

网事网评

近日,郑州一位公交车长捡到10万元现金。经核对应,河南郑州市出租汽车局副科长卢某领取了现金,但他面对记者躲躲闪闪不愿多谈,拒绝接受任何媒体的采访。他还表示,公交车公司在利用此事宣传,并拒绝回答是否会将公交车长表示感谢。(8月16日《大河报》)

——人家公司出了好人好事,宣传一下自身形象,弘扬一下拾金不昧的精神,有啥不妥?反倒是这位丢钱局长大人刻意低调,让人不可思议,难怪让广大网友多方猜测,浮想联翩了。

8月15日网友发帖称山东枣庄市高新区2011年招聘教师要求父母都是干部。对此枣庄高新区教育局工作人员表示,网友帖子中说的确有其事,称“这是为高新区作出贡献的事业单位的职工享受的权利,是为照顾这些职工的孩子,这样做也是为当地百姓考虑的。”(8月16日《羊城晚报》)

——社会转型期,有更多的真空地带带人情可以被当做交易的筹码,人们更加倾向于“暗箱操作”、不守规则,这严重影响社会公平,给“无权无势”、没“关系”、没“背景”的普通大众带来更多焦虑。

网曝富家子弟潘晨锐在游览黄山时因未能使用贵宾通道而殴打女导游,其父亲为安徽蚌埠市人大代表、房地产公司董事长后,被警察家属称,在潘母给警方打电话后,警察态度偏向打人者,鉴定结论草率。(人民网)

——民众并不是第一次见识“富二代”、“富二代”的骄横,听过了类似于“我爸是李刚”这样的叫嚣,民众的神经已经足够坚韧,但是我们没有想到的是,“富二代”们却总有办法以更加匪夷所思的理由去继续锤炼我们的神经。

19岁的亲生母亲竟然掐死10个月大的儿子,还在Q群上用文字“直播”全过程。发生在福建漳州的一起极端事件,在网上引起了强烈反响。而在Q群里亲历这起悲剧的看客们竟然让这起人伦惨剧发生却不报警。(8月16日《海峡都市报》)

——在一个弥漫着焦虑的时代,如果人们能正视问题之所在,同时多释放一点善意,不仅悲剧会少些,还将有助于修复社会创伤。(点评:网闻)

国税总局“47号公告”伪造路径追寻

疑似源头网站自称无奈

8月16日上午,国税总局紧急发布声明,称网上广为流传并引发热烈讨论的《国家税务总局关于修订个人所得税问题的规定的公告》(2011年47号公告)“系伪造,是有人盗用国税总局名义发布公告并做出解读,此声明一出引来舆论哗然。而其中一家专业的会计网站——中国会计视野网更是被媒体认为是谣言的源头,成为了公众关注的焦点,16日上午,中国会计视野网发表声明,就此次“47号公告”在自己网站中的传播过程做出了详细解释。

中国会计视野网发表声明称,这份伪造的“47号公告”最初是出现在网站旗下的视野论坛,是由来自税屋网站的网友shaofd在12日中午发布的,当时文章标题就为《国家税务总局公告2011年第47号关于修订征收个人所得税若干问题的规定的公告》。

在之后的跟帖中,发布者shaofd还特别指出,“税屋为国家税务总局公告2011年第

47号国家税务总局关于修订征收个人所得税若干问题的规定的公告的首发网络媒体。”

但从声明中可以看到网站并未及时对公告的真伪进行求证:

1、在12日13时59分,中国会计视野网将该法规收录入网站的法规库栏目,不过“考虑对来源的不确定以及在中国会计视野论坛的广泛质疑,该法规于13日18时21分予以了删除。”

2、几乎与伪造的“47号公告”被收入法规库同时,中国会计视野网还在首页发布了《税总修订差旅费津贴等个人所得税处理》,对伪造的“47号公告”的法规进行了选择性收录。13日7时24分,该文章亦被删除。但之后随着“47号公告”被多家传统媒体的广泛报道,中国会计视野网编辑再次发布了该文章。

