

海南作家赵瑜出新书

《海瑞官场笔记》出版



本 报 讯
(记者卫小林)
记者从海南省作家协会获悉,海南青年作家、《天涯》杂志编辑赵瑜的新书《海瑞官场笔记》,日前由北京时代华语图书公司策划、凤凰出版社出版。

据介绍,《海瑞官场笔记》讲述了海瑞当官初期,从一个没钱、没人脉、没背景、没资源、一穷二白的高考落榜生,到深得百姓喜爱、皇帝信任、官运亨通的“海青天”的人生经历。其正直的个人操守,不卑躬屈膝、不献媚逢迎的做官姿态,深得世人称赞,亦成为历代公务员学习和效仿的榜样。然而,再正直的个人操守,若没有圆润的技巧和智慧,终究无法在当今社会实现自己的人生理想。《海瑞官场笔记》就是要告诉读者一个真实的海瑞;他刚直不阿的方性格下,其实隐藏着诸多圆润的技巧和智慧。

据了解,该书出版后,很快引起熟悉明史和喜欢海瑞的媒体界关注。凤凰网、腾讯网、搜狐网均对本书进行了推荐。

赵瑜为中国作家协会会员,出版有《小闲事》等畅销书,《海瑞官场笔记》是赵瑜首次创作海南本土题材作品。目前,该书已在全国各地新华书店和网络书店上市。

重庆酉阳县发行赵世炎烈士纪念币

据新华社重庆 8 月 18 日电 (记者张琴)中国共产党运动先驱者赵世炎烈士的故里——重庆酉阳县日前为其发行纪念币。

记者从重庆市文化广播电视局获悉,赵世炎烈士纪念币的币面内容包含了全国重点文物保护单位赵世炎同志故居、赵世炎烈士像和土家摆手舞元素,冲压规格为直径 4 厘米,厚 3 毫米。采用电镀 24K 金技术,共发行珍藏版 200 枚、纪念版 1000 枚、缅怀版 2000 枚。

赵世炎 1901 年出生在重庆酉阳县龙潭镇的涪水河畔,读家馆,读小学,赴京读附中,求得文化知识,留法旅欧获取革命真理;为救国救民,领“学运”,领“工运”,领“拒款运动”。面对敌人的屠刀,他以“为有牺牲多壮志,敢教日月换新天”的英雄气概走进刑场,英勇就义时年仅 26 岁。

传统电影标准面临新技术颠覆

“3D+48 帧”看电影不头晕



一线导演纷纷加入

在 3D 票价的助力下,2011 暑期档出现三部全球票房过 10 亿美元的超级大片(《加勒比海盜 4》《变形金刚 3》《哈利·波特与死亡圣器(下)》)。与此同时,一大批好莱坞的一线大导演也正纷纷追赶,加入到 3D 潮流中。马丁·斯科塞斯执导的 3D 奇幻电影《雨果·卡布里特》将在今年 11 月登陆北美院线;

史蒂文·斯皮尔伯格电影生涯中执导的首部数字电影和首部 3D 电影《丁丁历险记:独角兽号的秘密》将于圣诞期间上映;雷德利·斯科特试水 3D 技术的新作《普罗米修斯》目前正在热拍中;弗朗西斯·福特·科波拉执导的新片《此刻与日出之间》有部分场景采用了 3D 技术拍摄。

乔治·卢卡斯透露:“我其实已经开始着手把六部《星球大战》转成 3D 格式,但

是我还是需要一些时间来彻底领悟 3D 的实质。和大家一样,特别想看一下《侏罗纪公园》转成 3D 会是什么样子。”

传统标准面临颠覆

90 多年前,电影只要达到每秒 24 张画面的速率,就能形成动态的影像。1927 年的电影《爵士歌手》堪称是确定了这一标准的影片。而这个标准如今正面临被颠覆的命运。卡梅隆在拉斯维加斯高调宣称:“我计划自己的下两部作品《阿凡达》续集不仅是 3D 的,而且使用更高的每秒画格,比如每秒 48 帧或 60 帧画面。高速率的放映会大大提高影片的质量,使人们有身临其境的感受。”

随后,彼得·杰克逊就在自己的博客上回应,他正在拍摄的两部《霍比特人》都将采用每秒 48 帧的技术拍摄。杰克逊写道:“你看每秒 24 帧的电影也许觉得还行——过去 90 多年里我们都看过成千上万部这样拍的电影了,但其实这样的影片中每一帧都会有模糊,尤其是在快速运动的镜头中。以每秒 48 帧的频率来拍摄和放映电影会非常有助于摆脱这些问题。它会让电影看起来更逼真,看起来也更轻松,尤其是在 3D 电影方面。”

