夫子”的雅号。不到一周,该帖的点击量即迅速接近15万人次,跟帖近千。

什么都知道的“潮爷爷”

这位“潮爷爷”在百度上的注册名叫“一老夫”,注册时间是2006年4月。目前,他所回答的问题已达1万多条,其中被采纳的答案超过了一半,积分逼近26万,等级17级——大学士,仅次于最高级翰林文圣。在其用户资料中,“一老夫”的显示头像为一位头戴画家帽、面色红润、笑容慈祥的老人。以上这些数字,以及知识渊博这一点,并不是“一老夫”引得众网友惊呼赞叹的根本原因。大家最欣赏的,其实是他的思想开明、熟悉网络、紧跟时尚的“潮人”特质。

网友想做“爷爷饭”

6月21日,新浪博客《百度知道上的BH爷爷》继续介绍知道达人“一老夫”。网友们的关注持续升温,大家纷纷去网上围观并贴出令自己吃惊的来自“一老夫”的回答,这位网络“潮爷爷”的粉丝队伍也日渐壮大。不过最令网友们感动的,是“一老夫”的通达和善良。有人总结,这位“潮爷爷”回答最多的是关于家庭琐事的提问,且人选最佳答案的命中率极高。

如此热心、睿智、平易近人有点小小的孩子气的“老夫子”,人气焉得不旺?网友纷纷表示要做“爷爷饭”(爷爷的粉丝、支持者)。

“潮爷爷”向往恬静生活

6月22日下午,有网友与“一老夫”通过电子邮件进行了交流。他说这几天才发现,自己一不小心成为了网络红人,这是“纯属无心插柳柳成阴”,让他感觉“实在是手足无措”。当听到网友对他年龄和身份上的质疑时,“一老夫”表示自己姓李,天津人,今年满70岁。“老汉是一个地地道道的农民,几年前由于严重的疾患,不能再下地劳作,在家中无所事事,百无聊赖。可喜的是儿女孝顺,出钱购买电脑,安装宽带,从此老汉开始上网遨游,并找到了自己的价值所在。消磨了时间,也为网友排忧解难,一举两得,从此一发不可收拾。说句玩笑话,老汉我已经上了‘网瘾’,成了御宅男了!”(来源:新浪网)

继周久耕、周森锋之后,网上“香烟门”继续扩张——

网民新发现:官员开会改抽“裸体烟”



网友贴出的山东省宁阳县某次会议上摆出的“裸烟”。(来源:半岛网)

网友发帖 官员开会“裸体烟”

6月29日网友“水蜜桃姐姐”在半岛网上发帖《官员都变聪明了,现在开会全上裸体烟》,这个话题又引来跟帖无数。“水蜜桃姐姐”发了两张照片,照片显示的是山东省宁阳县官员开会,桌上一个盘子内放着数支香烟供享用。没有了豪华包装,几支烟整齐地摆放在盘子里,即使相机把镜头拉得再近,还是看不出这些烟是什么牌子。

图后还有一句网友自己加上的调侃:“你猜,你猜,你猜猜猜!俺吸的是什么烟?”其意思就是网民眼睛再雪亮目光再尖锐,也不知这是什么烟,更不能说他们抽高档烟了。

网友回帖 “上有政策,下有对策”

网友“腊梅”表示了对拍照片网友的佩服:“这个照相的网友心真细,这个细节他也能注意到。”

网友“无风无影”说:“你们都没见过世面,这是正规接待的基本做法,多少年前就是这样了,你们才知道?而且领导的烟至少要几十元一盒的,谁敢放个两三块钱的烟,立马就让你卷铺盖走人。”

网友“花媚娘”也附和道:“上有政策,下有对策,这是一部分领导玩腻了的!”

网友“飞花逐月”则分析得最为透彻:“人是趋利避害的高级动物,为官更是一门走钢丝的艺术,做人做官的智慧就是要及时吸取教训,亡羊补牢。自从南京出了个周久耕,在网民的强力搜索下,周局长被撤下马(还被其他官员嘲笑运气不好)。别的官员自然要自查自纠,哪里还有不同的之处要及时更正,不在同一个地方犯同样的错误,而

达到上有政策,下有对策。万一有一天拍照的人用超高清晰的相机照出了裸烟上的烟名,是不是烟厂要特别供应没有任何标志也没有烟名的真正裸烟?”

