

2010年可说是中国的“世博会年”，世博话题在媒体上大热，民众也对上海世博会的场馆建设关注甚殷。

在中国执全球经济牛耳的今日，“中国风”又将从上海更强劲地吹向世界，这确是中国人的一大盛事。

生逢盛会，与有荣焉。

自1851年首届伦敦万国工业博览会（即首届世博会）起，中国就与世博会有了亲密接触。中国精良的手工艺品和农产品登上世博会舞台，可谓时日久远了。



希生广东老爷，世博会上首位中国嘉宾。



1851年伦敦世博会中国馆

世博会上的『中国第一人』

文／本刊特约撰稿 清秋子

受邀参加开幕式的“中国第一人”



广东商人徐荣村

时光回溯159年，在1851年首届伦敦世博会的开幕式上，就有中国人被邀请出席。有趣的是，这个信息，是从英国画家塞鲁斯所绘首届世博会开幕式画中获取的。

据有关资料表明，在该画面右侧突出位置上的一位中国人，就是当时停泊在泰晤士河畔的中国木帆船“耆英号”上的一位广东人，人称“希生广东老爷”。

耆英号是中国航海史上一艘颇具传奇色彩的船只，建成于清道光二十六年（1846年），该船以钦差大臣耆英的名字命名。耆英因签订了我国历史上第一个不平等条约《南京条约》而臭名昭著，可是“耆英号”帆船却在航海界美名远扬。

“耆英”号全长近50米、宽约10米、载重750吨；全部用柚木造成，有十五个水密隔舱；甲板上竖有三桅，其主桅高达27米。这个规模在当时堪称巨舰，令英国船商大为惊奇，便花高价购买了这条船，准备拆解开来加以研究。因此该船当年远赴欧美，是一次有去无回的单程航行。

耆英号于1846年12月从广东出发，途经美国，在纽约等地逗留。后从波士顿出发，用了21天的时间，于1848年3月抵达英国伦敦——这比当时美国的定期邮轮跨越大西洋的时间还要短。

这艘船上载有大量中国工艺品，吸引了不少英国人登船参观，维多利亚女王以及狄更斯等名人都曾登上过这条船。由于在首届伦敦世博会上有中国展品参展，所以耆英号上一位名不见经传的中国人希生，就被邀请出席了伦敦世博会的开幕式，成为世博会历史上的第一位中国嘉宾。

自发寄送展品的“中国第一人”

在1851年伦敦首届世博会上，中国参展的商品是什么东西呢？它们又是怎样运到伦敦的呢？这也是一段传奇性的佳话。

据最近发掘出来的史料表明，世博会上首次出现中国展品，是中国广东商人徐荣村将自己经营的“荣记湖丝”托运到英国去参展的。

徐荣村（1822—1873）名瑞珩，字德琮，别号荣村，是广东香山拱北北岭人。少年即好学，后出外经商，游遍东南沿海诸口岸，终成巨商。他还是上海开埠后第一批赴沪闯荡的商人，后在英商“宝顺洋行”（DENT COMPANY）担任买办。

徐荣村以“货则上品，售之则上价”为原则，专事经营丝绸、茶叶买卖，在沪上甚有名气。

1851年，也就是清朝的咸丰元年，英国在伦敦举行首届世界博览会，维多利亚女王通过外交途径邀请十多个国家参展，并告知各国，会展期间将进行展品和工艺评比。这一消息，自然也辗转传到了远隔重洋的中国。

徐荣村在商界打拼多年，具有很强的市场意识，他立即察觉到伦敦世博会可能带来的巨大商机，于是将自己经营的“荣记湖丝”打包成12捆，紧急托运寄往英国。

起初，由于“荣记湖丝”的包装太粗陋，在世博会上并未受到青睐，所幸这次世博会举办的时间长达半年之久，“荣记湖丝”的优良品质终于被参观者所发现。

经博览会评定，来自上海的“荣记丝绸”获得“制造业和手工业”奖，并获“参展商纪念奖”奖。可以说，中国产品在世博会上的首次亮相是很成功的。

睁眼看世博的“中国第一人”

在徐荣村的事迹被发掘出来之前，在漫长的时间里，学界大多认为第一次见识世博会的中国人是清末文人王韬。

王韬（1828—1897）初名王利宾，字仲弢，出生于江苏，是晚清思想家、近代中国第一位报刊政论家。他远涉重洋到达法国马赛，亲历了1867年的巴黎世博会。后又在寄寓伦敦期间，参观了已搬迁至伦敦郊区的首届世博会建筑“水晶宫”。

