

云南独克宗古城将收古城维护费

据新华社昆明 1月30日电 (记者伍晓阳) 作为云南香格里拉主要景点之一的独克宗古城,将对游客收取古城维护费。30日,云南省发改委和省财政厅联合发布公示称,独克宗古城维护费拟按每人每次30元的标准收取。

独克宗古城位于香格里拉县城,是茶马古道上的重镇和滇藏公路必经之地,有着保存较为完好的大片藏式民居,是备受游客青睐的香格里拉主要景点之一。

云南省发改委和省财政厅发布的公示称,云南省政府已同意对进入独克宗古城区域的游客收取古城维护费。近年来,独克宗古城管理委员会积极筹集资金,对古城道路、给排水、电力、通信、消防等基础设施进行改造,使古城独特的藏文化得以保护和恢复,由此产生的借款需要偿还;古城基础设施的进一步完善,藏文化及建筑的恢复性建设、公共设施的维护和保养等,均需多渠道筹措资金。

公示称,独克宗古城维护费收取对象为进入《云南省迪庆藏族自治州独克宗古城保护条例》规定的独克宗古城范围的游客。对缴纳过古城维护费的游客,停留在香格里拉期间再次或多次进入独克宗古城,不再缴纳古城维护费。

瑞典首都举办全民艺术展

据新华社斯德哥尔摩电 (记者刘一楠) 瑞典首都斯德哥尔摩的利耶瓦尔克艺术馆 1月27日启动 2012年春季艺术沙龙,展出从瑞典全国海运出的 260多件艺术作品。

这场展览最大的特色在于全民参与,瑞典全国 18岁以上者皆可报名参展。据艺术馆工作人员介绍,此次报名参加的个人及团体共 2136个,由艺术馆馆长和另外 3名瑞典知名艺术家组成的评委会最终挑选了 130个报名者的 264件作品参展,其中年龄最小的参展者 21岁,年龄最大者 78岁。

今年参展的艺术作品形式多样,传统的油画、雕塑,别具创意的纺织品、装置艺术作品,还有视频短片和摄影图片等。

利耶瓦尔克艺术馆 1916年成立,依靠瑞典富商卡尔·弗雷德里克·利耶瓦尔克捐赠的遗产建成。艺术馆的春季沙龙于 1921年首次亮相,每年 1月至 3月举办,迄今从未间断。今年的春季沙龙将持续至 3月 25日。

都市年轻人何为渐离“过年放炮”传统习俗？

花爆竹零售网看到,前来询价的顾客寥寥无几,销售人员连整理货架的兴趣都没有,低着头坐在柜台内。

“前几年大家对放炮还有新鲜感,现在也过了那个新鲜劲儿,一般也就是图个热闹,象征性地买一点儿。”摊主说。

据了解,北京三家烟花爆竹批发单位 2012年春节备货比前一年减少了 14万箱。

“85后”对放炮陌生 微博网游是更好选择

“手里攥着‘二踢脚’,第一声响过后再扔向对方。”60岁的王先生描述他年轻时参与北京胡同里打“炮仗”的场面时,仍十分兴奋。

他告诉记者,在那个时代,春节的晚上没有晚会,吃完年夜饭,打牌、放炮几乎是唯一的娱乐方式。年轻人各显神通,把不同的花炮放出各种花样。

然而对于 20岁的大学生陈赛来说,放炮不啻于一种折磨。“有什么好玩的,那么响,还有那么大的烟,又污染环境又影响休息。”

1993年后,北京等多个城市实行了禁止燃放烟花爆竹的政策,以北京为例,直到 13年后的 2006年,才重新解禁,实行烟花爆竹“限品种、限时段、限区域”的限放政策。而出生于 1985年之后的年轻人们,在

王先生打“炮仗”的年龄却几乎没有接触过烟花爆竹。

“我们这个年龄的人,从小就对放炮没有什么概念。”陈赛说,对于他们而言,朋友聚会、KTV 欢唱、微博、网游都是比燃放烟花爆竹更好的选择。

对于已经走出校门参加工作的年轻白领们来说,春节长假更是缓解压力、放松身心的好机会。“团圆是传统,平时太忙,过年先陪父母几天,然后的时间我更愿意出去旅游,正好去平时想去而没有时间去的地方。”在一家大型公司工作的白领张俊说。

