

奖牌榜
代表团 金牌 银牌 铜牌
中国 19 7 2
日本 4 10 9
韩国 4 3 8
中国香港 1 0 1
印度 0 2 0
伊朗 0 1 2
乌兹别克斯坦 0 1 2
印度尼西亚 0 1 1
朝鲜 0 1 0
新加坡 0 1 0
泰国 0 1 0
哈萨克斯坦 0 0 3
马来西亚 0 0 2
中华台北 0 0 2

中国军团首日揽 19 金

中国历届亚运金牌总数突破千枚

本报广州11月13日电 (记者林永成)中国代表团在广州亚运会首日比赛中就掀起夺冠狂潮,各条战线全面开花,狂揽今天决出的28枚金牌中的19枚。在这19枚金牌中,有两枚最受关注:一是本届亚运会首金被中国武术选手袁晓超在男子长拳比赛中获得;而体育舞蹈选手沈宏/梁瑜洁夺得的探戈舞金牌,这是中国体育代表团在历届亚运会中获得的第1000枚金牌。

属中国。在下午决出的女子南拳南刀全能金牌中,中国选手林凡再添一金。下午5时,广州亚运会体育舞蹈比赛在增城体育馆开始争夺,在标准舞-华尔兹的比赛中,中国选手沈宏/梁瑜洁在标准舞-华尔兹发挥出色,以43.14的高分夺取金牌。之后,他们又出场参加标准舞-探戈的角逐,18.01分,结果出来了,沈宏/梁瑜洁以42.00分为中国再摘一金,这恰好是中国代表团在亚运会历史上的第1000枚金牌,一个具有标志性意义的金牌诞生。

的两枚金牌外,还夺得3枚金牌,分别是:吴稚安/雷莹(标准舞-狐步),杨超/谭奕凌(标准舞-快步),石磊/张白羽(拉丁舞5项)。中国军团今天在多条战线中捷报频传,金牌数不断飙升。在奥体中心射击馆,中国神枪手大获全胜,一举射落首日6枚金牌中的5枚,这5枚金牌分别是:女子10米气步枪团体(易思玲/武柳希/喻丹);女子10米气步枪个人(易思玲);男子10米气步枪团体(曹逸/朱启南/俞继康);男子50米手枪(蒲琪峰);男子10米气步枪(朱启南)。

66公斤级决赛中,吴景彪以抓举133公斤、挺举152公斤,总成绩285公斤勇夺总成绩金牌,其中还打破了抓举132公斤的亚洲纪录。在晚上进行的女子48公斤及比赛中,王明娟以总成绩210公斤夺冠。中国军团今日夺金的大户在游泳馆,在晚上进行的6个项目的比赛中,中国选手夺得4金,金牌得主分别为:朱倩蔚(女子200米自由泳)、焦刘洋(女子100米蝶泳)、王然迪(女子50米蛙泳)、赵菁/陈慧佳/焦刘洋/唐奕(女子4x100米混合泳接力)。

梁瑜洁:

用心跳舞

据新华社增城11月13日电 13日体育舞蹈赛后新闻发布会上,摘取中国第1000枚亚运金牌的梁瑜洁/沈宏组合坦言没有“千金”压力,因为赛前并不知道自己会取“千金”。

“事实上,我们自己都不知道要成为亚运‘千金’,比赛后,我们忙着换衣服非常紧张,也就无暇顾及这个‘千金’,而是忙于准备比赛。当然,参加亚运会比赛还是有压力的,但是我们发挥正常。”梁瑜洁说。

“而且比赛完之后,我们也不知道究竟自己能获得多少分,因为亚运会打分系统有些改变。”梁瑜洁说。据悉,体育舞蹈首次成为亚运会比赛项目,共有9位评委分别就选手的5个方面进行打分,包括选手的姿态和平衡;移动的流畅性;选手和音乐的配合;舞伴的配合;编舞以及现场展示能力等方面,满分45分。

