

温哥华冬奥会

中国参赛人数
将创历史之最

据新华社北京1月8日电 (记者王镜宇 刘阳)国家体育总局冬季运动管理中心主任赵英刚8日透露,在2010年温哥华冬奥会上,中国运动员的参赛人数和参赛项目都将创造历史之最。

赵英刚接受新华社记者采访时说,迄今为止已经有64人获得冰上项目的参赛资格,25人获得雪上项目参赛资格。由于还有一些项目的冬奥会资格赛尚未结束,最终参加温哥华冬奥会的中国运动员总数有可能突破90人,首次参加在56个左右,这将是1980年中国首次参加冬奥会以来参赛项目和运动员人数最多的一次。

在4年前的都灵冬奥会上,中国代表团有78人参加47个项目的角逐。本届冬奥会上,中国首次拿到冰壶男、女项目的满额入场券,女子冰球队也重返冬奥会赛场,这使中国冰上项目的参赛人数比上届明显增加。

中国代表团首次参加的冬奥会是1980年的美国普莱西德湖冬奥会。在2002年盐湖城冬奥会上,短道速滑运动员杨扬为中国实现了冬奥会金牌零的突破。4年之后的都灵冬奥会上,韩晓鹏在自由式滑雪男子空中技巧项目中夺得中国的第一块冬奥会雪上项目金牌。

象棋年终总决赛大决战

许银川取得赛点

本报讯 1月8日,“九城置业杯”2009年中国象棋年终总决赛第五轮冠亚军三番棋大决战在上海卢湾体育宫打响。首场比赛,广东许银川执先中盘击败湖北洪智,取得赛点。

本次比赛于2009年12月19日进行第一轮32强战,经过多轮淘汰,许银川和洪智分别从上下半区中过关斩将,会师大决战。

冠军三番棋大战决赛第二番9日进行,由洪智执先行。若许银川再胜,形成2:0则夺冠,无需进行第三番棋;若洪智胜,打成1比1平,则需要进行第三番棋来决定50万元奖金的归属。第三番棋抽签定先后手。比赛按“黑贴时红贴分,三分胜”规则进行,即红棋用时60分钟,黑棋用时30分钟,每走一步加15秒,胜计3分,和棋红1分、黑2分,战和时加赛一局先后手与用时皆不变的生死战,也胜计3分,和棋红1分、黑2分,累积胜先达到3分或以上者赢下该番棋。

双方历史交锋大致28次,许银川12胜13和3负占绝对上风。在气势与历史战绩均落后的情况下,本届象棋年终总决赛洪智想逆转许银川已经非常艰难。(王宇)

国际乒联巡回赛总决赛爆大冷门

刘诗雯带病出战首轮出局

本报讯 1月8日,在澳门进行的2009赛季国际乒联巡回赛总决赛女子单打首轮比赛中爆出一个冷门,头号种子、新科世界第一、中国小将刘诗雯带病出战,是以2:4(11:5、9:11、10:12、11:2、3:11、10:12)不敌日本的福原爱,被淘汰出局。

抵达澳门后,刘诗雯便发了高烧,并且持续不退,一度连是否能够参赛都成疑。但她今天出现在了双打赛场上,并且与丁宁搭档闯入了决赛。

“本来说,如果身体状况不好就不打了,可后来下午双打打了,晚上还是坚持一下吧,孔指导也觉得我应该尽量去咬一咬,”刘诗雯说,“可是前面双打两个人还能缓一缓,但单打速度比较快,人就有点顶不住了,无谓失误比较多,尤其是打到第五局。”

刘诗雯的不在状态也明显地反映到了比赛中,如此高的失误率不应该出自去年以来状态一直不错的她之手,更何况对手还是她过往战绩一直占尽优势的福原爱。

“我已经尽力了,今天确实打得一般,生病让我的反应稍微慢了一点,体力也稍微差一些,人在场上感觉跑不起来,”刘诗雯坦言,“这次输球,身体多少

还是有点影响,在场上有点着急,多板相持的时候有点力不从心,总是在前三板想拉死对方,造成失误比较多,有点乱。”

得知爱女生病,刘诗雯的妈妈也特地从广州赶到澳门照顾女儿。“妈妈是昨天晚上赶过来的,特地来照顾我。现在在我三天一顿喝粥,是妈妈帮我买回来的。”虽然这场失利让刘诗雯痛失巩固世界排名第一位置的好机会,但她自己却并不那么在意:“排不排第一其实没有太大关系,最主要还是在大赛中取得好成绩。”刘诗雯说,“回去以后还是要加强自己的技战术,还有调整一下身体。毕竟这只是一场比赛,后面还有很多比赛。”(温娜)