不少烟花爆竹销售网站的经营者都告诉记者,购买烟花爆竹数量比较大的顾客年龄一般都在三四十岁以上,销售情况较好的还有给孩子们们玩的玩具烟花。“年轻人买炮的很少,偶尔买一些,大部分也是帮父母买。”

出生于 1988年的赫赫告诉记者,即使每年放点鞭炮,也是在父母的要求下,“老人传统观念比较强,总觉得不放炮不算过年,如果不是他们要求,我肯定不买”。

价格昂贵 年轻人割舍鞭炮情结

北京市政府烟花办一位工作人员告诉

记者,今年燃放烟花爆竹数量少的一个重要原因是“价格贵、花销减”。记者在一家烟花爆竹销售网站看到,一位顾客购买了几挂鞭炮、几个组合烟花和玩具烟花,总价达到 600多元。货架上展示的大型组合烟花动辄 900多元甚至上千元。

李姓烟花爆竹销售者告诉记者,往年市民动辄消费上万元买花炮的场景已经越来越少见,而据北京逗逗烟花公司总经理周锐介绍,2012年,价格几百元、上千元的大型组合烟花的订货数量明显减少。

在消费观念日趋理性的同时,现在的年轻人更加看重生活的环境。在龙年春节里,公众刚刚普及的空气污染指数“PM2.5”无疑是备受关注的焦点。

特别是在年轻人占绝大多数的网络世界里,不放、少放烟花爆竹,保护环境已经成为龙年春节的热门话题之一。龙年春节前,一些环保组织、热心环保人士在网上发起了“用欢笑代替鞭炮。鞭炮少一点,欢乐多一点;污染少一点,天空蓝一点。大家一起努力”的“绿色过年”倡议,得到了众多网民的响应,不少网民上网“晒”出自己过“绿色春节”的经历。

记者 卢国强 (据新华社北京 1月30日电)

明清古董婚嫁珍品展香港举行



1月30日,香港一家商场举行明清古董婚嫁珍品展,展出一批明清时期的婚嫁相关物品。图为模特在展示古董婚嫁珍品。

新华社发

清代皇宫为何挂白色春联？

满族早期尚白贱红

新华社沈阳电 (记者高铭 王琴) 春节期间到沈阳故宫旅游的海内外游客看到大清门张贴结彩年味十足,但对白色春联和它独特的悬挂方式大惑不解。沈阳故宫博物院专家揭开清代皇家过春节的一些特有习俗。

一进沈阳故宫的大清门就可以看到,朱红的门扇上挂着硕大的“将军门神”,而大门两侧的对联是白底黑字,也是采用挂的方法,和我们现在贴的对联大不一样。

对于清代皇宫对联不用红色而用白色,专家解释这一点源于满族特有对色彩的偏好,主要与满族早期狩猎经验有关。

沈阳故宫博物院研究室主任佟悦说,满族早期有一个风俗叫尚白贱红,就是说

崇尚白的颜色不愿意用红的颜色,为什么呢?因为早期满族是狩猎民族,白色是雪的颜色,很崇拜雪的颜色,红的颜色对猎人来说是一个不好的颜色,在森林里面或者雪原里面红的颜色是最容易受到野兽攻击的颜色,所以猎人一般不穿红衣服。

满族的先辈认为白色是吉利的颜色,但随着受汉文化影响的不断深入,汉族的平民百姓想法首先转变了,满族平民百姓开始贴红色对联了,而白色对联渐渐成为清代皇宫的专用色。

至于对联采用挂的方式,佟悦介绍,这样不仅用起来干净,而且如果保存得法的话,可以多次使用。像目前摆放在沈阳故宫的一副皇家对联,就是光绪年间的,距今已有一百多年的历史。

体育新闻

综合

值班主任/满国徽 主编/王黎刚 美编/林海春
2012年 1月 31日 星期二

CBA常规赛还剩 7 轮 将产生 7 个季后赛名额

2011/2012 赛季中国男子篮球职业联赛 (CBA) 29日晚结束了第 27 轮的比赛。至此,联赛还剩 7 轮,除了榜首的广东队已经锁定季后赛席位之外,剩余 7 个季后赛名额的争夺将成为接下来比赛的主旋律。

本轮比赛,已经获得季后赛席位的广东队战胜吉林队,以一波九连胜继续稳坐积分榜榜首。与已经获得季后赛入场券的广东队相反,另一支来自广东地区的球队佛山龙狮队负于新疆队之后,成为本赛季首支无缘季后赛的队伍。