王韬的一生，也堪称传奇，他18岁时考取秀才，1848年到上海，在英国传教士麦都思主持的墨海书馆工作，参与了重译《圣经》。

【百年世博·人物】



一八五一年伦敦首届世博会奖牌

太平天国起事期间，王韬受新思潮影响，曾化名上书太平军将领，为其出谋划策。后因“通贼”罪名被李鸿章下令通缉，于1862年在英国领事馆人员护送下，搭乘怡和洋行的邮轮亡命香港。

1867年，王韬受外国友人之邀，乘轮船取道新加坡、开罗，抵达法国马赛，开始了他在欧洲的漫游。

王韬在参观了伦敦郊区的世博会“水晶宫”之后，曾有详细的文字描述会场盛况。他说，水晶宫“地势高峻，望之巍然若冈阜。广厦崇。建于其上，逶迤联翩，雾阁云窗，缥缈天外。南北各峙一塔，高矗霄汉。北塔凡十四级，高四十丈。窗栏槛，悉玻璃也；日光注射，一片晶莹。其中台观亭榭，园囿池沼，花卉草木，鸟兽禽虫，无不必备”。

在二战期间，为防止德军飞机轰炸，英国人自行拆掉了水晶宫。因此王韬的这些活灵活现的文字，在今天就显得弥足珍贵。当时是王韬第一次用文字描述了世博会景象，并传回中国，所以称他为“中国睁眼看世博会的第一人”，也不算错。

此后历届世博会的情况，就以各种途径陆续传到了中国。可惜当时民智未开，中国人习惯称之为“炫奇会”或“赛奇会”，还无法认识到世博会在商业和科技上的巨大推进作用。

代表官方赴会的“中国第一人”

中国官方第一次委派代表、并以国家代表团身份参加的世博会，是1876年的费城世界博览会。当时清政府委派的代表团中只有一个中国人，叫李圭，是以海关文牍（秘书）的身份参与其事的。

李圭（1842—1903），字小池，出生于江苏江宁（今南京），为人“性倜傥，有振衣千仞冈、濯足万里之概，平时崇论宏议”。

1860年前后他曾在太平军中做过“写字先生”；1862年到上海谋生，加入了英、法组织的“常胜军”，办理军中文案。1865年英国人霍博逊（H.H.Hobson）任宁波海关副税务司时，李圭受聘为文牍，在海关供职长达20余年。

晚清时期，中国海关税务概由外国人“代办”，所以代表中国参加世博会的绝大多数都是外国人，中国人仅有李圭一个，只具有象征意义，但李圭的这次参会影响却极深远。

1876年5月13日，李圭带着一名翻译以及中国馆的聘用的一位美国人，一起乘船离开上海，约一个月后到达美国加州的旧金山，然后改乘火车抵达费城参加世博会。

博览会结束后，李圭又游历欧洲各国，回国后于1877年写下了《环游地球新录》，介绍环游世界的情况，尤其翔实地介绍了费城世博会的盛况。

费城世博会共有37个国家参加。据李圭记载，博览会场面宏大、展出物品丰富多彩。会场设“总院”（即主展厅）以及各国展区，此外还设置了“机器院”、“绘画石刻院”、“耕种院”、“花果草木院”与“女工院”等专门展区。

世博会的中国馆，竖有木质大牌楼，上书“大清国”三字。门楼上的横额、对联均由李圭拟定，横额为“物华天宝”，对联曰“集十八省大观，天工可夺；庆一百年盛会，友谊斯敦”。中国馆备受各国观众瞩目，参展物品共720箱，价值约20万两白银。其中各种土特产与手工艺品，如丝、茶、瓷器、绸货、雕花木器、景泰蓝等，在世博会上被推为第一。

李圭在这次世博会上，也看到了西方国家精美的展品，并为之惊叹不已，认为“皆为有用之品，可以增识见，得实益，非若玩好仅图悦目者也”。

李圭还借这次参加费城博览会的机会，参观游历了美国华盛顿和纽约、英国伦敦、法国巴黎，后从马赛乘船，穿过苏伊士运河，经新加坡、西贡、香港，于同年12月返回上海。前后历时近9个月，行程8万里。他在《环游地球新录》一书里，向国人展示了一个真实的外部世界，符合当时中国各阶层渴望变革图强的历史潮流。李圭这个“小人物”，也因此在中国近代变革史上留下了名字。

该书出版后，民间争相购买并翻刻。李鸿章还亲自为之写序，盛赞世博会这种交流形式“益于国家者，甚远且大”。康有为读了此书后，被书中描述的新事物所吸引，毅然选择了“向西方求真理”的道路。从那时起，世博会就在中国人心中留下了极深刻的印象。