

### 第三届文化企业30强名单发布

据新华社电 (记者赖少芬 王攀)在13日举行的文化产业发展座谈会上,光明日报社和经济日报社发布了第三届“文化企业30强”名单。

由光明日报、经济日报主办的文化企业30强推荐活动,自2008年以来,已举办过两届。为适应文化和科技融合、文化和旅游结合等文化产业发展趋势,本届30强增加了文化新业态类别,完美世界(北京)网络技术有限公司等7家企业入选,涵盖了数字出版、动漫游戏、主题公园等文化新业态。

文化企业30强依照社会效益和经济效益综合指标进行排序。入围企业的主营业务属于文化产业核心层,与文化产业相关的主营收入在总收入中所占比重超过60%,符合资格的文化企业分文化艺术、广播影视、新闻出版和文化新业态四个类别。文化企业30强推荐活动已成为培育骨干文化企业、推进文化产业加快发展的有效方式。入选本届30强的文化企业,在文化体制改革中积极创新体制机制,努力创作生产思想性、艺术性和观赏性俱佳的文化产品,实现社会效益和经济效益的有机统一,作出突出业绩。在2009-2010年度共获得全国性奖项237项,主营收入、税前利润和净资产等经济指标比前两届大幅提升,充分展示了文化体制改革成果,反映了我国文化产业发展和文化企业规模实力。

#### 附:第三届文化企业30强名单

##### 文化艺术类(6家)

保利文化集团股份有限公司、杭州宋城旅游发展股份有限公司、辽宁民间艺术团有限公司、中国对外文化集团公司、中国东方演艺集团有限公司、江苏省演艺集团有限公司

##### 广播影视类(7家)

上海东方传媒集团有限公司、中国国际电视总公司、江苏省广播电视集团有限责任公司、江苏省广播电视信息网络股份有限公司、湖南电广传媒股份有限公司、中国电影集团公司、北京歌华有线电视网络股份有限公司

##### 新闻出版类(10家)

江苏凤凰出版传媒集团有限公司、中国教育出版传媒集团有限公司、中南出版传媒集团股份有限公司、江西省出版集团公司、浙江出版联合集团有限公司、广州传媒控股有限公司、安徽出版集团有限责任公司、四川新华发行集团有限公司、山东出版集团有限公司、中国出版集团公司

##### 文化新业态类(7家)

完美世界(北京)网络技术有限公司、深圳华侨城股份有限公司、深圳华强文化科技集团有限公司、汉王科技股份有限公司、北京畅游时代数码技术有限公司、广东奥飞动漫文化股份有限公司、拓维信息系统股份有限公司

#### ●/新书浏览

### 醉文明:收藏马未都



作者:马未都  
中信出版社 2011-05

《醉文明》是一部马未都先生最新出炉的收藏知识文化读本,《醉文明》分为瓷器篇、家具篇、玉器和漆器篇、杂项篇四个大类,采用寓教于乐的形式,向读者展示了近50种风格各异、极具收藏价值的宝物,生动地讲述了这些经历上百年历史的宝物背后的传奇故事。

同时,《醉文明》还以寓教于乐的形式,介绍了50件宝物涉及的历史知识、民俗文化,让人深切体会到我们中华民族文化的博大精深。

### 清心九书



作者:郑石岩  
云南人民出版社:  
2011年5月

《清心九书》内容简介:禅提供了觉醒之道,还教给我们如何承担生活的难题,培养豪气,就是一个人愿意面对困难,努力去克服它的智慧与态度。禅告诉我们不能逃避生活,不能做物欲的奴隶,而要做一个生活的主人。要当一个转境的觉者,不要当一个被境转的愚昧者,让读者形成优游的态度和任运的智慧,在繁华紧张的尘世生活中,享有几分悠哉游哉的恬适,和丰足自在的成就感。

#### 文化新潮流观察

随手一“甩”,手机内的信息便会“飞”入和电视连接的机顶盒内,电影、音乐、图片便在屏幕上一一呈现,带来三网融合的“新体验”

## “甩信”将在深圳进入百姓家

措,但基本上都围绕着让老百姓的衣、食、住、行、游、娱、财、教、医、购这十个方面展开,也就是一个将文化精神类领域和市场需求结合的过程。”北京歌华有线电视公司媒体资讯部主任助理张为尧说。

