

第 84 届奥斯卡颁奖礼将于 2 月 27 日举行

看评委章子怡预测奥斯卡

最佳影片《艺术家》或《帮助》
影帝乔治·克鲁尼或让·杜雅尔丹
影后梅丽尔·斯特里普或维欧拉·戴维斯

本报讯 第 84 届奥斯卡颁奖礼将于北京时间 2 月 27 日举行,截至 2 月 21 日,本届奥斯卡奖的 5000 多名评委已经到了投票截止日期,2 月 22 日 13 时 32 分,作为本届奥斯卡评委的章子怡在其新浪官方微博上公布了她的预测。她认为最佳影片是《艺术家》或《帮助》;影帝是乔治·克鲁尼或让·杜雅尔丹;影后是梅丽尔·斯特里普或维欧拉·戴维斯。

虽然根据投票规定,章子怡不能说出自己的选票投给了谁,但她还是对各大奖项的提名做了一番精彩点评,并说出了她认为重要的几个奖项中自己最为喜欢的两部作品或影人,任由网友去猜测她的最终投票。要知道,去年的奥斯卡评奖中,章子怡曾预测科林·费斯为影帝,结果她一语中的。

去年的第 83 届奥斯卡评奖中,影片《社交网络》、《国王

的演讲》两部影片平分秋色,获奖的呼声都非常高,但今年局势有所不同,由法国导演迈克尔·哈扎纳维希乌斯拍摄的《艺术家》独领风骚,大部分媒体以及专业人士都倾向于猜测这部电影能获得最佳影片大奖。因此,章子怡也最看好《艺术家》及《帮助》两部影片能获得最佳影片奖。而在最佳导演方面,章子怡最看好《艺术家》的导演迈克尔·哈扎纳维希乌斯以及《午夜巴黎》的导演伍迪·艾伦。同样作为一个演员,章子怡对影帝、影后的表现有更多切身的体会,因此在影后人选方面,她认为《后裔》的主演乔治·克鲁尼很精彩,但《艺术家》的主演让·杜雅尔丹也因为表演“走心”非常值得称赞;而对影后候选方面,她认为《铁娘子》一片的主演梅丽尔·斯特里普与《帮助》的主演维欧拉·戴维斯难分伯仲。

章子怡在微博中表示,27 号上午奥斯卡颁奖。我的选票已寄出,按规矩不能说自已投谁,但笼统地聊聊也无妨。两部戏在赶,都要争取年内跟大家见面,所以犹豫还要不要过去?提名影片看罢,一如既往地感慨,能上榜都有

过人之处,丰盛如饕餮大餐,一场电影的“王的盛宴”!至于预测卜卦,就好比慢慢咀嚼、细细回味。

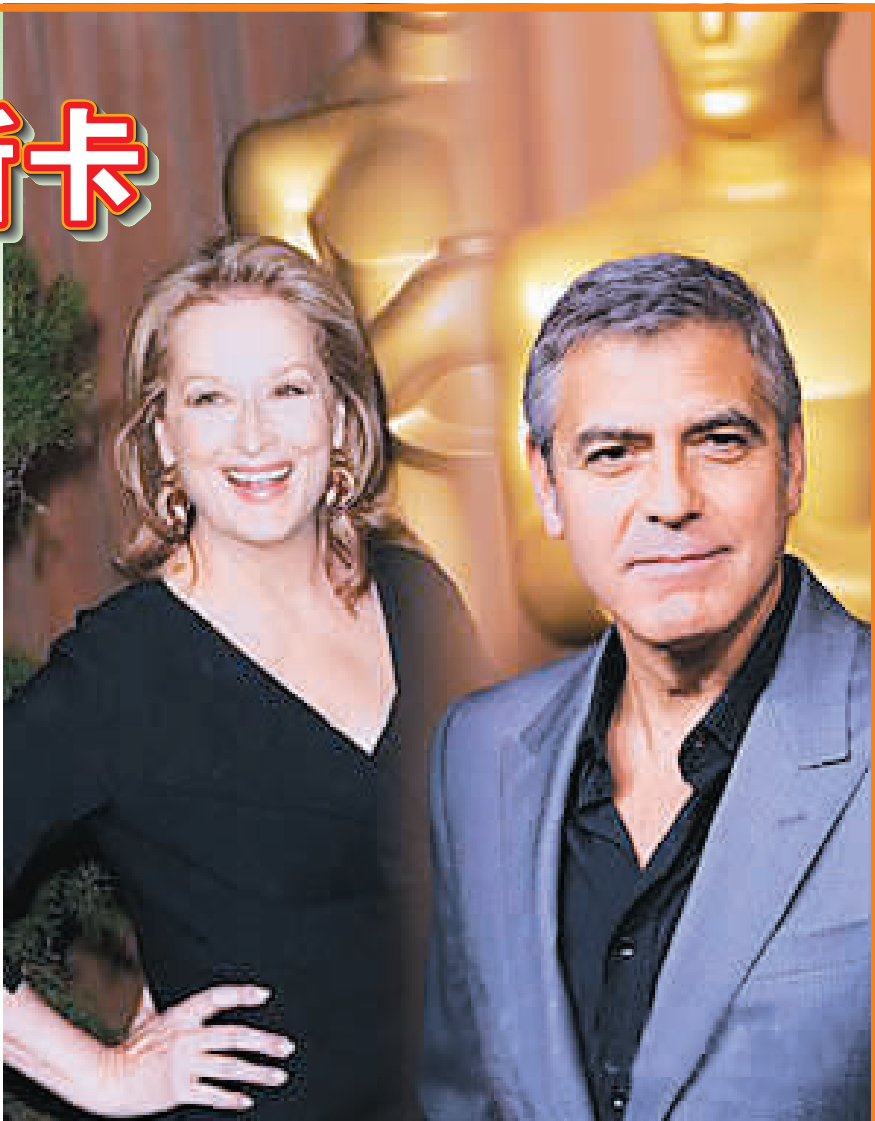
最佳影片:《艺术家》或《帮助》
最佳导演:迈克尔·哈扎纳维希乌斯(《艺术家》)或伍迪·艾伦(《午夜巴黎》)