“千金大战”扣人心弦

本报广州11月13日电 (特派记者林永成)沈宏/梁瑜洁在增城体育馆夺得亚运会体育舞蹈探戈舞冠军的那一刻,他们并不知道这枚金牌是中国体育代表团在历届亚运会中获得的第1000枚金牌。事实上,这枚“千金”的产生“阴差阳错”。

在增城体育馆,沈宏/梁瑜洁夺得体育舞蹈标准舞华尔兹金牌,这是中国军团的第999金。沈宏/梁瑜洁紧接着参加探戈的比赛,与此同时,举重男子56公斤级吴景彪的比赛也在紧张进行中。两个项目间接进行着一场“千金大战”。

从16点30分开始,在东莞体育馆,举重男子56公斤级的决赛进行得扣人心弦。世锦赛冠军吴景彪以133公斤的成绩打破该级别抓举亚洲纪录,位居第一。在挺举比赛中,吴景彪第一次试举就举起了152公斤,总成绩285公斤的吴景彪已经提前夺冠,如果此刻他停下来,他将是千金得主。

与此同时,18点01分,中国的沈宏/梁瑜洁继华尔兹夺冠之后,又夺得体育舞蹈标准舞探戈冠军,这是中国体育代表团在历届亚运会中获得的第1000枚金牌。

而在东莞,吴景彪并没有因为考虑“千金”而停止比赛,他要了160公斤的重量,加了8公斤,试图打破刘清泉保持的292公斤的总成绩亚洲纪录,但两次试举均失败。

亚运侃台

国奥注定走不远

王黎刚

国奥队小组两连胜,跌跌撞撞地进入了16强。赛前,国奥队的目标是进入8强,在笔者看来这个目标恐怕很难实现。

外界认为这支球队是“史上最弱”的国奥队,其实没有一位低看他们的意思。赛前尽管人们都不看好国奥队的前景,但对他们多少还抱有一丝幻想,希望他们能“突然开窍”,踢出比他们的前辈高出一筹的足球。但小组赛3场比赛打完,国奥队再次让我们死心,他们除了具备一些顽强的精神外,在足球的技战术方面没有给我们留下印象。

我们和日本队的差距已经越拉越大。看上去我们的球员在一对一拼身体、速度方面不落下风,但是在整体技战术水准、高强度下的传接配合以及大局观上,日本的大学业余球员比我们的职业球员高出很多。我们很想像日本人那样踢球,但几代球员就是学不会。

次战弱旅吉尔吉斯斯坦,国奥全场17次射门才在最后时刻惊险逆转对手。在这场比赛中,国奥队不放弃的精神让我们眼前一亮。他们能在最后时刻绝杀对手,实属罕见。但国奥队的技战术实在不敢让人恭维。这支国奥队的组队思路是坚决打地面球,玩技术足球。但仅仅落实在了口头上,面对弱旅吉尔吉斯斯坦我们打起长传吊吊。这样的单一打法对阵弱旅还算能蒙混过关,但面对淘汰赛上的强队多半没戏。

在16进8的淘汰赛上,我们的对手是韩国队。足球是圆的,当然不排除国奥队利用主场优势爆冷战胜对手进入8强。但笔者认为出现这种可能性的概率较小。国奥队是一支“三无”球队——没有成熟的技战术、没有一流球员、没有一位高水平的教练。这样的球队想在亚运会上走得更远,难度颇大。