直到15日上午,中国会计视野网编辑致电税务总局提出了疑问,随即对论坛中的原

文进行了修改,突出声明“有媒体报道该文系伪造,请各位网友注意鉴别”。

但15日22时,中国会计视野网声明中所提到的税屋网就已经以用户“税屋”的名义,在视野论坛上发表《关于转发47号公告的郑重声明》,表示“对于此次47号公告伪造误传事件,‘税屋’同样也是受害者”。

据声明称,税屋网“在未能严格审核的基础上在第一时间转发了47号公告”,但“在未能进一步确认的情况下,随即删除该法规全文,以免在更大范围内传播”。

税屋网在声明中同时表示从未接受任何媒体(报纸、广播、电视等)的采访,对于媒体发布的与此公告相关的消息及解读与自己无关。

最后在声明中税屋网也对自己的工作失误向财税同行表示抱歉,并表示“在往后的财税法规发布上,将加强法规来源及真实性的审核,以免造成不必要的负面效应”。

“税屋网”是一家非盈利性的个人小型税务网站,该网站的负责人,也就是在视野论坛发布“47号公告”的当事人表示,他肯定不是伪造者,“我们也是在百度搜索别的名义,而是以个税方面的话题挂在某个页面上的。”他还猜测这份“47号公告”是个内部泄露的讨论稿,“只是总局不会承认的。”

但是他也承认现在他已经无法找到原来的出处了,而且由于当时没有想到可能是伪造的,所以也没有“特别拷贝或者截屏,留下作为证据”;加之“网上的博客、个人站点、论坛等太多了,每天搜索很多资料,没特别留意。”

“我们很单纯地发了个法规,压根没想过是个所谓的‘伪造文件’。现在在网友及媒体把伪造者的对象直指‘税屋’,该负责人也显得很无奈,但苦于拿不出原来的出处,现在已经成为了‘最初的源头’。”

(来源:人民网)

“大肚女孩”辞世35天捐款才到

红十字会致歉

“大肚女孩”苏田田已于7月11日不幸离去。而在她辞世35天后,直至8月16日,她的母亲郑金凤才接到龙岩永定县红十字会关于签收爱心人士捐赠的5万元善款的通知,此事倍受网友关注。永定县红十字会8月16日就苏田田部分捐款迟回问题致歉。

此前有媒体报道称,永定县红十字会主任沈卜魁解释,捐款要由县会计核算中心核算,并由县卫生局局长签字后才能转存。“但县里正在换届,目前卫生局长还没有到位,没有他的签字,我们不能转出。”

(来源:人民网)

网曝河北一局长“两岁”入党

相关部门发更正公告

河北省武安市教育局局长祁有山8月16日向中新网记者证实,网络上说他1962年出生,1964年入党,“两岁入党”为武安政府网站工作人员失误,现在已经更正;他是在22岁入党,时间为1984年。

此前有媒体报道称:祁有山“1962年1月生,1964年4月加入中国共产党。”天涯论坛一条“一局两岁入党”的帖子引起网友关注。

在武安市政府网站通知公告栏目内,一则来源为市政府办的《更正祁有山入党时间》公告写道:“2011年8月15日网上刊发《雷人简历,一局长2岁入党》一文中,指出

我市原交通局局长祁有山“1962年1月出生,1964年4月加入中国共产党”。我办立即进行核查。经调查,该简历于2008年5月29日在我市“交通局政府信息公开专版”网页登出,系工作人员审核疏忽所致。祁有山同志加入中国共产党的时间应为1984年6月,现任市教育局局长。特此更正公告。”

武安市政府办负责人表示,对因工作失误造成的不良影响,向广大网民表示歉意,对媒体的舆论监督表示衷心感谢。有关部门将举一反三,认真查找工作中存在的不足,不断改进政府信息公开工作。(来源:中国新闻网)

