



大三巴牌坊

她小而精致；她富有西方的烂漫色彩，又流淌着东方的神韵；她充满

花样澳门

文图／旱地辣娇

总是与澳门擦身而过,因为台风或者其他乱七八糟的原因。这次国庆的澳门之旅一开始也上演得有点惊险。没有长假出游经验的我们,打的半途下车一路狂奔至广州天河客运站,又在人满为患的客运站一阵“肉搏”后,因为班车晚点才坐上了广州开往拱北的车。这一次,终于踏上了澳门的土地。

小小街道

澳门很小,路更小。如果你看惯了内地 8 车道、10 车道的大马路,你会觉得澳门的公路都是微型公路。即使是路名标上大马路的,其实也只是双向 4 车道的马路。在澳门半岛,更多的是单向行驶的小道,路的两旁是大约一米的人行道。人走在人行道上,汽车轰轰地就从身边开过,一开始不习惯还真有点心惊胆跳。同行的阿宝被吓到几次后,悻悻地说,以前从没在离行驶中的车这么近的地方走路。但其实不用太担心,据我观察,澳门的司机都很文明,十分礼让行人,在一个转弯路口,就看到一位公车司机为惊吓到一位横穿马路的行人在车上挥手致歉。

澳门的马路虽小,但却不给人拥挤之感,我想是得益于道路两旁的装饰。人行道一般都是用深绿色的铁链与行车道分开,位置稍宽的地方都摆上圆形或方形的白色大花盆,种上各种鲜艳的花儿。路灯也大多保持了统一,不高,黄灯泡,灯杆的架子上也挂上两个小花盆,处处都让你感觉到这个城市的精致。

澳门的街道有以附近建筑为路名的,比如“大三巴右街”、“哪吒庙斜巷”;也有以人物命名的,如“约翰四世大马路”、“孙逸仙博士大马路”,还有些很好玩的路名,像“飞能便度街”、“十月初五日街”,让人忍不住猜测这路名背后的缘由和传说。“亚美打利庇庐大马路”,我费了点劲才把这路名读顺,不过这路现在还有个好记的名字叫“新马路”。据说这是澳门最繁华的街道之一,两边的建筑都是骑楼,看上去还挺熟悉的。这条路上还有许多相对便宜的宾馆酒店,我们入住的“嘉明别墅”就是在这条街上游荡时找到的。

韵味历史城区

说起澳门旅游,人人都会想到大三巴,其实大三巴只是澳门历史城区诸多建筑物中的一个。澳门历史城区由 22 座位于澳门半岛的建筑物和相邻的 8 块前地组成,包括中国最古老的教堂遗址和修道院、最古老的西式炮台建筑群、第一座西式剧院、第一座现代化灯塔和第一所西式大学等。澳门历史城区是中国境内现存最古老、规模最大、保存最完整和最集中的东西方风格共存建筑群,2005 年被列入世界文化遗产名录。

虽说是一个城区,但澳门历史城区面积并不大,走得紧凑的话,半天时间足够。因为时间充足,也因为地方小,我们在城区乱逛了好几遍,大三巴牌坊就去了四次。

大三巴牌坊其实是圣保禄教堂的前壁,这座古老的教堂与火结下不解之缘,先后经历了三次大火,最后只剩下前壁仍能保存屹立。牌坊上精美的浮雕同样体现着东西方文化在这里的交汇,上面有耶稣会圣人像,也有具有中国艺术特色的石狮子,有葡式的帆船也有象征中国的牡丹花。

傍晚的大三巴最热闹,从各地赶来一睹大三巴尊容的人们还没散去,大三巴附近的居民就开始拉着自己的爱犬出来溜达。早晨的大三巴最气势磅礴,因为汹涌的人群还没到来,还没把它脚下长长的台阶挤得满满当当。

