

K 快言快语

鄱陵县教体局
岂可乱舞垄断大棒

□ 钱桂林

按照正常程序,7月10日左右,河南众多县市区的考生就应该知道自己的中考成绩了。可是,在鄱陵县,今年所有考生的中考成绩却被县教育体育局一直保密,直到8月1日才公开,使不少考生失去自由选择高中的权利,遭到考生和家长的众多质疑。

面对记者的调查采访,鄱陵县教育体育局称,此举是为了防止县里两所高中恶抢生源和外地高中争抢尖子生;同时表示,在这一措施失败之后,该局已经没有更好的办法解决生源争夺的问题。(8月9日《中国青年报》)

为了争夺优质生源,教育主管部门歪招频出,这肯定偏离了教育的正确方向。归根结底,最根本的原因还是应试教育的指挥棒在作怪,导致各地都在竭力提高高考升学率,以此获取名和利,教育成了社会上最功利的行业之一,学生则成了恶性竞争的牺牲品!

其实在中国,大大小小的教育行政主管部门都应时下的教育不公平负有主要责任。中考也好高考也好,竞争太过惨烈,说穿了还是教育衙门的官员政绩思维太过强烈,为了攫取名和利,不惜动用手中的公权力去骗、去骗,家长及学生的利益在他们看来不名一文。鄱陵县教育体育局的如此做法并非个别,颇具代表性,它是教育不正当竞争的典型代表,是教育不公平的典型代表。

近几年教育乱象层出不穷,其主要原因在于教育黑洞——教育行政部门对教育垄断性的管制。中国是一个只有教育官员而没有教育家国度,致使基础教育一直饱受诟病。教育衙门权势太盛,就像入侵教育界的外来生物水葫芦,长到哪里,就挤占哪里的阳光、空气和肥力。所以,中国教育之灾,归根结底是官灾。教育界官势越盛,教育就越是没希望。

“教育天平”的失衡,痛的不仅是学生和家,痛的也是整个社会。教育作为一个窗口行业,若没有了文明的素养,有的只是邪恶下的狰狞,没有了微笑的服务,有的只是阴森下的冷酷,这样的教育还有什么存在的价值?现在大力倡导构建社会主义和谐社会,而鄱陵县教育体育局乱舞垄断大棒,严重侵犯了学生教育信息的知情权、教育的自主选择权,期盼有关部门能给出令社会信服的公正处理。

T 头条评论

农民住房贷款：海南农村改革创新之举

□ 剑箫

“香蕉楼”、“芒果楼”和“养殖楼”等。但对于普通农民来说,盖一幢理想中的新房子是件并不容易的事。尤其是近两年城市房地产价格的飙升,使农民建房成本有所加大,更增加了普通农民建房的难度。海南农信社今年在白沙和三亚推出的农民自建住房贷款试点措施,仿佛一阵政策惠民的及时雨,让广大农村寒士不禁翘首期盼(见8月10日《海南日报》)。

通过林权证抵押,对农民建房开展小额信贷,是我省深化林权制度改革创新举措。这一制度的实施,使农民的林地资产,变成了可以用于建房的真金白银,解决了海南农民建设自有住房最核心的资金难题。

□ 丁永勋

对近期的难关。(8月9日《广州日报》)网帖的描述绘声绘色,看起来不像无中生有,还附有具体要求,比如,买灯要买节能灯,每套房子必须装置2种以上色调等。

公众对空置率穷追不舍,相关部门和行业感到了压力,于是一些开发商也开始紧张了。这至少说明两点,一是住房空置情况确实存在,而且非常普遍,其中有已售出居住的小区晚上住户黑灯情况“很多”。

另有自称任职于房地产开发企业的网友爆料,为避免“空置房”印象,其所在集团召开紧急会议研究对策,要求专门安排人员给一些空置房紧急安装节能灯,对一些待售空置房进行最基本的简单装修,以应

□ 刘琼

站在公众面前,文艺从业者们先天地对精神和心灵建设负有责任。

演员郭德纲在徒弟打人后护短并出言不逊,这一举止连日来受到严厉批评。

在中国舞台和荧屏迅速飙升的郭德纲,无疑是被观众用关注和支持养活,养大并养壮的。5年前还籍籍无名的他,走到今天很不容易。在传统相声被商业文化挤兑几将沦陷之际,他的用功和坚持,确实也为传统相声的发展带来了新的可能,“钢丝”们