官方回应 裸体烟主要为了节约

虽然照片只截取了局部,但名字牌上的“王骞”字样,还是让网民最终锁定了照片来源:山东省宁阳县党建网。

网友登录网站后确认,照片正是从该网站的一次会议新闻照片上截取下来的。根据会议有关报道,今年3月5日,县委常委、组织部长王骞出席了“市级机关驻宁阳第十九批挂职包村工作现场观摩会暨蒋集镇邢庄村农田灌溉项目开工仪式”,照片则是在随后的“座谈会”上拍摄的。

王骞6月30日回应称,自己压根不知道当时会议上抽的是什么烟,日常参加众多工作会议,也不会去注意对方用什么香烟招待,并表示自己不可能要求对方提供什么香烟。而对于网民评论,在他看来,也

没有什么值得讨论的地方。

宁阳县委宣传部也否认这是周久耕之后的“新对策”,该部一名工作人员表示,自己五年前已经在市里见过这种招待官员的香烟摆法。

按照他的分析,这种做法很可能是出于节约的考虑,一来招待方并不清楚每个官员是否抽烟,摆放香烟只是做好招待准备;二来即使官员抽烟,也不需要为每个人拆一包,“这事人们想多了。”

不过,同样在宁阳党建网上,网友也看到了两张会议桌上摆烟盒的照片,照片拍摄时间是2007年。具体什么场合摆烟盒,什么场合摆“裸体烟”,还不得而知。

网友注意到,宁阳县党建网上被网上热议相关的照片,已于6月30日悄然删除了。

专家说法 是网络监督的一个成功

针对这个事件,中国社会科学院社会学所研究员、最高人民检察院专家咨询委

员委员会委员邵道生先生说:“作为一个网络事件,我觉得网友中可能存在一定的作秀成分,因为周久耕的事件,网友觉得这个事和那个类似,而且好玩就发帖了;如果从官员的角度来说,首先是看出了他们想避嫌,毕竟高价烟在开会时出现影响很不好,其次我觉得是他们通过此举表示对网络监督的不满,因为他们认为抽烟这个事是比较私人的行为,自己抽烟不应该受约束。最后,我总觉得这个事件寿命不会很长,作秀成分大些,成为不了什么热点。”

中国人民大学社会学系教授周孝正表示,官员开会把这个裸烟放在桌上是一种掩饰。官员们在现实生活中开始考虑是否会受网络监督,这是网络监督的一个成功案例。我国现在的腐败现象仍然比较严重,像抽高价烟和喝高价酒可能是其中最轻的,还有很多更严重的,这就需要网络监督的力量,在各个方面对官员们都应该监督。同时,网上监督的力量还是有限的,我们还是应该在源头上多下功夫,多部门联合,才能更好地控制腐败。

(来源:人民网)

上“裸烟”,
当官的变聪明了?

杨瞳

近两日,“裸烟”正默默冲击网络流行词排行榜:一篇名为《官员都变聪明了,现在开会全上裸体烟》的帖子受到网友追捧,引来跟帖无数。帖子里还发了两张照片,照片显示的是某市官员开会,桌上一个盘子内放着数支香烟供享用。没有了豪华包装,几支烟整齐地摆放在盘子里,即使相机把镜头拉得再近,还是看不出这些烟是什么牌子。

周久耕局长因“九五至尊”而翻身落马,而最近声名鹊起的29岁市长周森峰被拍到抽600元一条的“黄鹤楼”,也身陷“香烟门”,香烟也因此成为网民监督官员的重要参照物和兴奋点。于是乎,为避嫌,或者说,为避免被监督,香烟摆放有了“新讲究”,“裸烟”横空出世。网民惊呼:当官的变聪明了!

网络监督这两年很红火,一份旅游费用清单掀起公款旅游治理运动,一段视频揭露高官服装举动,一盒香烟掀翻一名局长……成效斐然,大有成为主流监督之势。网络公开、舆论热议、政府介入,这是一套完整的监督流程,也屡试不爽。

道高一尺、魔高一丈。网民能从烟盒中揪到周局长的小辫子,广大的周局长们就能抽“裸烟”,喝“裸酒”,甚至当“裸官”来让你干瞪眼。他们可以穿平价衣、开廉价车、带普通表,表面上让人们看不出任何腐败问题。但他们可以秘密设立海外账户,可以悄悄地把老婆孩子送到国外,孤身一人在国内贪赃枉法。当遇到这样的贪官,网络监督就力有不逮了。