击败佛山的新疆队取得龙年首胜,继续保持对季后赛的冲击力。赛季初誓言夺冠的新疆队招兵买马,但是结果却南辕北辙陷入泥沼。在炒掉主教练郭华德、与外援肯扬·马丁和米尔斯相继解约之后,球队在功勋教头蒋兴权的带领下逐步恢复了元气,目前以 13 胜 12 负的战绩居积分榜第九位。可以说,新疆队在季后赛的争夺中已经把赛季上半段的差距慢慢缩小,接下来的 7 场比赛有 5 个是主场作战,上赛季的亚军仍旧不容小视。

积分榜上,北京队在战胜江苏队的同时东莞队负于浙江广厦队,北京队继续巩固着积分榜次席的位置,在季后赛席位的争夺中也占据了主动。浙江省的两支球队广厦和稠州银行 27 轮过后分别取得 15 胜 10 负和 13 胜 12 负的成绩,虽然分列积分榜的第 4 名和第 10 名,但是只有 2 个胜场的差距。中间这几支球队在后面 7 轮比赛稍有得失就有可能无缘季后赛,其竞争的激烈程度可见一斑。

辽宁、上海和山西同以 14 胜 11 负的成绩排名 5 至 7 位,上海队在主场击败福建队后获得胜负关系优势,哪怕最后与福建队积分相同也将凭借胜负关系挤掉福建。而 2 轮过后上海队将与积分相同的山西队交锋,姚老板的球队命运还主要掌握在自己手中。

与排名中游的球队不同,在积分榜上排名靠后的青岛、吉林和山东虽然依旧保留着冲击季后赛的希望,但是难度却更大,作为搅局者或许能为联赛收官增添几分精彩。积分垫底的几支球队除了已经失去季后赛资格的佛山队之外,本轮告负的八一和江苏目前仅取得 7 胜 18 负的成绩,冲击季后赛只存在理论上的可能性,昔日的豪强也只能接受如此惨淡的现实。

至此,联赛还有 7 轮,季后赛名额还有 7 个未定,接下来围绕季后赛名额的争夺必将更精彩!

(新华社昆明 1月30日电)

获奥运入场券,夺冬运会和三项全国锦标赛冠军

海南竞技体育开始发力

本报记者 王黎刚

今年 1 月,海南竞技体育传来捷报,王伟东和邓道坤冲出重围,获得了伦敦奥运会男子帆船 470 级项目的人入场券。我省和黑龙江队联合培养的选手取得了全国冬运会花样滑冰项目冠军。省高级体校校长康闻利说:“海南竞技体育正沿着一条找准突破口、突出特色的道路上前行。”

帆船获奥运入场券 实现突破

“我省男子拳击选手和男子举重选手正在全力以赴备战,力争为我省再夺两张奥运入场券。”康闻利说。

我省选手邓道坤和王伟东通过国内外一系列比赛真刀真枪的对抗,最终获得奥运入场券,这是我省竞技体育的一次突破。康闻利透露,男子 56 公斤级举重和男子 52 公斤级拳击两个项目是我省备战奥运资格赛的主要项目。我省男子 56 公斤级举

重选手陈雄和吉国华正在北京冬训,备战今年 4 月初举行的全国举重锦标赛。麦清贤已经连续两年参加了世界职业拳击赛,具备了较高的水平。“国家体育总局对我省的举重和拳击这两个项目给予了充分的肯定,征招他们三人入选国家队,并多次派他们参加洲际大赛。”康闻利说。

已经获得奥运入场券的男子 470 级帆船选手王伟东、邓道坤、男子 56 公斤级举重选手陈雄和吉国华、男子 52 公斤级拳手麦清贤这五人都是海南自己培养的本土选手。康闻利说:“下一步,我们将继续在省内各市县挖掘本土体育苗子,为我省竞技体育的进步储备和培养人才。”

高球、沙排和青少年排球队 异军突起

2011 年,我省竞技体育跑出三匹“黑马”,在全国锦标赛中问鼎,它们分别是我省

高尔夫球队、女子沙滩排球队和男子青少年排球队。康闻利说:“第 12 届全国运动会明年在沈阳举行,这三支运动队的崛起让我省在全运会上打翻身仗的底气更足了。”

康闻利说,成立才两年的省高尔夫球队在几任外籍教练的调教下,2011 年进步较快,李源、金大星、赵雄一、李鑫阳和张维维五名我省球手去年入选了国家队。其中我省还有三名球员转为了职业球员,有资格参加高水平国内外职业巡回赛。

