世界的海南 我的家

众房企争抢预订海口房展展位

本报海口3月4日讯 （记者程娇）由海南日报报业集团举办的“2010中国海南国际旅游地产文化节”首次海岸房展，将于3月26日在海口湾举行。

记者今天从组委会获悉，由于三亚房展的圆满成功，海口房展引起参展商极大关注，组委会咨询电话每天接连不断，房展招商异常火爆，目前已有21家房地产企业“圈位”，抢先预订海口房展的展位。

据组委会统计，截至目前，已有盛木·天一方、博鳌·海域、长信、海立方、东方·高隆湾、维多利亚花园、学苑公馆、康馨花园、海阔天空·国兴城、国瑞城、美源及万泉河温泉小镇等21家房地产企业将参与海口房展。

据三亚房展现场销售负责人朱彩云介绍，三亚房展展会上客户质量非常高，通过房展把参展的项目都很好地得以展示，主办方前期宣传与现场组织对消费群体把握得很准。她说，三亚房展主要是宣传参展项目品牌，介绍产品，为3月份的开盘作铺垫，而海南日报3月底举办的海口房展与开盘期热推的节点十分吻合。

全省市场拉网清缴违禁农药

一药店主动上缴3公斤高毒农药

本报海口3月4日讯 （记者周月光 实习生黄健）为从源头上消除瓜菜特别是豇豆安全生产隐患，一场声势浩大的地毯式检查在全省展开，有力打击违法经营与使用高毒农药行为。

2月26日晚8点，针对上市出岛豇豆质量安全问题，省长罗保铭召开专题会议，要求加强全省农药监管，由省农业厅负责，工商、公安部门配合，对农资市场联合开展拉网式清查专项整治活动。对违反规定制售禁用农药的，严加惩处，决不手软，从源头上杜绝个别农户使用违禁农药。

随后，各市县掀起声势浩大的农药专项整治活动。三亚市对农资经营店进行拉网式全面清查，设立举报电话88269638。举报一起销售高剧毒农药案件，经查实奖励5000元；对销售高剧毒农药的经销商，罚款10万元并吊销营业执照；对举报查实使用高剧毒农药的，奖励1000元。全市农药店负责人在崖城镇集体宣誓承诺不销售高剧毒农药。

定安对全县农药店进行全面清查。截止3月4日，共出动300多人次，清查全县103家农药点。在3月1日的清查中，定城镇仙沟一家农药店主动上缴3公斤违禁农药灭多威。

临高、乐东、陵水等市县也分别组织人力物力，集中对农药销售店进行拉网式检查。省农业厅法规处负责人说，这次农药市场清查清剿行动，18个市县同时行动，规模大、处罚重、效果好，有力打击经营高剧毒农药的行为，从源头上保障冬季瓜菜安全生产。

海南上市出岛瓜菜日增3000吨

本报海口3月4日讯 （记者周月光 实习生黄健）海南瓜菜上市出岛继续放量，今天瓜菜上市出岛增加3000吨。豇豆上市出岛1400吨，数量与昨天持平，产地收购价上升0.1元。

据省农业厅统计，今天上市出岛瓜菜1.87万吨，比昨天增加3000吨，综合平均收购价2.76元/公斤，与昨天基本持平。其中，豇豆上市出岛约1400吨，与昨天持平。持有海南农产品检测合格报告单的豇豆进入广州、深圳、长沙、成都、郑州、南昌等地市场复检均合格。今天进入深圳市场的海南豇豆7车，约150吨，平均批发价2.8元/公斤，比昨天上涨0.5元/公斤。

3月4日，全省各市县及秀英、南港码头共检测豇豆、苦瓜、毛节瓜、四季豆样品2241个，其中：检测豇豆1765个样品，合格率97.5%。

乐东全天候监测豇豆质量安全

本报讯 （记者王红卫 特约记者孙体雄）连日来，乐东黎族自治县成立工作队，对九所、利国等镇农药店高剧毒农药拉网式清查清剿行动，在行动过程中查处了三家无牌无证农药店，并没收了17箱货值4万余元的农药。

