

讲述狙击手传奇人生
何润东主演
《遍地狼烟》将映



主演宋佳(左)和何润东出席该片官网启动仪式。

新华社北京10月17日电(记者白瀛)由何润东、宋佳、何晟铭、郭明翔、朱琳、梁家辉等主演的电影《遍地狼烟》将于12月2日起在全国公映，该片讲述一个少年枪手的蜕变传奇和两段冲破硝烟的生死绝恋。

导演胡大为17日在京介绍，影片改编自网络作家李晓敏的同名畅销小说，电影版在情节处理上加大了现代色彩，特意突出小说中狙击手的传奇人生和传奇爱情。在影片中，何润东饰演男主角牧良逢，要表现从不谙世事的青涩小伙成长为理智冷静的狙击硬汉的过程。

何润东表示，自己为了显得“够爷们”，接到拍摄任务后不断加大健身力度，“每天到片场的第一件事就是与其他几位男主角比肌肉。相信每个男人从小都希望自己顶天立地，在电影里我就是这样的角色，不仅成为一个罕见的枪神手，还体验到永生难忘的绝美爱情。”

电视剧《男人帮》将播出



由赵宝刚、王雷执导的电视剧《男人帮》剧组10月17日在京举行发布会，该剧将于22日在北京卫视播出。

剧中以孙红雷、黄磊、汪俊饰演的三名男主角为主线，通过讲述他们各自的爱情经历，以独特的男性视角解答爱情，揭开现代都市时尚男女的情感问题。图为该剧主创人员。

《护国军魂传奇》获蔡锷后人肯定 塑造历史名人 要有分寸感



于荣光《护国军魂传奇》中饰演蔡锷

本报讯 电视剧《护国军魂传奇》已在北京卫视播出过半，获得观众认可。其中，最有发言权的蔡锷后人——蔡锷之孙蔡协看后表示，这部戏客观塑造了蔡锷形象，是众多题材影视作品中剧情最为写实的。他同时呼吁，影视剧塑造历史人物应严格把握艺术加工的分寸感，抵制商业化的所谓合理想象甚至戏说。

“戏说”风潮下，影视剧中的蔡锷形象，风流将军比护国将军更为深入人心。蔡协接受采访时表示：“作为蔡锷后人，我已经看过太多戏说蔡锷将军故事的影视作品。应该说，从电影《知音》开始，就歪曲了蔡锷和小凤仙的关系，导致后来错误不断。有些作品把小凤仙过于神话了，好像没有小凤仙，蔡锷就一定逃不出北京一样，这是不符合史实的。事实上，蔡锷是一个全心为民的将军，无意男女之情，只是假意断绝青楼利用小凤仙迷惑袁世凯，与她根本不存在风月关系。《护国军魂传奇》表现出了蔡锷文韬武略的将军气概，对小凤仙红颜知己的定位也非常中肯，没有超出我们的底线。”

众所周知，历史名人的影视塑造难在“分寸感”，像电影《孔子》《墨攻》《霍元甲》《英雄女侠秋瑾》等就因没把握好尺度，引发了后人不满惹来麻烦和官司。对此，蔡协表示，应坚决抵制戏说名人，艺术加工不等于胡编乱造。“我知道他们要考虑商业化，要



考虑大众化，所以我们允许艺术加工。但问题是，艺术加工要以忠于史实为前提，以事实为基础，胡编乱造是绝对不行的。”蔡协说，“为了达到商业目的，很多人习惯把蔡锷与小凤仙的事当作主流来炒作，而他作为一个革命家的勇气和胆识，敢为天下先、不为名利、不怕牺牲的爱国精神却不注重表现，这就主次颠倒了。像这种戏说或偏离历史的影视剧，不要说我们后人的，就是一般观众也不会认同。”

(贝青)

第20届中国金鸡百花电影节 民族电影特展开幕

新华社合肥10月17日电(记者朱青)第20届中国金鸡百花电影节的首场电影展——中国民族电影展16日在安徽合肥长江剧院开幕，《康定情歌》《额吉》等7部反映中国少数民族生活的优秀影片参加展映。

民族电影特展是本届金鸡百花电影节首个开幕的影展，开幕影片定为《康定情歌》，一部讲述汉藏青年之间爱情故事的民族影片。此次参展的7部影片基本采用胶片放映，也让一些年长的影迷们怀旧情绪顿生。

据了解，民族电影特展还将同时走进校园和社区，让更多影迷共享电影节的欢乐。其中，《金沙水拍》将走进中国科技大学校园，《黎歌》将在展映期间举办全国首映礼，今年获得多项金鸡奖提名的《额吉》将在合肥市的社区中放映。

第20届中国金鸡百花电影节将于19日正式开幕，除民族电影特展之外，安徽电影展、赵薇电影展、金鸡国际影展和国产新片展的排片已安排就绪，影迷们可在为期4天的电影节期间尽情观赏约40部优秀影片。



《康定情歌》定为本届金鸡百花电影节民族电影特展开幕影片

影片《孩子的声音》上映 娜仁花演绎“烦恼妈妈”细致入微

新华社北京10月17日电(记者沈文)刚刚在1个多月前荣获第十四届中国电影华表奖优秀女演员奖的著名演员娜仁花，17日在北京中影集团将她领衔主演的一部反映在青少年成长过程中父母与子女面临的矛盾与困惑的影片《孩子的声音》呈现给全国电影观众。

