

《功夫梦》22 日公映

中国故事“好莱坞制造”



《功夫梦》剧照

本报讯 据新浪娱乐报道,由中影集团和美国哥伦比亚公司联合打造的动作巨制《功夫梦》将于6月22日在中国上映。影片的发生地虽然选择在中国,主演也由成龙担纲,但其幕后团队却是十足的好莱坞级别,从导演到剪辑都由大师级人物担任,连影片的主题曲都由美国当红偶像贾斯汀·比伯亲自操刀。“这只是双方合作的第一步,今后类似的合作将会更多。”

《功夫梦》是中影集团和美国哥伦比亚公司第一次合拍电影,韩三平董事长和威尔·史密斯的共同努力促成了这次合作,影片将由中国巨星成龙联手威尔之子贾登·史密斯共同打造。本片将于6月11日率先在北美上映,随后史密斯一家将亲自到中国为本片进行大规模的宣传活动。《功夫梦》翻拍自好莱坞电影《龙威小子》,原故事讲述的是屡被欺负的少年丹尼得到日本神秘老人的帮助,学习空手道后向空手道大赛发起冲击的故事。此次《功夫梦》将故事发生地移到中国,成龙则化身成为隐藏于市井的神秘高手,将初来中国饱受欺负的美国小子贾登培养成为功夫高手。

虽是中美合拍,但是威尔·史密斯耗资2500万美元,为《功夫梦》植入了大量的好莱坞元素。在美国打拼多年的成家班为影片设计了精彩的动作戏份,摄影大师罗杰·普拉在《功夫梦》中与成家班首次合作,将影片的动作镜头表达得淋漓尽致。曾为《阿凡达》打造原创音乐的詹姆斯·霍纳将在本片中再次出手,美国当红偶像贾斯汀·比伯则为影片演唱了主题曲《Never Say Never》,两人将联手在《功夫梦》中给观众带来不同的听觉享受。

此外,《变形金刚2》的金牌剪辑师乔尔·古龙也受邀加入了这支强大的幕后队伍之中。对此中影集团负责人表示:“双方正在酝酿更加深度的合作模式,今后观众将会经常看到‘好莱坞制造’的中国故事。”

《漂亮女人》将播

陈小艺
演绎漂亮寡妇



《漂亮女人》中陈小艺演护士长

据新华社北京6月3日电 (记者万一)由当红影星陈小艺领衔主演的28集电视剧《漂亮女人》,将从6月5日起登陆央视八套。《漂亮女人》是金牌策划唐蒙与陈小艺继《女人心事》《婚变》和《地道英雄》之后的第四次合作,他认定唯有她才能把《漂亮女人》演到到位。

唐蒙说,该剧讲的是三代寡妇、四个女人的恩怨情仇、人生际遇,“现实生活中,寡妇这个群体人数并不少,她们的生活过得很不容易,她们的情感世界、精神世界肯定会比一般的女人更加丰富,在这个特定的女性群体中发生的故事肯定更有戏剧性,也肯定会更好看。”

除了金牌策划人唐蒙的加盟,《漂亮女人》的主演阵容也堪称豪华,陈小艺、李明启、黄梅莹三位女主演和马恩然、曹培昌两位男主角都是有着精湛演技与超凡实力的“老戏骨”,而始终活跃在一线的王同辉、常诚、孙艺菲等众多知名青年演员也将分别在剧中担任重要角色。

长影世纪城
迎来开园5周年

据新华社长春6月3日电 (记者常亦殊 李沙萌)电影主题公园长影世纪城6月2日迎来开园5周年纪念日。长影世纪城是长影集团改革的重要成果。它填补了中国电影工业旅游的空白,开创了中国大电影模式的先河。从1998年开始,历时8年,长影完成了由事转企和国企改制的全部任务,在全国电影业中率先完成改革,使陷入低谷的长影再次焕发勃勃生机。长影抓住机遇,适时大胆创业,以全球化的视野和思维,打造了集世界各种特效电影之大全、全方位展示电影特技效果并集知识性、趣味性、参与性、娱乐性于一体的电影主题公园。5年来,长影世纪城为400多万海内外游客带来了欢乐。记者了解到,今后,长影世纪城还将继续为游客们打造梦幻的电影之旅。长影世纪城一期工程主打项目之一3D巨幕影院,在近日将推出可与《阿凡达》媲美的3D电影巨作《恐龙》。长影世纪城二期工程也即将破土动工。

新一届百花奖公布入围名单

周迅甄子丹大热

本报讯 据新浪娱乐报道,将于10月12日到16日在江苏省江阴市举办的第19届中国金鸡百花电影节6月3日召开新闻发布会,公布了第30届《大众电影》百花奖各项入围名单,其中周迅和甄子丹各有三部电影入围,成大热门。