工作队进驻九所、利国、佛罗、尖峰、黄流等地区，把农产品生产基地等纳入监测范围，全天候监测豇豆质量安全。对目前出岛量较大的豇豆、青瓜、茄子、空心菜等产品，建立检测档案，对检测的产品、数量、时间等一一进行详细备案。

乐东县农业局通过多种方式，开展地毯式清查活动，全面打击非法销售渠道和销售点。同时，对销售剧毒农药的一律吊销营业执照，取缔经营者农资营业权，不再发放营业执照，全部没收、销毁剧毒农药。

以国际旅游岛建设为契机

我省将推进国家海洋公园建设

本报海口3月4日讯 （记者侯小健 通讯员邓韶勇）开展南海资源开发和服务基地专题研究、建设国家海洋公园、大力发展休闲渔业……今天召开的2010年全省海洋与渔业工作会议确定了今年我省海洋渔业工作目标。

据介绍，今年我省将围绕国际旅游岛建设，编制好《海南省“十二五”海洋经济发展规划》、《海南省“十二五”渔业规划》等规划，绘制海洋渔业未来发展蓝图，为国际旅游岛建设开好头、起好步。

开展南海资源开发和服务基地专题研究是今年的工作重点。该厅负责人表示，将组织专家搞好南海油气等资源的勘探，为规划建设国家石油战略储备基地提供可行性方案。

推进国家海洋公园建设将成为今年的亮点之一，我省将做好第一批国家海洋公园的组织申报，开展资料收集和数据管理工作，召开有关部门及专家研讨会，组织开展考察调研等工作。此外，我省海洋渔业管理部门还将以国际旅游岛建设为契机，大力发展休闲渔业。高标准、高起点编制全省休闲渔业发展规划，分期分批建设集休闲、度假、观光、娱乐于一体的休闲渔业基地。制定相应的扶持政策和优惠措施，对重点休闲渔业项目在税收、财政补贴、贷款等方面予以优惠和扶持。

组团参加保亭招聘会

三亚旅游企业求贤若渴

本报保城3月4日电 （记者郭景水 特约记者黄青文 见习记者李佳飞）今天上午，保亭黎族苗族自治县就业局与三亚市人力资源开发局联合举行“春风行动”农民工现场招聘会，来自三亚市的36家酒店、景区等旅游企业组团行动，带着1733个岗位来到保亭县城现场招聘，占今天招聘会全部岗位的四分之三。

新春伊始，三亚市酒店、景区等旅游企业真切地感受到了“招工难”。在2月24日举行的三亚市新春首场招聘会上，进场招聘企业提供了3687个岗位，然而进场的求职者只有千余人。相邻三亚市的保亭县，每年则有数千名的农村剩余劳动力需要转移就业。与三亚联合举办招聘会，将岗位招聘人员请到保亭现场招聘员工，保亭县就业部门产生了这样的思路。

在今天的招聘会上，除了三亚市人力资源开发局组织的36家旅游企业，还有来自海口、陵水以及保亭本地的10家企业参加，共计带来了2440个就业岗位。酒店企业带来的岗位包括酒店客房服务员、餐厅服务员、保安、园林技工、水电工等岗位，高尔夫球会招聘岗位主要集中在球童、保安、植保员、园艺工等。

位于陵水的香水湾度假酒店现场开出了104人的“招聘大单”，其中客房服务员就需要50名。为了招到合适的客房服务员，多家企业还增加优惠条件。“在每月至少800元工资、包吃住的基础上，我们还有每月休假6天的优惠条件。”三亚海悦湾度假酒店人力资源部经理余荣喜介绍说。

一方面是旅游企业“用人若渴”，另一方面是保亭县就业局在本次招聘会前进行了广泛宣传和信息告知。保亭县就业局局长李晓锋介绍，我们还为参加今天招聘会的失地农民以及偏远乡镇的农民，安排了车费补贴，减轻他们求职的经济负担。