章子怡解释道,最佳影片今年入围 9 位“选手”,我在投提名票的时候填了 8 个,其中 7 部片榜上有名,还成吧?跟几个合作过“垓下”(不提全称,你懂的)的技术大拿评委交流,发现真是众口难调,他们都推崇《战马》——斯皮尔伯格(据说国内昵称“斯大叔”?),少年与马的友谊、人性照进残酷的战争现实,本身就是温情大片的完美配方,何况摄影、美术、录音、配乐无不巧夺天工!等 2 月 28 日内地上映,我请家人们都去看。另一位也是评委的编剧朋友喜欢《后裔》和《点球成金》,够专业,这俩的确是剧本驱动的佳作。

章子怡表示,作为演员,我对演技突出的《帮助》,难免也有私心。剪辑松散,导演功力也远不及斯科塞斯(又听说国内昵称“盾毛爷爷”?),斯大叔、伍迪·艾伦三位大师,但质朴的故事、热诚的表演、追求平等的觉醒故事,还是看得我眼泪哗啦……除了提名的三位,演女主角妈妈的阿莉森·珍妮、演女主角老仆的西斯莉·泰森、演反派女角的布萊斯·达拉斯·霍华德,也都可圈可点——奥斯卡应该学我们演员工会,赶紧设立最佳群像演技奖!

抛开“门户观念”就事论事,法国人致敬经典好莱坞的《艺术家》、纽约客梦回法国精英沙龙的《午夜巴黎》,最让我过瘾!前者借助当代技术,重温黑白默片,通过纯熟的技巧,剔除一切冗余信息,尊训参半地把我们这些搞电影的单纯的一面、自恋的另一面(我还算吧?),统统刻画出来,神来之笔!后者看似迷失的作者找寻方向、找回自我、找到真爱,其实也是伍迪·艾伦的自问自答和省,观实和浪漫“无问东西”,天才之作!最佳影片和导演奖,我希望能平分秋色,但目前《艺术家》的呼声压倒一切。

影帝:乔治·克鲁尼(《后裔》)或让·杜



梅丽尔·斯特里普(左)和乔治·克鲁尼是章子怡最看好的影后和影帝

雅尔丹(《艺术家》)

影后:梅丽尔·斯特里普(《铁娘子》)或维欧拉·戴维斯(《帮助》)

章子怡解释道,去年有个小清新文艺片叫《抗癌的我》,英文名是“50/50”,对半开的音思——今年的影帝影后都是这样。搁往常,我会对乔治·克鲁尼和梅丽尔·斯特里普这种才华与星光兼备的偶像巨星高标准严要求,但今年我真希望他俩上台颁奖。克鲁尼在《后裔》里完全抹掉了他的魅力、聪明、风趣,取而代之以颓废、吝啬、苛刻,最终在亲情的感召与先祖的勉励下走出了内心的纠结地带,把西方人“Let go”的情怀诠释得圆满而不着痕迹;在自编自夸的《总统杀局》里化身腹黑政客(时髦词没用错吧?),用视觉和演技共同讲故事,两样完成得都很精彩。今年要再失意,干脆去竞选总

