

权重冲高无果 沪指勉强收四阳

本报海口1月19日讯(记者陈平)昨天是题材股唱主角,今天换成权重股。受证监会酝酿提前至“两会”后推股指期货消息影响,今日早盘沪深两市在权重股的带动下跳空高开并快速冲高,但前期热门的题材股却趁机获利回吐一路走低,极大地影响了市场参与热情,股指很快回落,将跳空缺口完全回补,随后沪指在3230-3250之间窄幅震荡。午后,题材股缓慢回升,市场一度迎来了共同的繁荣,但好景不长,尾盘股指再度跳水,沪指勉强收出四阳。

当日收盘,沪指报3246.87点,涨0.3%,成交量1657.7亿元;深成指报13350.67点,跌0.08%,成交量1082.4亿元。两市四成多个股收涨,非ST个股涨停12只,未见跌停的非ST个股。

后市展望,有分析认为,目前2010年春季行情已经拉开大幕,在国家的经济复苏刺激、低通胀预期和适度宽松货币政策不变的有利条件下,有理由期待2010年春季行情会在春节之前给我们送上一个大大的红包。上周开始,市场对区域经济的关注度逐级提高,安徽板块之后,福建板块值得关注。不过,在连涨四天之后,股指随时可能回落,在未能有效突破沪指3280点之前,建议操作上仍保持谨慎。

百日倒计时 世博概念股升温

本报海口1月19日讯(记者陈平)随着百日倒计时的临近,世博会筹办工作已进入冲刺阶段。A股市场世博概念股也随之再度升温,昨日,上海本地股老凤祥和申通地铁联手涨停,其他相关品种也表现抢眼。不少机构认为,“掘金”世博正是时机。

“开幕式前的倒计时活动将构成主题投资的阶段性催化因素。”上海证券在最近的报告中指出,过去倒计时1周年、300天、200天之际世博会主题投资组合的表现不但呈现规律性的高潮,并且力度明显递增。上海证券认为,2010年1月21日(倒计时100天)以及2010年4月30日(开幕庆典)作为上海世博会最重要的倒计时节点,届时投资组合出现超额收益是大概率事件。目前正接近倒计时100天重要时点,因此建议本周关注世博概念。

业内人士认为,从时间序列看,上海世博对行业的拉动效应应分为三个阶段。第一阶段,是筹备过程对建筑工程、房地产行业的拉动;第二阶段是消费提升对餐饮旅游、商业零售以及交通运输行业的拉动;第三阶段则是后世博效应对旅游、商业地产的拉动。“我们认为目前市场关注焦点将转向消费提升阶段,应重点关注商业零售、餐饮旅游以及交通运输三大行业。”

在投资品种上,国泰君安和上海证券均推荐了新世界、豫园商城、交运股份、锦江投资、上海机场、东方明珠等。(云超)

中金所发布交易规则 股指期货或在“两会”后推出

本报讯 中国金融期货交易所周二就其交易规则和沪深300期货合约向社会公开征求意见,这意味着股指期货上市的准备工作又向前迈出一大步。此间有媒体称,股指期货将在“两会”闭幕后推出。但中金所相关负责人并未给出明确回应。

有消息称,监管方已就股指期货和融资融券的提速达成共识。根据初步时间表,中金所将于周二发布交易规则,而股指期货则定于“两会”闭幕后推出,预计三月底四月初挂牌交易。

对此报道,中金所相关负责人并未给出正面回应。他表示,证监会此前曾公布股指期货的准备工作大约需要三个月,这是目前唯一可以明确的数字。

和报道内容相吻合的是,中国金融期货交易所周二收盘后,开始就交易规则

及其实施细则修订稿和沪深300股指期货合约向社会公开征求意见。

据了解,此次征求意见的范围包括中金所的《交易规则》及《风险控制管理办法》、《套期保值管理办法》和《违规违约处理办法》等八项实施细则的修订稿和《沪深300股指期货合约》。

中金所称,为完善相关风险管理制度,强化相关监管措施和要求,进一步优化股指期货相关基础性制度,修订后的交易规则较此前有多处改动。包括提高最低交易保证金标准、收紧持仓限额标准和修订强制减仓执行条件等内容。

业内人士称,在交易规则等相关文件获中证监批准后,股指期货上市的准备工作就到达投资者开户环节,离挂牌交易又靠近了一步。

(来源:新华网)

