

国际斯诺克海南精英赛 10 日开打

丁俊晖希金斯等高手参赛

本报北京3月1日电 (记者王黎刚)2011“中国人寿·星牌”杯国际斯诺克海南精英赛新闻发布会今天在北京举行,记者从发布会上获悉,比赛将于3月10日至13日在海南琼海博鳌亚洲论坛国际会议中心举行。16名国内外顶级斯诺克高手将争夺10万英镑的奖金。

本次比赛高手云集,吸引了包括约翰·希金斯、尼尔·罗伯逊、丁俊晖、肖恩·墨菲、斯蒂芬·亨得利、格雷姆·多特、马克·艾伦、傅家俊、皮特·艾伯顿、吉米·科普和里奇·沃顿等世界前16名中的12名球员参赛。田鹏飞、于德陆、金龙和李岩等中国排名靠前的斯诺克球员也将参加本次比赛。获得冠军和亚军的高手将分别赢得4万英镑和1.8万英镑的奖金。打出147满杆的球员将获得5000英镑的奖金。

据了解,参赛的16名球员分为4个组,采用小组循环赛制,每个小组出线一人,胜一场积一分,负者不计分,小组赛积分最高者出线。假如出现两人或两人以上积分相同的情况,先比较胜负关系,再比较净胜数,最后比单

杆最高分。半决赛比赛由A组第一对阵C组第一,B组第一对阵D组第一。13日晚的决赛前,将举行中国明星队与世界明星队的慈善挑战赛,由6名中国球员对阵6名外籍球员。比赛采用单局决胜制,获胜方所得一万英镑的奖金和门票收入将全部捐献给海南琼海水灾灾区。

今年36岁、世界排名公开赛的希金斯刚刚摘得斯诺克威尔士大师赛冠军头衔,拿到了个人第23个冠军。希金斯成为除“台球皇帝”亨得利以外获得排名赛最多的球员,此次比赛他能否突围而出,值得关注。

本次比赛由国家体育总局、海南省人民政府主办,国家体育总局小球运动管理中心、海南省文体厅、琼海市人民政府、北京星伟体育用品公司承办,中国人寿和星牌集团冠名赞助,海岛建设联席赞助,海南省体育赛事中心、龙熙地产和海南中远博鳌有限公司共同协办。

把国际顶级斯诺克比赛引进到海南,张小宁——

为海南献一份体育大礼

“海南正在建设国际旅游岛,我们国家体育总局也要为海南建设国家旅游岛出一份力。把国际顶级斯诺克比赛引进到海南,算是我们为海南献上的一份体育大礼。”国家体育总局小球运动管理中心主任张小宁说。

参加本次比赛的阵容异常强大,世界排名前16名的高手中有12位将来自海南参赛。其中包括世界排名第一、最近夺得世锦赛和威尔士公开赛冠军的希金斯。希金斯很少出现在中国举办的此类高级别邀请赛中,他最近一次来中国参赛还是4年前在香港举行的欧亚大师挑战赛上。和国内举办的斯诺克比赛有所不同,海南精英赛在赛制上有所创新。张小宁表示,以往的斯诺克比赛参赛选手通常为64人,94人和128人,采用单淘汰赛制。海南精英赛采用了单循环和淘汰赛制相结合,本次比赛的一大亮点在于决赛前将进

行一场中外明星6对6的慈善性质的对抗赛。他说:“这个赛制体现了积分赛、排名赛、慈善赛、表演赛和明星赛的味道,是一种创新的比赛。我们之所以采用新赛制,是想把国外最优秀的球员请到海南和国内顶尖高手PK,是为了向外界宣传海南建设国际旅游岛的信息。希望这个‘新生儿’能在海南茁壮成长,越来越好,为中国的斯诺克比赛闯出一条新路。”

张小宁说:“海南正在建设国际一流的旅游岛,展现了多元化、高端化的文化体育发展趋势,我们将国际高水平斯诺克比赛放到海南举办,既是配合海南建设国际旅游岛做宣传,也为在海南推广和普及台球运动,让海南的群众有机会欣赏高水平的比赛。”