周迅甄子丹最热

当天公布的人围名单中,《十月围城》《孔子》《风声》《叶问》《花木兰》《非诚勿扰》《建国大业》《画皮》《铁人》《惊天动地》入围最佳故事片奖,其余各单项奖——包括最佳导演、男女主角、男女配角、新人等,都出自这些票房、口碑均佳的作品。而甄子丹入围最佳男主角的作品有3部,分别是《十月围城》《叶问》《画皮》,周迅也凭借在《孔子》《风声》《画皮》3部电影中的上佳表现独自占了最佳女主角入围名单的十分之三。

中国影协分党组书记康健民表示,统计投票时不会把一个候选者多部影片所获的票数累加,而是根据观众对一个演员所饰演的不同角色进行投票、统计。因此,入围影片虽多,反而会造成自己打自己的情况。

苏有朋角逐最佳男配

此次盛举集合众多优秀电影人和优秀作品,在众多提名影片中,苏有朋凭借《风声》中白小年这一角色入围本届百花奖,与冯远征、陈道明、谢霆锋等人一起角逐最佳男配角的提名。

观众投票定归属

本届百花奖10部入围影片是本评奖年度内(两年),在票房达到500万、电视播出达3000万人次的85部影片中,由中国

发行放映协会属下的100多名骨干影院经理投票产生,各单项奖候选名单均在10部候选影片的范围确定。

从即日起至2010年8月31日为观众投票阶段。观众可在中国电影家协会官方网站及全国100余家优秀的一线影院进行投票。之后,将由组委会指定的选票统计中心统计出群众投票结果,根据统计结果评选出第30届大众电影百花奖影片提名奖5部、单项提名奖各5名。

暂无明星代言

本届金鸡百花电影节将历时5天,有八项主体活动将逐步展开。主要包括电影节开幕式暨文艺晚会,国产新片推介展映、金鸡国际影展、港澳台影展、贺岁前夜专场推介晚会、中国电影论坛、“与时代同行——金鸡百花走进乡镇·企业”、百花奖终评及颁奖典礼暨电影节闭幕式等。

和前几届不同的是,到目前为止,本届电影节并没有推举任何明星担任代言人或者形象大使。

金鸡国际影展将精心挑选10到15部反映不同国度社会风情、人物形象的优秀影片进行展映;港澳台影展中的的香港影展将选择近一段时期香港有艺术特色和代表性的新作佳作5至6部进行展映,台湾影展则精心组织了“台湾电影导演白景瑞影展”专题活动,集中展映台湾著名导演白景瑞不同时期的代表作品5至6部,“澳门电影展映”精选澳门近些年生产的影片2至3部集中放映。这是金鸡百花电影节首次集中展映澳门地区的电影作品,具有特殊的历史意义。



周迅



十九届中国金鸡百花电影节发布会现场。



甄子丹



谢霆锋

苏有朋

电影版《三国·荆州》在京启动

高希希:票房回收起码要6亿元

本报讯 据新浪娱乐报道,6月3日下午,由高希希执导的电影版《三国·荆州》在京宣布启动,同时,影片的官方网站也同步在新浪开通,导演高希希、编剧朱苏进出席了活动。虽然高希希当天没有对票房作出预测,但他坦言以2.5亿元的投资来说,国内票房起码要6亿元才能回收。

风格

电影和电视完全不同

新版《三国》电视剧还在热播,高希希就已经宣布电影版《三国·荆州》启动,对于这一新计划,高希希表示是完成电视剧后,觉得意犹未尽,希望向观众展现新的三国故事,“电影和电视会是完全不同的风格,无论是视点、手段,还是表现方式都不同,譬如说电影版在人物表现上就会有跟不同的效果。”高希希表示,他将尽力让影片往类型片上靠拢。

演员

电视剧部分演员可能出演

电影《三国·荆州》高调宣布启动,媒体最关注的自然是演员的阵容,但高希希坦言现在谈选角还太早,最早要9月份完成剧本后才会有方向,“我们现在才刚完成剧本大纲,很多细节还没定下来,所以最早要9月份完成剧本后,才去想演员的问题。”高希希表示,可能有部分演员会出现在电影里。高希希此前曾宣布要拍摄电影版《潜伏》,但却先启动了电影版《三国·荆州》,对此,他坦陈由于《潜伏》是与其他公司合作,所以很多东西需要磨合,“例如说我想用梁朝伟,但公司可能觉得梁朝伟太贵了,但《三国》现在已经转到我手上,可以由我来控制一些制作上的进程,会更加主动。但我现在还在与电影局谈,还没定哪一部先开拍。”而

当记者问及电影版《三国·荆州》是否也担心会遇到演员档期或片酬等问题时,高希希则表示这部电影是大制作,演员选择肯定要服从电影的整体制作,所以不需担心。

票房

6亿元票房才能回收投资

冯小刚的《唐山大地震》把票房定在5亿元,如果真的能实现,这将是国产电影票房的新纪录。而计划投资2.5亿元的《三国·荆州》对票房又有什么期待呢?高希希表示,“现在谈票房还不太合适,毕竟剧本还在磨合当中。但我拍这部影片主要也是希望观众能喜欢,以观众为主,所以票房也是我惦记的。”虽然没有预测票房,但高希希表示,“如果是2.5亿元的投资,国内票房回收起码要6亿元。”