淘汰刘诗雯的福原爱。 新华社发

海宁决战小克

在8日进行的WTA巡回赛布里斯班站半决赛中,比利时双妹海宁(上图)和克里斯特尔斯(下图)分别淘汰各自对手,会师决赛。决赛9日进行。 新华社发

海宁战小克,“技术流”也回归

■阿成

布里斯班女网赛决赛,海宁战克里斯特尔斯,这是球迷们久违了的对决。

海宁复出后参加的第一项赛事就打入决赛,昔日女皇的威力不减。更加令人兴奋的是,海宁在决赛的对手是同胞克里斯特尔斯。这对曾经威震女子网坛的比利“双妹”在职业生涯中是一对关系纠结的“伙伴”,而且她们是前后脚复出网坛,“复出天后”谁更强?谁能在新赛季的第一站中笑到最后?万千球迷翘首以待。

此前两人交手22次,海宁以12胜10负的微弱优势领先。但是在最近5次大满贯赛场的交手上,全部都是海宁笑到了最后,而且她在这五次大满贯赛中最终取得了4冠1亚的战绩,因此几乎可以用海宁“踩着”小克登顶”的残酷方式来形容这五次重要的交手。

不过,小克在去年复出后不久就创造了夺得美网桂冠的奇迹,她曾经被诟病的心理弱势看来已不再对她形成困扰,完全享受网球的“老克”已不再是以往那位关键时刻爱掉链子的小克,她似乎比以往更为强大。

从近况和在这次比赛的过程来看,海宁尽管在半决赛前苦战过关,但在与伊万诺维奇的半决赛中,她又展示了全面的技艺和强大的统治力。海宁就是有这样的能力,可以从不同的角度采用不同的手段得分,她仿佛从未离开过职业赛场。至于小克,自去年9月在法网奇迹般折桂后,她参赛较少,此次比赛是她在4个月首次重返赛场。能连闯4关晋级决赛,小克同样展示出了相当不错的竞技状态。

尽管从以往交手战绩和过程上看,海宁占有一定的优势,似乎更值得看好,但小克是海宁复出后面对的第一个真正超一流的球手,海宁在技术和心理上是否能尽快适应比赛的强度?这也为胜负带来了变数。

不管胜负如何,从技术层面上看,这场比赛是一场网坛技艺全面展示和比拼的盛宴。海宁的回归,也是“技术流”网球的回归,对球迷们来说,对网球运动的发展来说,都是一件值得欢呼的幸事,女子网坛不再是力量出众的猛女们在底线猛抽狠打一气的发泄场。

NBA全明星赛投票

科比有望当“票王”

据新华社华盛顿1月7日电 (记者梁全雄)NBA官方公布了今年全明星赛首轮投票第四轮,此前三轮一直领跑的三届全明星赛最有价值运动员(MVP)、湖人队的科比,有望当上今年全明星赛“票王”。

不过,两届全明星赛 MVP、骑士队的詹姆斯追赶步伐一刻不停,他目前收到的1769287张选票仅比科比少24495张。科比和詹姆斯分别是近两个赛季NBA常规赛 MVP。

靠几年来效力火箭队在中国赚足的人气,已连续两年无缘全明星赛的麦迪日前虽无限期离开火箭队寻求交易,可他因此赢得了一些球迷的同情。本榜他以746625张选票继续压过近期表现出色的太阳队灵魂纳什,在西部后卫榜上继续在科比身后列第二,有机会成为西部首发五虎将。

目前,科比、安东尼和斯塔德迈尔继续在西部的前锋和中锋位置上得票最高;韦德、詹姆斯和去年在全明星史上首次突破300万票大关的霍华德占据东部这三个位置的第一。

今年全明星赛,东西部首发阵容名单将于本月21日揭晓,一周后两个联盟各队主帅将投票选出各自明星队的7位替补队员。本届全明星赛将于2月14日在达拉斯举行。

麦迪得票引争议

专家:大家都反对他就不会首发

本报讯 对于目前全明星投票中麦迪的得票数高于纳什的情况,NBA官网的专家约翰斯卡曼发表文章阐明了自己的观点,他认为麦迪虽然得票数领先,但是如果所有的媒体都反对他担任首发后卫的话,那么最终NBA可能会让纳什进入先发阵容。

以目前的形势来看麦迪要翻盘的机会不大,但这并不意味着他就没有机会。如果所有的媒体、博客和微博的使用者都反对麦迪出任西部首发后卫的话,那么最终跟科比搭档出现在全明星赛场上的先发后卫可能会变成纳什。(黑豆)

A12

值班主任/黄畅学 主编/卫小林 美编/林海春
2010年1月9日 星期六

2009中国影市红红火火

票房62亿元 同比增长43%

据新华社北京1月8日电 (记者白瀛 王小鸥)广电总局电影局8日在京通报了2009年中国电影工作的有关情况。2009年中国电影全面产业化改革进入第7个年头,是产业发展的一个重要阶段性年份。全国城市电影票房收入6206亿元,同比增长42.96%;国产片票房占全年总额的56.6%,连续7年超过进口片。