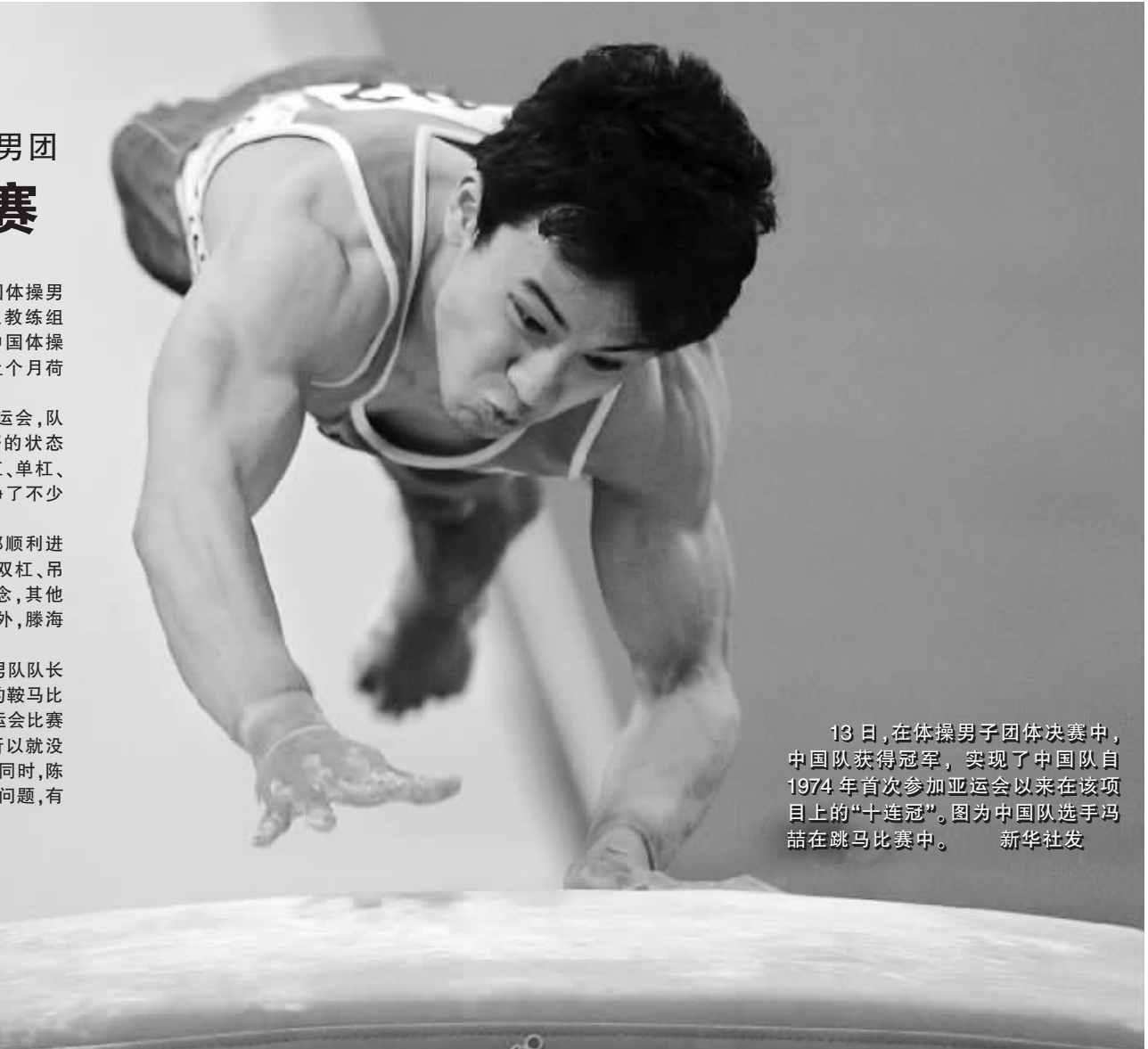
获十连冠,陈雄夸体操男团表现超世锦赛

据新华社广州11月13日电 中国体操男队13日勇夺亚运男团“十连冠”,男队教练组组长陈雄赛后接受记者采访时表示,中国体操男队当日的整体表现非常出色,比在上个月荷兰世锦赛上夺冠时还要好。