本报记者 王黎刚
(本报北京3月1日电)

中超球队亚冠开门红

泰达终结对韩 11 连败 绿城 2 球完胜日本冠军



杭州绿城队球员在比赛结束后庆祝胜利。 新华社发

据新华社天津3月1日电 (记者曾志坚)天津泰达足球俱乐部消息,当地时间1日下午结束的2011赛季亚冠联赛小组赛首场比赛中,天津泰达客场以1:0战胜韩国济州联队,取得开门红。

全场唯一的进球由于大宝在第55分钟射进。于大宝的这一脚,更是终结了中超球队在亚冠联赛上对K联赛球队11连败的尴尬局面,更是一扫中超球队自2004年以来历史上从未在客场击败K联赛的阴霾。

天津队当日排出了451阵型,单前锋是新外援奥吉塔。开赛后两队展开对攻,攻防节

奏转换较快,但均有惊无险,以0:0结束上半场。下半场易边再战,第55分钟,天津队前场抢断后疾速分球至右边,张彬带球至底线传中,于大宝机敏地抢在对方门将之前,飞身左脚垫射破门成功。

本报讯 北京时间3月1日晚,在2011年亚冠联赛F组小组赛首场比赛中,杭州绿城队主场以2:0击败日本J联赛和日本超级杯的双料冠军名古屋鲸八队。

杭州绿城历史上首次参加亚冠比赛,能够参与这一亚洲俱乐部层面最高水平的较量对杭州球员来说已经非常难得了。而日本J联赛和日本超级杯的双料冠军名古屋鲸八队则不把杭州绿城放在眼里,不但只带来18名球员到客场,甚至只有一名外援来到杭州。

第60分钟,刚刚替补上场的小将巴力一脚触球就送出致命助攻,他禁区内右侧得到机会,转身一脚似传似射的抽射,球正好落在拉米雷斯脚下,后者一脚垫射射中球门。1分钟后,巴力再度建功,他射出空中落叶球直接挂进了球网中央。(小新)

亚冠联赛预告

3月2日 18:00 全北现代 VS 山东鲁能
20:00 上海申花 VS 鹿岛鹿角
(主队列前)

开门红,然后闭门黑?

● 阿成

北京时间3月1日,2011赛季亚冠联赛小组赛开战。在首场比赛中,上赛季中超亚军天津泰达客场以1:0击败K联赛亚军济州联队,取得开门红,并终结了中超球队对阵K联赛球队11连败的尴尬纪录。消息传来,国内媒体欢欣鼓舞,极力渲染这场比赛伟大的历史意义。然而,对于许多球迷来说,那11连败的尴尬数字恐怕更为刺眼。

郝海东等中国球员曾经多次强辩,我们并不恐韩,中国球员不比韩日球员差。泰达的开门红,也许能给郝海东等再一次“放炮”的理由和底气,却很难洗刷连败的耻辱。足球比赛,就算实力稍次于对手,总有“偷鸡”胜一把的时候。但中国国家队和俱乐部队N年连韩不胜,差距犹如鸿沟。再长的纪录也总有终结的时候,中国球队N年才胜一回,欢呼可以理

解,但要强加什么“赶超”韩国的标志性意义,未免高兴得太早了。

首先,泰达这场振奋士气的胜利,有很大的“偷鸡”成分。济州联队在走了诸多球星后实力有所下降,而泰达队为了亚冠招兵买马士气正旺。饶是如此,泰达虽然赢了比分,场面却落井下风。全场比赛,泰达队控球时间不如对手,射门次数更是以7:17远远落后。泰达在90分钟内都没有能够找到克制对手全场逼抢的办法,这支在中超能够与鲁能打出酣畅的控球战术,不惧怕任何中超球队逼抢的劲旅,却在中场被对手抢了个一塌糊涂。值得称道的是,泰达队的防守尚算稳固,他们能做到90分钟不失球不全是运气,事实上,从上赛季开赛到本场比赛,泰达的场均丢球不到一球。但