据统计，今天来到招聘会现场的近千名农民工中有341人当场与企业达成了用工意向。对于求职者的具体上岗时间，招聘企业表示随时欢迎他们上岗。

琼中连续三个多月干旱

全县7.2万亩农作物受旱

本报营根3月4日电 （记者许春媚 特约记者黎大辉 通讯员秦海灵）今天下午17时许，记者在琼中黎族苗族自治县什运乡南办村看到，村里的蓄水池已干枯，8名妇女在等待打水回家煮饭。琼中已连续三个多月干旱，山区不少村庄都出现饮水困难的情况，据该县农业局统计，目前全县40多万亩的农作物中已有7.2万亩受旱，琼中正全面组织抗旱保苗行动。

今天下午6时许，记者在该县红毛镇坎茂村委会移民村的桑田基地看到，地里土壤干涸，有的地方甚至裂开了，5位村民正在拉着管道准备从水塘里抽水浇灌。

据琼中气象局工作人员介绍，自去年11月至今年3月，琼中全县降水明显减少，降水量仅82.2毫米，比历年累年同期值偏少252.8毫米，导致琼中县内农作物受旱形势严峻。

在琼中县委、县政府的发动下，各乡镇纷纷投入人力、物力和财力到抗旱保苗行动当中。据红毛镇有关负责人介绍，自去年12月初以来，红毛镇政府已投入16万元购置抽水机、水泵、水管等灌溉器材及油料，维修11部抽水机，同时租用4部洒水车在主要地块的桑苗进行巡逻浇灌，筹建水池、田头井及配套水利设施22宗，加强蓄水保水等，全镇新种2900亩桑苗得到有效灌溉。目前琼中全县的抗旱保苗工作正在如火如荼进行中。

海南瓜果菜全国重点市场每日价格信息

品种＼价格＼市场	北京 新发地市场	上海 江桥市场	广州 江南市场	成都 聚合市场	郑州 刘庄市场	哈尔滨 哈达市场	长沙 马王堆市场	杭州 良渚市场	深圳 布吉市场	香港 长沙湾市场	西安 北二环市场	武汉 白沙洲市场
长豆角	7.2	无货	3.0	5.6	7.2	无货	2.4	无货	3.3	无货	4.0	无货
青尖椒	3.6	2.8	1.2	2.3	3.2	无货	2	2.2	2.3	5.4	3.5	2.1
哈密瓜	6.6	6.2	6.5	4.6	5.2	无货	4.2	6.6	6.5	13	6.4	6.0
菠萝	3.8	2.5	1.7	2.8	2.4	3.5	2.3	3.0	2.4	5.2	3.5	3.0
圆椒	3.2	3.2	1.6	2.5	3.4	无货	2.2	4.0	3.7	7.8	3.4	2.4
无籽西瓜	4.3	3.6	3.5	3.6	3.0	5.8	3.5	3.5	3.4	4.5	3.9	3.6

详见（http://www.hiagri.gov.cn）市场信息栏目 单位：元/公斤 省农业厅发布

我省将新建12个水产品健康养殖基地

本报海口3月4日讯 （记者侯小健 通讯员邓韶勇）省海洋与渔业厅负责人今天在全省海洋与渔业工作会议上表示，今年我省海洋渔业主管部门将严把水产品质量安全关，新创建12个水产品健康养殖基地，发挥其示范作用，辐射带动全省养殖业健康发展，打造海南绿色水产品品牌，提高海南水产品的国际市场占有率。

省海洋与渔业厅负责人表示，今年我省将继续加强对水产品质量安全的监管，建设出口水产品安全示范基地服务。建设完善一批集渔业质量、环境、病害等“三位一体”的渔业检测机构，开展全省水产品质量安全大检查。实施水产品药物残留监控，扩大全省抽样范围和检测内容。

据介绍，去年农业部先后4次对我省水产品开展抽样检查，合格率均为100%。海南绿色水产品源源出口美国、俄罗斯等50多个国家，去年出口量达12.9万吨，出口额4.4亿美元，再创历史新高。