值得一提的是,杰克逊还根据自己的经验指出,48 帧电影将解决很多观众看 3D 电影容易头晕、眼睛疲劳的问题。(来源:新民晚报)

国家艺术院团优秀剧目展演 8 月 24 日开幕

一半新创剧目即将亮相首都舞台

最大、历时最长的一次集中亮相。

董伟说,本次展演参演剧目题材广泛、艺术品种多样,涵盖了京剧、话剧、儿童剧、歌剧、舞剧、音乐剧、主题歌咏晚会、交响音乐会、合唱音乐会和民族音乐会等各主要艺术门类,既有京剧《杨门女将》《红灯记》、儿童剧《小蝌蚪找妈妈》、歌剧《白毛女》《原野》、芭蕾舞剧《大红灯笼高高挂》、歌舞《四季情韵》、民族音乐会《中国音色》等保留剧目,也有京剧《汉苏武》、话剧《四世同堂》《问苍茫》、儿童剧《绝对小孩》、歌剧《红河谷》、歌舞《炫》《水墨中华》、交响乐《大地安魂曲》、民族管弦乐《艰难辉煌》等新创剧目;还有话剧《深度灼伤》、芭蕾舞剧《卡门》《阿莱城的姑娘》、歌剧《汤豪塞》等新排演的国外经典。

董伟说,本次展演新创剧目占有较大比重,36 台参演剧目中,新创剧目有 18 台,占到了二分之一。届时,中国歌舞剧院创作的大型原创歌剧《红河谷》、中国国家话剧院创作的话剧《问苍茫》、中国东方演艺集团有限公司创作的歌舞《炫》《水墨中华》、中国儿童艺术剧院创作的儿童剧《绝对小孩》等作品都将在本次活动中首演。

演员阵容方面,既有于魁智、李胜素、张建国、李海燕、朱媛媛、辛柏青、张秋歌、朱妍、张剑、王启敏、成方圆、刘玉婉、崔京浩、郭蓉、韩延文、尤泓斐、吴玉霞、周维、冯晓泉、曾格格、李玉刚、殷秀梅、魏松、朱强、黄磊、殷桃等全国知名的艺术家和优秀演员,也有来自法国的中国交响乐团常任指挥普拉松、来自波兰的青年钢琴家尼科丹姆·沃伊切霍夫斯基、来自英国的歌唱家理查德·伯克利·斯蒂尔等国外艺术家。此外,展演期间还将举办国家艺术院团艺术建设专题研讨会、国家艺术院团优秀剧目交易推介、“中国文化形象的世界展示”论坛、国家艺术院团优秀剧目展览等相关活动。

莫斯科艺术剧院访华

据新华社电 俄罗斯最负盛名的莫斯科艺术剧院的话剧《樱桃园》日前在首都剧场首度开演,伴随着大幕徐徐拉开,莫斯科艺术剧院的首次访华之旅也正式开启。

此次访华得以成行,是受北京人艺热情相邀,参加第二届首都剧场精品剧目邀请展演。作为该剧院成立百年以来的首次访华公演,除了《樱桃园》外,还在 17 日、20 日分别为中国观众奉上另两部剧院的扛鼎之作——《白卫军》和《活下去,并且要记住》。

此轮演出的首部作品《樱桃园》是俄国著名作家契诃夫最优秀的作品之一。其以贵族庄园崩溃为背景,展现了大时代变迁过程中,告别与选择的困境。

此外,北京人艺戏剧博物馆还于近日在大厅内举办了“莫斯科艺术剧院回顾展”,量丰富的图片及珍贵实物都是首次呈现。

三峡库区发现大量动物群化石

据新华社重庆 8 月 18 日电 (记者张琴)考古专家近日完成了对重庆三峡库区奉节县古人类文化遗存兴隆片区的调查和试掘工,发现了大量石器和大熊猫剑齿象动物群化石。

此次调查发现,兴隆、吐祥、太和、云雾等地为较典型“山原期”形成的喀斯特峰丛地貌,洞穴分布广泛,适合人类生存繁衍,特别是智人时期的文化遗存时有发现。兴隆镇清泉村马家湾洞是典型的洞穴遗址,发现巴氏大熊猫、中国黑熊、东方剑齿象、中国犀、华南巨猿、水鹿、鬣羚、野猪和数量较多的小哺乳类(包含啮齿类、食虫类、翼手类)化石标本数十件,石制品二百多件(包含刮削器、砍砸器、雕刻器等)。

