

快言快语

“有色教育”是对学生的伤害

苑广阔

近日,山东省枣庄39中根据学生成绩好坏,为学校部分班级的学生分别发放红黄绿三种颜色的作业本。校方称这是分层次作业,是为帮助学生缩小差距。而家长认为,学校这样做,容易伤害成绩差学生的自尊心。(11月1日《南方都市报》)

前几天,陕西省西安市一所小学让“后进生”佩戴“绿领巾”,紧随其后,包头市一所中学给成绩好的学生穿上了带有商业赞助色彩的“红校服”,结果都招致网友和公众的一致批评,学校最终也被迫把“绿领巾”和“红校服”取消。现在,山东省枣庄市的这所初中也如法炮制,为什么这种建立在歧视和伤害基础上的“有色教育”总是层出不穷,愈演愈烈?

以山东枣庄的这所初中为例,在同一个年级的同一个班级,老师用不同颜色的作业本和作业内容来区分不同成绩的学生,理由是让成绩差的学生做简单的题目,可以激发“差生”完成作业后的成就感和喜悦感。如果真的如此,那让八年级的学生去做一年级的题目,他们不是更有成就感和喜悦感?但是这样他们还能提高吗?还能进步吗?

进一步说,现在让这些成绩差的学生做简单的题目,确实可以让他们在作业本上得个高分,但是到了中考、高考的时候怎么办?难道也要把试卷分红黄绿三种颜色?以笔者的看法,个别学校和老师之所以出此“下策”,目的不是所谓的激励学生,而是一种“偷懒”行为。让成绩差的学生做简单的作业,作业本上可以得一个高分,孩子高兴,家长也高兴,但是到了正式考试的时候,这部分学生的成绩,很可能不会被计入班级平均分。

这也意味着,这部分学生,实际上已经被老师和学校“抛弃”了,老师平时只管教好那些有希望考入重点中学,重点大学的学生即可。否则,老师为什么不能一视同仁,让他们和成绩好的学生做同样的作业,然后多些耐心,多些责任感,想办法帮助他们提高成绩呢?

教育的目的,是尽最大努力把所有的学生都培养成才,而不是为了老师的业绩,学校的成绩,照顾学生的自尊,用充满歧视意味的“有色教育”把学生区分开来,实在是教育的悲哀。

头条评论

舒圣祥

有机蜂蜜每公斤358元,有机猪肉每公斤160元,有机杂粮每盒(268克)268元……近年来,一些食品包装上纷纷标注“有机”二字,并标榜“高质高价”。新华社记者深入山东、广西等地调查发现,食品随意标注“有机”,花钱购买认证、张贴假冒认证

城市路桥收费需要专项清理

晏扬

广西防城港市在城外一条烂泥路上设立收费站,引起当地群众不满。收费站工作人员及相关职能部门称,收费站收取的不是这条烂泥路的通行费,不是公路收费,而是收取防城港市的“进城费”,属于城市路桥收费项目,并称这个收费站的设立方便了群众。(11月1日《济南时报》)

“烂泥路”无疑是最夺人眼球的话题,记者的质疑、群众的抱怨都集中于此,但冷静分析,“烂泥路”其实并非问题的关键——既然收取的是进城费,在漂亮马路

陈岚峰

近期,中华小孝子培养工程在中国儿童中心启动。中国伦理学会慈善专业委员会计划用五年时间,在全国培养百万4至6岁的中华小孝子,并倡议天下父母要从小培养孩子有孝心,为孩子做孝道榜样。(10月31日《新京报》)

此消息公布后,得到了一些媒体的批评。例如,有媒体评论说孝道的培养是不能速成的,孝敬和应试、量化的结果是难以划上等号;还有评论认为,这种批量生产百万孝子,存在功利性动机;还有媒体

假冒有机食品认证要追问监管

等现象屡见不鲜。一些售价不菲的有机食品,只是披着“有机”外衣的冒牌货。(11月1日《新华网》) 在环境保护现状日趋紧张、食品安全问题日趋严重的当下,有机食品无论是从自然环境的保护,还是对食品安全的保障,越来越受到消费者的欢迎。可是,如果我们花高价钱买的所谓有机食品,只是一个徒有其名的包装,根本达不到严格的有机标准,不仅构成了对消费者的欺诈,对有机食品的健康发展更是一个巨大的障碍。