《人民共和国摇篮丛书》在京面世

新华社北京3月4日电 （记者璩静 王小鹏）由中共赣州市委、苏区精神研究会联合编辑，中央文献出版社和世界图书出版公司共同出版的《人民共和国摇篮丛书》日前在京面世。

该丛书包括《中华苏维埃共和国简史》《中央苏区党的建设》《中央苏区政权建设》《中央苏区军队建设》《中央苏区经济建设》《中央苏区法制建设》《中央苏区宣传文化建设》《中央苏区廉政建设》《中央苏区人物谱》，共9册，每册20多万字，全套总计200多万字。

据介绍，推出该丛书旨在回顾中国共产党艰苦建国的光辉历史，深切缅怀毛泽东等老一辈无产阶级革命家创建中华苏维埃政权的丰功伟绩，重温中华苏维埃共和国的历史地位和作用，宣传苏区军民在创建保卫中华苏维埃共和国斗争中形成的苏区精神。

话剧《毛泽东在西柏坡的畅想》将在北京演出

新华社北京3月3日电 （记者黄冠）由总政话剧团推出的话剧《毛泽东在西柏坡的畅想》，将于3月中旬在国家大剧院演出。魏积安、翟万臣、王丽云、孙涛四位中国戏剧“梅花奖”的获得者将在剧中出演重要角色。

总政话剧团团长、该剧编剧孟冰2日介绍，《毛泽东在西柏坡的畅想》被定位为“大型政论体话剧”。该剧将通过“畅想”这一表现手段，让一个个历史人物走进舞台、走进主人公的思想世界，进行思想激荡和交锋。

《咪娜驴游海口》出版

教旅游者11天玩转椰城

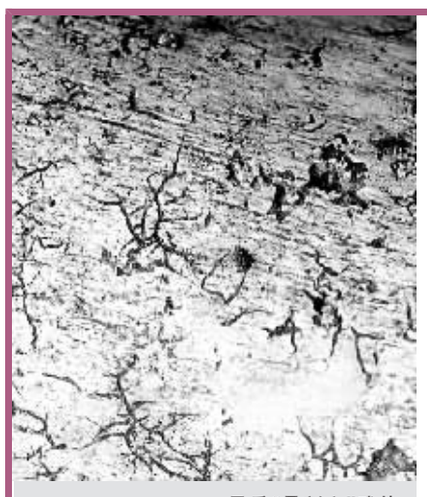
本报海口3月4日讯 （记者陈耿）“这些骑楼因骑跨在街道上而得名，虽然采用了传统的平面布局形式，外观却吸收了南洋建筑的特点，材料多选用进口水泥以及缅甸木材……”一本题为《咪娜驴游海口》的新书，近日面世。海南日报记者昨天在海口市旅游委抢“鲜”看到了这本充满时尚气息的旅游指南类书籍。

《咪娜驴游海口》一书以一位虚构的女孩“咪娜”11天的旅行体验为线索，“浮光掠影”地介绍了海口的文化古迹、旅游景点、民俗民情和当地美食，全书图文并茂，但以图片为主，文字简略轻快，图片精美艳丽，颇能展现省会海口的现代时尚气息，同时兼顾到了海口作为国家历史文化名城的历史厚重感。

该书由海口市旅游委组织编写，中国传媒大学出版社出版发行。

山东发现“骨刻文”比甲骨文早一千年

疑似龙山文化 或将改写中国文字史



昌乐“骨刻文”残片

山东大学历史文化学院2月底举办了一次“骨刻文座谈会”。与会专家王志民、张学海、王育济、方辉在观看了大量的“骨刻文”文字照片和实物后，进行了深入研讨，同意“骨刻文”发现者、山东大学美术考古研究所所长刘凤君教授的鉴定意见，认为这批文字是“龙山文化时代”的一种原始文字，并强调了这批文字的重要性，提出应把它作为中国的一件文化大事来做。“龙山文化时代”得到认可。