事实上,三网融合带给消费者最直接的效应就是享有越来越高质量的视听业务。北京歌华有关工作人员向记者介绍说,目前,北京地区的三网融合用户已经可以接收到126套电视节目,其中14套为高清电视信号;29个频道可以实现“7天回看”,仅4月当月,就有超过1850万次的回看业务要求,“这显示出用户对于高质量视频信号的需求不断增强。”在杭州华数数字电视传媒集团的演示中,人们不仅可以通过机顶盒收看电视信号,还可以通过外接口实现观看DVD、PDA等视听需求,画面质量之高,给人以不亚于电影院之感。

然而,和视听享受相比,三网融合进程中不断发展的远程服务功用带来的生活新体验无疑是更深层次的。上海东方有线工作人员姚正娟向记者介绍说,通过将手机信号和电视机顶盒相连接,可以实现“手机拍照、即时上网、电视观看”的服务,不论在风景区还是在日常工作、学习、生活过程中,人们可

以随时拍摄、随时上传,家里的亲人就可以在电视上看到自己的身影,“这种手机—电视的连接在三网融合之前是不可想象的。”

来自文博会的信号显示,在这一领域,卫生保健和远程教育成为多数企业和机构业务开发的两大重点领域。以北京歌华为例,通过和国家图书馆合作,他们在三网融合业务中开通了“国图资源共享”服务,观众可以在家中实时观看国图举办的专业讲座、查阅图书资源、展开信息检索;杭州歌华则通过引入便携电子诊疗设备,和机顶盒实现“对接”,观众就可自行在家完成检测,检测结果不仅可以显示在自家的电视屏幕上,还可以通过互联网传送到社区医院里供医生查阅、诊断。“医疗保健服务和远程教育是三网融合的优势领域,相信未来各地群众都可以通过相关业务的发展享受更加便捷的服务。”张为尧说。

三网融合给人们生活带来的便捷也令人期待。在深圳,一套和三网融合相适应的电视购物系统已被投入使用,人们可以通过遥控器进行购物,界面和网购购物极类似。深圳卫视工作人员说,和传统网络购物相比,三网融合有着自己独特的优势:“按照目前的订购模式,用户甚至不需要注册、不需要输入地

址、联系方式等信息,商家会自动默认将货物送到机顶盒所在地,可以货到付款,也可以用遥控器完成信用卡支付。”

张为尧说,各地三网融合之所以不约而同的选择商务咨询服务作为突破口,主要原因是这里有着较为成熟的商业运营模式可供借鉴。“各地区广电系统都有电视购物频道,消费者也能比较容易适应三网融合带来的新体验。”

由于不断探索,三网融合本身也在悄然发生变化。眼下,人们熟悉的四四方方的机顶盒已经不再是唯一的选择。在上海,人们可以看到如同UFO一样圆滑、精巧,体积还不及现有机顶盒一半大小的“新机顶盒”;在杭州,机顶盒变身树立形的粉红色可爱盒子,至少有4个USB接口供消费者使用。工作人员说,“至少还有几十种类型的机顶盒可供选择。”

技术新进展,生活新体验。展望未来,出席本届文博会的国家广电总局局长蔡赴朝说,到2015年,我国县级以上城市有线电视网络将全面实现数字化,其中80%实现双向化。“努力把广播电视网建设成为以视频服务为主,提供多种信息服务、可管可控、安全可靠的综合网络信息系统。”

#### 数字出版渐成中国文化产业新亮点

### 近5年总产值增长4倍

据新华社深圳5月14日电 (记者齐鹏 唐类嘉)作为新闻出版总署批准成立的第四个国家级数字出版基地,中南国家数字出版基地在第七届深圳文博会开幕当天签订一批文化项目,合同金额和投资总额均超过20亿元人民币。

中南国家数字出版基地的丰硕收获,仅是当前中国数字出版业高速发展的一个缩影。在中央作出将文化产业打造成国民经济支柱产业战略决策背景下,作为新闻出版业战略性新兴产业的数字出版业势头强劲,已成为中国文化产业新的经济增长点。