今天,花钱就能买到认证,似乎并不出乎人们的预料;问题是,消费者能想到,媒体能想到,为何监管部门就想不到呢?对此,国家认监委表示,目前有机食品监管体制还不完善,仅靠认监委一个部门很难进行“全覆盖监管”。九龙治水现象的确存在:哪个部门都说得上话,哪个部门也不完全说了算。

但是,认监委即使不能对所有有机食品生产者实行“全覆盖监管”,至少也应该按照《有机产品认证管理办法》的规定,“对认证及相关检测活动及其认证决定、检测结果等进行抽查”,以及“对证书、标志的使用情况进行抽查”。如果这些基本的监管义务能得到有效履行,大量存在的有机食品花钱买证书情

况,就不可能长期不被发现。现在,之所以有机食品认证如此混乱,关键在于认证机构唯利是图根本没有风险。而对认证机构进行认证和监管,完全是认监委可以做到的。因此,笔者认为,必须对认证机构造假行为实行严厉的惩罚,花钱买认证的混乱现状才能得到有效遏制。事实上,我们并不缺少这方面的法律,我国《认证认可条例》第62条明确规定:认证机构出具虚假的认证结论,或者出具不实的认证结论严重影响消费者利益,或者予以公布;对直接负责的主管人员和负有直接责任的认证人员,撤销其从业资格;构成犯罪的,依法追究刑事责任。换言之,只要出具

宠物伤人 亟待从严整治

刘艳

宁夏回族自治区灵武市一位七旬老人在小区内被邻家的宠物狗惊吓摔倒在地,后经医院抢救不治身亡。经双方协商,狗主人赔偿了10万元。这是宁夏首例因宠物狗惊吓致人死亡获赔事件。(11月1日《新消息报》)

尽管宠物狗“吓”死了人,虽然事例有些特殊,但是也反映出现实的养犬已然成患。比如在小区内常可以看到,不少养狗人遛狗时不牵绳,任由狗撒欢追逐行人。而狗咬伤人的事件时有发生。

作为第一责任人,自家的狗犯了事,追究狗主人的罪责就合情合理。可是现实中却遭遇尴尬。尽管《中华人民共和国民法通则》第127条的“饲养动物造成他人损害的,动物饲养人或者管理人应当承担民事责任;由于受害人的过错造成损害的,动物饲养人或管理人不承担民事责任”,但显然违法成本太低,也因此助长了部分养狗人不负责任的轻视、轻慢态度,助长了狗患升级。

不妨借鉴一下国外治狗的一些有益的经验,美国许多州都通过相关法律处罚咬人的恶狗,如果一条狗被认定有危险倾向,主人却没有进行防范和处理以致造成狗咬伤、咬死人,狗的主人要被判入狱,同时要被判罚款。在加拿大,狗咬了人,主人可能背上一辈子都还不起的巨额债务,且要给狗上保险。我们期待着,下一步,“恶狗伤人”尽快入刑,以此提高恶狗伤人的违法成本,如此恶狗伤人的悲剧才能大大减少。

对孝子工程不必求全责备

陈岚峰

评论百万孝子计划是应试教育翻版,不一而足。但笔者认为,在儿童间开展孝道教育,传授孝悌文化,大方向是对的,尽管方法上可能有瑕疵,求全责备,大可不必。不可否认,由于以往过分重视应试教育,“孝”文化正在受到破坏。今年4月,有日本留学生浦东机场弑母,10月,又有深圳公务员家暴父母,而且,近年虐待父母、啃老,不尊重长辈的现象时有发生,以至于侍奉双亲的自然之举反倒成为少见的佳话。凡此种种,无不说明,“百善孝为先”的中华民族奉为圭臬的传统美德已经遭遇前所未有的挑战。此刻出台的中华小孝子培养工程即便方法上值得商榷,但在主

流上可谓恰逢其时。不可否认,孝子工程存在着一定的“搞运动”式的做法,但关键在于,搞运动式的内容是否符合广大群众的利益。尽管这种“百日培养,三年跟踪,长期帮助”的培养模式受到质疑。但是通过培养孩子孝心,在青少年中开展孝文化普及教育,引领青少年从小养成孝敬老美德,塑造孩子的健康人格,有着积极的现实意义。实际上,古人培养孩子孝敬父母,灌输孝悌文化,也是从孩子做起。在国学中,也有着丰富的“孝”文化,更是潜移默化的熏陶学生的道德伦理,绝不是简单教学生读书识字那么简单。即便是教少儿识字最

