



省边防总队文工团 文艺巡演结束

本报海口11月18日讯 (记者魏如松 通讯员林小策)昨天,随着最后一场“学老军、赞老兵”文艺巡演在海警一支队举行,省边防总队文工团为全省各基层部队送去的13场文艺巡演到此结束。

据了解,昨天的最后一场演出舞台就搭建在海警一支队营区,下午4时,舞台下座无虚席,一首首婉转悠扬的歌曲,一个个热情洋溢的舞蹈,加上精彩纷呈的魔术,赢得了现场官兵们热烈的掌声。

“通过歌舞形式歌颂老兵,赞美老兵,既能让即将退伍的老兵们感受到集体的温暖,也能激励他们在今后的工作和生活中继承部队优良传统,再立新功。”省边防总队文工团负责人说。

此次“学老军、赞老兵”文艺巡演活动11月10日在三亚启动,分东、西两线,为全省各基层单位即将退伍的老兵们进行了13场慰问演出,得到基层官兵热烈欢迎。

上图:文工团在表演小品《中队轶事》 通讯员陈明涛 摄

儋州市公安局 警官艺术团成立

本报那大11月18日电 (特约记者郭树护 记者李关平)儋州市公安局警官艺术团今天举行成立仪式,市公安局主要领导向艺术团授旗团。

这个警官艺术团成立后,将紧紧围绕该市公安局中心工作任务,深入基层,采取丰富多彩、形式多样的表演形式,讴歌广大公安民警在服务海南国际旅游岛建设以及公安民警在保平安、保稳定、促发展方面的先进事迹和先进个人。

据悉,儋州市警官艺术团由儋州市公安局在职编的民警、协勤、警员等人员组成,团员规模约100人,团下设曲艺队、声乐队、舞蹈队,队员将利用8小时以外和周末等业余时间排练节目。

据了解,这是海南省内市县中成立的第一个警官艺术团。



电影《李小龙》 海外版权热销

已售全球10多个国家和地区

本报讯 由香港知名电影人文隽和导演叶伟民共同执导的功夫巨星李小龙传奇人生电影《李小龙》,日前在美国国际电影节上卖出了10多个国家和地区的海外版权,这说明李小龙仍然是全球主要电影国家观众感兴趣的影人。

据介绍,仅在刚开幕不久的美国国际电影节上,《李小龙》一片就卖出了美国、加拿大、日本、英国、澳大利亚、新西兰、俄罗斯、新加坡、马来西亚、印度尼西亚、泰国和中国台湾地区等10多个国家和地区,再加上上月确定该片将于本月25日在中国内地公映(香港、台湾影片仍算进口片——编者注),可见《李小龙》有多么受欢迎。

据了解,《李小龙》一片充满了上世纪四五十年代的港式情怀,熟悉李小龙的国家的影片公司,非常看好它的市场前景。例如日本市场就非常活跃,最终由Inc公司以150万美元购得日本版权。

《李小龙》导演兼监制文隽表示,影片能得到海外的广泛认可,算是对剧组6年来的艰辛努力给予了回报。片方对这部电影的市场前景也充满信心,希望能以此片为纪念李小龙诞辰70周年献上厚礼。(钟欣)

《我知女人心》 明年春节公映

刘德华再次扮女人

据新华社北京11月18日电 (记者白瀛)由刘德华、巩俐主演的时尚电影《我知女人心》将于2011年春节期间在全国上映。

导演陈大明介绍,片中英俊倜傥却又恃才傲物的广告公司经理(刘德华饰),遭到新女上司(巩俐饰)的无情奚落,为了能与新女上司相处融洽,这位经理在一筹莫展之后,冒出一个妙招,那就是想方设法的去了解女人心里到底在想些什么,在机缘巧合之下,拥有了神奇“读心术”,任何女人的心事都能被他听得一清二楚……

刘德华曾于影片《暗战》中“男扮女装”出镜,《我知女人心》是刘德华第二次饰演女性角色,他曾穿上黑色网袜在家里找感觉。

“唱响国际旅游岛”主题歌专辑首发

《世界的海南》《热岛之约》面世

本报海口11月18日讯 (记者戎海 黄晶)“唱响国际旅游岛”主题歌曲专辑《世界的海南》和《热岛之约》,今天在海口寰岛泰得大酒店举行首发式,这是海南国际旅游岛建设上升为国家战略后,我省推出的首套海南题材原创音乐合集。专辑中的作品无论是主题的拓展、情感的挖掘还是编配的手法等,都进行了大胆创新和尝试,洋溢着一股时尚的新气息。