中金期货交易所交易规则等向社会征求意见 拟将最低保证金提高至12%

本报海口1月19日讯(记者陈平)中国金融期货交易所交易规则及其实施细则和沪深300股指期货合约向社会征求意见,截止日期为2010年1月29日。

中金所交易规则及实施细则向社会征求意见,最低保证金比例拟提高至12%,如出现单边市,中金所当日结算可提高保证金。

中金所的征求意见稿季月合约上市

首日涨跌停板幅度拟为挂牌基准价的±20%,若首日合约成交,下一交易日恢复正常;若无成交,则继续执行前一交易日停板幅度。

中国金融期货交易所负责人19日说,征求意见稿中沪深300股指期货合约的最低保证金为合约价值的12%,每日最大波动限制为上一交易结算价的上下浮10%。

(来源:新华网)

股指期货:上市前还须“奏”完三部曲

本报海口1月19日讯(记者陈平)股指期货上市准备工作正式拉开序幕。业内人士认为,股指期货挂牌之前,还须完成交易规则发布、启动开户和市场推介活动三大标志性工作。而券商、基金、QFII等特定机构参与股指期货交易可能会滞后。

各项规则将陆续发布

证监会15日发布《关于建立股指期货投资者适当性制度的规定(试行)》的征求意见稿,对建立股指期货投资者适当性制

度提出原则要求,授权自律组织制定具体实施办法,并对监管安排进行规定。同时,中金所公布了自然人和法人投资股指期货等适当性制度。

业内人士认为,股指期货投资者适当性制度拉开了股指期货上市序幕。随着该项制度的落实和推进,股指期货的各项交易制度将陆续推出。这些制度包括,修订后的券商IB业务制度、修订后的中金所交易规则、违规违约处理办法、交易细则、结算细则、结算会员结算业务细则、会员管理办法、风险控制管理办法、信息管理办法、套期保值管理办法等规



中金所发布交易规则,意味着股指期货上市准备工作又向前迈出一大步。(资料图片)

股指期货对投资者设定50万元资金门槛 不足3%股民能过资金门槛

本报海口1月19日讯(记者陈平)股指期货投资者适当性管理制度征求意见稿对投资者设定了50万元的资金门槛,按照这一硬性规定,只有占比不足3%的股市投资者能够跨过这一“门槛”,参与股指期货交易。

中登公司18日发布的统计月报数据显示,截至2009年12月底,两市持有A股流通市值的自然人账户数占比高达99.83%,自然人投资者账户市值又以10万

以下为主,持股市值在10万元以下的个人投资者账户数量占比高达83.47%,另有13.76%投资者持股市值在10万元到50万元之间。

换言之,按持有A股流通市值数据粗略计算,能够达到股指期货交易“50万元”以上的个人投资者比重不足3%,即不足151万户。

(来源:上海证券报)

根据中金所上周发布的《股指期货投资者适当性制度操作指引》具体细则,期货公司对股指期货投资者的开户将严格把关,并承担相应责任。对客户的评估内容涉及基本情况评估、投资经历评估、财务状况评估、诚信状况评估。因此,开户将会是非常繁琐的工作。

在此之前,股指期货模拟开户试点工作已在一些期货公司开展。海通期货一位负责模拟开户的人士告诉中国证券报记者:“对投资者基础知识测试,耗时一般在30分钟左右,他们普遍反映这个测试时间较长。”

此外,业内人士预计,股指期货上市准备工作,会有一个大规模的市场推介过程。按照一般规律,这将是股指期货上市前的最后准备。

(来源:中国证券报)

财经视点

绕不开的 “股指期货”

“不做固然遇不到失败,但也决不可能遇到成功!”对于一个具有较高风险偏好的投资者来说,追求的也许正是这种孤注一掷的快意。然而,面对呼之欲出的股指期货,大多数的市场主体显然失去了自主选择的机会——人们面对的是个看上去太高的门槛:不是选择玩还是不玩,而是能不能玩得起、有没有资格玩。

“不做固然遇不到成功,但也决不可能遇到失败!”管理层的思路显然有别于喜欢刀尖舔血的人。“账户资金不低于50万元、通过基础知识测试、具备仿真交易或商品期货交易经历”,一系列强制性的规定,最终把缺乏经验、资金量小、风险承受能力低的中小投资者挡在了门外。

这种规定,可能会被一些激进的投机者认为是在“强暴”他们的个人意志,但公共政策的制定必然要以稳定市场和有利于大多数人为前提,任何人都没有权利“绑架”公众利益来成就自己的冒险情绪。

