

再现梵高的爱与痛

《梵高书信全集》
中文版签约

本报讯 1日在北京国际图书博览会,上海文艺出版集团与梵高博物馆签订将900余封梵高通信翻译成中文的合同。

荷兰画家文森特·梵高(1853-1890)不仅给世界留下了大量独特的绘画和素描作品,也留下了充满魅力的书信,绝大多数信件是写给他的弟弟的,也有给其他艺术家如保罗·高更等。梵高在信中表达了他和弟弟间深厚的感情,他的梦想与失望、友情与争执、与病魔的抗争等。过去15年间,梵高博物馆的专家对已知的梵高书信进行了全面研究,学术成果发表在两本专集中。

中文版《梵高书信全集》收录梵高1872年到1890年去世为止所有被保存下来的信件共902封,其中819封是梵高写的,还有83封是朋友或家人写给梵高的。梵高在信中谈到的每件印刷品、油画、素描以及他的创作手稿、他所遇见和提到的艺术家等,将通过近4300幅图片在书中被形象展现。

(据新民晚报)

海大画家牧之获“艺术水立方杯”奖



牧之中国画《鼓乐响来姐妹花》

本报讯(记者卓兰花)记者日前从海南大学获悉,该校艺术学院画家牧之的中国画作品《鼓乐响来姐妹花》荣获首届“艺术水立方杯”国际书画大展艺术奖。

据悉,第一届“艺术水立方杯”国际书画大展是为纪念2008北京奥运会成功举办三周年而筹办,设艺术奖20名。作为一项文化活动,“艺术水立方杯”国际书画大展将长期在“水立方”举办。本次书画大展由中国文化艺术发展促进会、北京市政府侨务办公室及北京国家游泳中心联合主办,以“盛世中华·奥林匹克·水立方”为创作主题。

牧之介绍,《鼓乐响来姐妹花》是一幅表现海南黎族女孩在花丛中击鼓并欢快舞蹈的国画作品,娴熟的中国传统笔墨语言和独特的海南地域文化特色得到了评委好评“艺术语言纯粹、画面墨色酣畅”。



《危险方法》主演文森特·卡塞尔(右)和凯拉·奈特莉。新华社发

据新华社意大利威尼斯9月2日电(记者王昀加)参加第68届威尼斯电影节竞赛单元的两部影片2日举行全球首映。

两部影片都有一位著名的美女演员担任主演,但两位老导演在当天举行的官方新闻发布会上心情却不同。

在发布会上首先登场的是法国、意大利、瑞士合拍电影《炎夏》的摄制人员。影片女主角由意大利女星莫妮卡·贝鲁奇担当,电影主要讲述了一对夫妇和一对情侣的错综复杂爱情故事,用导演的话说这是一部“纯女性电影”,讲述“男人无法完全理解的女性灵魂”。

然而媒体并没有对《炎夏》给出积极评价。在9月1日举行的媒体放映场结束后,

现场响起了刺耳的嘘声。对此,63岁的法国导演菲利普·加雷尔在发布会上紧绷着脸,竭力解释说,每个人的喜好不同,他心中的大师戈达尔的电影也曾招来嘘声。从十几岁开始自己的电影生涯至今,接受过了无数嘘声,但他必须坚持他的想法。

留着长发的贝鲁奇身穿黑色套装出场,

形象成熟干练。她在电影初段的大尺度演出成为发布会焦点。面对提问,贝鲁奇表示这是送给《炎夏》的一份“厚礼”,她表示

电影拍摄时自己刚刚分娩一个半月,整个

人还处于十分虚弱的阶段。

《炎夏》发布会结束后,《危险方法》登

场,这部德国、加拿大合拍电影根据一部话

剧改编,讲述了精神分析学创始人弗洛伊

《炎夏》媒体冷嘘
《危险方法》热捧

《危险方法》剧照



《炎夏》主演莫妮卡·贝鲁奇亮相威尼斯电影节红地毯。新华社发

德、其弟子荣格与一位美丽女病人的情感纠葛。

《危险方法》赢得了媒体的普遍欢迎。媒体放映场结束后现场响起了热烈掌声。发布会开始前,加拿大导演大卫·柯南伯格赢得了如潮的掌声和叫好声。

凯拉·奈特利在电影中扮演了导致师徒反目的一个红颜“元凶”。当天她剪着精致短发、身穿白底花裙出场,形象清新亮丽。谈到扮演精神病患者是否感到困难,奈特利举重若轻:“我是演员,或许我本来就有些神经质,不过我也查阅了一些资料,并阅读了荣格寄给女病人的书信。”

奈特利凭借《加勒比海盗》声名鹊起,在《傲慢与偏见》《赎罪》等影片中有着出色

表现,但纵观她的代表作品大多是“古装片”,因此现场有记者质疑她戏路偏窄。对此奈特利直言不讳:“或许我确实拍了太多‘古装片’,但我很喜欢这些电影,我爱扮演历史人物。”