我省青少年男排 2010 年成立,2011 年便爆冷夺得了全国青少年排球锦标赛冠军,在国内排坛引起震动。康闻利说:“省排球队在海南籍名师、前国青女排主帅林榆廷的指导下,走出了一条快灵变的、适合海南球员的技战术道路。”沙滩排球是我省的特色体育项目,我省开展沙排有得天独厚的条件。我省组合黄春妹和司徒静娴去年获得全国锦标赛冠军,这是女子沙排队

建队以来的第一个全国锦标赛冠军。

运动队规模小 高水平教练人数不足

“尽管这两年我省竞技体育取得了一些进步,但还存在运动队规模偏小,高水平教练员人数不足的问题。”康闻利说。

和外省专业队的规模相比,我省专业队显得比较袖珍。康闻利透露,我省目前只设了田径、排球、沙滩排球、举重、拳击和跆拳道等 6 个项目的运动队,有编制的专业选手一共 121 名,而广东省短跑队就 60 多人。在竞技体育资金的投入方面我省和西藏差不多,一年大约 1200 万元。我省具有高级职称的教练员目前仅有 4 名,人数偏少。康闻利说:“这些问题短期内难以解决,但我们海南体育人有信心在不利的局面下改变海南竞技体育的面貌。”

(本报海口 1月30日讯)

小牛一分险胜马刺

易建联第六次当看客

新华社华盛顿 1月29日电 (记者梁金全) 在“天王”诺维茨基伤愈复出状态欠佳之时,超级替补特里适时地扮演了小牛队关键先生。

特里先在第四节最后 0.5 秒时命中一记把比赛拖入加时的跳投,把本队从死亡线上拉回,接着又在加时赛最后 41 秒包办本队全部 4 分,小牛队 29 日主场如履薄冰般地以 101:100 险胜马刺队。

“当比赛处在危险时刻,获胜的决心决定一切。”命中本赛季个人最高 34 分的特里说:“我特别喜欢在比赛处在危险时出手。”

这场胜利让小牛队本赛季的战绩变为 13 胜 8 负,不仅在西南赛区首次占据榜首,而且在西部排名榜上升至第四位,这是本赛季揭幕以来小牛队的最高排位。

虽说小牛队的中国球星易建联此前两战打出了他加盟小牛队最高水平,可在这场难分伯仲的战役中他再次被主帅“冷冻”在板凳席上。这是他自本月 6 日加盟小牛队以来在全部 12 场比赛中第 6 次受

到“冷遇”。

本赛季以来状态一直不在最佳的诺维茨基因膝伤主动选择了保养,在缺阵了 4 场比赛后于当晚复出,可他依然未能找回最佳状态。14 投 5 中仅得贡献 10 分,好在他抢到全场最多的 13 个篮板。

倒是当晚同样因伤复出的老将卡特成为首发队员中表现最抢眼的球员,他 15 投 8 中为本队命中了 21 分。

NBA战报

掘金 105:109 快船
热火 97:93 公牛
魔术 85:106 步行者
网队 73:94 猛龙
凯尔特人 87:88 骑士
小牛 101:100 马刺
森林狼 101:106 湖人
黄蜂 72:94 老鹰

龙画最早是实用美术

唐伯虎首次提“三停九似”

■顾云卿

壬辰肖龙,大街小巷龙腾不息,龙舞不止,各地还举行画龙比赛,呈现百龙千姿之状。十二生肖唯“龙”世间所无。既然无人见过“龙”,怎么来表现它呢?人们不得不驰骋想象,依据整个社会认知和生活实践感悟,信手涂鸦。龙有角还是无角?有足还是无足?有鳞还是无鳞?有翼还是无翼?有爪还是无爪?青色还是黄色?没有人能够说得清,即使是民俗专家、学术权威,至今仍在唇枪舌剑,争鸣不已。真正要繁荣“龙画”,在实践的基础上,一定会有相应理论产生,那就是五代南唐时画龙高手董颖的《画龙释义》。他首次提出“三停九似”之说。“三停”是结构学和相面术上的术语,即三个段落或三个部分,“自首至项,自项至腹,自腹至尾,三停也”。“九似”则是“头似牛,嘴似驴,眼似虾,角似鹿,耳似象,鳞似鱼,须似人,腹似蛇,足似凤”。董颖用修辞上“明喻”手法,即 A 像 B,借世间确有其物的特点,移放到世间所无之物身上,使之具象。这“三停九似”确实是一大发明创造,不仅对此前的所有龙画,作出了高度的概括和归纳,也对此后的龙画创作给了力!

