

海南是阳光岛、生态岛,温和的自然气候,旖旎的海岛风光,茂密的原始森林以及浪漫的现代都市,使海南具有独特的魅力。据了解,目前每年在海南取景拍摄的影视剧不少于 50 部。



《南岛风云》剧照

见证影视剧中的海南元素

文\海南日报记者 魏如松

海南是阳光岛、生态岛,温和的自然气候,旖旎的海岛风光,茂密的原始森林以及浪漫的现代都市,使海南具有独特的魅力。据了解,每年都有来自世界各地的摄制组在海南取景拍片,海南之美常映画中。

文昌石头公园:石猴出世之地

1982年版本的《西游记》,拍摄用了6年。该剧无论从演员表演,还是从选景等方面,均堪称一代经典。然而,很多人却不知道,剧中孙悟空横空出世的取景地就在海南文昌。省旅发委旅游规划处负责人罗健告诉记者:“《西游记》中孙悟空的扮演者六小龄童对海南十分挂念,该剧中石猴蹦出的经典画面就是在文昌石头公园一带拍摄的。”石头公园,位于文昌市龙楼镇,以铜鼓岭为中心,是海南的最东角。这里的石头,形状千姿百态,造型奇特。罗健告诉记者,六小龄童曾有计划在海南建设西游记主题公园与美猴王艺术学校,“他那时是想通过做主题公园,让更多的中国孩子知道,真正的乐园并不仅仅只有迪斯尼。在主题公园中,孩子在吃、玩、游戏当中,感受中国传统文化的魅力。”

乐东尖峰岭:《冲出亚马逊》曾与此结缘

由八一电影制片厂拍摄的现代军事动作片《冲出亚马逊》,是根据真人真事改编的。亚马逊是南美洲一条古老的河流。联合国看中了那里恶劣的气候和艰苦的环境,创办了国际特种兵训练中心,两名年轻的中国军人也在那里接受艰苦的训练。尽管影片中所讲的故事发生在拉美,但受条件限制,影片摄制组不能真去拉美拍摄。罗健告诉记者,“最后该片的外景地就定在了与亚马逊地带特点相似的海南尖峰岭原始森林,以及三亚等地。”电影《冲出亚马逊》的热映,让很多人了解了热带原始森林的神秘与惊险,但知道该片在乐东尖峰岭拍摄的外地游客却是少之又少。

经典老片唤醒尘封记忆

海南岛美丽的海滩、蔚蓝的天空,多样性的地形风貌,不仅在当下被众多电影人眷恋,在历史上,以海南为题材的影视作品就曾拍过很多。老一代影迷所熟悉的由孙道临、上官云珠主演的《南岛风云》,是1955年在海南拍摄的中国第一批抗战题材的影片,该片真实再现了海南的历史风貌,展现了海南人民坚韧不拔的革命信念。1961年,电影《红色娘子军》首映,一时间在全国引起极大轰动。该剧在首届“百花奖”评选中一举夺得最佳故事片、最佳导演、最佳女演员、最佳男配角等4项大奖。影片中,婆娑的椰子树下,美丽的万泉河边,留下了娘子军女战士们飒爽的英姿。这部影片让饰演吴琼花的祝希娟、饰演洪常青的王心刚成为当时全国观众最喜爱的明星。同时,海南的蕉风椰雨,也随着“向前进,向前进”的旋律深入国人心中。1975年,电影《海霞》摄制组在海南拍摄,该片改编自小说《海岛女民兵》,也使得主人公的原型——三亚西岛上的一支“八姐妹炮兵班”名扬全国。从1955年拍摄《南岛风云》,到现在每年不少于50部影视剧在海南拍摄,一部部定格在胶片上的海南影像让人们看到海南的发展,也见证了海南元素电影的发展历程。