陈雄说:“世锦赛刚结束又参加亚运会,队员们能在如此密集的赛事中保持良好的状态全靠他们自己,尤其是大家当天在双杠、单杠、吊环等项目的下落动作中做得很稳,挣了不少分,为最终夺冠打下了扎实的基础。”

除了团体冠军,单项上队员们也都顺利进入了决赛。陈雄说,论实力,中国队在双杠、吊环、鞍马项目上最终折桂没有太大悬念,其他项目将由年轻的张成龙来挑大梁。此外,滕海滨、吕博将全力冲击全能冠军。

美中不足的是,当日比赛中国体操男队队长陈一冰不仅放弃了自由操比赛,接下来的鞍马比赛中也出现“落马”。陈雄对此表示:“亚运会比赛规则是654,之前四名队员没有失误,所以就没有让陈一冰上,荷兰世锦赛上也是一样。”同时,陈一冰在自由操和鞍马上还存在一些技术问题,有的动作不熟练,这导致了后来的失误。



亚运会首金得主“功夫之王”袁晓超——

还没想过拍功夫片

今天如愿摘得广州亚运会首金后,袁晓超并没有太多激动兴奋的表现。作为男子长拳项目的超级选手,多次世界大赛的冠军得主和亚运会卫冕冠军,广州亚运会的金牌恐怕早已在他的意料之中。“我的这枚金牌毕竟是武术项目的首个亚运会金牌,我很幸运,别看我表面上平静,心里可是很激动。”

袁晓超出生在山东运城,是著名武术运动员袁新东的侄子。他10岁开始在宋江武术学校习武,后来被山西队教练相中,正好他的叔叔袁新东定居在山西,前途有了着落,生活也有人照顾,晓超没怎么犹豫就到了山西,踏上了专业选手的道路,参加全运会就以山西选手的身份出现。

袁晓超很看重小时候在宋江武校练武的经历,“没有小时候打下的基础,就没有今天的成就。”今年22岁的袁晓超,已练成了“功夫之王”,从4年前的多哈亚运会到第九届武术世锦赛,再到北京奥运会(表演项目)和今天的广州亚运会,四年时间的国际大赛中,袁晓超从未让冠军旁落。

袁晓超很文静,也很帅气,看起来一点都不像练武的人。这种帅气让不少人鼓动他向影视发展,成为功夫明星,而晓超也爱看武打片,李连杰是他的偶像。不过,袁晓超明确表示,他目前还没有向影视发展的想法,“我没想过拍功夫片,当武打明星这些事情。我现在要做的只是刻苦训练,认真完成比赛。俗话说艺无止境,我的功夫还能再提高,还可以取得更好的成绩。”

袁晓超对武术的执着和认真可不是嘴上说说而已,在平常的训练中,他能耐得住寂寞,全身心投入训练中。比如在亚运会前的封闭训练中,他拒绝媒体的采访,手机也关掉了,“训练之余,也就是看看书,听听音乐,打打牌,主要是为了放松。”

“但我前一阵拒绝媒体的采访可不是对媒体有抵触情绪,只是怕过多的采访会影响到休息。”袁晓超解释说,“我也觉得武术项目要扩大影响力,需要媒体更多的关注。今天那么多记者来采访武术,这是一个好现象。” 本报特派记者 林永成 (本报广州11月13日电)



13日,中国选手袁晓超在武术男子长拳项目比赛中夺得广州亚运会首枚金牌。 本报特派记者 宋国强 摄

“小杜丽”会给我压力

易思玲要做真实的自己



在今天下午举行的射击女子10米气步枪比赛中,21岁的中国射击新秀易思玲顶住“广东运动员首金”和“射击队首金”的双重“首金压力”夺得金牌。易思玲是在去年全运会上一举夺冠后,才慢慢被更多的人认识,当时她击败了后中国射击大名鼎鼎的“美女枪手”杜丽。由于易思玲也是一位“美女枪手”,“小杜丽”、“杜丽第二”等外号就叫开了。