数字出版业在2006年的总产值约为200亿元,2010年这一数据已突破1000亿元,连续5年增长幅度接近或超过50%。新闻出版总署署长柳斌杰近日表示,《新闻

出版业“十二五”时期发展规划》将发展数字出版作为战略重点,通过科技创新,建设国家级数字出版基地、实施重大数字出版工程、加快建设现代传播体系等措施,推动传统出版企业战略转型,发挥其在繁荣和发展新闻出版业中的主力军作用。

新闻出版总署今年4月出台的《数字出版“十二五”专项规划》提出,到“十二五”期末,力争实现数字出版总产值达到新闻出版业总产值的25%,整体规模居于世界领先水平,并在全国形成10家左右各具特色、年产值超百亿元的国家数字出版基地或国家数字出版产业园区。

为保障数字出版业健康发展,新闻出版总署将“一手抓发展、一手抓管理”,完善法律法规,严打侵权盗版,繁荣数字出版市场。

#### 读书

#### 书话

值班主任、主编/伍立杨 美编/庄和平

2011年5月15日 星期日

#### ●/社科选萃

## 《历史的轨迹》:解读中国共产党成功之谜

在中国共产党建党90周年之际,中宣部、新闻出版总署重点扶持的项目——《历史的轨迹:中国共产党为什么能》近日由新世界出版社出版,该书为国内顶尖的党史专家、中央党校数位教授集体编写。

该书由中央党校数位党史研究专家和学者集体编写,围绕着国内外读者共同关注的中国共产党发展历程中的十三个重大问题,以平易通俗的语言、丰富生动的故事插叙,从历史的角度做了深入的思考,梳理了中国共产党能够取得成功的历史轨迹和建党理念,揭开了中国共产党为什么能的十三个谜底,并对中国共产党在未来可能面临的挑战做了深刻的剖析。该书还大量引用外国媒体和中国问题专家的评述作为佐证,力求观点客观、解读准确。

#### 以故事讲思想,让他人来评述

在编写过程中,编著者试图通过讲历史来解读上述问题,“以故事讲思想”,“让他人来评述”。这样做,不仅有说服力,也有可读性。因此,本书被认为是广大读者看得进、读得懂、愿意读的党史通俗读物。

#### 主旨是回答中国共产党为什么成功

本书力求解读中国共产党成功的背后原因。经反复讨论,最终选定了13个问题:

1、为什么能够建立新中国?在近代中国,为了挽救民族危亡,无数志士仁人付出艰辛

努力和巨大牺牲,但都失败了。为什么中国共产党能领导人民建立新中国,实现中华民族的独立和解放?

2、为什么能收拾好国民党留下的烂摊子?1949年国民党逃离大陆时,留下的是被战乱严重破坏的国民经济。当年,不少人怀疑中国共产党执政能力,为什么仅用三年时间,中国共产党就将国民经济恢复到旧中国的最高水平?

3、为什么犯过严重错误还能得到人民支持?中国共产党在全国执政后,取得了一系列重要成就,也发生过“大跃进”和“文化大革命”等失误。为什么犯了严重错误,还能得到人民支持、继续执政?

4、为什么没有像苏联和东欧共产党那样丧失执政地位?为什么风景这边独好?中国共产党究竟与苏联和东欧共产党有什么不同?

5、为什么能够解决十三亿人的吃饭问题?中国人不光养活了自己,还为解决世界范围内的粮食问题做出了重要贡献。中国共产党为什么能取得如此骄人的成绩?

6、为什么能把中国发展成世界第二大经

济体?改革开放前的中国经济,一度濒临崩溃的边缘。但仅仅三十多年,就发展成为世界第二大经济体。中国共产党用什么办法创造出这一世界经济史上的奇迹?

7、为什么能实现社会主义同市场经济的结合?中国共产党为什么能建立社会主义市场经济体制,给中国的发展带来生机和活力?

8、为什么能实行一党领导、多党合作的政党制度?中国实行的中国共产党领导的多党合作的政党制度,在世界上几乎是独一无二的。中国共产党为什么能建立和实行这样的制度,其他政党为什么会接受中国共产党的领导?

9、为什么能保持香港、澳门的繁荣与稳定?中国共产党的“一国两制”方针为什么会取得成功?

10、为什么能使台湾海峡两岸关系不断发展?由于历史的原因,中国大陆和台湾曾敌对了几十年。但是近年来,海峡两岸的中国人交往越来越多,隔阂越来越少,大陆和台湾越来越显得不可分离。为什么中国共产党的对台政策能日益赢得台湾大众的认可和赞同?