冯小刚的《非诚勿扰》捧红了日本小镇小樽,大批中国游客因此踏上飞往北海道的梦幻之旅——

跟着电影去旅行

文\海南日报记者 魏如松



《非诚勿扰》海报

继《非诚勿扰》热映之后,近日该剧导演冯小刚再来海南,宣布自己的电影《非诚勿扰2》将在海南取景,要发现海南更多的美。在《非诚勿扰》一剧中,就地域关联性来说,其中涉及了较多的海南元素。海口的美兰机场、世纪大桥、海甸溪、滨海大道、新国宾馆等景点一一呈现在影片中。其中,对于海口的印象,也直接由剧中人物说出。当秦奋(葛优饰演)下飞机,由居住在海口的朋友接机时,有一段对话:“海口怎么样?”“太舒服了,阳光明媚,空气湿润,没有污染,我这两年,潜水打球游泳,感觉特健康。”“这种借演员之口,表述对一个城市的印象,无疑给观众带来潜移默化的影响。”省旅游发展委员会旅游规划处负责人罗健告诉记者,“影视片中出现的旅游目的地,很自然会影响旅游者的旅游兴趣,同样可以促成旅游行为。”《非诚勿扰》这部电影并非专门针对海南,其中海南并不是主要的背景。在该剧中,有长达一半的镜头在日本北海道取景,对日本北海道旅游品牌的树立,发挥了积极作用。教堂忏悔、四姐妹酒馆、北海道的温泉、海胆鱼子饭……由于以北海道为舞台,《非诚勿扰》在中国热映后,吸引了大量慕名前往影片外景地旅游的中国游客。罗健在《非诚勿扰》热映后,曾到影片主要取景地,北海道的小樽考察,他说:“电影的公映,令许多中国人对影片中日本的环境,以及日本人的生活细节非常感兴趣。由于融入了电影故事中的情感叙述,观众往往会产生一种‘爱屋及乌’的情感,许多中国人到北海道旅游。”因为电影,从而引来了大批中国游客,为此日本北海道方面决定向该影片导演冯小刚赠送感谢状。同时,各大旅行社也纷纷借此机会,推出赴北海道外景地的旅游参观项目。“冯小刚用充满质感的镜头,把小樽塑造成了一个爱情的伊甸园。其实,不只是《非诚勿扰》曾在小樽取景,经典日

剧《情书》也曾经在这里拍摄。小樽娇小玲珑,到处都有美食餐馆。寻着影片拍摄的足迹,旅游者可以细心感受着这座小城的诗意。”罗健告诉记者,《非诚勿扰》热映后,让许多观众开始迷恋片中日本北海道幽静空灵的景致,北海道的旅游路线全面升温,各旅行社的旅游线路爆满。还记得影片中邬桑给秦奋做了一份有鱼子酱,生鸡蛋和日本豆腐的米饭吗?据了解,那是海胆鱼子饭,是当地的一道名菜,每碗是4000日元,折合成人民币的话得将近300元了。游客来到小樽,就可以如愿在餐厅中品尝到秦奋所称的:“腥、通透、刺激”的海胆饭。罗健说,在小樽的影视梦幻之旅,最能打动游客的就是切身体验片中的场景,“在漫天飘雪的冬日傍晚,跳进露天热呼呼的温泉中,感受着泉水的温暖,回想起影片中的故事,重温电影带给我们的感动。”在小樽游览,罗健感受最深的是街头一些特色小店,悬挂着电影在这里取景拍摄的海照。而旅行团在设计影视旅游线路时,也绝不会错过这样的去处。在音乐盒百货,红砖西式古老的建筑内,陈列着世界上的各种音乐盒,琳琅满目,令人目不暇接。在小樽拍摄的影片中,八音盒内的单调音节,也许就是从这里飘出的吧?《非诚勿扰》,以及日本北海道小樽的旅游给了我们一个启示,一部脍炙人口的影片走进影迷心中,影片中的拍摄地会成为广大影迷向往的旅游目的地。这样的旅游目的地,可以成为一种引领时尚的潮流,而影片中风景画面的拍摄,无疑也是一种‘不是广告的最好广告’,经过影片不经意的宣传,使得拍摄地的影响在影迷心中产生较大作用。同时,影片中出现的一些经典物品,同样可以带动相关旅游行业的发展。”罗健坦言,每年在海南拍摄的影视剧并不少,其中也不乏一些有影响力的作品,但目前岛内旅游的发展还未将相关影视旅游元素进行整合,也没有一家旅行社开设有影视旅游线路,小樽的梦幻电影之旅,或许能给海南的影视旅游发展带来某些启示。