



张建满在观看沉香纹路



张建满收藏的沉香



闻香

张建满的沉香人生



文\海南日报记者 范南虹

图\海南日报记者 李幸璜

闻香

“天赐灵异，神木舍利。……山深林密，采香亦往。”廖廖几字，便可看出张建满对沉香的心神往之。

张建满，曾醉心于古玩、海南黄花梨的收藏，一次偶然机缘，他认识了沉香，从此浸淫于沉香的奇香世界，留连忘返，过起了他静心明性、淡泊特立的沉香人生。

初识沉香 倾心意切相见晚

1995 年，天津人张建满南下海南。“一个北方人，来到海南，这里的气候、自然风光、人物风情、生态环境，都让我眼前一亮。”就这样，张建满留在了海南，并把自己事业的重心也转移到了海南，成了一名海南人。

慢慢地，张建满对海南的一草一木熟悉起来，喜欢收藏的他开始收藏、把玩起海南的黄花梨，并成为省收藏家协会的一员，是我省资深收藏家。

由于经常与藏友们交流心得，一起共赏藏品，张建满对沉香之名时有耳闻。“未识沉香之前，尽管听朋友说起沉香万般好处，但一直也没有上心。”张建满说，直到 2006 年的一天，几位藏友在一起讨论藏品时，有位朋友焚了一片沉香让大家闻香。一闻之下，张建满大为惊艳。

“我是一见倾心，叹为奇香，相见恨晚。”时过数年，张建满仍记得初闻沉香的感觉，沉香一点点燃，香味迅速弥漫开来，无边无际地萦绕人身，似有若无，若害羞的少女，刻意捕捉她，却又躲起来，味道淡淡的；不经意间，她却又凑身前来，给你满鼻馨香。

从此，张建满走上了寻香、闻香、品香、赏香、吟香之路，在他眼里，沉香是经典的古装女子，从遥远的时空穿越而来，既有岁月沉淀的古朴厚重，又有女子的清新淡雅。

“那时，我尚不明了沉香由何而来。只是爱上了它奇异的香味。”回忆几年与沉香相伴的历程，张建满说，他经历了由喜到痴，最后终归于平常心的三重境界，也就是人们常说的：初看山是山，水是水；再看山不是山，水不是水；最后看山还是山，水还是水。

沉香之境 伤至极痛结奇香

“沉香是伤口的痂，是对苦痛的提炼和升华。”如今，已是省收藏家协会副会长、省沉香收藏家协会顾问的张建满，对沉香的认知与感悟已提升到了很高的境界。

坐在缭绕的香气里，张建满诉说着他心中的沉香故事。

我国香文化发展肇始于春秋，成长于汉，成熟于唐，鼎盛于宋，传承于明清至今。自古传诵的四大名香“沉檀龙麝”，沉香居于首位。与其他香料不同，沉香宛若梅花，其异香自伤痛苦楚中磨砺而来。

天然沉香是瑞香科植物白木香或沉香树，受到虫蚁啮咬、或因病变、自然毁伤等伤害后，树体内分泌大量带有浓郁香味的树脂，将其伤处包裹，再经漫长岁月的蚀刻，最后形成有异香的木材。所以，根据沉香不同的生成过程，它又细分为熟结、生结、脱落、虫漏四种。

说话间，张建满拿出收藏的一块虫漏沉香给记者欣赏。这块巴掌大的沉香，两个虫洞清晰可见，在远去的光年里，最初的侵略者已经完全腐烂分解，留下了两个浑圆的虫洞。将放大镜贴在伤口处，凑近仔细观察其上的沉香油及其纹路，恍若看见了一个丰富的矿藏，上面布满如晶体的沉香油，星星点点，也若繁星繁星，绮丽无比。

谁能想到，沉香树那伤口上的痂，历尽劫难之后，竟然会如此美丽，并成为世上最名贵的香料，散发出奇异的芬芳。

除了芬芳之外，沉香的另一种品格，也深深打动着台湾著名作家林清玄，他写过很多有关沉香的文章。林清玄说，沉香最动人的部分，是它的“沉”，有沉静内敛的品质，那么高贵，万钱难求，却看似朽木，其貌不扬。所以，“一个人内心若有了沉香，便能不惧浮世。”