伦勃朗名画失而复得

据新华社电 洛杉矶警察局 16 日宣布,13 日在洛杉矶附近一家豪华酒店失窃的一幅 17 世纪荷兰艺术大师伦勃朗的名作已于 16 日早晨被警方寻获。当局仍在对涉案人员展开追查。

据介绍,警方 16 日早晨接到匿名举报,说这幅画完好无损地存放在洛杉矶附近城市恩西诺的一座教堂里。警方按图索骥,最终在距离案发地约 30 公里处寻获了这幅名作。

目前,警方尚未抓获任何涉案人员。不过,当局仍在对案发现场的监控录像和指纹进行研究,侦破工作继续进行。

这起案件发生在 13 日晚上,当时丽嘉卡尔顿酒店正举办一场私人活动,展销包括毕加索等多位世界艺术大师的数十幅作品。

娱乐新闻

综合

第 14 届电影华表奖提名揭晓

八一厂出品的《飞天》获 5 项提名成最大赢家

本报讯 第 14 届中国电影华表奖颁奖典礼,将于 8 月 28 日举行。而本届华表奖的提名名单也于日前公布,由八一电影制片厂出品的电影《飞天》成为最大赢家,获得了“优秀故事影片”、“优秀电影技术”、“优秀编剧”(柳建伟等)、“优秀导演”(王珈、

沈东)、“优秀男演员”(刘之冰)5 项提名。在东京电影节大获好评的电影《钢的琴》,以及电影《80 后》,也各自获得 4 项提名,紧随其后;一举拿下 2010 年内地电影票房冠军的冯小刚电影《唐山大地震》、众星联袂打造的新中国成立 60 周年献礼影片《建国

大业》、王学圻等主演的《十月围城》、周润发领衔主演的《孔子》、李连杰领衔主演的《海洋天堂》等则分别获得了 3 项提名。

此外,张艺谋文艺片《山楂树之恋》、徐静蕾主演的《杜拉拉升职记》、建党 90 周年献礼片《建党伟业》、陈凯歌导演电影《赵氏

孤儿》等也获得了优秀故事影片提名。

华表奖每两年举办一次,由国家广播电视总局主办,是我国电影界荣誉最高的政府奖,与观众票选的大众电影百花奖、电影专家评选的中国电影金鸡奖并称中国电影三大奖项。(钟新)

打造海南原创摇滚乐视听盛宴

虎啤跨艺界乐队演出开幕

海南本土原创乐队在演出

本报海口 8 月 18 日讯 (记者卫小林通讯员李玲玲)由虎牌啤酒主办的“虎啤跨艺界·乐队龙虎榜 2011”海口赛区演出活动,今晚在天涯客音乐会所拉开序幕,这也是继去年 8 月举办首期“原创力量”本土原创音乐展演会之后,海南原创摇滚乐队的又一次大聚会,给海南歌迷带来了视听狂欢。

据介绍,今晚的“虎啤跨艺界·乐队龙虎榜 2011”启动之后,每星期五、星期六,都将在明光新天地、开汇、SOHO、呀喏咕酒吧进行初赛,最终将产生前 4 强进入 9 月上旬举行的半决赛,总决赛定于 9 月 9 日在明光新天地举行。乐迷朋友到现场观战,还有机会赢得虎牌啤酒送出的精美礼品及豪华大奖——新加坡之旅。

海南日报记者了解到,自活动公示以来,共有 20 多支乐队报名参赛,经过主办方及专家评审的筛选,最终敲定了老爸茶、稻草人、老猫小蜜蜂、心心乐队、红色小木马、一一乐队、POPE、FLY、Three hours、励乐团、小胡须乐队等 17 支乐队进入今晚的启动赛。在今

晚的启动赛上,小林与乐队、伟大科学家、小强与乐队、李金龙与乐队也倾情助阵,献上了精彩的演出,激情气氛,感染全场。

据悉,为办好此次比赛,主办方特别邀请了海南资深音乐人及媒体界人士担任评委,他们将本着公平、公正的原则,对乐队整体配合、演唱技巧、台风、曲目选择及原创内容 5 大方面进行考评。