考古学界对“骨刻文”的认识起初并不一致。山东省考古界资深专家、山东文物考古研究所研究员张学海先生起初就是一个“怀疑者”。但在研讨会上，他表示自己的看法有了根本转变。“当我去袁家庄遗址看了之后，很明确地认为这些骨片上的刻痕并非自然腐蚀，而是人刻的，即使不排除其中有一些经过了现代人加工或造假的可能，但是绝大部分我个人觉得是可靠的，是人刻的。”

关于年代，张学海表示，他和其他专家曾在昌乐袁家庄遗址做了调查，“当时我们就在遗址上捡到了一块骨片，上面就刻着两个字，所以，我们相信这些刻着字的骨片可能是出自于袁家庄遗址。我认为，这些骨片基本是属于龙山文化时期，大部分保留了原来的状态，而且上面的内容应该是包括了许多文字。假如只有一个两个刻符，你可以说那可能是刻着玩的；而有的骨片字数挺多，而且看起来排列有一定的章法，若要把这种刻符认为是随便刻着玩的，是很难解释通的。”

他认为：“当时掌握这些文字的可能还只限于巫师之类的人，这些人不一定每个村落里都有，他主要应该是在‘都’这一级别的聚落里。”

山东大学博物馆馆长方辉教授曾经也对“骨刻文”持保留态度。“有相当多的我是不敢认同的，但确实有部分是人工刻的痕迹。有一件骨头上的图样，我感觉就是一个用刻刀刻在上面很规矩的四道痕迹，可能就是一个‘四’字。”方教授认为，“这些骨头都应该是比较古老的，很有可能就是龙山时代的。”

以安阳甲骨文为代表的殷墟的发现，曾被认为是20世纪最重要的考古发现。殷墟甲骨文亦被认为是“中国发现的最早的文字”。依照“‘骨刻文’是龙山文化时代原始文字”的推断，“骨刻文”比殷墟甲骨文要早1000年左右，这意味着中国古文字的出现时间将前推千年，甚至已知的中国文字发展史亦有可能会发生改变。

山东省政协副主席王志民以及张学海先生都强调“骨刻文”课题的研究意义，“它对中国文字的研究，对中华文化起源的研究都具有重要意义，而且具有国际意义。”

主持此次座谈会的山东大学历史文化学院院长王育济认为，“确认这一批骨刻符号，已经是划时代的贡献了。我认为今后的工作不要急于把精力放在释读上，重点应放到资料采集上，收集更多的骨刻符号。也希望山东大学能够再立一个项，省文物局也能够寻找一个点进行试发掘，在发掘过程中在相应的地层能够搜集到有力的证据。” **来源：齐鲁晚报**

《昌乐骨刻文》图书出版

新闻背景

自上世纪80年代以来，山东省胶济线西段的邹平、桓台、淄博、青州、寿光和昌乐等地的龙山文化遗址中，经常出土阴线刻画文字的骨头、滑石器、陶器和陶片等，其中以刻字骨头为多。

2005年春天，山东大学美术考古研究所所长刘凤君教授从朋友手里看到刻字的骨片，鉴定为早期文字。2007年，刘教授又见到昌乐县肖广德收藏的一批刻字骨头，首先在学术界公开肯定这是龙山文化时期的遗物，和安阳占卜的甲骨文不一样，是中国早期的一种记事图画象形文字。这批文字都是东夷文字，距今约4000—4500年，定名为“昌乐骨刻文”。2008年12月，刘凤君编著的《昌乐骨刻文》由山东画报出版社出版。《寿光骨刻文》也将于近期面世。

全国政协委员、复旦大学教授葛剑雄——

帝王陵墓不是摇钱树

“不是所有的文化遗产都是摇钱树。”曹操墓的争议声还没平息，刘备墓的“挖”声又起，帝王陵墓热的背后，究竟隐藏着怎样的利益冲动？全国政协委员、复旦大学图书馆馆长葛剑雄教授感叹：“考古学家要守得住自己的底线。”

