

# 内地影片影人收获“金马”多个奖项

## 两岸合作成为一大亮点



原创编剧，还很惊喜地给自己自己颁奖。  
在本届金马奖颁奖典礼上，秦海璐获得最佳

新华社台湾新竹 11 月 26 日电 (记者陈健兴) 台湾第 48 届金马奖 26 日晚在此间揭晓，大陆影片、影人收获多个奖项，更值得一提的是两岸电影人合作的作品颇受肯定，成为本届金马奖的一大亮点。

在 26 日晚的金马奖颁奖典礼上，两岸及香港的电影人共襄盛举，星光熠熠。其中，来自大陆的演员有秦海璐、王千源、郝蕾、汤唯、蒋雯丽、唐群等。

获奖的大陆影人、影片包括：两岸电影人合作的《到阜阳六百里》获得最佳原著剧本奖，唐群还赢得最佳女配角奖；执导《刀见笑》的乌尔善获得最佳新导演奖，该片还摘下最佳造型设计奖；姜文执导的《让子弹飞》获得最佳改编剧本奖和最佳摄影奖；担任《武侠》美术的奚仲文、孙立获得最佳美术设计奖。

获奖影片中，剧情片《到阜阳六百里》和纪录片《金城小子》显得有些特殊，体现了两岸电影人合作的一些新的模式。

《到阜阳六百里》讲述的是一个发生在大陆的故事，由台湾导演邓勇星，编剧团队中包括台湾电影人杨南倩和大陆演员秦海璐。

邓勇星在获奖后接受记者采访时说，这部大陆题材的影片拍的是在上海工作的外地人，而他自己也有着长期在上海工作的经历，牵挂着在台湾的家，创作心境上贴近影片“回家”的主题，加上秦海璐等大陆影人的参与和帮助，才能够拍出这样



纪录片《金城小子》剧照



《到阜阳六百里》剧照

的作品。凭借此片获得本届金马奖最佳女配角的唐群在受访时说：“我要感谢台湾导演邓勇星，他独特的视角和想法为我的表演打开了一扇窗，我们的合作非常默契。我是第二次来到台湾，希望将来有机会到台湾来拍电影。”

纪录片《金城小子》由台湾导演姚宏易执导拍摄，历时近半年记录了大陆画家刘小东回到东北老家写生的创作行为。刘

小东此次也来台出席了金马奖颁奖典礼，他对记者说：“我非常享受拍摄过程中和台湾摄制团队的相处，每一分钟大家都充满了激情，也饱含着情谊。他们把台湾人的人性之美带给了我们东北人，而我们则用东北人淳朴的热情回报他们。”

姚宏易则说，他上中学时有学画的经历，在拍摄刘老师的过程中学到了很多，包括怎样把美在生活里表现出来。

播放的片花中，一场浪漫的雨中戏让人印象深刻。在被问到与王茜华合作感觉如何时，王新军表示，茜华是一位特别有艺术张力和感染力的演员，因为她本身是西北人，总是会用那种独特的激情来感染你、带动你。

演员吴健在剧中扮演王茜华的大儿子宋卫东，李菁菁饰演王茜华的对头马大娟，曹曦文饰演新一代“厂花”小花，都使该剧增色不少。此番李菁菁再续《金婚》中“庄嫂”魄力，与王茜华戏中斗法。她表示，在这个戏里自己除了泼辣，更是给这个戏增加欢乐的人物。

该剧导演李大为曾执导过电视剧《金粉世家》《红粉世家》等。对于此次风格的转变，李大为表示，之前的作品可能风格偏“鸳鸯蝴蝶派”较多，他也想通过这部戏来改变一下，试着通过写实的方式把观众带回那个年代。

(钟欣)

# 《大丽家的往事》央视明日开播

## 王茜华演绎悲喜情缘



本报讯 30 集家庭情感剧《大丽家的往事》将于 29 日登陆央视八套电视剧频道黄金档。实力演员王茜华、王新军在剧中演绎一段长达几十年的悲喜情缘。

在 26 日的开播发布会上，导演李大为携主演王茜华、王新军、吴健、夏添、董稚等悉数出席。该剧改编自贾樟柯的电影《二十四城记》，主要提取了电影中的人物线——三代“厂花”的命运变迁，通过几代人在西南工厂的人生经历和情感历程，再现了“三线建设大迁徙”那段火红岁月。

曾有过《当家的女人》《女人的村庄》《胡杨女人》等多部剧在央八热播的王茜华

说，参加此次发布会就如同回娘家般亲切，“我之前演的三部剧都是在央八播出，而三部剧也都拿了奖，可能没有演员比我在央视八套得到的实惠更多了。”

