

## “陈翘从艺 60 年”活动 昨在穗举行



1957年,陈翘第一个走向世界的黎族舞蹈扛鼎之作《三月三》。(资料图片)

本报海口 7 月 5 日讯 ( 苏鹏程 吴名辉 ) 由中国舞蹈家协会、广东省委宣传部、广东省文化厅、广东省文联主办、广东省舞蹈家协会、南方歌舞团承办的“陈翘从艺 60 年”活动,于 7 月 5 日至 7 日在广州珠江宾馆举行。

据介绍,海南省文联向南方歌舞团一级编导陈翘女士发去贺辞,同时在“海南文艺网”上开辟陈翘专栏,隆重推出其评介文章和照片。

陈翘,1937 年生于广州。她长期生活、工作在海南岛少数民族地区,熟悉海南当地的风俗礼仪和人民群众的兴趣爱好,并掌握了大量少数民族民间舞蹈素材。她的

许多作品具有浓厚的民族与地区色彩和浓郁的生活气息,清新隽永,流传很广。

据悉,作为陈翘 60 年创作生涯中的重要阶段,从 1953 年至 1983 年,陈翘曾在海南五指山区工作和生活了整整 30 年。她扎根底层,贴近生活,奉献自己的青春激情与创造成果,她以中国黎族舞蹈系列作品完成了两次质的飞跃:一是将黎族自然传衍的舞蹈,升华为具有社会主义时代属性的舞台艺术;二是通过这批舞蹈精品,对黎族原生态舞蹈实现了系统性的学科构建,拓展了本土文化的发展空间。陈翘的舞蹈作品对海南建设国际旅游岛的文艺发展,提供了坚实的基础和重要的启示。

## 海南边防三警官 入围中国“警营十大红歌手”

本报讯 ( 记者魏如松 通讯员蒋第二 ) “2010 中国红歌会警营唱区”比赛日前在江西井冈山山下落下帷幕,海南公安边防总队文工团三名警官技压群雄,在 150 多名参赛选手中脱颖而出,成功入围“警营十大红歌手”。这次红歌会警营唱区活动由中国公安文联、中国红歌会组委会、江西省公安厅共同举办,是 2010 中国红歌会唯一的一个行业唱区。来井冈山参赛的 150 名歌手是从全国各级公安机关推荐的 400 名歌手中遴选出来的。从地域范围看,除台湾省以外,全国各省、市、自治区包括香港特别行政区

都有歌手参加;从警种范围看,歌手覆盖了几乎所有警种岗位。

海南公安边防总队从文工团选送了 7 名同志参赛,在比赛过程中,该总队选手凭着过硬的艺术功底和倾情演唱,赢得了现场评委及观众们认可,最终孙野、阚兆阳 2 名同志直接晋级决赛。张琳、牛静和女声小组唱《黎家姑娘》顺利进入了复赛。

在决赛中,孙野、阚兆阳、牛静 3 人发挥出色,最后成功入围“警营十大红歌手”,他们将与其他 7 名红歌手一起代表警营唱区参加 2010 中国红歌会全国红歌突围战。

## 《村官普发兴》 云南首映获好评

据新华社昆明 7 月 5 日电 ( 记者陈鸣 ) 真实还原优秀“村官”普发兴的主旋律电影《村官普发兴》5 日在昆明首映,该片得到专家、观众的普遍好评,认为这是一部“好看的主旋律”电影。

据悉,《村官普发兴》取材于已故全国劳模、“中国优秀村官”、“60 位新中国成立以来感动云南人物”之一、云南祥云县下庄镇下庄村原党支部书记普发兴的真实事迹,电影在普发兴生前工作的大理实景拍摄,由全国知名的电影制作团队和优秀演

员担纲主创。

该片放映之后得到与会专家、观众的较好评价,认为该片集思想性、艺术性和教育性为一体,情节真实生动,表演朴实感人,塑造和再现了一个基层优秀共产党员的形象。是一部“好看的主旋律”大片。

近年来,云南日益成为中国影视业发展的福地,在云南拍摄的《千里走单骑》《神话》《花腰新娘》《翡翠凤凰》等连续走红。为促进产业发展,云南出台了相关举措,将影视产业作为推动云南民族文化强省建设的关键。

## 男低音歌唱家马子玉 新专辑《国宝低音炮》亮相



男低音歌唱家马子玉

据新华社北京 7 月 5 日电 ( 记者万一 ) 被誉为“国宝低音炮”的著名男低音歌唱家、总政歌舞团国家一级演员马子玉抒发感恩情怀,日前推出《国宝低音炮》男低音马子玉独唱专辑典藏版。