光靠防守,是不能成为真正的强队的。

其次,这场胜利只是开门红而已,谈论小组出线还言之尚早。中国球队开门红然后闭门黑,这样的事情还少吗,在亚冠历史上,就曾上演过多次。本次亚冠,中超四强都将面临与韩日和澳大利亚球队的恶战,哪支球队都没有出线的把握。拿取得开门红的泰达队来说,同组球队还有大阪钢巴和墨尔本胜利,并不比实力下降的济州联队更好对付。

为了本赛季亚冠,据说中超四强总共投入了3.6亿元,购买内外援补强实力。但中超球员整体实力低下,两三名并非世界级的外援很难让中超球队有质的提升,就算中超四强最终有一两支出线进入淘汰赛,恐怕也很难有太大作为。

也许无限制的“烧钱”行为,能让中超球队实现5年内夺亚冠冠军的美梦,但夺一回冠军,又能证明什么呢?要改变中国足球的落后面貌,任重而道远。



海口中影南国影城跻身全国百强

举办“爱影人”电影文化节回馈影迷

本报海口3月1日讯 (记者陈耿)为庆祝首次跻身全国影院百强,从今天起,海口中影南国影城特别推出持续2个月之久的首届“爱影人”电影文化节,盛情回馈椰城影迷。

来自中国电影发行放映协会的统计数据显示,2011年1月,海口中影南国影城放映电影1200场次,观众7.04万人次,票房达238.05万元,在全国影院中排名第88位。

记者了解到,海口中影南国影城首届“爱影人”电影文化节内容丰富,将从票价、电影美食、电影衍生品等多方面,给椰城影迷大力度优惠,其中观影票价低至4折。

影城还关注三八妇女节、白色情人节(3月14日)等节庆元素。三八节当天,女士观影票25元;3月5日至11日,女性在美食、音像类消费方面,将享受到礼物赠送和打折等全方位优惠;白色情人节,影城特别策划了“寻找真爱”情侣主题活动。

据悉,电影节期间,该影城将同步上映国内外最新影片,如好莱坞科幻大片《关键第四号》、惊悚爱情片《致我们终将逝去的青春》、意大利浪漫爱情片《再吻我一次》、荣获东京电影节奖项的爱情片《观音山》等。该活动自3月1日开始,将持续至4月30日。

《刘老根1》编剧王永奇推新作

《喜临门》登陆黑龙江卫视



程煜(左)在《喜临门》中

本报讯 2月28日,由《刘老根1》编剧王永奇执笔创作的乡村轻喜剧《喜临门》正式登陆黑龙江卫视。

《喜临门》由著名演员程煜、寇振海、徐秀林、王大治、李婷等新老明星联袂主演。该剧编剧王永奇曾编写过《刘老根1》、《圣

水湖畔》等多部在央视热播的电视剧,因其对农村题材的关注和深刻理解,王永奇也被誉为写农村题材的高手。2月28日登陆黑龙江卫视中国龙剧场的新剧《喜临门》,虽然刚播两集,但已引起众多关注和讨论。

《喜临门》以农村生活为创作背景,取材家长里短的琐事,家庭纠纷贯穿其中。兄弟为房产争得面红耳赤、媳妇们为“天上掉下来的”30万元各自怀鬼胎、儿子不孝顺、媳妇有洁癖……把一个家庭中的各种矛盾,淋漓尽致地展现给观众,同时也延续了《乡村爱情》等农村轻喜剧一贯的淳朴幽默。

据悉,黑龙江卫视中国龙剧场曾播出《大西南剿匪记》、《老牛家的战争》等多部热播剧。2011年,黑龙江卫视将重磅出击,力图打造最受观众喜爱的剧场,并耗重金购买更多剧集,将陆续播出《敢死队》、《白狼》等热剧,为观众奉上精美文化大餐。(钟新)

廖小平新书海口首发

《60后也幸福》写尽人生况味

本报海口3月1日讯 (记者卫小林 蔡蕊)今天下午,海口作家廖小平的散文作品集《60后也幸福》新书首发式暨作品研讨会在海口金莲花荷泰大酒店举行。

《60后也幸福》从一位女性、一位海口市宣传文化系统官员、一位母亲、一位文化人、一位“驴友”等多种视角,抒写了作者廖小平女士对60后这代人人生况味的多重感悟。其中,既有对子女教育的思考,也有对人生际遇的感悟,还有对生与死的思索,更有人性的拷问,以及对艺术和文化的追寻。即使是作为“驴友”记述的文字,也充