电影局局长童刚说,2009年全年故事片产量达到456部,较2008年增长50部,还生产动画片27部,纪录片19部,科教片52部,电影频道节目中心供电视播映的数字电影110部。

作为国庆献礼影片,《建国大业》《天安门》《惊天动地》《风声》《沂蒙六姐妹》《铁人》《高考1977》《大河》《袁隆平》《可爱的中国》《秋喜》等将高扬的主流精神、创新的艺术理念与鲜明的市场需求相结合,在思想层面上和现代观众审美需求紧密贴近,在情感上努力与当代观众产生内心共鸣,在制作上积极运用先进的数字技术手段,获得了积极的社会反响和良好的市场反馈。

央视虎年春晚昨四审

赵本山将演小品《就差钱》

1月8日,中央电视台虎年春晚语言类节目开展第四次审查,当天有六个节目亮相,这也是彩排前的最后一次审查。除赵本山缺席外,黄宏、巩汉林的新作《两毛钱一脚》,以及郭达、蔡明合作的小品《毕业歌》均在审查现场亮相,但现场观众反应却一般。

记者在现场明显感受到,这些语言类节目大量使用了网络流行语,甚至有充斥舞台的嫌疑,这也成了本次语言类节目审查最大的特点。

在第一、二次审查中,和冯巩搭档的朱军这次并未亮相,由于央视禁止主持人参加小品类节目演出,朱军将不会出现在虎年春晚的节目表演中,接棒朱军的将是著名喜剧演员刘金山,虽然四审现场刘金山并未亮相,但刘金山取代朱军的消息已获节目组证实。

审查现场,冯巩情绪高昂,对粉丝合影的要求也有求必应,他还抓抓头向观众和韩雪讨词。冯巩的信心来自小品《不要让他走》获得的现场人气,自一审以来,该节目一直保留,现场观众掌声和欢呼也不断。仅《不要让他走》就集合了当下最流行的网络用语,如“不要迷恋哥,哥只是一个传说;我妈妈喊我回家偷菜……”

郭达、蔡明合作的《毕业歌》在四审中首度亮相,好似“一个土豆引发的血案”,台词较弱;黄宏、巩汉林合作的《两毛钱一脚》,讲述农家乐老两块钱的营生——让游客踹树赚来钱——两毛钱一脚。该小品不仅调侃了房地产商、中国足球,连巩汉林的体格也在调侃之列,可惜审查现场观众反应平淡。

赵本山依旧缺席最后一次语言类节目审查,他将获得红色通行证,直接由春晚导演组面审。赵本山经纪人高大宽表示,赵本山的小品由老搭档何庆魁创作,作品暂名《就差钱》,赵本山已在沈阳进入彩排,而本次小沈阳将确定不随师傅一起演出,接棒的将是赵本山的爱徒田娃、贾小七。(刘杨/文 陈莹莹/图)

娱乐新闻

综合

荧屏“小三”呈泛滥之势

专家学者观众纷纷回应:别拿“小三”当噱头

在去年岁末的热播电视剧《蜗居》引发的社会大讨论中,“房子”和“小三”成了问题的焦点。而2010年新年伊始,不少电视台选择的开年大戏虽然避开了“房子”这一敏感话题,但仍然将目光投向游走于婚姻生活边缘的女人“小三”们,其中,在广东、山东、云南等地电视台热播的电视剧《五十玫瑰》、《媳妇的美好时代》,以及安徽卫视将于9日晚开播的35集电视剧《牌坊下的女人》等,都以另一种视角演绎着“小三”们的一次次婚姻家庭危机。

荧屏“小三”有点多

在安徽卫视9日晚开播的《牌坊下的女人》中,香港“视后”邓萃雯塑造了一位与佟家族长、夫兄佟善群发生不伦恋情的寡妇何其贞,为了达到“扶正”的目的,她步步为营,处心积虑,想击败夫兄佟善群身边所有的女人。而佟善群的儿媳方瑾不甘心受困于封建婚姻,一心想与心上人私奔,从而引出了一连串的家庭悲欢,这也可以被看作是另一种“小三”的生活。

而正在广东播出的电视剧《五十玫瑰》,则讲述了三位年近五十岁的好姐妹不同的情感故事和家庭生活。该剧第一集就以“小三”话题开场:王姬饰演的护士长梁丽如迎来50岁生日的当晚,丈夫包养了5年的“小三”却割腕自杀,被丈夫阴差阳错地送进了梁丽如所在的医院抢救,家庭战争就此爆发……