今年初,在省委宣传部、省文联指导下,省音乐家协会面向全国开展“唱响国际旅游岛”歌曲征集创作活动。《世界的海南》专辑中的10首歌曲,便是这次征歌活动中国内特邀词曲作家创作的全新作品。

据介绍,这次征歌活动要求作品要紧紧围绕海南国际旅游岛建设这个主题,既体现海南地方特色,又要注入国际化元素,要时尚、开放、阳光、健康。为此,省音协先后邀请了北京、西安、广州等地的多名新锐音乐人来琼采风,其中包括著名词作家车行,作曲家李昕,知名编曲人郭亮,以及目前国内十分活跃的青年词作者陈道斌、曲作者孟文豪、娄云青等。《世界的海南》专辑中的歌曲《去海南过冬》、《鹿回头》、《呀喏哒》、《跟你去天涯海角》等,就是在此次采风行走中诞生的创意和选题。海南音乐人王艳梅作曲的两首新歌《为海南停留》和《世界的海南》也入选其中。

在《热岛之约》专辑中,收录了这次征歌活动的部分入选作品,还收入了近期海南在全国大赛和大型演出活动中创作演唱的部分优秀歌曲。

据了解,《世界的海南》和《热岛之约》中所收录的作品,无论在歌词、曲风、编配及演唱等方面,都与以往海南题材歌曲有所不同,曲风涉及流行、拉丁、说唱、节奏蓝调及交响化作品,风格多样,编曲时尚。

传统旅游形象歌曲往往是对自然风光进行描绘,然后抚今思昔,抒发情感。但这次专辑中收录的部分歌曲如《鹿回头》、《梦回南海》、《晒太阳》等,则进行了创新,歌词注重挖掘旅游景点中的人文精神和情感内涵,旋律和编配追求时尚化,令人耳目一新。另外,专辑设计也刻意求新,两张专辑的封面和内页等没有使用一张海南风光图,却紧紧抓住了海南

紧围绕海南国际旅游岛建设这个主题,既体现海南地方特色,又要注入国际化元素,要时尚、开放、阳光、健康。为此,省音协先后邀请了北京、西安、广州等地的多名新锐音乐人来琼采风,其中包括著名词作家车行,作曲家李昕,知名编曲人郭亮,以及目前国内十分活跃的青年词作者陈道斌、曲作者孟文豪、娄云青等。《世界的海南》专辑中的歌曲《去海南过冬》、《鹿回头》、《呀喏哒》、《跟你去天涯海角》等,就是在此次采风行走中诞生的创意和选题。海南音乐人王艳梅作曲的两首新歌《为海南停留》和《世界的海南》也入选其中。

今年初,在省委宣传部、省文联指导下,省音乐家协会面向全国开展“唱响国际旅游岛”歌曲征集创作活动。《世界的海南》专辑中的10首歌曲,便是这次征歌活动中国内特邀词曲作家创作的全新作品。

据介绍,这次征歌活动要求作品要紧紧围绕海南国际旅游岛建设这个主题,既体现海南地方特色,又要注入国际化元素,要时尚、开放、阳光、健康。为此,省音协先后邀请了北京、西安、广州等地的多名新锐音乐人来琼采风,其中包括著名词作家车行,作曲家李昕,知名编曲人郭亮,以及目前国内十分活跃的青年词作者陈道斌、曲作者孟文豪、娄云青等。《世界的海南》专辑中的歌曲《去海南过冬》、《鹿回头》、《呀喏哒》、《跟你去天涯海角》等,就是在此次采风行走中诞生的创意和选题。海南音乐人王艳梅作曲的两首新歌《为海南停留》和《世界的海南》也入选其中。

在《热岛之约》专辑中,收录了这次征歌活动的部分入选作品,还收入了近期海南在全国大赛和大型演出活动中创作演唱的部分优秀歌曲。

据了解,《世界的海南》和《热岛之约》中所收录的作品,无论在歌词、曲风、编配及演唱等方面,都与以往海南题材歌曲有所不同,曲风涉及流行、拉丁、说唱、节奏蓝调及交响化作品,风格多样,编曲时尚。