此次饰演女主角大丽的王茜华表示，自己的父辈确实经历了这段岁月，演完了这个戏也对老一辈的精神世界更加理解。她说，大丽其实是一个很难写、很难演的角色，她在失去丈夫、丢了儿子的双重打击下重新站起来，在戏中有很多重情绪的戏需要发挥，对自己也是一个考验。

剧中王茜华与王新军饰演一对“悲喜冤家”，二人的情感经历一波三折。在现场

# 大型纪录片《民族奇葩》 首用 3D 拍民族题材

本报讯 一部大型 3D 电视纪录片《民族奇葩》即将在北京开拍，26 日纪录片组委会在此间面向全国招聘 3D 纪录片编导和摄像。

为了挖掘中华民族的传统文化，传承中华 56 个民族的文化历史，在国家民委文化宣传司、《光明日报》社、中国民族文化研究专家与中央民族大学教授的支持下，该剧组采用目前世界上较为先进的 3D 全息光影技术，将还原 56 个民族的历史变迁。

剧组负责人表示，这是中国首次采用 3D 技术来拍摄民族题材的纪录片。这部采用 3D 全息光影技术拍摄的大型电视纪录

片《民族奇葩》将斥资亿元人民币，不仅抒写着中华 56 个民族的民情、民风、民俗，还用全新的视角以客观、真实、立体、艺术的形态，呈现出一部中华 56 个民族团结、繁荣的恢弘长卷。

纪录片《民族奇葩》将面向全国招聘具有 3D 制作经验、优秀纪录片编导与资源的摄像人员。组委会拟建 6 个摄制团队，分 12 个小组，摄制人员将踏遍中国的山山水水，包括香港、澳门和台湾，历时 3 年拍摄、制作完成大型 56+2 集 3D 电视纪录片《民族奇葩》。(钟欣)



周杰伦台北举行新专辑签唱会

11 月 27 日，歌手周杰伦在台北市西门町电影街举行新专辑《惊叹号》签唱会，并现场演唱新歌《水手怕水》回馈歌迷。图为周杰伦出席新专辑《惊叹号》签唱会。 新华社发

# 台湾知名剧团“优人神鼓” 携《观世音》内地首演

据新华社杭州 11 月 27 日电 (记者段青) 禅意与艺术的融合，多媒体绚丽光影与鼓声内在力量交融，观众在“观听世间一切音声”实境中，聆听寂静、聆听生命。在 26 日至 27 日举行的第九届中国普陀山南海观音文化节上，由台湾知名剧团“优人神鼓”剧团为普陀山量身定做的《观世音》上演。这是“优人神鼓”在大陆创作的首个定制剧目。

充满禅意的舞美、诗情画意的背景、震撼人心的鼓声、浅吟低唱的梵乐、流水悠悠的古琴……60 分钟震撼心灵、窥望生命的表演完毕，现场观众为之起身鼓掌致敬。

据了解，《观世音》共分七幕，以普陀山观世音为创作的根源，结合东方传统武术、击鼓、静坐、太极等元素，运用音乐、戏剧、文学、舞蹈等素材创作而成。

创立于 1988 年的台湾“优人神鼓”，一直以“道艺合一”的理念作为剧团创作与生活的精神与目标。“优”在中国传统戏剧中指的是“表演者”，“优人”，即表演的人。“神”是在高度专注下所进入的一种宁静、无我状态。“优人神鼓”即在自己的宁静中击鼓。创办 20 多年来，“优人神鼓”一直在世界各地巡演，传播推广独特的艺术理念。

# “有故事的人，收藏有故事的酒” 海口大曲“儒法堂·酱香鼎典”收藏留言征集活动 正式启动

海口大曲“儒法堂·酱香鼎典”，是海南椰岛集团为海南建省 30 周年而特别封藏纪念的酱香型白酒，限量 3088 坛，每坛编号唯一，其中第 3088 号已被省博物馆永久收藏。海口大曲“儒法堂·酱香鼎典”酒液采自赤水河畔优质酱酒并加以国家级酿造大师数十次精心勾调而成，不但获得沈怡方等多位国内顶级白酒专家们的一致认可，更得到消费者的广泛好评。

除此之外，“儒法堂·酱香鼎典”更是成为了情感上的一种寄托，一份祝福，与爱人的海誓山盟，与朋友的肝胆相照，与亲人的不离不弃，对领导眷顾的感恩，对师长爱护的感谢，对父母的健康关

