

### “考古中华”展览之“最”

华南地区最早的陶器(距今约12000年)。

内蒙古赤峰兴隆沟遗址出土的、世界上已经发表的最早黍(距今约7600年)。

河南舞阳贾湖遗址出土的最早的家猪(距今约9000年前)。

内蒙古赤峰大甸子出土迄今最早的家鸡(距今约3600年)。

陕西临潼白家遗址出土的最早的彩陶(距今约7000年)。

陶寺遗址出土的最早的郡邑、最早的玉圭和玉钺等仪仗用具、最早的铜铃和容器残片、最早的朱书文字、最早的陶板瓦、最早的可能与观测时令节气有关的特殊遗迹——“观象台”、最早的大型宫殿建筑(距今4300年-4100年前后)。

二里头遗址发现的、中国最早的宫城、最早的带中轴线理念的宫殿群、最早的官营手工业作坊、最早的青铜容器群和青铜武器、最早的仪仗用玉石器群、最早的用车痕迹——车辙、最早的镶嵌绿松石龙形器。

最早的商代都城——偃师商城和最早的左右两两对称的宫殿群及最早的建于宫城中的后花园、迄今所见规模最大的商代单体宫殿建筑——洹北商城一号宫殿、殷墟迄今所见唯一的一座未被盗掘的商代王室墓葬、出土遗物之多质量之精美堪称商代考古之最好的妇好墓。

汉长安城和洛阳城发现的南郊礼制建筑是迄今最早的皇家祭祀建筑群、汉长安城发现的武库是迄今最早的皇家武库、汉长安城未央宫发现的迄今所见数量最多的汉代货签、唐长安城和隋唐洛阳城发现的圜丘和天堂是迄今年代最早的皇家祭天的坛等。

(黄晶 辑)



彩陶钵  
山东省兖州市王因遗址出土



井叔铜钟  
陕西西安马王镇张家坡西周墓出土



玉圭  
山西省襄汾县陶寺遗址出土



庄李 M9 随葬的青铜礼器

中国社会科学院考古研究所张君介绍,山东省广饶县傅家遗址的发掘终于揭开了长达一个多世纪的未解的古代中华文化之谜,也为中国的脑外科手术史的研究填补了一个历史空白。

据了解,本次展览融汇了60多处重要聚落址、都城址、佛寺遗址、大型墓葬,展出文物有各种青铜器、玉器、瓷器、陶俑、金银器等,有超过70%文物是首次向社会公开展出。

例如,华北距今15000年前的刃部磨制的石铲与弓箭箭头、钱塘江流域距今9000年前后的稻米、接近5000年的安徽尉迟寺立鸟神器、4000年前陶寺的毛笔朱书文字与瓦、黑彩蛇形龙盘、汉代最为精致的错金镶红宝石的铜金钱豹、北朝人面瓦件等,其中多项成果是迄今发现的考古资料中属我国乃至世界之最。

展览现场,还将循环播放多部考古影视作品,如缅怀夏鼐、陶寺观渚台观渚缝的解剖、殷墟54号大墓的发掘、龙泉窑遗址的发掘等,全景反映考古工作现场。

### 勾勒中国古代历史轮廓

从农业的起源、文明的发展到中国古代城市的出现,再到中外文化交流……本次考古专题展览全面勾勒出了中国古代历史的轮廓。具体来说,展览以时间为序,分为沧桑巨变——旧石器时代向新石器时代的过渡、谷豕是豕——史前农业和家畜饲养的起源与发展、家园变迁——史前聚落的出现发展和扩散、文明曙光——文明化进程和多元一体格局、王朝崛起、辉煌殷商、礼乐大成、巍巍帝都——中国封建王朝的都城、幽冥陵寝——古代帝王的陵寝、窑冶之术——瓷器的生产、佛教繁盛、西域风情、科技之力、范金合土——商周青铜器的制作技术、化腐朽为神奇、走出象牙塔等18部分。

朱乃诚说,展览展示的一些学术前沿课题的研究进展,也是社会公众渴望了解的问题,例如农业与家畜起源的状况、古代开颅术的形式、古代人的食物结构、象征中国古代文明的青铜器的制作工艺等议题,常常引起公众的极大关注。

朱乃诚重点介绍了展览将展出的一件绿松石铜牌饰,它是以绿松石片为主组合或镶嵌形成的龙遗存,正是因为它的发现,使我们认识到中国古代对龙的各种记载以及商周以来考古发现的各种龙造型的器物,是有着深厚的历史文化背景,中华龙文化意识的形成,并不是古代文人虚构的故事。

朱乃诚说,中国古代龙文化遗存,种类繁多。考古史上一直缺的仅是商代之前、陶寺文化之后的夏时期龙文化遗存。二里头文化绿松石龙形器以及一批龙文化遗存的发现与辨识,填补了这个缺环,使得中国龙文化遗存从公元前4000年前后至今的连续发展演变的线索,得以清晰地展示。