“权力哥”3万元从政府买79亩地

涉事的广西官员:只是受托在企业挂名

近日,一则题为《广西“权力哥”:无注册资本千万公司3万元买79亩商地开发房产》的帖子出现在天涯、凯迪等多家网络论坛,帖子内的图片材料显示,2003年7月10日,时任广西防城港市政协副主席的陈耀恒,在防城港下辖东兴市工商局注册了“东兴东盟商品交易中心有限公司”,其注册资金为1680万元。而之后,该公司以3万元人民币的价格从当地政府手中获得52674.53平方米(约合79亩)商业用地,用来建设东兴东盟商品交易中心。

陈耀恒回应称,其出任东兴东盟商品交易中心有限公司法定代表人和董事长一事不相属受人之托,公司的实际运作与自己并不相关,也未获取好处。

据陈耀恒介绍,地处中越边境的东兴市每年都会举办中越商品交易会,东兴方面希望兴建一个交易中心作为永久会址,广西壮族自冶区有关领导曾亲自过问此事,最后敲定由原籍东兴的港商程万琦来投资建设这个项目,2003年7月3日,程万琦在东兴以“世界华商基金会”的名义,与“东兴市政府”签署“开发建设东兴东盟商品交易中心项目”的协议。

陈耀恒说,程万琦在东兴市工商局注册公司时遇到问题,其资金都来自内地,但他

又是外商身份,无法以内资的方式注册公司,在程万琦的建议下,由时任防城港市政协副主席的陈耀恒出任董事长。陈耀恒表示,他是程万琦的表哥,两人的母亲是亲姐妹关系。这一建议也得到当时防城港市几位领导的首肯。

陈耀恒说,公司成立后没多久,有新的投资方加入,产生了股权变动,他也有2004年3月辞去公司法人及董事长一职,改由其他股东担任。

东兴东盟商品交易中心有限公司成立后的主要任务,就是兴建东盟商品贸易中心,选址早已确定,就是位于东兴市北仑大道的那块79亩的土地。对于3万元换来79亩土地的使用权,陈耀恒说:“当初土地政府是不不要钱就给了,但是公司的另外一位经营者张翰祥讲,你花一块钱买都要买,不能不要钱,以后商业性质就麻烦了,想搞房地产什么都不行,就提出用三万块钱来买。”这个说法尚未得到东兴市国土资源局的证实。

对于几乎是“零地价”的招商,陈耀恒称,“以前很多地方政府用很多零地价吸引外资,政府提供一块土地给你,但是你要按照政府的意愿来起建筑物,也要按照要求提供一些什么样的服务。”(来源:南都网)

“非人类”明星微博卖萌

看多、听多了微博世界那些人气爆棚的“王”和“后”们,可曾想过,在网上闲逛的我们会在某天闯入一位“非人类”的领地,然后看着它们以自己的方式调侃、卖萌,收获一份快乐和喜悦?今天要介绍的,就是潜伏在网络世界的各种动物明星们。

“熊总”:狗眼看世界

“熊总”是一只狗,据非官方考证也是第一只开微博的狗。而“一世为狗,卖萌乃安身立命之道”则是它的写照。

看“熊总”的微博,除了几乎天天更新的自拍卖萌美图外,更能听到来自“非人类”的萌言萌语:“苹果是世界上最好吃的水果,当前提是有苹果助理(就是有人用手拿着苹果给他啃)。”“PPT素不素(是不是)泡狗粮啊?”“为虾米‘狗粮娘’的屁屁呢?奇怪。”

熊总的主人奶猪也是微博达人,其身影在熊总的空间极为活跃。在她看来,作为一只文化狗,熊总关心时事,时而不吐不快。更萌的是,奶猪坚称微博是熊总自己操刀。“人们都说,在网上没有人知道你是一条狗。现在真有条狗写微博,你们倒不敢信了?”在她看来,熊总的微博是“一只狗在狗眼看世界。能看出与众不同的东西。”

到底是谁操刀看来并不重要,反正熊总文字打动的人类不在少数,截至8月15日,它一共更新了817条微博,虏获7636颗网友芳心。在几乎每条微博下,总能见到大家如是由衷的感慨,“熊总!史上最卖萌美狗”“乖得天昏地暗,帅得日月无光”……