值得一提的是,概念的解读往往并非二元而是多元,“参与”二字也是如此。亲身实践自然是一种参与,但对于被挡在门外的大多数人来说,股指期货也是难以轻易绕开的。这其中必须认识的一个层面是:股指期货将彻底改变A股市场的现有格局。

一方面,股指期货正常运行后,期、现市间的博弈能够在很大程度上改善A股以往暴涨暴跌的局面,市场运行风格也会随之变化。对于已适应A股市场现有模式,在操作上养成一定风格和习惯的股民来说,适应和理解这种变化会变得相当迫切。

与此同时,由于期货具有天然的价格发现、引导现货,以及对冲风险的功能,股指期货推出后,必然会与现货市场形成相互影响、彼此交融的局面,因此,要想在现货市场冲浪搏击,学会看期货行情也是有用的本领。

无论如何,眼下看来颇高的门槛,可能只是非常时期的非常之举。随着市场的平稳过渡和逐步成熟,以及投资者教育的不断深化,高门槛可能会慢慢变得不高,甚至没有存在的必要。事实上,高与不高,实在没有绝对的界限,唯一肯定的是,股指期货就要来了,每个人都得跟上这股浪潮!

(马岚)



大型系列文献纪录片 《琼崖纵队》研讨会举行 琼纵老同志纷纷建言献策

本报海口1月19日讯(记者卫小林)今天上午,向海南解放60周年献礼的大型系列文献纪录片《琼崖纵队》第一部《日出琼崖》(共6集)研讨会,在海南省委党史办举行。

琼崖纵队老同志何如伟、李光邦、吴以怀、符树森、黄运明,海南省委党史办原主任邢诒孔、冯白驹同志的女儿冯尔超、马白山同志的儿子马必前等出席研讨会。

与会者特别是琼纵老同志对我省影视工作者以大型系列文献纪录片的形式拍摄《琼崖纵队》表示了极大的支持,并就目前已经开拍的第一部《日出琼崖》纷纷建言献策。

老同志普遍认为,一部电视剧只能反映一定的时间和空间,不可能反映所有问题,但就目前的拍摄脚本来看,该片还是气势宏伟,着眼大局的,全片内容给人一种振奋人心、动人心魄的感觉,是教育后代的生动教材。

一些老同志表示,解放海南岛是一场重大战役,并且在毛泽东同志和中央军委亲自指挥下进行的,但目前拍摄的脚本尚从这一视点进行深度反映,尤其是未将毛泽东同志当年亲笔批示的重要文献资料纳入片中,尚需进行补充。

最为老同志关注的焦点问题在于,从当年毛泽东同志的亲笔批示中也可看出,中央要求冯白驹同志对解放海南岛战役给予积极配合,实际上这里所说的冯白驹同志代表的是整个琼崖的党组织、政府、军队和人民,但目前拍摄的脚本写解放大军解放海南岛的篇幅过多,反映琼崖纵队以及琼崖党、政、军、民配合的篇幅较少,只在最后第6集才集中描写,这是值得商榷的。老同志普遍认为,没有解放大军过海,海南岛的解放是不可能的;但同样,如果没有琼崖纵队和整个琼崖党、政、军、民的积极配合,解放海南岛也是困难的。

老同志还注意到,目前的脚本中,对海南人民特别是叶剑英同志领导下的华南分局对海南岛的支持和配合尚缺乏应有肯定,事实上,华南党、政、军、民对解放海南岛也作出了重要贡献。

老同志还对片中的一些细节和史实失误提出了修改意见。大家最后建议,摄制组应该加强采访力度,从对健在的其他老同志的采访,到深入各地及中央档案馆深挖馆藏资料,以翔实的史料,力保为海南解放60周年而拍摄的献礼片《琼崖纵队》取得圆满成功。



《琼崖纵队》总顾问刘振华上将(左二)与本片总撰稿兼总编导徐晓宁大校(左一)及工作人员合影

本报海口1月19日讯(记者卫小林)为向海南解放60周年献礼,由海南琼崖文化传播有限公司联合解放军电视宣传中心摄制的大型系列文献纪录片《琼崖纵队》第一部《日出琼崖》(共6集),目前正在紧张有序且安全顺利的拍摄之中,这是海南日报记者今天从剧组获得的消息。