该片预计2011年4月开机,2012年底前与观众见面。



↑导演高希希

→新版《三国》电视剧剧照

交通普法宣传电影
海口行启动

百场电影宣传交通安全

本报海口6月3日讯 (记者卫小林 通讯员史青海)昨天晚上,由海口市交警大队和海口市电影公司联合推出的交通普法宣传电影海口行活动,在海口市文化广场、公园、社区、农村等多个地方同时启动。

据介绍,此次交通普法宣传电影海口行活动,将以放映公益电影前播放交通安全系列专题片或科教片的形式,对现场电影观众进行交通法规宣传教育。活动旨在利用电影聚集人群的大好时机,通过播放各类交通安全宣教资料片和科教影片,让观众能对酒后驾驶、行车玩手机等各种违章行为带来的不良后果有更多和更深入的了解,尤其是通过对各种道路交通事故案例进行剖析,能促使观众自觉遵守交通规则,自愿杜绝各类交通事故发生,形成一个遵章守法的良好社会风气。

近年来,随着经济社会的发展,海口市的道路交通安全形势越来越严重,交通违规行为为频繁发生,交通安全备受社会各界关注,交通事故给社会安定和受害者家庭带来沉重负担,又反过来影响着经济社会的发展。海口市交警大队以电影宣传交通法规,深受观众好评,创新宣传形式。

据了解,不少观众看完电影后表示,宣传片中一幕幕触目惊心的交通事故使他们感到震撼,因为以前还没有任何人来教导大家认识交通安全的重要性,看了影片深受教育,为了自己和他人的幸福,今后一定要遵守交通法规,做到文明出行。

警示教育电影
《明天》在京首映

据新华社北京6月3日电 (记者周英峰)6月3日是“虎门销烟”纪念日,防范新型毒品警示教育电影《明天》特地选在这一天首映。这部影片以青年为特定受众,以新型毒品危害为专门题材,旨在教育警示年轻人对毒品坚决说“不”。

当前,冰毒、摇头丸、K粉等新型毒品滥用问题在我国持续发展。据此前公布的数字,截至去年底,全国登记在册的133.5万名吸毒人员中,滥用新型毒品的有36万,多数是25岁以下的青少年。

影片《明天》从娱乐场所涉毒问题切入,深入刻画了几位年轻人沾染毒品后经历的身心磨难,集中反映了当前以冰毒为代表的新型毒品对青少年的严重危害,对于增强公众禁毒意识,克服新型毒品“对身体损害小,不会成瘾”的认识误区,提高抵御新型毒品能力具有强烈的教育和警示作用。

据介绍,这部电影由国家禁毒委员会办公室、国家广电总局电影局、公安部宣传局、中国禁毒基金会、上海北伐影视有限公司联合拍摄。



《明天》剧照

《土楼情·客家人》
电视系列专题片开播

据新华社福州6月3日电 (记者孟昭阳 郭洋)福建永定县委常委、宣传部长胡健3日在新闻发布会上透露,《土楼情·客家人》电视系列专题片将于4日在海峡卫视正式开播。

《土楼情·客家人》电视系列专题共26期,从客家历史、客家人物、土楼建筑、文化艺术、客家红土、民俗风情等不同角度进行采访拍摄。

胡健说,通过这一平台宣传,让港澳台同胞和海外华侨华人进一步了解客家及客家土楼的源流、习俗、建筑、文化、艺术,以及生于土楼、长于土楼或是从土楼走出去的客家骄子,进而推进两岸客家文化交流合作。

“福建土楼”是世界上独一无二的山区大型夯土民居建筑。土楼以生土为主要建筑材料,并不同程度地使用石材,著名土楼之乡永定有土楼23000多座。作为“福建土楼”重要组成部分的永定客家土楼是客家先民在漫长的迁徙、艰辛的创业、流动的生活过程中传承和发扬中国传统文化的杰出产物。

高清电影《回家》
在郑州女子监狱开拍

据新华社郑州6月3日电 (李丽静 朱庆乐)反映监狱服刑人员安置帮教工作的高清电影《回家》日前在河南省郑州女子监狱开拍。

郑州女子监狱大力开展刑释人员安置帮教工作,热心帮助服刑人员王磊走上《星光大道》并成功找到工作,在社会上引起强烈反响。电影《回家》在这一真实事件的基础上,以服刑人员的改造、新生为主线,讲述了刑释人员走出监狱后的创业故事,塑造了一个在监狱和社会的帮助下悔过自新、艰苦创业的刑满释放人员的形象。

《回家》是中央政法委筹划并投资拍摄的《走出监狱的人》系列电影之一,由刘长纯、方晓莉分别担任男、女主演,群众演员大多由郑州女子监狱警官出演。