傅二黛:不开宝马来

除了熊总,另一只最近声名鹊起的微博名狗叫“傅二黛”。傅二黛的主人傅某与熊总的主人奶猪是同事兼好友,想来是受到启发才为爱犬开博。开篇语如下,“我爸爸叫傅一代,我妈叫潘一黛,我叫傅二黛。名字有点霸气外露,其实我不喝酒,不开宝马来,一辈子不会撞人……”

作为“非人类”微博明星中的后起之秀,傅二黛两个月前发出第一条微博,之后连续不断更新了130条微博。并有了584名粉丝。

傅二黛同样很关心时事,除了每天看“参考消息”,还不看新闻联播。前几天傅二黛生病,不得不害怕地去医院里打了针。“让它郁闷的是,回来时司机不让上公交车,打了好几辆的士才愿意载的。它于是愤愤在微博吐槽,‘英国的狗、英国的猫都可以在公交车上,还我狗权!’”

作为一名雌性,傅二黛也相当臭美,经常摆各种姿势拍照自不需提,几天前有报纸刊登了关于它微博的新闻,小家伙立马开始得意,“姐几天不上网,竟然上报纸了!不得瑟一下都不行。”(来源:扬子晚报网)

●/新书选介

巴赞传



[美]达德利·安德鲁 著
新星出版社
2011年7月

这是法国电影理论家、批评家安德烈·巴赞的传记,由美国著名电影学者达德利·安德鲁所著,是目前华语世界第一本巴赞传记,书中讲述了巴赞为电影的一生,以及对战后新浪潮一代电影大师的影响和思想上的互动,法国电影导演弗朗索瓦·特吕弗在谈到巴赞对他的影响时说:“安德烈·巴赞是我一生中最高和最尊敬的人,他以关心和慈爱将我带入电影界,起初是写作电影评论,后来搞起了电影制作。”该书被誉为唯一准确而真实描绘巴赞形象的著作。

抉择时刻



[美]乔治·沃克·布什 著
东西网译
中信出版社

《抉择时刻》让人们了解到,小布什是如何挑选副总统、国务卿等重要官员的,他如何评价其他国家领导人的,他为何不顾民众反对下令增兵伊拉克……

●/书业文摘

2011年上半年“十大好书”近日揭晓

好书榜与热卖榜几无交集

中国好书榜今年上半年“十大好书”近日揭晓,这份由书评人、媒体人主导的榜单与各大书城、网络书城的图书热卖榜差异很大。

好书并不热销

今年上半年出版的图书接近10万种。《百年孤独》(马尔克斯)、《现代中国的历程》(黄仁宇)、《舍我其谁:胡适》(江勇振)、《寻路中国》(海斯勒)、《古炉》(贾平凹)、《从“东欧”到“新欧洲”》(金雁)、《革命与生意》(吴比)、《自由在高处》(熊培云)、《西夏旅馆》(骆以军)、《冷浪漫》(科学松鼠会)被评为“十大好书”。有读者称,愿意拿着这份书单去书店“打包”购书。

记者将其与同期的图书销售榜作了比较,发现当当网、卓越网、上海书城、北京新华书店、广州购书中心、开卷零售市场观测榜公布的十强与这份榜单的交集,仅限于《百年孤独》一书。

“十大好书”中的其余9本图书在读书圈中被叫好,市场表现却无法和杨澜、蔡康永、杨红樱等畅销书作者的作品相比。

榜单引导阅读

“把《百年孤独》评为第一,是对文学的致敬,也是对当下缺少历史感的中国文学的一种反思。”评委潘采夫在看到最终确定的“十大好书”名单时说。解玺璋、沈雁冰、黄集伟、张彦武四位评委在微博上和网络进行了交流,对唯数字论的图书热卖榜提出不同意见。他们表示,用销售数字做图书榜,看上去很公正,但遮蔽了部分阅读者的提升需求。去专业的书评人则像富有经验的报纸编辑,剔除芜杂庸俗的信息,为特定读者提供有效的参考。