因此,“裸烟”的出现很及时,也提了个醒:反贪惩腐任重道远,网络监督要不断创新、升级。现在所说的网络监督,主要还是民间自发的、带有草根意味的监督,主要武器是公开化、阳光化,抓住的就是官员怕公开的心理。这种方式虽然有效,但由于缺乏强制性,力量毕竟有限。据调查,所有的腐败大案都不是网络最先发现的,九成的官员落马也不是网络监督的功劳。也就是说,普通民众在网络监督中只是配角,是有益补充,而政府纪检监察部门应加入到网络监督中来,成为理所应当的主角,增加网络监督的职责。就像反贪大戏一样,主角不能袖手旁观,配角不能抢了主角的风头。只有主角配角积极互动,形成良好的社会监督机制,这样才能让抽“裸烟”的“裸官”们无处遁形,才能形成风清气正的公仆群体。(来源:人民网)

●/新书点击

中国共产党 新时期历史 大事记



作者:中共中央党史研究室
中共党史出版社
2009年版

2008年迎来了改革开放的而立之年。在这30年中,在党的领导下,中国发生了翻天覆地的变化。30年的历史辉煌壮丽,30年的历史波澜壮阔。由中共中央党史研究室编写的本书,梳理30年历史发展脉络,筛选重大事件典型素材,堪称是同类书中最详尽、最权威的版本。本书时间线索清晰,逐年逐月编排重大事件;侧重中央决策和党的理论建设、兼顾经济社会发展的重要事件;一书在手,尽览30年大事要事,是研究、宣传新时期历史必备的工具书。

●/社科书摘

汉宝德:艺术教育之重要

建筑乃地上之文章,文章亦纸上之建筑。从建筑的视角解读文化,虽是清谈散文,却能引发深层次思考。《建筑笔记》(汉宝德著)是世纪文景公司有系统、有规模引进的“台湾学人散文丛书”的一本。作者是台湾建筑界的大师,又常跨界至艺术、教育,经年撰稿写文,把其对艺术、美育的理解传达给大众。文中从一个独特的角度介绍了世博会的作用。

西方产品的内在品质:美感

首先我要指出,我不是教育家,也不是艺术家,更不是艺术教育家,只是我的专业使我对文化与社会的课题发生浓厚的兴趣,而直接产生心灵冲击的就是艺术教育的成效。我自离开东海大学建筑系主任的岗位,就对美育的重要性有日渐深重的感觉,但是没有适当的表达机会。我的体会主要是人们普遍的美感水准过低,已经影响到社会的发展。可是关涉社会发展的大题目,哪有我置喙的余地?

作为一个建筑师,中年时我遍游欧洲先进国家,感受到他们在环境与日常器物上的美感是普遍的,其水准为我们所遥不可及。为什么?这一直萦绕在我脑海中的问题。我们中国曾经是一个古老的文明国家,有高度的精神文明,何以到今天沦落至此?这是我对文化感兴

趣的原因。

首先,那是因为上百年的现代化运动把古老的价值推翻了。累积了千年以上的生活文化完全成了古董,已经为我们的现代生活所抛弃。我们要从头开始,学习西方文明,古老的生活文化只能作为参考而已。开始时只有拼经济,要想办法战胜贫穷与饥饿,逐渐与西方的生产方式接轨。

自设计专业者的观点,发现西方的产品有一种内在的品质是我们所做不到的,那就是美感。他们的美感从哪里来的?是西方文明传承下来的吗?我开始是这样相信的。西方自文艺复兴以后,五百多年的传统似乎应该是西方民族气质的根基。我当时认为,欧洲在十八世纪发生的工业革命很圆满地接续了他们的人文传统,融为今天我们所看到的西方文明。

财经新书集览

不仅如此,众包还提供了一种假设:人人都是艺术家、科学家、建筑师、设计师……它使人释放出无限潜力,使每一个人得以在不止一种职业上追求卓越。

《广告没落 公关的崛起》[美]里斯著 寿寿译 山西人民出版社 2009年5月

该书提供了一个全新的视角,给那些迷信广告的人泼了一盆凉水,同时也打破了市场营销中最大的神话之一:创建一个新品牌需要昂贵的广告费用。

作者认为当今市场营销首先是要进行公关,只有通过公关才能使自

己的品牌在消费者心中占有一席之地。当然,广告也并非无用,但是其作用不在于创建新品牌。广告的作用是在公关成功地塑造品牌之后来维护品牌。

《A4纸工作法:一张A4纸轻松搞定你的工作》[日]三木雄信著 张海燕译 天津教育出版社 2009年6月

重要的会议马上召开,你是否还在杂乱无章地收集各种信息?面对繁重的工作报表,你是否感到毫无头绪?造成这些问题的原因只有一个,那就是——你的工作方法出错了!