海南农村改革创新之举

金来源问题。这是我省农村产权制度改革和农村产权流转服务体系不断完善的结果。

有观点认为,中国内需的主要潜力在农村,农村消费市场之所以壮大不起来,很大程度上在于农民没钱消费和不敢消费,最有效的解决办法之一就是落实农民对土地、房屋、林地等方面的财产权,同时搭建好相关的产权流转平台,让这些产权进入市场交易,让财产变成资金,从而解决农民财产权和消费能力问题。

林权证小额住房贷款之所以深受农民欢迎,表明这项改革契合了当前海南农村社会发展的实际。我省有关方面应在进一步探索实施的基础上,不断总结经验,推广普及,惠及更多海南百姓。同时认真学习成都市等统筹城乡综合配套改革试验地区的经验,为农村集体建设用地使用权、土地承包经营权、林权和房屋所有权的规范流转创造条件。

农民贷款建房政策的实施,必将带来海南农村建新房的新一轮热潮。我省有关市县和职能部门应从规划和建设等方面加强对农民新建和改造住房的管理,让新农村的建设符合国际旅游岛规划纲要的宗旨和要求,并积极引导农民把建新房和改造旧房与发展具有海南鲜明特色的农家乐和生态旅游项目结合起来,不断提升海南新农村建设的品位和特色。(原载南海网)

“五成住房要拆”
是为房地产打气?

□ 舒圣祥

在广州举行的中国地产金融年会特别对时下备受关注的旧城改造问题进行专题讨论。国家住房和城乡建设部政策研究室主任、中国城乡建设经济研究所所长陈淮分析指出,“我们还至少有一半以上的住房在未来15年到20年得拆了重建。”(据8月6日《南方日报》)

对于眼下稍显沉闷的房地产业来说,“五成住房要拆”则不啻为一剂非常有力的强心剂——怕什么呢,那么多的房子都要拆了重建,住房需求何愁不大,房价何愁不涨,房地产业何愁不红火?

想起来那份至今仍在难产的《国有土地上房屋征收与补偿条例》。其中,“为改善城市居民居住条件,由政府组织实施的危旧房改造的需要”,被明确界定为公共利益的需要。可是你看,如果一半以上的住房都要拆了重建,还有什么商业地产开发不能算做危旧房改造,又有哪座开发商看上的房子不能以公共利益的名义实施强制拆迁呢?

尊重和保护个人合法财产早已写入《宪法》,“至少有一半以上的住房在未来15年到20年得拆了重建”,岂能任由官员学者恣意论断?私人住房有没有“保留价值”,又是否需要“拆了重建”,只能由公民个人决定;问题是,可怜的公民又该拿什么去制止别人打自己住房的主意,去保卫合法所有的私人住房呢?

A6

值班主任/满国徽 主编/卓兰花 美编/林婧
2010年8月11日 星期三

中外学者庆贺
饶宗颐 95 华诞

据新华社兰州电(记者王艳明)为庆祝国学大师饶宗颐95华诞,推进敦煌学研究和国际学术交流,中外学者8日在敦煌莫高窟前举行了庆贺活动。

8日21时,在敦煌莫高窟九层楼前,来自中国的500多名学者及日本、法国等的学者,现场参加了庆贺活动。此前,学者们还在敦煌文物保护研究陈列中心参观了饶宗颐敦煌书画展。

饶宗颐学贯中西,在古文字学、敦煌学、考古学、金石学、史学、古典文学、词学、音乐史、艺术史、中印关系史、宗教史、楚辞学、目录学、方志学诸方面均成就卓著,迄今已出版著作逾80种,发表论文近400篇。