- 11、为什么能赢得如此多的发展中国家支持?
- 12、为什么能高效抗震救灾和成功举办奥运会?2008年,中国有两件事震惊中外:一件是高效的抗震救灾斗争;另一件是无与伦比的奥运会。中国共产党为什么能做到如此成功?中国在体制上有哪些优势?
- 13、为什么能管理好有近八千万党员的大党?中国共产党有近八千万党员,比许多国家的人口还要多。中国共产党用什么办法管理这一大党,使其能够保持凝聚力和执行力,能够不断焕发生机和活力?

(语轩)

## 痴情的老头浓情的字

——品读李玉峰《钟灵毓秀陵水河》

■ 孙乐明

埋着,似是不让外界得知。”他进而感慨,“多少深情在土地里长,多少伟大也在土地里长啊!”

只有对土地充满深厚情感的人,才能有这样饱满的感受和细腻的笔触。

#### 母亲的儿子

书中写母亲的文章虽然不多,但他把对母亲的爱,与对土地的爱,交汇融合在一起,使情感更加厚重。在《土地,母亲的情怀》中,他写道:“土地具有伟大的母爱,她博大的胸襟化腐朽为神奇,厚重的德行可承载万物任其扩展。”父辈们“用一双双赤裸裸的脚,深情的亲吻着土地之肌肤,即使死了也要用整个躯体去营养土地,把一生的信念留给后代耕种。”

母爱给了他力量,也使他懂得该如何做事做人。

他是一个朴实的人。他的一生,始终坚守着自己纯洁的心灵和清苦的日子,独守着他的感情天地和精神世界。生活中的他,甘于寂寞和平淡。

他始终以劳动大众的视角看问题,不迎合

权贵,不溜须拍马。坚守自己的道德准则和为人原则。他的良心始终没有泯灭。他以真理为友,他歌颂人性中善良的一面,淳朴的一面。

他对灵毓深处神性的呼唤和膜拜,使他对于自然事物的凝望中,也能感悟神性,“甚至新建的椰林大桥或桥上的一盏灯,或者路旁的一棵树,一丛花,都可以成为我虔诚朝拜的神。”他甚至到达天山之巅,到达三江源头的极地,去感受宗教的力量和沐浴极地阳光,挑战自然的极限。

他还是一个固执的人,痴情的人。为了寻访陵水古代名士廖纪的生命轨迹,他甚至孤身一人上北京,去河北、走天津,赴南京,行程上万里。

“只有爱才真正是这个世界上最永恒的灵魂,是生命的意义所在。”那种情怀,那种执着,让我们这些后辈也自愧不如。

#### 河水的儿子

李玉峰对陵水河的情怀,是固执而浓烈的。他对家乡母亲河的歌颂,毫不吝惜自己的文字,让人动容。

在开篇的《陵水河雅颂》中,他寄情于陵水河,

说她“俯视天地,不卑不亢,拥有日月星辰一样的尊严,也拥有风花雪月一样的浪漫。”“正因为有了陵水河作为依托,才让我潮起潮落一样平静,升降沉浮一样厚实,花开花落一样珍惜。”

在40万字的集子中,他用将近一半的文字来写陵水河。字里行间,都是饱满的感情。在《钟灵毓秀陵水河》中,文学的元素,与自然、与生活、与生命,融为一体,孵化和发酵出甘甜的美食。在充满乡土气息和人文精神的氛围下,土地、河流、母亲,是他书中不变意象,成为他的精神家园和灵魂的归宿。

“因为故乡的那片山水,那味人情,那缕旺俗,不论人世间有多少沧桑变幻,有多少兴旺沉浮,它都不为所动。对故乡的爱恋不仅仅只是爱,其实是值得以命相许的。”

书中共有六辑,每辑都有一个“情”字。用他自己的话说,“一枝一叶总关情”。在这样的大爱中,读者吮吸着泥土的芳香、汗水的味道,以及大地的气息,与一道寄情山水自然、神游古今往来,在对“情”字细细品味中,完成了一次酣畅淋漓的审美旅程。

理想是用来实现的:

### 马云写给年轻人的创业真经



天津教育出版社  
2011年5月