有网友问,书店网站等制作的图书排行榜靠谱吗?张彦武表示,“不排除有自己的其他因



素掺入。”还有人问,买书时参考什么?评委之一、书评人止庵答复说:“什么书好卖就出什么书无可非议,什么书好卖就读什么书愚不可及。”潘采夫认为,设立好书榜是为了确立一种好书标准,引导一种读书取向。

据2011-08-05《新民晚报》作者:乐梦融、朱天翔

●/三味书屋

《萧山历史文化丛书》序

■ 来新夏

我籍隶萧山河,少小离家,漂泊北地者七十余年。故乡情景,依稀梦中,而苦无返乡机会,莼鲈之思,未能自己。上世纪八十年代,应时邀,参与修志,一了思乡心愿。逗留时日,偶或徜徉街市。目睹高楼矗立,商业繁兴,中小企业竞相崛起,为经济发展添活力,私心为之窃喜;目睹故乡之腾飞,指日可待。不数年间,日新月异,果如所望。近年回乡观光,面貌不变,往昔旧迹了无痕迹,而高楼大厦,栉比鳞次;大道宽广,高档座驾,风驰电掣,真大都会也。游子归来,几不识其为何地,幸而萧地之历史沿革,古今风情,先贤旧事,山河点缀,则尚有待于寻求。

语云:“没有经济实力,就没有竞争力;没有文化繁荣,就没有未来愿景。”故乡历史悠久,人文底蕴深厚,久已啧啧人口,惜言乡情之图籍较少,似稍逊于经济发展,而令人有微憾焉。近三十年来,新修地方志及年鉴等地情书,纷呈迭兴,但多为综合性著述,能得地方之大略,而缺乏刻画细腻之专门著述。近数年来,故乡文化,日见勃兴;各种文化设施,相继建立,民众素质,颇见提高。论述故

乡地情之各种专题著述,层出不穷,而《萧山历史文化丛书》,尤显风采。

《萧山历史文化丛书》由萧山区历史学会主编,多年来,学会组织专家学者各就所长,撰写有关专著。自本世纪之初,开始运行,迄今已成书问世者达十余种。《丛书》最大特色为不拘一格,视野广阔。专题范围有综合,有分论。涉及范围有古迹,有水脉,有方言,有风情,有旧事,有译著,有诗辑等。其次,该《丛书》各种专著,文风朴实,虽属地方小志,而多本事实有根据,字字有出处之旨,具有相当学术性。其中数种尚有若干插图,更增左图右史之妙。我曾陆续得此书,浏览一过,对故乡认识近真,补往昔所知之不足,丰富知识,获益滋多。其中如李维松之《萧山古籍钩沉》,各叙一古迹,无不征引文献,旁求口碑。详述宗祠古迹、牌坊残存、井泉故事、凉亭位置等等,并附以较多插图,因此无论历史沿革,存废现状,均可于书中稽求而得。非惟可资谈助,亦能据此作抢救性抢救之依据。又方晨光之《文脉溯源》,读其讲述,可得湘湖古今风貌之大要。此不仅为萧山增一乡邦文献,亦

为方志文库辟一支流。又与《萧山方言趣谈》作者刘宪康面谈交流,深感其书,鞭辟入里,能得萧地方言之奥窍。论此数则,不过举例说明而已。统观已出各书,皆能言之有物;通达流畅,可得雅俗共赏之效,于反映地区文化,启迪民智,极富良效。

《萧山历史文化丛书》既有前此良好基础,亟待继续撰著,以求绵延不绝。2011年初夏,我回乡晤《丛书》主编沈迪云先生,语及《丛书》如何继续运行之事。沈先生见告将以更深挖掘,更多探求,更广泛拓展来延续《丛书》的撰著,俾萧山地域文化更健康地兴起,取得更大、更多成果,以促进萧山文化得与经济发展比翼双飞。沈先生并邀我为未来各种专著撰总序,我颇感其言,遂濡笔作此总序。

我衷心祝愿在未来岁月,将有更多古人深入研究萧山各种专题,大至于山河水利,古今往事,名贤佳话,小至于乡祠村镇,习俗风情,土特产。积少成多,一二十年后,《丛书》将成为吾山地域文化之总汇,亦将为萧山地域文化论述之总汇。老朽年登耄耋,难以躬逢其盛,谨先此祝福其成。是为之序!