这里是旅游区,也是澳门人活动的重要场所,许多重大活动、节日庆典、民间联欢都在这

里举行。离开那天是中秋节前夕,傍晚有个社团正在大三巴做准备,彩灯,舞龙,那晚的活动一定又很精彩。

玫瑰堂是澳门历史城区一座久负盛名的教堂。教堂门前是如彩带般的葡式石子路,主立面墙面色彩以黄色为主,白色勾勒,再配上绿色欧式百叶窗,充满了巴洛克风韵。走进教堂,吊灯、雕花、神龛,一切都美轮美奂。那是下午最热闹的时光,一墙之隔,墙外人潮汹涌,这里庄严肃穆,仿佛隔断了世间的尘嚣,让人不由自主变得安静。

在澳门方寸之地散散落着许多教堂,也许不经意间抬头就看见教堂的尖顶,也许在居民区的某个角落就有一座建筑是教堂,这些教堂见证了西方宗教文化在中国以至远东地区的发展。而对于像我这样的普通游客,教堂是旅途中休息的好驿站,有时候就坐在最后一排,听听诵经、听听唱诗,什么都不懂,却异常地放松。

在澳门历史城区,还可以找到许多澳门小吃,恒记的咖喱鱼蛋够 Q 够味,黄枝记的云吞面够鲜,猪扒包风味独特,还有浓郁的玛嘉烈葡挞,这些通通都不能放过。大三巴前的小街上布满了手信店,店家都在路上热情地招呼路人免费品尝肉干、杏仁饼和姜糖等各种各样的小点心。我一边吃着新鲜出炉的杏仁饼,一边跟阿宝开玩笑,没钱吃饭的话,到这条路上走几遍,准能吃撑了。

澳门历史城区,沉淀的是历史,流动的是生活。这里大部分的建筑至今仍完好地保存或保持着原有的功能。这里的房屋老旧但不破败,你会在这里的小巷里看到卖菜的小店,看到豆腐店、理发店,在名牌服装店的拐角,可能是一个修鞋匠在静静地低头忙活……

五色赌场

澳门被誉为“东方的拉斯维加斯”,金沙、渔人码头、新葡京、永利、英皇娱乐、新濠天地、威尼斯人,能叫上名字的娱乐城就一大串。这些娱乐城基本都在关口安排了免费的班车,不少娱乐城之间也有免费的穿梭巴士。

我们最先到达的是英皇娱乐酒店,金碧辉煌的装饰,大堂透明地板下的格子里金条和钻石在灯光下耀眼无比。人生第一次进赌场,我们都显得有点傻。

葡京娱乐城和新葡京就在英皇酒店的附近,这一片和大三巴牌坊仅有几街之隔,但和大三巴附近的老街完全是两个世界,极尽奢华、气派。特别是到了夜晚,站在那里环顾四周,一种置身于灯红酒绿花花世界的感觉就会升起。

多进了几个赌场,也就少了最初的拘束。在游荡了几个赌场后,我们差不多看明白了赌场里的各种玩法。在赌场里看人的百态也很有意思,有人豪爽地一掷千金,有人眉头深锁愁雾满脸,有人赢钱后大呼下注下少了,还有人下注后专注的表情简直让我怀疑他是不是在发功使用特异功能。

据说威尼斯人度假村的赌桌数量世界第一,但我不是冲它的赌桌去的,也不是冲它里面林立的名牌而去。威尼斯人度假村里充满了威尼斯特色的拱桥、小运河和石板路,人造的天幕、温暖的路灯,漫步其中仿佛置身于黄昏的威尼斯。我们很想坐坐小运河里的贡多拉船,据说船夫都是意大利帅哥,会边划船边大声唱歌,可能是我们去得太早了,直到准备离开的时候,船夫们才姗姗来迟,只好遗憾地看看就走了。

匆匆上了去关口的车,夜色下恋恋不舍回望新葡京,GOODBYE,澳门,我还会再来的!



葡韵住宅博物馆里的葡式住宅



氹仔的一条小路



玫瑰堂



威尼斯人度假村一角