分割,阻碍物流,推高物价。其五,公路虽有全国统一收费标准,城市路桥收费期限则由省级政府确定,往往就长不就短,收费绵延无绝期。

眼下,公路收费问题已经引起高度关注,为期一年的全国公路收费专项清理工作正在进行,而城市路桥收费同样积弊丛生,几成顽症,同样应当引起关注。依笔者之见,对城市路桥收费也应该来一次大规模的专项清理,该取消的取消,该降低的降低,并制定若干新规矩,废除不合理的老规矩。比如,公路全面免费可能还是奢望,但随着政府财力增强,城市内的路桥总该实行免费通行;即使收费,也得有个明确合理的收费期限,以还清贷款,收回成本为准;收费去向应向社会公开,杜绝挪作他用;收费标准的制定应征求民众意见,或经地方人大立法程序,不能由政府部门自说自话。

浅显的《三字经》、《千字文》、《弟子规》中就有不少。《三字经》中曾说:“亲师友,习礼仪;首孝悌,次见闻。”在《千字文》中有:“资父事君,曰严与敬;孝当竭力,忠则尽命。”《弟子规》更是在文首提出了“首孝弟,次谨信”的道理。其教育原则都是说明,认为教育儿童要重在礼仪孝悌,端正孩子们的思想,知识的传授则在其次。

而在《论语》中,就更是提出了道德特别是孝道修养的重要性。在《论语》里面,孔子的弟子子夏就说:“贤贤易色;事父母,能竭其力;事君,能致其身;与朋友交,言而有信。虽曰未学,吾未之学矣。”进一步阐述了道德修养高于文化学习的道理。因此,对于中华小孝子培养工程所做的有益尝试,不妨抱着鼓励、宽容的心态,一味的责备求全,实在是没有必要。

新书浏览

与世界接轨的15种表情



陈红兵 李晓虹 著 中信出版社

本书为央视《对话》节目系列丛书之一。《对话》节目因其独特定位和视角,往往能捕捉到重大经济事件中的历史意义,感触中国经济持续发展的脉动。

亲历民主:我在美国竞选议员



龚小夏 著 复旦大学出版社 2011年9月

龚小夏,北京大学历史系本科、硕士,哈佛大学社会学系博士。长期在美国从事教学、研究、媒体工作,熟悉美国政府各个部门以及民间机构的运作,并多次亲身参与各级政治竞选活动,对美国选举政治的具体操作有深入的了解。这本书全程记录了美籍华人如何竞选美国国会议员,展示了美式民主操作细节。此书受到了《民主的细节》作者清华大学副教授刘瑜的推荐,可配合起来一起看。

社科选萃

“国际旅游岛”背景下的海南历史文化研究

——评《海南历史文化》

岳芬

2010年1月,海南正式成为中国第一个“国际旅游岛”。这既推动了海南经济、社会和文化的巨大发展,同时也在学术领域催生了一股海南历史文化的研究热潮。正是在这样的大背景下,由海南大学人文传播学院主持、闫广林教授主编的《海南历史文化》一书应运而生。

在内容上,该书秉承了《海南历史文化研究集刊》严谨、求真传统,致力于发掘海南历史文化的精华,传承海南文化与学术的血脉与薪火。本书划分为几个版块,从各个角度切入海南历史文化研究。詹长智和闫广林两位教授分别从草原文化和海洋文化的比较以及海南岛文化根性的探索等角度,从横向和纵向两个方面对海南的历史、文化及其在中国文化整体中的定位做了提纲挈领式的概括。在此基础上,其余各篇分别从历史、人物、文化等几个方面对海南进行研究。

第一,在历史研究方面。考古学家、历史学家郝思德教授,从考古学的角度对海南的历史进行追溯和探寻。大量文献资料和田野考察报告不仅令人信服,

而且让人对海南的历史有了更深刻的认识。与此相应,赵全鹏教授对海南欠开发与救济的研究,使读者较为清晰地看到了海南历史的变迁,以及社会的发展。周伟民、唐玲玲两位教授对“更路簿”的研究,则是独辟蹊径,将海南历史文化研究同南海研究结合起来,为更多学者对海南历史文化的探索开拓了广阔空间。而张朔人副研究员对军阀统治时代海南社会问题的研究,对于近代海南研究而言具有重要的意义和不可替代的价值。