●/畅销书谈

孙睿《草样年华IV——盛开的青春》

草样年华 花样终结

■ 小文

自2001年《草样年华》随网络出版而出版成书后,孙睿已相继推出《草样年华》三部曲,总发行量突破百万册。创作10年之际,孙睿出版了《草样年华》系列的番外终结篇《草样年华IV——盛开的青春》。这10年,孙睿无疑使“草样年华”成为比“花样年华”更贴切、更响亮、更响亮的描述青春的词语。孙睿在序中写道:“这是最后一次在小说上做关于大学生活的表述,写的时候,我怀着最后一次写这段生活的心情,所以,态度是:尽己所能,义无反顾。”

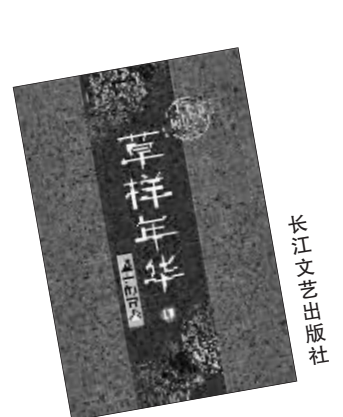
前三部作品不日也将推出新版,与《草4》组成经典精装系列,限量出售。这本小说中,孙睿并没有续写邱飞与周舟这对情侣让百万读者牵挂的爱情故事,而是讲述一个叫邹飞的男孩的大学生活经历,其中不乏与室友们的招数用尽以求考过、心血来潮借来车开去看海等恣肆时光,当然也有与校友冯明的纯真恋情为草样青春增色。虽然故事延续了前三部的幽默写实,但字里行间能看出孙睿的成熟思考。

深入考问大学体制

鉴于孙睿的小说,尤其是“叫板”王朔小说的《我是你儿子》,在多大校园和父子关系为关键词,在去年出版的《跟谁较劲》首发式上,孙睿的研究生导师,著名导演田壮壮曾替孙睿这代孩子抱不平:“有些长辈人总觉得人家要杀你,这就是长辈的问题。”“叔父”这词太绝对了,叛逆是应该的,也是必须的。

在新作中,以叛逆为名的孙睿对大学的教育体制作了更深入的考问:“我觉得上大学不一定是为了学什么,最需要的是人性的成长,但人性怎么才能成长?会因为学了概率论和微积分从而就有人性了吗,而如果不及格就依然没人性?我觉得不会吧!”

在这样的反思中,孙睿除了关注自己的内心,还在对比着所谓的差生与优等生的命运,考问大学科目与社



会接轨的问题。在校园外的父子关系的话题外,也呈现了母亲与青春期女儿的紧张关系——小说中的佟明因为坚持与在母亲眼中一无是处的差生邹飞相恋而被迫与母亲断绝母女关系。

没有人的青春是安然度过的,孙睿无疑是那些正处在草一样疯长的青春学生期和已经“着陆”并开始怀旧的“老男孩”、“资深女孩”们制造了一帖青春创可贴。

中国版的《麦田里的守望者》

孙睿的《草样年华》系列的英文书名被译为Waiting in the Rye,与美国著名作家塞林格的传世经典《麦田里的守望者》(The Catcher In The Rye)可谓异曲同工。

32岁的塞林格以一部《麦田里的守望者》展现出当代少年的愤怒与焦虑,使这部小说成为理解美国当代青少年的钥匙,他本人也被称为“垮掉的一代”之父。塞林格后期的作品越来越倾向于东方哲学和禅宗的思想。

孙睿对青春的叙写一直以有着着塞林格式的考问,对青春与生活的理解却比塞林格更乐观,他希望可以放下执著,消解欲望,轻松生活。这正是一种东方智慧。塞林格近期的小说书越来越多地出现“智者”的形象,比如《草样年华4——盛开的青春》中总把“有哲学”挂在嘴边的老谢同学的生活哲学,从某种意义上也体现着一种青春伤与时代病。