文物的珍贵不仅仅是精美,更因为文物承载了文明发展的历史轨迹;考古的神奇不仅仅是发现,更因为考古复活了中华古文明历史的伟大进程。

本版图片由中国社科院考古研究所提供



二里头遗址宫城以北的祭祀区发掘现场

### 中国最大规模的考古学专题展

“考古中华”展览题材之新颖、内容之丰富、文物之精美与多样,都是首屈一指的,是迄今为止我国举办的规模最大的考古学专题展览。该展览的最大特点是围绕考古学研究的重大课题而展开,例如距今10000年前后中国文化变化的特点、历代都城制度的演变等,使得该展览具备了扎实的历史背景知识。”中国社会科学院考古研究所信息中心主任朱乃诚告诉记者。

在这场中国迄今为止最大规模的考古学专题展上,展出的300多件文物中没有征集品、传世品、收藏品,全部是中国社会科学院考古研究所60年来的考古发掘文物。

朱乃诚介绍,以往的考古成果展一般是突出文物本身,这个展览在以文物展品为主的同时,还制作了大量的遗址、墓葬模型,加大了照片和插图等辅助展品的使用,意在使观众能够尽可能全面、准确地了解文物使用的历史背景,同时并配以考古发掘影视作品还原考古现场,让观众仿若身临其境,置身历史长河。

新中国成立以来,中国考古学取得长足进步,重大考古发现层出不穷,具有中国特色的考古体系得以确立。

朱乃诚说,考古工作者通过双手,揭开了迭压数千年的土层,打开了尘封数千年的墓门,使中华民族的子孙得以通过这些出土的遗迹和遗物,感受祖先创造的辉煌灿烂的古老文明。而考古成果所反映的人类文明发展史理应转化为公众知识,拉近公众与考古的距离,才能让公众更好地热爱文化遗产,自觉保护中华文明,传承和弘扬传统文化。

记者在布展现场看到,多项田野考古技术设备被搬进了展厅,例如卫星定位系统、数字摄影测量、三维激光扫描、遥感、探地雷达等,还展示了考古空间信息技术、考古勘探、年代测定、环境考古、体质人类学研究、动物考古、植物考古、化学成分和物质结构分析、木材与树木年轮分析、同位素分析等考古学发展的新的趋势。

这一系列现代科学技术的运用帮助考古工作者全面记录考古调查和发掘过程中的各种遗迹,也让公众了解到考古工作是如何进行,考古成果获取的路径。

以往一把洛阳铲、一组梅花洞,脚踩黄泥、背朝天的考古形象,已经被高科技时代的降临而彻底颠覆。

### 超七成文物首次展出

在布展现场,记者看到盛在玻璃器皿中的黍(俗称小米),颗粒饱满,只是因历史的久远而碳化变成了灰黑色,一旁的说明上清晰写着这是世界迄今为止发现的最早黍,采集地址为内蒙古赤峰兴隆沟。

家猪何时登上人们的餐桌,人们何时开始圈养家猪?通过该展览,公众可以轻松穿越9000年的历史时空,来到河南舞阳县贾湖遗址,原来家猪自起源后,在新石器时代以后一直是中国的主要家畜之一。

满足了人类生存的基本物质需求,古人何时开始了对美的追寻?在内蒙古兴隆洼出土的玉■是世界范围内已知年代最早的玉耳饰,由此为中国玉文化的起源找到了重要源头,一举将我国雕琢和使用玉器的历史推进至公元前6000年左右的新石器时代中期。

不仅如此,今天的人很难想象数千年前的远古人类出于某种目的竟然用原始简陋的工具去凿开坚硬的头骨,而且还能存活,古代人的惊人之举令现代具备高精尖技术的脑外科医生也叹为观止。

在山东省广饶县傅家遗址发现的距今5000年前的一例开颅术头骨是中国最早开颅手术样例,可能也是环太平洋地区时代最早的,该个体在手术后还存活了相当长的一段时间。

“考古中华——中国社会科学院考古研究所成立60年成果展”将于3月27日亮相海南省博物馆。本次展览将通过还原考古现场的方式向公众展示翔实的考古绘图资料,丰富的出土文物,再现古老中国悠长岁月。

展览融汇了60多处重要聚落址、都城址、佛寺遗址、大型墓葬,展出文物有青铜器、玉器、瓷器、陶俑、金银器等,有超过七成文物是首次向社会公开展出。

世界上迄今发现的最早的黍是怎样的?家猪何时登上人们的餐桌?古人5000年前就懂得做开颅手术?透过考古发掘,尘封地下的中华古文明将再现于人们眼前。

# 『考古中华』: 汇聚多项中国考古之最

文/海南日报记者 黄晶



彩绘陶罐  
内蒙古敖汉旗大甸子遗址出土