第二,在人物研究方面。宋代名臣李光、明代圣贤邢宥以及清官海瑞是海南人物研究中的几个重要领域。李景新、熊开发、阎根齐等几位教授在原有学术成果的基础上,旁征博引,通过周密而严谨的论证,提出大胆、新颖的见解,为学界对海南历史文化的探讨唱响了“争鸣”之音。

第三,在文化研究方面。几位青年学者从海南黎族文化、地方文献的整理以及海南“非遗”的保护等方面进行了细致的分析和研究,这些文章不仅带有学术性,而且对于海南国际旅游岛的建



海南历史文化 南方出版社

设也具有一定的现实意义。赵康太教授和张硕果副教授对“红色娘子军”的专题研究也是海南文化研究的重要方面,前者注目于文本,后者则倾心于影片,两篇文章交相呼应,对“红色娘子军”及其系列问题做了精辟的阐释和解读。最后,辛世彪教授翻译的美国著名人类学者香变文的《海南纪行》(结尾部分)和沈琦整理的《民国时期计划开发海南岛的档案材料》,为海南历史文化研究提供了第一手的资料。值得一提的是,辛世彪教授在其译文中对原文做了大量细致的注解,如对一些地名、人物、动植物名等的诠释,体现出一个学者的严谨和博学。

在形式上,《海南历史文化》采用了全新的装帧和版式。封面设计突出了海南历史文化这一宏大主题,带有浮雕感的字体让人耳目一新。底部采用海南历史文化的标志性建筑——骑楼老街作为背景,配以带有肌理的黄色主题,显得深沉厚重。两处鲜明的色块,表达了于传统中“求新、求思”的学术追求,也体现出设计者的独具匠心。封底则采用海南全岛地区作为标签,体现了历史文化研究的地域性特色和本土追求。

诚如其后记所述,从约稿到成书,《海南历史文化》凝聚着十多位作者、译者以及编辑人员的心血和汗水。总的来说,无论是内容还是形式,《海南历史文化》在每一个细节上都力求做到精益求精。作为海南省重点社科基地之一,海南历史文化研究基地全新改版推出这部辑刊,可谓志存高远,该书在尾声部分还提出了自己的创编理念 and 创办原则,希望能够将更多对于海南历史文化研究有浓厚兴趣的学者纳入其中,使之成为“国际旅游岛”语境下的学术交流平台。

新书摘·文史

《唐诗排行榜》给唐诗排位引争议

中国历来有“文无第一,武无第二”的说法,但中华书局近日推出的《唐诗排行榜》对传统进行了颠覆:首次对文学作品以排行榜的方式加以排序。

为唐诗排行,是千百年来的第一次,在学界引起争议自然在所难免。据出版方称,这个排行榜是采集关于唐诗的传统材料和现代材料,采用现代统计学的方法计算出来的。采集的这些依据是否足以佐证入选的100首唐诗的高下由此产生的结论是否具有科学性和权威性?

排行榜是如何产生的

《全唐诗》收诗将近5万首,事实上,存世的唐诗数字远不脱这些,上榜的100首是如何从唐诗的海洋中脱颖而出呢?据介绍,作者采集了四个方面的数据,即:历代选本人选唐诗的数

据、历代评点唐诗的数据、20世纪研究唐诗的论文数据和文学史著作选介唐诗的数据。每组数据进行标准化处理后,再加权求和。兹以X代表历代选本指标,P代表历代评点指标,L代表20世纪研究唐诗指标,W代表文学史指标,Z代表每首诗的综合得分。综合得分是以每项指标的标准值乘以各自的权重,然后求和。以这种方法将相关数据输入计算机,计算机自动计算出每首诗的综合得分。依据每首诗综合得分的大小排名,就得到了唐诗名篇排行榜。