怀，对子女的殷切希望，对往昔岁月的回顾，对将来生活的向往……都融在这一坛意味深长的美酒之中，任凭岁月变更，时空转换，情感与美酒相织相融，更加醇厚香浓……

“有故事的人，收藏有故事的酒”，即日起，凡“儒法堂·酱香鼎典”酒的收藏者，可将您的收藏留言发送短信到 151 0899 8888，或者发送邮件到 yedao.smile@163.com，并注明您的姓名及联系电话。留言见报后可获得价值 888 元的海口大曲“儒法堂”酒(浓香型)壹瓶。征稿截止时间为 2011 年 12 月 11 日。

咨询电话：0898-66532931 0898-66532988

## 招标公告

1. 招标条件：本招标项目 海口市府城分区污水管网(三期)子项一上丹村污水泵站及个钱渡污水提升泵站工程已由海口市规划局批准，以建字第 2009A0153 号文批准建设，招标单位为海口市供排水管理处，项目业主为海口市供排水管理处。建设资金：政府投资，项目出资比例为 100%。项目已具备招标条件，现对该项目的施工进行公开招标。2. 项目概况与招标范围

| 序号 | 标段名称 | 工程概况                                                                      |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 施工一标 | 上丹村污水泵站工程，泵站土建、管网及安装工程等，建筑面积 370.10m <sup>2</sup> ，工程建安费约 8095346.71 元。   |
| 2  | 施工二标 | 个钱渡污水提升泵站工程，泵站土建、管网及安装工程等，建筑面积 170.09m <sup>2</sup> ，工程建安费约 6820252.18 元。 |

招标范围为泵站土建、管网及安装工程等。计划工期 365 日历天。施工一标项目位于海口市上丹村滨江西路和 60 规划路交汇处西北角；施工二标项目位于海口市府城镇铁桥管区。

# 工行网上银行“向境外VISA卡汇款” 有奖体验活动开始了

工行网上银行“向境外VISA卡汇款”是工行与VISA组织合作，利用双方网络优势，为您提供的一种多币种、快捷的跨境汇出汇款产品，支持多币种、多地区，具有到账迅速、费用优惠、方便快捷等特点。您可以通过该产品向境外银行发行的VISA卡汇款，汇款资金最快可实时到账，最晚不超过48小时。

## 一、活动时间

2011年11月1日—12月31日。

## 二、活动内容

您登录工商银行个人网银办理向境外VISA卡汇款业务后，直接点击交易画面右上方“体验评价”，或进入工商银行网站“体验中心”页面，填写对该产品的意见评价。

## 奖励办法：

我们每月将从所有成功办理向境外VISA卡汇款业务并发表意见的客户中抽取幸运奖30名，获奖者将获得价值100元的精美礼品。

## 三、注意事项

1. 向境外VISA卡汇款产品只支持收款方账户为VISA卡的外币汇款。单笔交易限额为等值2,500美元，日累计限额为等值50,000美元。交易手续费按汇款金额的0.6%收取，汇款手续费最低50元。
2. 目前暂不支持美国、哥伦比亚、委内瑞拉汇款。
3. 产品体验意见仅用于产品优化，不得涉及反洗钱风险和不适用的问题。
4. 参加本次活动即视同同意遵守《中国工商银行网上银行服务协议》和《中国工商银行“客户体验之星”用户须知》的相关要求。

## 四、其他事项

1. 工商银行将于每月初在门户网站公布上月获奖者名单，在名单公布后30个工作日内完成奖品邮寄工作；本次活动奖品的邮寄地址仅限中华人民共和国境内。如获奖者预留的姓名、地址、电话错误，空挂或通讯地址超出本次活动奖品邮寄范围等问题导致奖品无法准确邮寄的，视同客户放弃领奖。
2. 工商银行保留对本公告进行修改、补充和解释的权利，并对本次活动所有内容在法律许可范围内拥有最终解释权。

## 当读者读报的秘书



# 一报在手 博览天下

《特区文摘》报是海南省新闻工作者协会与海南日报报业集团主办，全国公开发行的四开十六版(月末版为24版)综合性文摘报。

《特区文摘》自1994年创刊以来，始终秉承“求新、求特、求精、求深”的办报宗旨，遵循“清新、供永、历久、前卫”的选文风格，坚守思想性与可读性交融，特色与品位并举，新闻与旧闻兼容，传播功能与服务功能双重的编辑理念，深得全国广大读者厚爱，国外发行量稳居海南纸质媒体之首。

《特区文摘》内容丰富，思想深邃，格调高雅，贴近时代，贴近生活，是当今信息消费之精品。

## 欢迎订阅《特区文摘》

《特区文摘》每周五出版  
邮编代号83-30  
全国邮电局(所)均可订阅零售  
年定价72元 零售价1.50元

地址：海口市金鑫路30号海南日报社新闻大厦八楼  
邮编：570216  
电话：0898-66810534、66810532  
传真：0898-66810532、66810531  
电子邮箱：yzs918@public.hk.hk.cn