帝王墓不属于某个城市

3月3日上午，在北京二十一世纪大酒店，记者见到葛剑雄时，他正在看自己的微博，上面有网友问到考古热的话题。他由此忍不住对记者感慨：“我个人认为帝王墓是不能随便挖掘的。”

“首先这些文化遗产是属于全民的、国家的，不是某一个城市的；另外，这也违背了伦理道德，自古以来，挖祖坟都是极其不堪的事情，盗墓者都会被钉在历史的耻辱柱上，我觉得帝王墓是不能随便破的。”

“同时，有些考古学家也要守住自己的底线，不能被有些当地政府所利用、干扰，要保持纯洁性，坚持学术自由，像曹操墓，有些人建议开发旅游点、建仿古三国城，但不是所有的文化遗产都是摇钱树。”他说，比如这里有什么可看的，三国城已经够多了，但据说运营情况都不好，“这不是兵马俑，没那气势和场景。”

收藏向钱看负面影响大

与考古热相关，去年以来在全国各地火速蔓延的民间收藏热，葛剑雄的观点是对收藏不能追求保值增值而不讲文化，收藏“向钱看”会产生很多负面影响。

葛剑雄说，现在收藏品市场越来越热，除了人们生活水平提高有陶冶情操的需求外，一些炒家从中起了不良的作用，“收藏品价格节节攀升，你让业余爱好者怎么办？并且收藏也不是一本万利的事情，将来这些藏品再跌下来不是白上当吗？”他希望主流媒体要加强引导，多告诉受众有关的专业知识和背景，普及收藏的文化价值。

来源：齐鲁晚报

98台演出将亮相第九届中国艺术节

据新华社广州3月4日电 （记者赖少芬）记者4日从第九届中国艺术节广州动员大会上获悉，第九届中国艺术节将于5月10日至25日在广州举行，其间，将举办98台各种门类的文艺演出。

据介绍，“九艺节”期间将开展第十三届“文华奖”和第十五届“群星奖”评选，98台各种门类文艺演出包括从全国精选的63台专业剧目参加“文华奖”评奖，13台群众文化剧（节）目参加“群星奖”评奖演出，引进8台国外经典剧（节）目预热演出、交流展示，邀请14台国内优秀剧（节）目参加祝贺演出。

“文华奖”是文化部主办的专业舞台艺术的政府最高奖，角逐本届“文华奖”的63台剧目，都是通过文化部组织的各艺术门类比赛评选产生，代表了当代中国舞台艺术的最高水平，包括戏曲、话剧、歌剧、舞剧、儿童剧、音乐剧、曲艺、杂技、木偶等，几乎囊括现存主要传统剧种。

“群星奖”是文化部为繁荣群众文艺创作，促进社会文化事业繁荣发展而设立的全国社会文化艺术政府奖，也是社会文化艺术最高奖，包括美术、书法、摄影、舞蹈、音乐、戏剧、曲艺等门类。

中国艺术节是我国规格最高、规模最大、影响最广泛的国家级艺术盛会，每三年举办一次，自1987年至今已举办8届。

在智利大地震中兵马俑展品完好无损

据新华社西安3月4日电 （记者冯国）记者从陕西省文物交流中心了解到，中国驻智利大使馆文化参赞李保章3日发来函件称，正在智利举行“古代中国与兵马俑”展出的7尊兵马俑真俑在大地震中向前移动了20多厘米，完好无损。

3月1日，陕西省文物局召开新闻发布会，通报了正在智利举办的“古代中国与兵马俑”展览的展品安全情况。

3月3日，李保章在函件中称，他在智利总统府文化中心展览现场看到：展品布展非常好，很牢固。地震发生后，所有兵马俑文物都向前移了20多厘米，唯独一件站立的复制品向后移动了10多厘米，这个复制品的前脚掌断裂了。

智利总统府文化中心主任Alejandra开玩笑说：“地震赋予了兵马俑生命，后退的士兵受到了惩罚。”汉代展品中，一件陶山羊被震倒，原来用胶粘的地方重新断开，现收起来保存。

此次展出兵马俑共7件，不包括用于辅助展览的复制品。