在敦煌学研究方面,饶宗颐在敦煌道教、敦煌文学、敦煌书法等领域做出了许多开创性的贡献,由他编撰的《敦煌书法从刊》《法藏敦煌书苑精华》,对敦煌书法研究影响深远。

为了庆贺饶宗颐95华诞,推进敦煌学研究和国际学术交流,9日至11日,中外学者还要围绕饶宗颐学术成果,在敦煌莫高窟举办为期3天的敦煌学国际学术研讨会。

《风语》首发获称赞
麦家自比气球担心被吹爆

本报讯 据法制晚报报道,“我感觉自己是一个气球,大家都在吹,总有一天我会被吹爆的,我希望爆的时间最好来得晚一点。”面对文化评论者的称赞,作家、茅盾文学奖获得者麦家有些如履薄冰。

近日,麦家的长篇小说《风语》第一部在京举行首发式。这是麦家自《暗算》《风声》两部著作大卖之后的新作,讲述的是一个天才破译家的传奇故事。“人家都说我不会写爱情,所以我想挑战一下爱情小说。”麦家近日在京接受记者采访时说。

当天,著名文学评论家陈晓明、张颐武,著名翻译家许金龙等友人捧场,并给予高度评价。陈晓明称《风语》是“麦家小说的集大成者,已到极致”,张颐武则大赞此书“像陈景润研究数学一般的精确,又有对人性的深刻体察。”

听到大家的各种赞誉,麦家自比气球,担心被大家吹爆。“我觉得你们现在说得再好都是没用的,要让读者检验,如果一个月以后有我不认识的70%的读者认可我这本书,那时我心里才是坦然的。”麦家说。

近年来,麦家一直写谍战题材的小说,可以说这类小说已经写得得心应手,但已经“有些烦了”,于是想换个题材来写。

7400万人进入手机阅读时代

加强监管必不可少

1个多小时;而纸质媒体读者要在第2天才能获知此新闻。

如今,手机媒体已具有举足轻重的地位,在北京市民丁诚看来,“手机报”至少有些优点:首先,买报需要花钱,而手机报目前基本算是免费;其次,看手机报可以节省纸张从而保护了资源,也没有回收的环节,很环保;再次,目前报纸又厚又重,有时还会掉色,不是很卫生;最后,在上下班高峰的地铁中,要展开报纸阅读很不方便,而拿着手机阅读明显要舒服很多。

英国剑桥大学社会学博士马啸说:“随着社会节奏加快,人们生活方式的变化,每个人的‘碎片时间’越来越多。你在乘坐公共交通、在银行、在机场、在餐厅都会出现大量的‘碎片时间’,如何连接起这些‘碎片’并进行充分利用是个很重要的课题。而用户的手机是随身携带,阅读信息不受地点限制,可以有效利用‘碎片时间’,从而为用户节省了时间。”

传统媒体的新技术改造

在北京海淀区五道口地铁站卖了10

黎族珍品服饰将首次公开展出

黎族服饰文化展示会本周举行

本报海口8月10日讯(记者戎海)海南日报记者今天从省民族研究所获悉,14日晚,一场反映黎族文化发展历程,折射海南历史发展进程的大型黎族服饰文化展示专场晚会,将在海口人大常委会举行。

据介绍,参加2010中国海南七仙形象小姐选拔大赛全国总决赛的44名来自全国各地的佳丽,将以不同时期、不同地区的黎族传统服饰造型登场,让古老的织锦技艺再次散发出迷人的魅力。

本次晚会上所展示的黎族服饰,大部分是由省民族研究所提供,该所副所长黄友贤告诉记者,自黎锦入选为非物质文化遗产之后,政府有关部门在全省开展了传统黎族服饰的发掘整理和保护工作,经过两年多的努力,目前已经在全省各地收集到不同年代和不同方言区的黎族服饰100余套。这些服饰中有不少都是民国时期的,其图案和花纹等全部是手工织绣,具有很高的文化价值,每套的价值都在万元以上。他说,这些服饰将在14日的晚会

文化新闻

综合

加强监管必不可少

高速发展的手机报,尤其是彩信手机报,也为监管带来了更为严峻的挑战。2009年初,国务院新闻办、工业和信息化部、公安部、文化部、工商总局、广电总局、新闻出版总署等7部门在全国开展整治互联网低俗之风专项行动,成绩卓著。在中国互联网违法和不良信息举报和不良信息举报中心曝光的存在“低俗内容”的网站中,就有多家WAP网站。而针对“垃圾短信”、“黄色短信”的整治行动也一直没有中断。