传统旅游形象歌曲往往是对自然风光进行描绘,然后抚今思昔,抒发情感。但这次专辑中收录的部分歌曲如《鹿回头》、《梦回南海》、《晒太阳》等,则进行了创新,歌词注重挖掘旅游景点中的人文精神和情感内涵,旋律和编配追求时尚化,令人耳目一新。另外,专辑设计也刻意求新,两张专辑的封面和内页等没有使用一张海南风光图,却紧紧抓住了海南

特色,简约时尚。

发布会上,海南歌手芦海东和吴晓芸现场演唱了专辑《世界的海南》中的曲目《为海南停留》和《去海南过冬》,全程从西安赶来的青年歌手苏丹则演唱了歌曲《鹿回头》,赢得现场观众阵阵掌声。

专辑《世界的海南》和《热岛之约》由省委宣传部、省文联和省音协联合出品,中国音乐家音像出版社出版发行,即日起面向全国公开发售。

世界的海南

THE WORLD'S HAINAN

唱响国际旅游岛
Sing Aloud the International Tourism Island
国内新锐音乐人共同打造魅力海南之声
China's Leading-Edge Musicians Creating the Sound of Charming Hainan

小贴士
海南国际旅游岛
海南音乐家协会
海南日报报业集团
南海网

《世界的海南》专辑封面



海南影视明星 模仿秀火热报名

本报海口11月18日讯 (记者卫小林)第二届海南省影视明星模仿秀才艺表演大赛,自11月5日启动报名以来,广大影视表演艺术爱好者报名踊跃。记者今天从组委会获悉,除海南选手报名参赛外,远在内地的影视表演爱好者,也通过网络报名参赛。

据介绍,目前已经报名参加海南影视明星模仿秀的选手中,有曾经在央视《星光大道》和《非常6+1》两个栏目里模仿赵本山并获奖的深圳选手张二榜。另外,还有河南、内蒙古、新疆、吉林等内地选手通过网络报名,大家想通过这个平台,展示自己的影视表演才华。

记者昨天下午在天涯客音乐会上看到部分报名选手在那里展示才艺表演。其中,年龄最大的选手已经68岁,而最小的选手才6岁。定居三亚的68岁新疆老人李长明是专程从三亚赶来海口报名的,他模仿了著名新疆歌唱家克里木的《塔里木河》,并表演了精彩的舞蹈。此外,他还模仿了电视剧《济公》里的主题曲,其活灵活现的表演唱,引得现场观众赞不绝口。青年选手梁海梅模仿谭咏麟演唱的《朋友》,让现场观众发出阵阵掌声。李俊俊模仿郑源演唱的《情同手足》,声情并茂。黄银屏模仿祖海演唱的《为了谁》,让人重温了旋律的大气之美。此外,黄梁光模仿张明敏演唱的《我的中国心》,钟宾模仿张学友演唱的《一千个伤心的理由》,都让人感受到了他们对音乐的掌控能力。特别是周亦海模仿的李小龙电影经典动作,以其精彩的武术表演,令现场观众拍手叫好。6岁小朋友许志豪虽然模仿并不出众,但其演唱的《全都是爱》却打动了现场观众。

记者从大赛组委会获悉,第二届海南省影视明星模仿秀才艺表演大赛将于12月5日截止报名,大赛对报名者不收取任何费用。

本次模仿秀由海南省影视家协会、海口市文联联合主办,海口市影视协、海口市影视艺术团承办,天涯社区、海南在线独家网络媒体宣传。

海南国际旅游岛 首届网络春晚全国征节目

要求节目主题健康积极向上,尽量体现团圆祥和欢乐气氛

本报海口11月18日讯 (记者卫小林)海南国际旅游岛首届网络春晚本周正式启动后,不少网友已开始积极为晚会献计献策,这让晚会主办方作出一个大胆决定:即日起面向全国征集节目,让青年被观看央视春晚的您,在兔年来临之前也上一把春晚。

据介绍,近年来,“山寨春晚”“网络春晚”开始在中国走红,这让除夕夜只能被观看央视春晚却无法参与的普通电视观众,有了不再遗憾的新选择。为给广大网友带来海南味道浓郁的春节晚会,海南省文体厅、海南日报报业集团旗下南海网日前联合启动了海南国际旅游岛首届网络春晚的筹备,拟于兔年春节前夕