易思玲却明确表示不喜欢“小杜丽”的称谓,她直言:“小杜丽只是媒体喜欢的说法罢了,也许是好奇,但我不喜欢。我要做我自己,做一个真实的自己。”她说:“杜丽姐是一名高水平、高境界的运动员,是我的偶像。”易思玲坦言,之所以不喜欢人们叫她“小杜丽”,主要是因为会给她带来压力,“杜丽姐是两届奥运会冠军,我还不能与她相提并论。”

易思玲坦言,亚运会的压力主要来自广东方面,“这枚金牌是广东选手在广州亚运会的首金,赛前给我的任务是:必须夺冠。”这种压力多少影响到易思玲的比赛,她透露说,预赛前三组她打满了300环,但打到第36枪时,她突然心生杂念,心里念叨着:“就要打完了,可以脱离苦海了。”结果打了一个9环。预赛结束后,易思玲好不懊恼,但到了决赛,她马上就把手中的情绪抛到了脑后,全身心投入比赛中,结果打出了优异的成绩。“我也认为决赛打得棒极了,我想属于超水平发挥吧。”易思玲爽快地说。

直率、热情,又带一点天真调皮,这恐怕是记者们喜欢易思玲的原因。谈到自己的性格,易思玲说:“其实我在训练中是很乖的,教练都很放心。而在业余时间,我是一个开朗活泼的女孩,唱歌跳舞我都喜欢。” 本报特派记者 林永成 (本报广州11月13日电)

女子10米气步枪“三花争艳”

王义夫:谁好谁上

中国射击队开局顺利,女子10米气步枪包揽团体和个人金牌,总教练王义夫心情不错,面对媒体侃侃而谈。

“别看最终有较大优势夺冠,其实比赛时我还是挺紧张的。队伍处于新老交替的时候,新人担纲能打成什么样,还真没有底。”王义夫说,最后剩3发子弹的时候,他算了分数,还是不甘心。

以前女子10米气步枪项目杜丽是当然的“一姐”,如今杜丽结婚生子,已远离赛场。“我还没有接到杜丽复出的任何消息。”王义夫说。看来,这个项目要靠新人延续辉煌了。幸好,有“小杜丽”易思玲及时冒出头来。王义夫对易思玲有很高的评价,“她的特点是发挥稳定,而且越到大赛越能发挥。她的进步的确很大。”不过,王义夫并不希望媒

体现在就把易思玲视为新的“一姐”,“她还有很长的路要走。希望她能保持住良好的状态,以优异的成绩赢得‘一姐’的地位。”

除了易思玲,女子10米气步枪还有武柳希和喻丹两位高水平的选手,形成了“三保险”的整体优势。谈到这三人的表现,王义夫并不偏爱易思玲,“其实她们三个人水平相差无几,在比赛中谁能发挥得好,谁就有希望赢。”

女子10米气步枪参加伦敦奥运会的人选,基本上是“三选二”的局面,王义夫说:“她们三人都有机会,我们在选拔实行公平、公正、公开的原则,谁好谁上,谁在选拔赛中获胜,谁就有机会参加伦敦奥运会。” 本报特派记者 林永成 (本报广州11月13日电)

今日看点

张琳挑战朴泰恒

第一天高歌猛进的中国军团如愿夺取亚运首金,并突破1000枚亚运金牌。然而,在14日的比赛中,中国选手将遭遇“硬仗”,这其中最引人瞩目的就是张琳在男子200米自由泳比赛中挑战朴泰恒。

张琳是去年世锦赛男子200米自由泳冠军、世界纪录保持者,而韩国名将朴泰恒是北京奥运会冠军。这是他俩在广州亚运会上的首次较量。在女子200米仰泳中,蓄势待发的赵菁希望从世界排名更高的日本选手手中“夺走”其计划内的金牌。