在这部影片中，她成功地演绎了一位“为孩子成长烦恼的妈妈”，她在影片中出色地反映了一个企业家母亲，这位母亲虽然拥有学习成绩优秀、令人羡慕的好儿子，但平时事事依从家长的儿子同时还是街舞的忠实爱好者。围绕是否参加街舞比赛，母子间爆发了激烈的冲突，儿子颜磊毅然离家出走。儿子的叛逆使颜磊的母亲受到极大震撼，她开始反思自己那种要主宰孩子的一切、要求孩子绝对服从家长意志的强势教育观。

娜仁花所饰演的颜磊的母亲经过种种波折，终于意识到：家长和教育工作者要学会倾听孩子要求自己做出独立选择的声音；要注意倾听孩子独立意识觉醒的声音。

娜仁花这位华表奖影后在片中充分展现



《孩子的声音》剧照

了自己的表演功力，将“为孩子成长烦恼的妈妈”的焦虑与专横刻画得细致入微。该片还成功地表现了下岗单亲妈妈，家境贫寒孩子的烦恼与追求，使影片的主题得到多元化的阐释。

《孩子的声音》由海南省文化广电出版体育厅、海南中盛图腾影业有限公司、北京华尚天弘文化传媒有限公司和江山文学网等联合摄制，由北京作家赵兴华编剧，上海著名导演王国贤执导。

巴黎中国电影节闭幕

吕克·贝松将执导中法大片

本报讯 第六届巴黎中国电影节近日落下帷幕。在这届电影节上，最值得关注的还是中法合拍电影的话题，据透露，吕克·贝松将联手中国导演合拍中法大片。

据悉，低调的巴黎中国电影节合作伙伴巴黎美爵近期一直在关注滇金丝猴这个来自东方的灵长类动物，从戛纳电影节上火热的宣传，到巴黎中国电影节期间的广泛传播，可见巴黎美爵对这次动物保护活动的重视。巴黎美爵对中法文化的关注有目共睹，从戛纳电影节到这次对巴黎中国电影节的大力支持，代表着法国文化界对中国电影伸出了友谊的橄榄枝。

最让人期待的是，吕克·贝松导演或将摄中法大片的消息。他近期热衷于亚洲电影的发展，不久前还在韩国釜山电影节的电影大师班授课。吕克·贝松说他很喜欢王家卫导演的电影，很欣赏华人导演。

据了解，巴黎美爵支持华语电影的发展，计划在下届巴黎中国电影节设立全球华语电影金猴奖，这将是华语电影在国际上的最高奖项。金猴奖的设立预示着华语电影在国际电影市场上将进入更高层次的平台。

(晓媛)

达人秀第三季三亚招募活动 中外达人齐上阵

本报讯(记者卓兰花)继海口、五指山、琼海等地后，《中国达人秀》第三季三亚招募活动近日在三亚湾举行，吸引了众多中外达人参与。不论是唱红歌的老外还是白发夫妻深情款款的对唱都精彩无比，最终，13位达人成为梦想候选人。

据了解，以唱红歌在中国内地小有名气的英国小伙伊恩此次也积极参赛，一曲“学习雷锋好榜样，忠于革命忠于党……”带着雷锋帽的伊恩一开腔，就把全场镇住了。伴着全场的叫好声和掌声，伊恩轻松过关。此次招募活动中，14岁的从伟莉在台上简直就是个舞精灵，她是中国和乌克兰的混血儿，从小学习舞蹈，三年前和家人来到三亚后开始专业学习拉丁舞。评委亮出通过牌，要从伟莉继续为《中国达人秀》舞台添彩。

《中国达人秀》第二季中感动亿万观众的“蜘蛛侠”喜悦夫妇有了“升级版”，在三亚招募站，白发苍苍的李柏春夫妇表演的是夫妻对唱。当表演结束评委对李柏春说只能让其中一人胜出，李柏春表示，能不能胜出对他来说并不重要，重要的是他的老伴终于完成了她年轻时一直想站在舞台上唱首歌的愿望。李柏春的一席话赢得场上经久不息的掌声。

存话费，就能得门票！

哈！哈！哈！我昨天去办理业务抽到了一张任贤齐、刘若英的演唱会门票呢！

我只抽到了2元话费…呜呜

别灰心啊，演唱会不是有三种得门票的方式么？你可以去试试最简单的那种！

运气真差，看来演唱会是去不成了，我的小齐啊！

预存话费得门票呀！

啊，最简单的那种？

呃，动作还真神速啊！

哎呀，我怎么把这个给忘了，我现在就去！

“喜乐无线”中国移动2011万人演唱会

以音乐之名 喜乐心灵

“喜乐无线”中国移动2011万人演唱会抢票火热进行中，除了特权抢门票、办业务抽门票，还有一招最激烈的存话费送门票！

你没有看错，现场聆听任贤齐、刘若英、朱紫娆、海鸣威、海悦，就是这么简单！

存话费送门票（10月1日-20日）

预存话费，专款专用，证明你是手机达人，你就可以获得演唱会门票一张，先到先得哦！

- 预存480元购买TD数据卡即可获得一张VIP票；
- 预存360元数据业务礼包(按30元/月返还)即可获得一张贵宾票；
- 预存240元数据业务礼包(按20元/月返还)即可获得一张普通票。

喜乐时间
2011年10月30日

喜乐地点
海南省高级体育运动技术学校体育场

发送**CKX**到**10658566**了解更多抢票方式，或详询中国移动海南公司当地营业厅。

www.10086.cn 10086

地址:海口市金盘路30号 邮编:570216 总值班:66810666 广告许可证:琼工商广字015号 广告部:66810888 发行部:66810999 群众工作部:66810660 邮发代号:83-1 报费:每月三十元 零售每份一元 昨天开印时间2时30分 印完:4时45分 海南日报印刷厂印刷