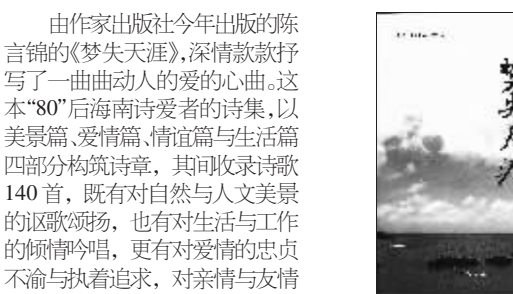
《黄鹤楼》成第一名篇

出人意料的是,崔颢的《黄鹤楼》竟然力压李白、杜甫夺得唐诗排行榜第一的席位。对此,作者给出了一组数据以表明这首诗是古今公认的唐诗第一名篇。据称,它有三个单项第一:古代选本入选次数第一,历代评点次数第一,现代文学史入选次数第一。 历代选家和评点家为什么如此青睐这首诗?传说李白过黄鹤楼,想赋诗一首,及见崔颢此诗,大为惊叹:“眼前有景道不得,崔颢题诗在上头。”为了一较胜负,李白作《鹦鹉洲》《登金陵凤凰台》,从句法到用韵,都是模仿崔颢此诗。在唐代诗人诗中,唯有崔颢此诗得到过李白如此叹服的殊荣。宋代著名的诗歌理论批评家严羽也高度评价此诗,说“唐人七言律诗,当以崔颢《黄鹤楼》为第一”。严羽是严肃的批评家,他的评价,自然是严谨的审美判断。明、清两代,赞许此诗“气韵音调,千载独步”、“蕴含无穷,千秋第一绝唱”者不乏其人。我们统计的数据,彰显的正是历代诗选家和诗评家对此诗的高度认同。作者认为,此诗荣获唐

特色图书

《梦失天涯》: 八零后诗爱者的心曲

梁昆



梦失天涯 作家出版社

由作家出版社今年出版的陈言锦的《梦失天涯》,深情款款抒写了一曲动人的爱的心曲。这本“80”后海南诗爱者的诗集,以美景篇、爱情篇、情谊篇与生活篇四部分构筑篇章,其间收录诗歌140首,既有对自然与人文美景的讴歌颂扬,也有对生活与工作的倾情吟唱,更有对爱情的忠贞不渝与执着追求,对亲情与友情的深深眷恋。

从中学时代对诗歌的热爱,到工作后对爱情的歌咏,直至如今对细腻场景、动作、情感的细腻抒发,陈言锦与诗歌倾心相交了十三年,他的人生点点滴滴的欢笑与泪水,酸甜与苦辣,全都化为笔下优美流畅、心泉汩汩的诗句,或缠绵悱恻、或慷慨激昂,或沉郁顿挫、或直抒胸臆。作者对他所生活的城市三亚的人文与自然景况,倾注了颇多笔墨,那首《三亚的阳光》,旭日东升/三亚的阳光披下一缕薄薄冰凉的清凉,惬意/多情的露珠,还不舍得走/流下了最后的一滴眼泪/嫣红的三角

梅,娇滴滴宛如出阁的渔家女……读后如同接受了三亚明媚阳光的洗礼。而那首《忘不了的爱》一唱三叹,直抒胸臆,“忘不了忘不了你忘不了你的爱。”书中也有对生活无尽精彩的描绘,极富生活气息的画卷,质朴而温暖:“生活是精彩的电影/一个细节一段经历一个故事/精美绝伦/生活是美好/生活是灿烂/生活悄悄地开花”。 有梦想就有诗情,便有源源不绝的前进的动力,陈言锦在他诗爱的路上辛勤耕耘,文思不绝,在海南的大地上热情讴歌,诗爱之路圆梦天涯。

诗第一名篇的桂冠,完全是有所依据的。成功的包装营销手段

不少读者认为,作为中国传统文化受众最多的唐诗流传至今,孰优孰劣早已没有时间检验,每个人可以有自己的判断和解读,无端弄出个排行榜来似不必要。但也有人认为,《唐诗排行榜》不失为一次成功的包装,它以这样的方式在多如牛毛的唐诗选本中脱颖而出。

上海古籍出版社总编辑赵昌平认为,古往今来,给唐诗评选第一之作“压卷之作”的有,但列出100首的排行榜还真没有。不可否认,以排行榜这一现代人比较接受的形式来激发读者对唐诗的兴趣,对推动中国传统文化的普及是有积极意义的。但为何选这100首唐诗,又如何排榜,这个结论就是见仁见智了。

相关链接 唐诗排行榜前十名

- 1. 黄鹤楼 崔颢 2. 送元二使安西 王维 3. 凉州词(黄河远上) 王之涣



唐诗排行榜

- 4. 登鹳雀楼 王之涣 5. 登岳阳楼 杜甫 6. 登柳州城楼 柳宗元 7. 临洞庭湖赠张丞相 孟浩然 8. 题破山寺后禅院 常建 9. 送杜少府之任蜀州 王勃 10. 蜀道难 李白

【据解放日报(2011-10-19)作者:姜小玲】