而在山东、云南等地播出的电视剧《媳妇的美好时代》,则演绎了《蜗居》女主角方瑾的美好,与男演员黄海波饰演的摄影师余味,在结婚后遭遇了一番“男小三”初恋情人的苦苦追求,从而引发了一系列的家庭伦理矛盾……

“小三”多以悲情结局

在这些“小三”问题引发的荧屏冲击波中,各部电视剧在审视“小三”问题时,却又呈现出视角雷同化的弊病,这些电视剧大多情节套路化,在悲情“小三”的背后,总隐藏着一位“伪君子”男人,“小三”越被写得悲情,男人最终越变得伪善。

比如马雅舒在《牌坊下的女人》里扮演的刚刚20岁的方瑾,为父亲和弟妹能有口

饭吃,只有和心上人高立天斩断情丝,嫁给佟善群和二太太所生的小儿子佟喜。高立天私会方瑾,苦劝方瑾与其私奔,佟喜受到惊吓夭折,佟家又多了一个守寡的女人方瑾。佟善群为得到贞节牌坊逼方瑾自杀为佟喜陪葬,方瑾却被大太太暗中解救,佟老令和二姨太又想让方瑾和邓萃雯饰演的何其贞两个寡妇住进守贞堂……

但是,何其贞与佟家族长、夫兄佟善群却发生了不伦恋情,她处心积虑地想得到佟善群的其他太太们,在婚后遭遇了一番“男小三”初恋情人的苦苦追求,从而引发了一系列的家庭伦理矛盾……

饭吃,只有和心上人高立天斩断情丝,嫁给佟善群和二太太所生的小儿子佟喜。高立天私会方瑾,苦劝方瑾与其私奔,佟喜受到惊吓夭折,佟家又多了一个守寡的女人方瑾。佟善群为得到贞节牌坊逼方瑾自杀为佟喜陪葬,方瑾却被大太太暗中解救,佟老令和二姨太又想让方瑾和邓萃雯饰演的何其贞两个寡妇住进守贞堂……

但是,何其贞与佟家族长、夫兄佟善群却发生了不伦恋情,她处心积虑地想得到佟善群的其他太太们,在婚后遭遇了一番“男小三”初恋情人的苦苦追求,从而引发了一系列的家庭伦理矛盾……

饭吃,只有和心上人高立天斩断情丝,嫁给佟善群和二太太所生的小儿子佟喜。高立天私会方瑾,苦劝方瑾与其私奔,佟喜受到惊吓夭折,佟家又多了一个守寡的女人方瑾。佟善群为得到贞节牌坊逼方瑾自杀为佟喜陪葬,方瑾却被大太太暗中解救,佟老令和二姨太又想让方瑾和邓萃雯饰演的何其贞两个寡妇住进守贞堂……

但是,何其贞与佟家族长、夫兄佟善群却发生了不伦恋情,她处心积虑地想得到佟善群的其他太太们,在婚后遭遇了一番“男小三”初恋情人的苦苦追求,从而引发了一系列的家庭伦理矛盾……

海南日报

王姬(左)主演的《五十玫瑰》

说:“正面人物往往过于单一,很难演,把握不好容易脸谱化,但反面角色可以给演员更多空间,我是看在自己演了一辈子好人、伟人,不想再重演了才接这部戏的,这回终于演‘坏人’了,而且是盼了半辈子想演的‘伪君子’,算是终于有机会得偿所愿吧,戏演得非常过瘾。如果佟善群这个角色真的能让观众恨得咬牙切齿地骂,这就说明我塑造的这个角色成功了。从这一点上来说,我就等着大家来骂吧。”

专家反对拿“小三”当噱头

“小三”横行荧屏,男人居然都是“小三”背后的伪君子,这引发了从专家学者甚至影视工作者到观众的普遍诟病。

青岛一大学法学院教授认为,“小三”题材影视剧盛行值得人们反思,因为观众已经有反感,“偷情场面会勾起人潜在的欲望,起到不良诱导作用”,他善意地提醒影视剧编剧和导演们,应该把关注的目光投向社会,起码应该提升到寻找真爱层次上,而不应单靠“小三”当噱头去吸引观众。

香港“老戏骨”邓萃雯谈到她主演的《牌坊下的女人》时也表示:“我演过很多角色,强悍的,温和的,也有一些悲情的,但像何其贞这么绝望的,我还是第一次演。她爱上了一个不该爱的人,她的命运注定是个悲剧。”邓萃雯同时还表示,“《牌坊下的女人》让我在重新思考自己的爱情观:寻找另一半时,一定要睁大双眼看清对方。”

电视剧观众小美则感慨,“电视剧让我了解了很多关于‘小三’的生活,也让我多了一重危机感,看来得多花心思看紧自己的老公。”(钟新)