海南亚太酿酒公司市场部经理王花介绍,“虎啤跨艺界”是一个与艺术联动、融合东西方文化精髓的特殊平台,该活动自 2006 年创立至今,一直受到高度关注,活动规模呈翻倍发展态势。今年是该活动在中国首次增设海口赛区,意在为海南本土“原创力量”注入新的活力,向更多乐迷展示原创摇滚乐的独特魅力。该活动对于摇滚乐队也是一个很好的展示平台,如果有幸获得全国总冠军,不仅能获 10 万元现金奖励,同时还还将获得新加坡 St James 黄金 Station 驻场演出合约,并且有机会参加北京 MIDI 音乐节,与全国知名摇滚乐队一起共享音乐激情。

范伟身穿豹纹背心凌晨狂奔“跑路”

《饭局也疯狂》北京热拍

范伟在镜头前“跑路”

本报讯 凭借电影《武林外传》收获票房 2 亿元后,导演尚敬执导的最新爆笑喜剧电影《饭局也疯狂》目前正在北京热拍,尚敬再现“吸星”大法,邀请了范伟、刘桦、刘亚津、梁冠华、黄渤等大帮喜剧明星加盟,可谓笑星总动员。

8 月 18 日凌晨,一直低调拍摄的《饭局也疯狂》剧组出现在北京街头,跟着笑星范伟一路狂奔,从而引来行人围观。范伟可不是在带着大家晨练,而是在为拍摄一场马拉松式长跑的重头戏。随后,导演尚敬的微博更新为“今天凌晨在 CBD 街头拍摄……范伟辛苦,跑了足有二里地”。电影《饭局也疯狂》众生相也逐步揭开了神秘面纱。这场由尚敬导演“掌勺”的疯狂“饭局”,将讲述 12 个笑星扮演的 12 个“食客”,在 12 小时内围绕形形色色的“局”发生的各种爆笑故事。其中,范伟扮演了一个冒充国学大师的文化骗子,当天拍摄的场面,正是他的假大师身份暴露后落荒而逃的戏份。

记者了解到,《饭局也疯狂》剧组凌晨 3 点便开始了准备工作,主演范伟也早早来到现场。在拍摄过程中深受观众喜爱的范伟也引来不少晨练群众围观,而他做热身运动时全程笑声不断,还不时与围观群众热情打招呼。在尚敬导演指导下,范伟跑了二里地,期间把鞋都跑掉了,好在导演对范伟的表演非常满意。

令人惊喜的是,当天范伟的造型可谓相当“惊艳”,以一件潮爆的低胸紧身豹纹背心亮相,范伟本人似乎对这一身造型十分满意,他笑着说:“这件衣服是为了我自己在片中饰演的这个假国学大师形成反差。他看起来文质彬彬,其实内心很狂野!”

据悉,正在热拍的《饭局也疯狂》将于近期关机,贺岁档期间上映。(钟新)



《大魔术师》预告片昨出炉

梁朝伟刘青云周迅全亮相

本报讯 由博纳影业、英皇电影联合出品,尔冬升执导,梁朝伟、刘青云、周迅、闫妮、吴刚等主演的奇幻动作电影《大魔术师》,正在紧张的后制作中,继梁朝伟与周迅的人物海报于日前出炉后,8 月 18 日,《大魔术师》的预告片也在网上华丽登场。与此同时,该片另一位重量级男主角刘青云的人物海报也隆重发布,以解影迷对该片的相思之苦。

《大魔术师》这部预告片时长 45 秒,其中,梁朝伟、刘青云与周迅三位主演在片中纷纷亮相,其造型与之前公布的海报中基本一致。尤其是梁朝伟的魔术师造型及刘青云的大军阔服造型最为抢眼,而周迅在预告片中也只能惊鸿一瞥,令人好奇不已。从预告片来看,该片场面丰富火爆,从头打到尾,频频出现北洋军队、爆炸及坦克行进的场面,老北京天桥的风貌也可略窥一二,还有梁朝伟举枪怒射的镜头,可见其商业诉求明显,影片注重视觉效果与戏剧冲突,对情节设计下足了功夫。只是有关魔术的镜头透露较少,令人倍感好奇。

从预告片表现的影片内容及气氛来看,该片不同于尔冬升以往的严肃现实主义题材作品,因讲究剧情铺陈而相对舒缓,而《大魔术师》的故事节奏显然要快得多,信息量大到目不暇接。对于风格上的调整,尔冬升自有他的道理,他说:“我希望《大魔术师》有别于以往,尝试一下新鲜的手法。”该片投资方之一的博纳影业总裁于冬看过预告片后也表示,这部片很不“尔冬升”。(友成)