射击赛场也将上演中韩对抗。在男子气手枪比赛中,中国队凶多吉少。中国队是两老带一新,其中39岁的老将谭宗亮是亚军“专业户”,去年全运会一口气又拿两块银牌之后,基本处于赋闲状态。韩国名将、北京奥运冠军秦钟午,以及日本的世锦赛冠军松田知幸,都是强劲对手。女子气手枪,中国队是一老带两新,北京奥运冠军郭文、小将率领小琪和苏玉玲两位小将,迎接韩国选手李浩林等人的挑战。

“夺金大户”中国举重队也有一场硬仗。在男子62公斤级比赛中,小将张杰将面临强劲的对手、朝鲜选手金云坤。对手在今年世锦赛上就是战胜张杰而夺冠。 本报记者 王黎刚

两枚金牌提前为朱启南“庆生”

在生日歌的旋律下收获奖牌,朱启南今天“双喜临门”。

在13日进行的广州亚运会射击项目首日比赛中,朱启南成功收获了男子10米气步枪团体和个人两枚金牌,在颁奖仪式上,组委会为“小朱”放起了生日歌,金牌和音乐,一起庆祝他即将到来的生日。

“真没想到刚才放的是我的生日歌,我的生日在后天,不过真的很惊喜,可以得到大家的祝福。”朱启南笑着说。

再过两天,这个总是以“大孩子”形象面对世人的神枪手就要26岁了。2008年北京奥运会上,输掉金牌的朱启南泪洒领奖台,而如今,在发布会上侃侃而谈的朱启南,无论是面对媒体还是面对坐在旁边的对手,都表现得张弛有度,俨然已经距“孩子”的形象相去甚远。

“决赛自己还是心里有数的,主要是通过经验的发挥和决赛能力的提高,最后顶了下来。” (据新华社广州11月13日电)

亚运走笔

沾“首金”的光

借助东道主之利,广州亚运会把首枚金牌安排在武术项目中决出,本无可厚非,也是明智之举。一来,可以让“国粹”武术借亚运首金的光也风光一把,得到媒体和观众的高度关注。二来,武术项目中国队优势明显,又是不容易出意外的打分项目,亚运首金中国稳拿。武术赛场安排在比亚运城更南的南沙体育馆,是亚运会场馆中最南的一个。一大早,媒体中心的班车就发走了,由于记者太多,早班车临时增加班次。有的记者动作晚了一点,错过了早班车,一到赛场就后悔不迭。原来,“首金”男子长拳比赛用时约半个小时,动作稍慢的记者错过了比赛,拍不到比赛镜头。现场观众其实不多,只坐到一半看台,而另一半看台已成了记者席。

南沙体育馆不大,新闻发布厅只能容纳60人。一看媒体记者的架势,场馆临时做出规定,进入新闻发布厅的记者必须申请临时通行证,通行证很快就发完。但新闻发布会进行时,通行证成了废纸,面对汹涌而至的记者,工作人员哪里阻挡得住,只好大开“方便之门”。而晚到的记者只好站在通道中或门口外。

赛事组织者对“首金效应”有所准备,提供了五种语言的翻译。一句话被翻来翻去也容易出问题,本来有一个问日本选手的问题,结果被翻译转给了冠军袁晓超回答。媒体的热情让运动员“受宠若惊”,他们中的大多数人从来没有遇到过这么大的阵仗,高兴之余纷纷表示,看到了武术项目普及和地位提升的希望。

不过,媒体关注的恐怕是首金,而非武术。发布会散场后,不少记者表示,以后不会跑这么远来采访武术了。首金决出后的武术比赛,另一半看台不知道能否坐满? 本报特派记者 林永成 (本报广州11月13日电)



11月13日,在台球项目女子斯诺克6红球团体1/4决赛中,泰国队以3:0战胜韩国队。图为韩国队选手车宝岚在比赛中。 新华社发