受此启发，张建满最喜欢的便是沉香的

高贵品格，“它体现了沉香勇于面对伤痛，自我修复、自我完善的高贵品质。”这种品质，唤起了经历丰富的张建满的共鸣，他学习沉香，把一生所遭遇的坎坷、挫折和失败，温润成自己人生上的沉香痂。鲁迅曾说过，悲剧就是把美的东西毁灭给人看，而在他眼里，沉香是反其道而行之的。“沉香的美，是把悲剧包裹起来沉淀给人看。”

痴入香道 幸福人生满沉香

如今，沉香已成为张建满人生不可分割的一部分，他把沉香融进自己人生的痂里，让那些伤口也变得芬芳起来。

日常生活、工作事业、结交朋友，都离不开沉香了。对于沉香的种种用途，张建满也研究更为深入。沉香虽是名贵香料，但过去更多地用于药材，因为它具有降气温中，暖肾纳气、行气止痛的功效，在讲究以气养生的中医里，沉香更是一种名贵的中药材。用沉香泡酒，强身健体；将沉香屑混入香烟，可驱烟味，减少对身体的损害；焚烧沉香片，闻其香气，以宁心神……张建满，把沉香用到了极致。

寻香、觅香，也就成为张建满最为期盼最为快乐的一件事。“但是，凡事都讲一个缘分，要获得好的沉香更是如此。”张建满说，寻到一块好沉香时，内心的欢乐难以言说。去年的一天，张建满出差到浙江时，接到一个海南朋友的电话，说发现了一块像佛手一样的沉香。听完电话，张建满立即放下手头的事情赶回海南，买下这块沉香。如今，这块沉香成了张建满最珍贵的收藏，他特意找人用红木为佛手沉香制作了座底，并用玻璃罩起来，摆在家中，成为镇家之宝。

“早上起来，会拿出收藏的沉香，反复端详，百看不厌；白日里，闲暇无事时，会邀上三五个知己，一起焚香闻香，以香会友，相互交流闻香悟道的心得；晚上，煮一壶沉香水，细细品之，齿颊留香，回味无穷，五脏六腑也似被洗涤过；临睡前，在卧室燃一片沉香，沉沉睡去。”这是张建满描述的沉香生活。

著《沉香赋》 平常心识海南香

海南自古就有沉香，最好的沉香产自海南，曾有“海南沉香，一片万钱”以及“冠绝天下海南香”的说法。

张建满说，沉香虽是名贵香料，古已识之。但解放以来，沉香在我国的用途，主要作为药材使用，直到上个世纪 1990 年代中期开始，沉香的价格开始一路飙升，至今仍未见停止的势头。

“其实，这是不正常的，沉香的价格被炒得太高，暴利会驱使人们破坏、盗伐野外沉香资源，最终使资源枯竭。”张建满告诉记者，他不愿意人们以金钱去衡量沉香，因为在他眼里沉香是无价的，就像生命，不可出卖。因此，对于沉香，张建满渐渐由痴迷，归于平常，凭缘分获得，有则喜之，无则不强求。

张建满的沉香之忧，早在清朝时崖州知州张擢士就已深为忧虑，甚至上书朝廷请免供香，“倘由此年复一年，将虑上缺御供，下累残黎。”如今，海南野生白木香和沉香树难得一见，沉香身价倍增，实为沉香之祸。

“海南沉香是沉香中的上品，但海南的沉香文化却一直被人们忽视，也没有形成产业，应该唤起政府和社会对海南沉香文化进行发掘推广，对野生沉香资源加以保护，最终成功开发沉香产业，让沉香走入寻常百姓家。”为此，张建满为最爱的海南沉香作《沉香赋》，“今之盛世，香道复还；琼岛芬芳，香飘海外。……”

这是他沉香人生最美好的祝愿！