《国宝低音炮》新专辑中收录了《不了情》《好人一生平安》《月亮代表我的心》等耳熟能详、脍炙人口的歌曲,还有融合了说唱形式的《导弹与刺刀》等军旅新作,更有马子玉参与歌曲创作并演唱的《泰山人》《老朋友》《感动》《小雪花》《腾飞的龙》

等佳作。

新专辑还精选出 26 首风格迥异的经典歌曲,经过马子玉圆润雄厚的嗓音全新演绎。《国宝低音炮》还将随专辑附送一张 13 首歌曲的专业伴奏光碟。

马子玉 1955 年出生在河北唐山,1976 年调入总政歌舞团,师从解放军艺术学院原音乐系主任杨比得教授,现任总政歌舞团国家一级演员、中国音乐家协会会员。曾荣获全国青年歌手“孔雀杯”大赛优秀歌手奖等奖项。

### “芙蓉”终于“出水”

## 刘镇伟将无厘头进行到底

本报讯 据南海网报道,由香港“无厘头鼻祖”刘镇伟执导,阿娇、方力申、冯德伦、黄圣依和田亮等联袂出演的爱情奇想喜剧片《出水芙蓉》尘封两年后,将于 7 月 6 日全国同步上映。4 日下午,刘镇伟携主演阿娇、方力申出席在北京举办的首映礼,现场诠释“无厘头”。

不管故事多么轻松搞笑,爱情戏永远是刘镇伟作品的内核。此番执导《出水芙蓉》,刘镇伟更是安排了一只箱子引发的爱情,方力申与阿娇通过一只漂流的旅行

箱相识,上演了一场离奇的爱情故事。

刘镇伟表示:“我如果拍其他类型的电影不会比很多导演差,但我总感觉现在的世界已经和以前有了太多不同,地球环境越来越恶劣,社会压力也很大,如果观众能在《出水芙蓉》里享受到短暂的开心,我就会将‘无厘头’进行到底。”刘镇伟还现场为观众解读无厘头:“真正的无厘头喜剧是有逻辑的,并不是乱搞一通,要先有一个故事主线,再配上一个经典场景,结构非常严密,而且很有感情。”



## 翻拍吃力不讨好

## 新《红楼梦》接连被“骂”

### 红学家出来说公道话

本报讯 据法制晚报报道,新《红楼梦》已陆续在各地方台播出,4 日,红学专家、山东大学教授马瑞芳对媒体表示,李少红翻拍《红楼梦》对原著起到了推动普及的作用,但是她也确实是吃力不讨好。

BTV 携手人民文学出版社加印了 10000 套校注本《红楼梦》,并于 4 日举行了主题为“红楼中国梦”的“BTV 新版《红楼梦》全国首播倒计时 60 天”活动,不仅新《红楼梦》的主创悉数到场,北京电视台的相关领导以及不少红学专家也前去捧场。

新《红楼梦》刚在地方台开播,就遭到了铺天盖地的骂声,从演员的表演,到剧中的旁白,再到剧组特意几位主演创作的插曲,无一不被批判。

红学专家马瑞芳在接受媒体采访时表示,自己虽然对剧中的造型和插曲也不太认同,但李少红在推广《红楼梦》方面做了不少贡献,并称人民文学出版社曾经也“一缺钱就卖《红楼梦》”,这本文学巨著帮出版社度过了财政危机。“对巴西来说,足球就是国球,其实《红楼梦》对咱们来说也类似于国球”。“我一直认为王扶林、李少红他们才是推广《红楼梦》的功臣,我们要给他们足够的尊重。其实只要一说翻拍《红楼梦》,就会有几百万人来指点你,这个要怎么拍,那个要怎么拍,李少红其实很不容易。”马瑞芳接着说。

和新《三国》的大幅改动不同,新《红楼梦》几乎完全忠实于原著,因此该剧被观众称为“可以动的文字”。

不过,马瑞芳却很赞赏李少红的这一做法,“新《红楼梦》忠实原著,没有糟蹋原著,这是我这做了一辈子红学研究的人的看法。但对普通观众来说,可能会有异议。”

马瑞芳解释道,李少红版的《红楼梦》拍出了很多 87 版《红楼梦》不能完成的镜头,得到了红学专家的普遍认可,但是不少观众却不买账,“忠于《红楼梦》,专家是会点头的,但观众不一定。所以说成也萧何、败也萧何,李少红做了吃力不讨好的事儿”。

而导演李少红表示,自己拍《红楼梦》的目的是希望能够掀起“看红楼、读红楼”的全民运动。

◀新版《红楼梦》在地方台开播以来,剧中角色的造型等都遭到观众的质疑。图为新版《红楼梦》剧照

## 孙海英吕丽萍 《天地民心》中再演夫妇

据新华社北京 7 月 5 日电 ( 记者万一 ) 讲述著名诗人、书法家祁隽藻一生的电视剧《天地民心》,3 日晚在央视八套首播。孙海英吕丽萍夫妇在剧中饰演祁隽藻父母。