统,不跟他们玩了……

章子怡说,斯特里普更别提了,激励我们认真对待每个角色的演技女神。一闺蜜去年 11 月看完片就抱怨《铁娘子》令人失望,我承认剪辑太没章法,但斯特里普的表演真是精准到每个层次!从口音到疾病都小意思,家喻户晓的公众人物,她轻描淡写就以假乱真,这么难的角色再拿不到奥斯卡,那些不投票的评委们残酷的心,真不知要靠什么来融化了。可是凭良心说,《艺术家》里的让·杜雅尔丹和《帮助》里的维欧拉·戴维斯,同样值一尊小金人。一个恋爱中的卓别林,一个女版马丁·路德·金,他俩最大的武器就是走心!表演与电影融为一体,不突出,但难忘。

以上两组选择,我分别投给了每组中的某一位,你们猜猜? (幸佳)

维塔斯被“猝死” 《一夜成名》制片人辟谣

本报讯 日前,某导演发布微博称,俄罗斯高音歌王维塔斯猝死家中,该消息一经发布即被广为转发。而由维塔斯主演的音乐喜剧片《一夜成名》片方 22 日作出回应,斥责造谣者并透露当天下午还与其经纪人沟通下月初来华为影片宣传事宜,此时,维塔斯正忙于全球巡演,不可能猝死家中。而针对影片进行炒作的说法,片方也进行了否认,直言“这样太缺德”。

对于微博上出现“维塔斯猝死家中”的假消息,影片《一夜成名》制片人王磊直言“不明白”,自己也是被媒体通知才看到这条新闻的。他表示,当天他和同事还在积极和维塔斯的经纪人沟通下月来华宣传新片的事宜。经纪人表示,各种来华手续办理得非常顺利和参加首映礼等宣传活动没有问题。虽然维塔斯正在进行全球巡演,但会利用演唱会空档来中国配合《一夜成名》的宣传活动。

对于网上关于“《一夜成名》自行炒作”的说法,王磊生气地表示,如果有人误传谣言还能原谅,如果是有人想借机炒作那就太缺德了。影片进入宣传期虽然需要关注点,吸引媒体和观众的视线,但绝对不会用这种低劣恶俗的手法。拍摄期间,和维塔斯的合作非常愉快,发布“猝死”这种假消息不是开玩笑那么简单。在合作期间,维塔斯本人亲和十足,是个非常健康、阳光的艺术家的。

据悉,《一夜成名》由维塔斯、黄圣依、刘桦等明星主演,维塔斯本色本名出演,在片中的角色形象和他现实中的定位基本类似,算是一部关于他本人的“另类自传”。维塔斯本人也非常重视这部影片,愿意配合影片的各项宣传活动。

目前,发布谣言的微博内容已被删除。网友搜索到“确实死去一名叫 VITAS 的外国人,不过是一名网球选手”。(京京)

娄烨拍新片《谜》

本报讯 日前,新浪娱乐记者获悉独家探班娄烨新片《谜》(暂定名),并对话了该片主演秦昊和郝蕾。

据了解,该片改编自网络热贴,以一桩牵涉小三事件的命案为线索,讲述了秦昊饰演的男主角乔永照,周旋在几个女人之间的故事。

自《颐和园》违规参赛导致导演娄烨被有关方面处以 5 年内不得在内地拍电影之后,娄烨先是在南京以拍了《春风沉醉的夜晚》,后又在巴黎完成了法国电影《花》。去年 9 月,《花》在威尼斯电影节全球首映之后不久,娄烨的禁令正式解除,他随即向电影局提交了新片剧本,它就是娄烨新片《谜》,这期间,距他上一部在中国内地公映的电影、章子怡主演的《紫蝴蝶》已经过去 9 年。(钟新)



一千亩公园,一线海景 海岸豪宅首选!

50-150m² 一线海景精装房

70-135m² 泳池联排 即将震撼登场!

2010年荣域获得海口销售面积冠军,荣获海南十大领袖名盘称号

一线海景,近60万m²的白沙门生态公园,成就海口名盘的超然地位

海口海甸岛 海甸六东路3号 0898-66181111

www.spkland.com

spg 盛高