●/书人书事

看《走进三亚》话林勇其人

■夏中华

我有个习惯,每到一座城市总是千方百计想知道那里的风土人情、自然景观和人文历史,一次大意使我从北国辽城吉林来到南国美丽的三亚休养了五个月,和以往一样,其间通过方方面面的渠道,阅读了许多有关三亚的书籍、刊物、画册、旅游资料(包括地图),自以为对这座城市已经稔熟,特别当听到别人称我为“三亚通”时不免有些沾沾自喜。然而从我翻开《走进三亚》一书那一刻起就爱不释手,一气读完,掩卷思考,余味无穷,长时间沉浸在读书的快乐当中,真是一种享受,同时深感自己对三亚的了解还远远不够。

《走进三亚》一书有如下特点:一是图文并茂的风格,精彩的图片与精炼的文字交相辉映,引人入胜,仿佛此时就置身于这座美丽的城市当中。二是系统详实的结构。秀美风光、城市名片、风景名胜、美丽赛事、多彩体育、三亚名人、都市市花、度假酒店、服务指南9个系列把三亚介绍得周详细致、一览无余。三是有机结合的内容。自然景观、人文历史和工作思路把经济发展、社会繁荣、充满活力的三亚活生生地展现在世人面前。正是基于以上特点,阅读此书的过程仿

佛就是作者在陪同着我走进三亚的过程,耳边一直回响着作者那些有海南特色的普通话滔滔不绝、娓娓道来的声音。与其说作者是在宣传和推介三亚,不如说作者是在引领客人走进三亚。我相信每位看过此书的人都会产生去三亚走走看看的冲动,这就是《走进三亚》一书的魅力所在!因此我认为这是我看过所有介绍三亚书籍中最好的一本,从接待工作的角度来讲,又可谓为一部政务接待的精英解词。

《走进三亚》的作者林勇现任三亚市委副秘书长、三亚市接待办主任。从部队转业后一心扑在工作上,也开始了追求出一本全面介绍三亚美丽风光和人文历史的图书梦想。工作上,面对每年接待数万人的繁重任务,他从容不迫,每项任务都安排得井井有条,并在工作中学为了实现梦想认真学习、细心积累、集腋成裘、厚积薄发,最终实现了梦想。

《走进三亚》一书将成为一部推介三亚的标准化、规范化的专著,在使人们对三亚有个进一步全面的了解、把三亚进一步推向世界等方面具有极大的意义,同时也使作者在接待工作岗位实现了人生价值。生活中的他讲感情、重和谐。追求实现完成《走进三



《走进三亚》林勇著 陕西人民出版社

亚》的梦想源于他对自己家乡的无比热爱,源于对三亚这块天涯热土的眷恋之情,源于一个公务接待工作者的神圣使命。三亚众多的四星级以上的酒店都是接待基地,难能可贵的是林勇带领的团队与酒店的关系特别融洽,花三星酒店的钱办五星酒店的事。林勇还是一个多才多艺,风趣幽默的人,和风细雨,繁重的工作中表现出平静的心态,体现出深厚的文化底蕴。如果说《走进三亚》一书富有魅力,那么首先是因为林勇富有魅力,二者相辅相成,相得益彰。



该书是为那些为完成既定目标,不得不拼命加班,工作效率低下的上班族们写的一份“提高效率工作手册”。“A4纸工作法”在日本很多大型企业都得到推广,并深受职场一族的追捧。

《金钱的真相》

[日]冈本史郎著 崔杨译 华夏

出版社
金钱到底是什么?它是存折上的数字,还是奢侈的生活,或是让人艳羡的身份象征……这是日本最热门财经作家“现身说法”的力作,能让你找到一颗看待金钱的平常心,而她恰恰是我们失落已久的最珍贵的东西。

●/特色新书

挖掘一段湮没的历史: 发现李庄



《发现李庄》作者:岱峻 四川文艺出版社 2009年5月

宜宾市东郊的小镇李庄,素称长江第一镇,与重庆、成都、昆明并列的中国四大抗战文化中心。举世瞩目的人文学术重镇,中国建筑科学的摇篮。傅斯年、陶孟和、李济、梁思成、林徽因、童第周等笔耕不辍的书案。烽火战乱中,同济大学莘莘学子遮风避雨的浓荫。

外国教授史图博(德国)、魏特(波兰)、鲍克兰、史梯瓦特、韦特(德国)、陈一荻(美国)等,曾随同济大学迁徙李庄。而犹太大数学家魏特先生还成了永葬李庄的孤魂。

费正清、李约瑟等国际友人曾造访过李庄,并与那里的朋友傅斯年、陶孟和、梁思成、童第周等保持着长期联系。

当时的李庄,是与重庆、昆明、成都并列的四大文化中心,是抗战时期中国最具国际影响的人文中心。几十年后的回望,别具意义。