《天地民心》是著名作家朱秀海继《乔家大院》之后的又一力作。编剧朱秀海表示,《乔家大院》讲述了一位诚信商人的故事,《天地民心》则刻画了一位忧国忧民好官的形象。男主人公祁隽藻的成年和少年时代分别由成泰燊和袁弘出演,刚刚携手走下话剧舞台的孙海英吕丽萍夫妇则饰演祁隽藻的父母。

谈及夫妻再次合作,孙海英笑说,这是天意,“我们夫妻早已合二为一,非常幸福。很多人问我,两个人有没有吵过架,说没有是骗人的,虽然在外人看来吵得很凶,但我们自己不觉得是吵架,因为吵到最后发现我们说的根本不是同一件事,驴唇不对马嘴,都忍不住笑,到最后都是喜剧的结尾。”



《天地民心》剧照

## 电视剧《奇志》热播 老戏骨舒耀瑄“戏中有戏”

本报讯 由唐国强、王亚楠、雷恪生、舒耀瑄等众多实力派老将主演的长篇电视剧《奇志》,日前正在全国多家电视台播出。该剧讲述的是发生在与北平近在咫尺的顺义地区错综复杂的抗战时期故事。

据介绍,现已签约东仑传媒的“老戏骨”舒耀瑄在剧中饰演的是一个表面悬壶济世、救死扶伤,实则却是为了复仇的老中医。这对演员的演技是一个挑战,毕竟这是一个“戏中戏”的角色,演员在戏中要饰演一个人物,剧中所饰演的人物又要“饰演”另一个人物来掩饰真实的自己。舒耀瑄在剧中是一位道貌岸然的老中医,做好事,留好名,经常帮别人看病不收钱。

舒耀瑄能够比较好地把握这个角色,也归功于他以往塑造各类角色的积累,不管是《永不瞑目》里正派的肖童的老师,还是《金粉世家》里趋炎附势的清秋舅舅宋世畴,抑或是《抗日奇侠》里的爱国土财主孔金开。虽然人物都亦正亦邪,但都是个性鲜明的角色。舒耀瑄在这部剧中首度出演一个“深藏不露”的角色,大量内心戏的展现,最能彰显演技,也最考验演技,他此次对剧中角色的每一个动作和每一个神态都精心设计,力求准确地表达和刻画人物心理。

据悉,舒耀瑄的最新影视作品《下南洋》也将很快跟观众朋友们见面。(晓娱)



《奇志》剧照

## 演员贾宏声坠楼身亡 警方已经展开调查



贾宏声 资料图片

本报讯 据新京报网报道,7 月 5 日下午 6 时许,演员贾宏声坠楼身亡。记者赶到朝阳区安苑北里调查得知,贾宏声从小区其中一幢楼的 7 层坠下,落地时砸中一辆停在地面的黑色轿车,轿车的后备箱被砸毁。目前现场已经被封锁,警方正展开调查。

贾宏声生于 1967 年 3 月 19 日,籍贯吉林四平,戏剧世家,1985 年考入中央戏剧学院,1987 年主演电影《夏日的期待》,初识张杨。1989 年中戏毕业,进入中央实验话剧院。上世纪 80 年代末至 90 年代初,作为那时的偶像级人物深受追捧。

## 《月食》北美首映 领衔当周周末票房榜

据新华社洛杉矶 7 月 4 日电 ( 记者王军 ) 好莱坞著名“吸血鬼”题材系列片《暮光之城》第三部《月食》于 6 月 30 日在北美地区提前上映,吸引大批影迷,票房收入全线飘红,使该片不费吹灰之力便稳居当周票房榜首。

这是一部根据美国女作家斯蒂芬妮·梅尔的小说改编的故事片,讲述发生在年轻学生贝拉和帅气的吸血鬼爱德华之间的浪漫爱情故事。根据小说前两部改编的同名影片《暮色》和《新月》推出后大获成功,受到广大影迷追捧。首部影片《暮色》2008 年 11 月公映后,男主角罗伯特·帕丁森红星高照,成为众多女影迷心中的白马王子。

据北美票房统计机构估计,该片在周末 3 天共收获 6900 万美元,稳坐北美地区票房榜头把交椅。如果加上该片在周三和周四两天的收入,总体票房收入估计达 1.6 亿美元。

为使票房收入最大化,顶峰娱乐公司特意选择在周三(6 月 30 日)作为夜间电影在美国和加拿大 4416 家影院的近 8000 块银幕上上映该片,以 3000 万美元的辉煌业绩刷新了《新月》创下的 2630 万美元的夜场首映纪录。