后来,北宋郭若虚在《图画见闻志》中,将“三停”改为“自首至项,自项至腰,自腰至尾”,而将“九似”中四个部位改作“头似鹿,眼似虎,腹似蟹,耳似牛”,新添了“项似蛇,掌似虎,爪似鹰”,而去掉了“须、足、嘴”的特征,只保留了“鳞、角”两种,使得龙画的理论更加规范和全面。

龙画最早是实用美术,到了东汉才走向艺术化。三国东吴有个画家曹不兴,为讨好孙权家族,画了幅“青溪见赤龙出水”图,图上标明送给当时只有 3 岁的孙权之孙孙皓。名画家陆探微在秘府中见到此画,尝试将它放置水上,“应时蓄水成雾,累日滂霈”,还真像一条真龙呢!这段轶事,一说明当时阿谀奉承之风已盛,二也说明龙画技法在当年已日臻完善。

唐开元中,关辅大旱,京师缺雨尤甚,少府监冯绍正提早在某殿西壁画一素龙,然后再令四壁各画一龙,“奇状蜿蜒,如欲振跃,绘事未半,若风云随笔而生”。皇帝与众官“于壁下观之,辨甲皆湿。设色未终,有白气若帘间而出,入于池中,波涌涛涌,雷电随起……不终日而甘露过于畿内!”“画龙致雨”成了统治者乐此不疲的惠民神话。

龙画含义,高深莫测,唯物主义者当然可以不信,但宗教和信仰却大有市场。再加上偶然因素(如画龙那天正好有云腾致雨的客观气象条件),所以龙画自古以来都是绘画界流行的主题。

(来源:新民晚报)

汤尤杯亚洲区预赛抽签结果揭晓

中国男、女队被列为头号种子

新华社澳门 1月30日电 (记者简妍) 2012 年世界男子羽毛球团体锦标赛(汤姆斯杯)和世界女子羽毛球团体锦标赛(尤伯杯)亚洲区预赛抽签仪式 30 日在澳门特区举行,被列为赛会头号种子的中国男队和女队分别被分到汤杯 A 组和尤杯 W 组。

预赛与中国男队同组的有中华台北和越南队,而中国女队将与印度和马来西亚队同组竞技。

2012 年汤尤杯亚洲区预赛已于 1 月 24 日截止报名,已确定有来自亚洲各个国家和地区 14 支队伍参赛,13 支队伍参加尤伯杯预赛。在报名参加此次预赛的 237 名运动员中,包括中国的陈金、谌龙、王琳、蒋燕皎、马来西亚的李宗伟、韩国的李龙大、郑在成以及印尼老将陶菲克等世界一流高手。

为期 7 天的赛事将于 2 月 13 日在澳门综艺馆拉开战幕,而汤尤杯决赛阶段比赛将于 5 月在湖北省武汉市举行。

汤姆斯杯亚洲区预赛分组情况如下:

A 组:中国、中华台北、越南;
B 组:印尼、印度、新加坡、中国澳门;
C 组:日本、泰国、斯里兰卡、哈萨克斯坦;
D 组:韩国、马来西亚、中国香港。
尤伯杯亚洲区预赛分组情况如下:
W 组:中国、印度、马来西亚;
X 组:中华台北、新加坡、越南;
Y 组:泰国、印尼、斯里兰卡、哈萨克斯坦;
Z 组:日本、中国香港、中国澳门。

省九人排球四强赛在定安结束 海口队夺冠

本报定城 1月30日电 (记者洪宝光 特约记者林先锋) 今天,海南省九人排球四强赛在定安县龙门镇举行。经过单循环的比赛,海口队获得第一名,并捧走 1.88 万元奖金,文昌队获得第二名并获得 1.38 万元奖金,东道主定安队获得第四名。

上午,定安地区群众听说有排球四强赛后,纷纷赶到龙门观看比赛。比赛过程中,技高一筹的海口队始终发挥出良好的水平,并战胜了各自对手,将冠军捧走。

据了解,本次排球邀请赛是定安县春节期间文体活动中的一项,本次邀请赛的参赛队伍为海口队、文昌队、海师队、定安队。排球是定安的传统体育项目,近几年来,该县排球水平提高较快,多次在省级的赛事中取得较好成绩,同时排球在该县也有着坚实的群众基础,看排球赛成为人民群众文化生活的重要部分。