一份彩信手机报内容很多,可内置多个链接地址,同时也可发送图片和短小的视频。从事移动互联网服务业务多年的刘志鹏坦言:“目前没有任何现成技术,可以对图片和视频进行辨识,所以对图片视频的监管难度大,可行的方法只有调动起手机报运营流程的3个环节——内容服务商、技术服务商、运营商对内容进行严格审查,才能杜绝不良信息,推动手机报健康发展。”(来源:光明日报)

借助电视剧带动旅游等产业

新版《三国》将进入日本市场

据新华社东京8月10日电(记者刘华刘林)中国国家旅游局及日本SPO株式会社10日在东京宣布,中国电视连续剧《三国》(新版)将于2010年底在日本上映,该剧DVD也将进入日本市场发售。同时,根据该剧策划的赴华旅行产品也将进入推广阶段。

据电视连续剧《三国》日本发行方SPO株式会社称,《三国》一剧的DVD将于2010年10月进入日本影视剧租借市场,12月上旬开始发售。在12月以后,该剧还将借日本新年影视剧市场,安排于卫星电视台合适档期播放。

由于《三国》剧集数量较多,该剧在日本将分为“前篇”与“后篇”分别上映。“后篇”预计投放市场时间为2011年春季。2010年8月至2011年3月,日方将为该剧在日上映举办演员职员赴日亮相、“大《三国志》节”以及各类街头宣传等推广活动。

与过去中国电视节目出口有所不同的是,此次《三国》在日本上映,将不仅停留在播放电视剧目的层次上,还将借助电视剧的宣传效应,带动旅游等外围产业。

省书协美协产生
新一届主席团成员

吴东民陈茂叶分别当选主席

本报讯(记者卓兰花)8月8日,省书法家协会、省美术家协会分别在海口琼苑宾馆、海口寰岛泰德大酒店召开第五次代表大会,民主选举产生了新一届主席团成员。

在省书协第五次代表大会上,吴东民当选为省书法家协会主席,陈洪、江春男、黄承利、林尤葵、吴永雄、张文瑞、苏文殷、欧阳飞、黄荣生当选为副主席,陈光池为主席团委员,聘任陈洪为秘书长。大会审议通过了新的《海南省美术家协会章程》,同时决定从通过之日起,启用修订后的章程。

在省美协第五次代表大会上,陈茂叶当选为省美术家协会主席,阮江华、陈奕文、王家儒、周建宏、丁孟芳、符祥康、齐英石、陈桂花当选为副主席,曾周、王锐为主席团委员,聘任阮江华为秘书长。大会审议通过了新的《海南省美术家协会章程》,同时决定从通过之日起,启用修订后的章程。

海南省文联作协党组书记、省文联主席韩少功等有关领导出席了大会。中国书协及全国30个省市的书协、中国美协及全国20多个省市的美协纷纷发来贺电、贺信表示祝贺。

武警海南总队
获“武警文艺奖”一等奖

本报海口8月10日讯(记者魏如松)第十届“武警文艺奖”评奖结果近日揭晓,武警海南总队新闻站陈千学的参赛作品《黎黎故事》,获“武警文艺奖”报告文学类一等奖。

据了解,“武警文艺奖”是武警部队最高文艺奖项,分设小说、散文、报告文学、美术、书法等14个门类,两年评选一次。本届共有160余件作品分获一、二、三等奖。这些获奖作品是从武警部队广大文化工作者近两年创作的千余件作品中精选出来的,作品体现多样性,紧贴官兵实际生活,展现了广大官兵的精神风貌。

获奖作品《黎黎故事》,反映的是驻守在五指山腹地的武警某部官兵,数十年如一日“把驻地当故乡、视人民为父母”的故事,诠释了军民共谱的浓浓鱼水深情。作者紧扣时代,以较高的思想艺术品味,摘获报告文学“武警文艺奖”一等奖。同时,武警海南总队文、余正斌也获短篇小说类、文艺评论类二、三等奖。



新版《三国》剧照