跳舞、小品、武术、相声、魔术、乐器演奏、搞笑表演、FLASH动画、搞笑视频等,另外,原生态民间艺术类,比如绝活、独特表演等,只要您能想到的节目,只要内容新颖,有海南特色或网络特色,最好两者兼具,形式不限,越有创新性越佳,但要求节目主题健康、积极向上,尽量体现团圆、祥和、欢乐的气氛。另外,此次节目征集不限对象,不限年龄,不限性别,不限数量,不限身份,个人团体均可,但团体最好不超过5人。若是网友或网站推选的节目,需先上传南海网网络征集节目专题之上。

据悉,此次征集作品及评选时间为11月18日至12月31日。参评作品上传资料

截止日期为2010年12月31日(以图片网

络上传日期为准)。主办方将结合节目预审效果、网上人气及组委会投票等情况,最终评选出特等奖、幸运奖等奖项。被选中的节目,国内演员来海南演出的交通费、吃住费全免,另有一定劳务费。

本届网络春晚节目征集邮箱为:hinews2011@sina.com。欢迎拨打晚会报名电话:66810542,给自己一个展示自我、走红网络的大好机会。

2010年11月22日零时
海南省正式启动移动号码携带试验

工信部电管函〔2010〕508号文件决定于2010年11月22日启动天津、海南号码携带试验。根据工信部电管函〔2009〕343号文件的规定,用户申请号码携带时,有以下情况之一者不能申请:

- (1) 距离上一次用户号码携带生效后不满120天;
- (2) 用户与携出方签约时间未满,且用户与该运营公司协商没有达成一致;
- (3) 用户与携出方有话费纠纷,例如欠费或账务不清;
- (4) 申请业务的号码为已停机的号码;
- (5) 申请业务的号码由于SIM/UIM卡丢失、被窃等原因已被挂失。

中国移动通信集团海南有限公司
2010年11月19日

《哈利·波特7》亮点多

“哈利·赫敏共舞”惹争议

新华社北京11月18日电 (记者白瀛)作为哈利·波特系列电影的终结篇,《哈利·波特与死亡圣器》(简称《哈利·波特7》)将以上、下篇的形式先后与观众见面。上篇19日起全球同步公映。影片看点颇多,但“哈利·赫敏共舞”一场戏引起了“哈迷”们和导演之间的争议。

据介绍,上篇中,哈利、罗恩和赫敏踏上了危机四伏的旅途,开始寻找使伏地魔得以永生的魂器,只要摧毁魂器,就可以打败伏地魔。这一次没有教授们的指引以及邓布利多的保护,三个人必须比以往更团结,齐心协力对抗途中遇到的各种威胁,破坏他们的黑暗势力……

影片包含“七个哈利”“海德薇之死”“哈利·赫敏共舞”“多比之死”“食死徒追捕三人组”等多场亮点。“七个哈利”的场景中尤其值得关注的是哈利的女装扮相。

为哈利充当信使角色的重要宠物海德薇是哈利第一学年海格送给他的礼物,一直陪伴了哈利7个年头。原著中“海德薇之死”的情节很突然,电影进行了改编,



《哈利·波特7》剧照

使之更感人:在七个哈利陷入苦战时,海德薇飞回来救哈利,当它试图保护哈利时牺牲了。

“哈利·赫敏共舞”这场戏是导演和编剧商量之后加入的原著中没有的一场戏:比尔和芙蓉的婚礼上两人的一段共舞。这一举动引起了巨大争议,“哈迷”们认为这样的改编不忠于原著,很容易产生误导,导演的说法是这样能刺激罗恩,让其大失所望,让影片更有看点。

陈乔恩下月首登内地银幕



黄晓明(左)陈乔恩(右)

她2009年就与相恋4年的外籍男友分手了。陈乔恩解释其中原因,除了聚少离多外,主要原因还是事业压力巨大造成了不少困扰。陈乔恩说,入行近10年了,一直深感娱乐圈压力巨大,因此,她慢慢就形成了一副火爆脾气,而她的外籍男友迈克尔则基本充当着她的出气筒,简直就像是戏外的黄晓明,然而最终,这位外籍男友并不能做到与戏中的黄晓明那样无怨无悔,最终,他们选择了分手。

陈乔恩说,当年与迈克尔分手实在是个很艰难的选择,因为工作压力太大了,现在想想,对他实在是太不公平。(钟新)