以抢救性姿态拍摄海南红色历史

海南琼崖文化传播有限公司有关负责人介绍,鉴于健在的琼崖纵队老同志已经为数不多,为了把以琼崖纵队为代表的海南本土红色历史文化保留下来,他们

抱着抢救海南本土红色历史文化的心态和姿态,开始了大型系列文献纪录片《琼崖纵队》的筹备和拍摄。

在琼崖纵队领导人冯白驹同志的后代冯尔超、冯尔敏、冯尔生、冯尔曾同志的支持下,海南琼崖文化传播有限公司联合解放军电视宣传中心,承担起了拍摄制作《琼崖纵队》第一部《日出琼崖》的重任,“抢救以琼崖纵队为代表的海南红色历史文化,留住老同志的声音和影像”,是他们拍摄此片的第一追求。

摄制组已经拍摄了30多位老同志

记者了解到,从2009年10月15日开始,《琼崖

纵队》摄制组便派出了11人的强大采访摄制组,奔赴北京、锦州、洛阳、广州和海口等地,采访了曾经参与解放海南岛战役的老同志共计30多人。

据悉,在被采访者中,既有参与过解放海南岛的原40军、原43军的老干部、老战士,更有不少是原琼崖纵队的老同志。在众多亲历海南岛解放战役的老军人中,亲身参加过渡海战役的北京军区原政委刘振华上将,还亲自担任了《琼崖纵队》的总顾问。而在海南本地采访的原琼崖纵队老同志中,何如伟、李光邦、吴以怀、符树森、王家贤、黄运明等均接受了采访。对于已经去世的老同志,则采访他们的家人,让家人述说他们的历史,比如冯白驹同志的后人冯尔超、冯尔生、冯尔曾等也都已采访完毕。

在抢救性采访挖掘海南本土红色历史文化的过程中,摄制组还沿途拍摄外景,对与解放海南有关的红色革命历史胜地进行了多角度拍摄,它们均将被编进这部电视片中。

沿着琼崖纵队足迹展开外景拍摄

在紧张的采访拍摄接近尾声的同时,《琼崖纵队》摄制组又于2009年11月30日派出6人一行的外景摄制组,从北京带着价值超千万元的外景拍摄设备,于12月1日凌晨赶到海口,同时展开大规模外景拍摄。

记者了解到,从那时至今,整个摄制组已经沿着琼崖纵队的足迹,先后奔赴海口、琼海、三亚、文昌、澄迈、临高、儋州、白沙、五指山等市县进行外景拍摄。其中,仅在海口一个地方,摄制组就要拍摄冯白驹故居、白沙门、五公祠、演丰镇、金牛岭烈士陵园、“印象·海南岛”、西海岸等数十个地方。为了在西海岸拍到海上日出的壮观景象,摄制组竟在凌晨4点就扛着设备上阵,但守候一个上午却等不到日出。

为了在澄迈六斧山拍摄琼崖纵队司令部旧址,摄制组一行人来到山路崎岖的六斧山下,才发现琼崖纵队司令部旧址已经不复存在,他们便租用拖拉机,带着沉重的设备爬上六斧山对面的山峰,对六斧山全貌进行拍摄。

在临高、儋州、文昌、琼海、三亚等众多市县,摄制组已经将临高角解放公园、黄长轩烈士陵园、于光光烈士陵园、昌拱港革命烈士纪念碑、红色娘子军塑像、光村镇渡海登陆点等数不清的海南红色历史文化名胜一一收入镜头。而在海南博物馆这样的地方,摄制组则捕捉到了琼崖纵队使用过的行军壶、公文包、尖刀、刻有五角星的琼纵袖章等,收藏颇丰。

为国际旅游岛注入红色文化内涵

摄制组有关负责人介绍说,拍摄这部大型系列纪录片《琼崖纵队》,既是为了抢救海南本土的红色历史文化,也是为了真实再现以冯白驹同志为代表的琼崖纵队在中国共产党领导下的光荣革命斗争历



摄制组在加岭山寻找琼崖纵队足迹



摄制组在海口东寨港拍摄红树林

史,更是为了对年轻一代进行革命传统教育。更大的意义还在于,《琼崖纵队》从筹备拍摄到开机期间,省委有关领导高度重视,其重视本土红色历史文化的用心将深远影响着海南的今后,那就是用这部电视纪录片为海南国际旅游岛建设注入丰富的本土红色历史文化内涵,对拓展海南文化产业也将发挥积极作用。

据悉,《琼崖纵队》第一部《日出琼崖》近期即将结束外景拍摄,很快就将转入后期制作阶段。按照拍摄计划,该片将作为海南解放60周年的献礼片,于今年五一国际劳动节期间在中央电视台播放。