斥着作者对旅游目的地风景和人文的关怀,甚至是历史的追忆。全书特色鲜明,那就是形形色色的人生况味落于纸上,成为令读者可以细细把玩的精致文笔。

参加作品研讨会的专家学者们普遍表示,廖小平的《60后也幸福》一书文字隽永,思想丰满,人生表达真实感人。著名作家张品成称,廖小平这本书中的文字、思想之可爱,除了作者善于观察和思考外,还缘于其下笔行文时使用的“博客体”的不假修饰,因而朴实无华、亲切无间和真诚动人。

本次活动由海口市文联、市作协主办。

首届琼剧大专班中旬开学

结束了琼剧界尚无高等教育的历史

本报海口3月1日讯 (记者卫小林)在省委、省政府和省政协等各界领导关怀下,首届琼剧大专班的招生工作日启动后迅速得到省内琼剧界人士积极响应。海南日报记者今天从省琼剧院和海南职业技术学院获悉,首届琼剧大专班将于3月中旬在海南职业技术学院开学。

海南职业技术学院副教授、首届琼剧大专班负责人陈名国告诉记者,过去,琼剧界的最高专业学校只有海南省文化艺术学校,所发文凭属于中专,而即将在海南职业技术学院开办的琼剧艺术素质教育大专班,结束了琼剧界尚无高等教育的历史,将为海南琼剧界培养较高素质的艺术人才

提供一个全新的平台。

陈名国说,首届琼剧大专班学制两年半,采取成人高考的形式经考试合格入学。陈名国特别强调,如果目前还没有赶上成人高考的琼剧界人士,开学前也可以先报名入学,在校学习期间,只要参加完成成人高考入学考试并且成绩合格者,同样获得入学资格。两年半的学制教育结束以后,经过考试合格的学生,海南职业技术学院将发给大专毕业文凭,国家承认学历。

陈名国表示,首届琼剧大专班的课程设置已经设定,公共课包括毛泽东邓小平概论、大学语文、市场经济学、创新思维学、

职业道德等;素质课包括大学美育、影视鉴赏、美学概论、文艺鉴赏概论、文艺心理学、中国文学史等;专业课包括戏剧鉴赏、中国戏曲、西方戏剧史、琼剧发展史、琼剧唱腔音乐、琼剧剧目、琼剧舞美、戏曲表演、琼剧文化、琼剧艺术家、艺术表演等;选修课包括戏剧动态讲座、琼剧艺术讲座、艺术审美常识、观摩创作、剧目排演等。

记者了解到,所有课程将以少量面授的方式授课,另外的时间由学生自学,两种方式结合完成学业。所设课程中的大多数课程,都需在学习结束时考试。面授时间多为周末,一般不影响学员的正常工作或演出。

《国王的演讲》缘何获奖?

王者风范和巧妙运作成就奥斯卡之梦

改编剧本、最佳电影配乐和最佳电影剪辑3个奖项,而当时“国王”仅得到一项最佳原创剧本奖。仪式进行到2小时40分,“国王”开始“发力”,导演汤姆·胡珀和男主角林·弗思先后将最佳导演奖和最佳男主角奖捧走。而最后一项最佳影片奖,也毫无悬念地花落《国王的演讲》。

这部颇具王者风范的作品最终赢得第6000年美国电影艺术与科学学院评委的青睐,主要在于其精彩的王室励志故事、演员丝丝入扣的精湛表演及制作方温斯坦影片公司对影片发行时机和宣传攻势恰到好处拿捏。