表现,但纵观她的代表作品大多是“古装片”,因此现场有记者质疑她戏路偏窄。对此奈特利直言不讳:“或许我确实拍了太多‘古装片’,但我很喜欢这些电影,我爱扮演历史人物。”

汇聚70多位明星,《辛亥革命》将于9月23日全国公映——

成龙:是历史片不是明星片

本报讯 汇聚了70多位明星的电影《辛亥革命》将于9月23日在全国公映。身兼总导演和主演身份的成龙对影片深为在意,因为这不只是他主演的第100部电影,也是蕴含他“教育理念”的电影,“不少年轻人现在只知道哈利·波特,我拍《辛亥革命》是要提醒他们记住历史。我们今天是在拍一部历史片,不是拍一部明星片。”

对于辛亥百年风云,成龙坦陈自己也“十分陌生,很多东西我都不懂”,而这也是他决定拍摄《辛亥革命》的原因,“我相信通过这部电影,会有更多人了解辛亥革命,以及那代人对民主的追求。历史很容易就被大家忘掉,现在的年轻人中不少人只知道哈利·波特和指环王。我们拍这种历史题材

的加入,让总导演成龙信心大增。对于两人是如何分工的,成龙透露,在前期构思以及具体拍摄的过程中,他都将话语权和主导权交给搭档张黎,自己则负责统筹和整体运作。成龙比喻说:“他开车,我坐车,他说怎么开就怎么开。到了三岔路口,我说应该走这条路,那就走这条路。”

《辛亥革命》是成龙主演的第100部电影,黄兴是成龙饰演的第100个角色。成龙透露,最初自己只打算专心做好总导演,没

计划出演,“说老实话我以前就不知道辛亥革命有黄兴,谈这部片子构思的时候,我才知道原来黄兴在辛亥革命中的重要。我就去了解这个人,最后决定演这个角色。我希望这个角色能让观众忘记JackieChan,而去记住黄兴是谁,记住他为辛亥革命和我们这个民族做了些什么。”黄兴是成龙第一次扮演一位真实的历史人物,“黄兴能文能武,他是我扮演的99个小人物后,第一次扮演的大人物,特别有挑战性。”

《辛亥革命》集结了70多名明星,但成龙坚持这是一部历史片,而不是明星片,希望观众更多地记住辛亥革命的故事,而不仅仅是明星。而谈到儿子房祖名在片中的表现时,成龙则恢复严父形象,“有这么多好的演员在里面,我怎么会对他特殊呢?我只希望他没有被人家比下去就好,他还需

20元购车门票,中克车大奖
新西游记·师徒购车展之沙和尚第五届海南汽车展销会 | 海南汽车零部件及相关产品展览会
THE 5TH HAINAN AUTO SALES EXHIBITION

地点:海南国际会议展览中心(西海岸海口市政府办公楼北侧)

今年九月不挑担,
俺和尚随师兄们去西
海岸新会展中心买门
票抽汽车大奖!



爱做事 爱踏实
昔日爱一日千里负重苦行军
今日爱西海岸新会展中心九月车展
不是和尚忽悠
购门票看车展中汽车大奖
幸运只需20元

第五届海南汽车展销会观众门票入场券兑奖副券联 抽奖规则

等级	奖 品	名 额	抽 奖 规 则
超级大奖	华晨宝马3系 2011款 320i时尚型	1	1、所有奖品均从门票入场券中撕下的兑奖副券联产生,请购票观众在门票兑奖副券联认真填写姓名和身份证号码,入场后将兑奖副券联沿线撕下放入抽奖箱中。
特等奖	东风标致207三厢1.4L 手动驭乐版2011款	4	2、2011年9月15日—18日,从海南国际会展中心现场抽奖箱中抽取观众投入的兑奖券联,从中产生各等奖品,即每天产生一等奖1名,二等奖2名,三等奖各1名,四等奖15名,五等奖20名,超级大奖9月18日抽取产生。
一等 奖	夏华电视	4	3、每日奖项、奖品由海南省海口市公证处公证员现场公证监督抽取产生,现场抽取门票兑奖副券联,现场公布获奖号码,现场兑奖各等奖品。
二等 奖	小天鹅空调	4	4、2011年9月19日,《海南日报》、《南国都市报》公布获奖门票号码,中奖观众凭门票和身份证在2011年9月30日前兑奖,逾期视为自动弃奖。
三等 奖	星星冰箱	4	5、中奖观众由个人所得。
四等 奖	美的豆浆机	60	6、海南日报报业集团广告中心拥有抽奖规则最终解释权。
五等 奖	美的吹风机	80	

本届车展由中国大地保险股份有限公司海南分公司提供1000万元公众责任险

汽车零部件及相关产品招商热线

13976662762 18608998678 0898—66810265

展会服务 13876187088 0898—66747518

主办单位:海南日报报业集团

承办单位:海南日报报业集团广告中心

全程宣传:海南日报 南国都市报

南海网