从影片情节来看,《国王的演讲》讲述的是乔治六世如何战胜自身生理缺陷,撑起国家崛起之栋梁的经历,振奋鼓舞之情贯穿始终。弗思和扮演口吃矫正师的杰弗里·拉什以及饰演王后的海伦娜·博纳姆·卡特,堪称一套完美的“三驾马车”,他们的配合可圈可点。与此同时,战云密布的时代背景、地道而典雅的英国口音及美轮美奂的服饰,也是这部影片吸引观众眼球的重要看点。此外,影片编剧戴维·塞德勒本人就是一名口吃者,因此,在刻画国王内心的痛苦及其为战胜缺陷所付出的心血方面,塞德勒可谓真情流露,这也正是影片动人之处。而对于首次冲奥就旗开得胜的导演胡珀来说,他在拍摄传记片方面驾轻就熟的掌控能力,也在《国王的演讲》中体现得淋漓尽致。



《国王的演讲》剧照

在发行时机和宣传尺度的把握上,《国王的演讲》也创造了一个经典案例。作为在奥斯卡沙场上拼杀多年且屡有新获的业内高手,温斯坦公司把发行时机选择在去年11月底,先进行点映,然后在圣诞节期间在北美各大院线全面上映,收到了良好的票房效应。

与此同时,温斯坦公司知道应在何时对批评进行回应,何时置之不理。当有人批评这部影片具有反犹大情节时,为避免事态扩大,塞德勒立即予以回击。而在奥斯卡颁奖前夕,英国一名作家批评这部影片虚构历史,剧组则并未回应,使事件很快平息,没有引起评委注意,消除了隐患。

正是这些因素的结合,使得“国王”在与《社交网络》的对决中取得了最后的胜利。

新华社记者 王军
(新华社洛杉矶2月28日电)

李连杰将拍《太极》

外景选在河北永年广府

新华社石家庄3月1日电 (记者朱峰)3月1日,在太极圣地——杨、武式太极拳发祥地永年广府,河北省永年县政府与华谊兄弟集团签约,电影《太极》部分场景将在永年广府古城拍摄,李连杰将在片中饰演男主角。

影片《太极》以永年广府古城为背景,讲述永年县历史上的传奇人物、杨式太极拳创始人杨露禅的故事。广府古城是太极拳中兴之地,诞生了杨露禅、武禹襄两大太极拳创始人,并衍生孙式、吴式太极拳派。

电影《萧红》年内开拍

将由导演霍建起执导

据新华社哈尔滨3月1日电 (记者辛林霞)在萧红诞辰100周年之际,一部带有传记色彩的电影《萧红》将于年内开拍,以此展现这位中国现代著名女作家的传奇人生。

萧红原名张乃莹,1911年生于哈尔滨,是中国现代著名女作家,被誉为上世纪30年代的文学洛神,代表作有《生死场》《呼兰河传》等。1942年,萧红在香港病逝,时年31岁。

2011年是萧红诞辰100周年,黑龙江省将举行系列纪念活动,包括出版新版《萧红全集》、举办萧红研究论坛、拍摄电影等。

电影《萧红》剧本由黑龙江编剧乙福海创作,取材萧红与萧军的浪漫爱情故事,讲述这位女作家对家乡的眷恋和对爱情的执著,剧本曾获2010年“夏衍杯”优秀电影剧本奖。

据介绍,电影《萧红》将由导演霍建起执导,拍摄地点分别选在哈尔滨、上海、香港等地,观众有望领略到上世纪30年代风土人情。

《大元王朝》启动

聚焦元世祖忽必烈

据新华社北京3月1日电 (记者白瀛)由内蒙古电影集团出品、40集电视连续剧《大元王朝》2月28日在京启动。该剧将描写元世祖忽必烈开疆辟壤,创建元朝的历史。

据介绍,《大元王朝》剧情从忽必烈20多岁开始戎马生涯,一直延展到70多岁一统江山创建大元以后,众多标志性事件、人物,时间点贯穿其中。全剧始终贯穿中华民族统一、繁荣的主题,倡导安居乐业、民族团结的核心价值。

曾指导《东归英雄传》《悲情布鲁克》的内蒙古知名导演姜伟出任项目艺术总监,国家一级导演萧锋出任本剧导演。萧锋说,将在蒙古族演员中遴选忽必烈的扮演者。

该剧将于2012年与观众见面。