



木棉花开田园。老卡 摄



木棉花
天涯守望者 摄

昌江：又是一年木棉红

文／本刊特约撰稿 玲子

盼望着，春天的脚步来了，盼望着，木棉花终于开了。无数次在电视上见过木棉花，也在网上看过图片，还在万绿园亲睹过木棉花的姿颜，而对于成片的木棉花，却还是没有见过，带着新奇，我们踏上了去昌江黎族自治县赏木棉花的旅程。

上车时，海口的朦朦烟雨并没有降低我们的兴趣，但前往昌江的路上遇到了大雨，不禁让我的心里一紧，昌江会不会也是这样的雨天？给朋友打了电话，他说昌江是小晴天，有阳光，我心中一阵窃喜。

绿田红树美不胜收

由于西线高速路在维修，我们走的是老国道，在大巴上坐了将近6个小时，漫长而单调的旅途，将我们的体力一点一点消耗，但激情依然。在疲惫与恍惚之间拐过一道山梁，一幅壮丽的画卷即刻拉开，一处不同凡响的盆地，四周山岭环绕，中间田野间道路纵横，村落星罗棋布，远处的山峰在袅袅烟雾中呈现，山坡上，田野里，一棵棵木棉树红花似火，在旷野中闯入眼帘。挺拔的大树孤傲地矗立在田野中，一树红花，鲜艳夺目，万绿丛中一点红，只需第一眼，木棉花就给我带来了视觉上的震撼和享受。

童话般的红花洒落在地上，令人难以忘怀。在几乎没有叶子的光秃秃的树干上，却是一朵连着一朵热烈绽放的红花，每一朵都极尽所能地释放着无悔的生命。

我们在昌江霸王岭林业局门口下了车，往七差村方向走。

一路上，一棵棵木棉树傲然挺立，在连绵的田野，在陡峻的山坡，在纵深的坑壑，在清流的石边，像赶集似的，你追我赶，满脸通红，谁也不让谁，争先恐后地在第一时间尽情绽放。木棉花那炽热的红色火焰，点缀着田畴的碧绿，燃烧着树林的苍翠，染红了春水的湛蓝，撞击着人们的心灵。

木棉树真是一种很奇特的树，虽然满树红花，却找不到一片绿叶。它总是抓紧在冬天落叶，春天开花，花谢后再长叶。在大自然中，我见过很多开花的植物，它们尽管枝叶未能与花儿相守一生，却也有交集，而木棉花呢？它却是花朵与绿叶两时相现，极少交集，它们也许未曾映衬，却各有美丽。我们的生活又何尝不是如此？总会与一些人擦肩而过，既然不能相互依偎，那就选择遥相辉映吧！

一路前行，木棉花渐渐多了起来，在田野里铺撒开来，眼前所有物体的颜色顿时变得鲜活起来，田绿了，树红了，一切都充满了生机。远处，轻纱般的白雾飘浮在山腰中间，像一条洁白的哈达围绕在姑娘美丽的脖颈间。近处，红色的木棉花仿佛熊熊燃烧的火焰。此时此景，即使是处于人生的低处，有如此广袤的田园作陪，还有什么结可以解不开，有什么坎迈不过？

木棉花下的黎村

行走在路上，突然听到悠扬动感的音乐传来。拐过一个弯，看到一间茅草房，音乐是从这里传来的，有一条小花狗在门口守着，地上还有美妙卫星接收器，这真是现代跟原野的完美结合哦。

据当地的朋友说，前面的机告村，风景更好，我跟着他爬上对面的小山坡最佳 viewpoint。这里的木棉树密密麻麻，红透了半边天，如此让人震撼，怪不得南宋诗人刘克庄会这样赞

美：“几树半天红似染，居人云是木棉花。”清初文学家屈大均也说：“十丈珊瑚是木棉，花开红比朝霞鲜。”放眼望去，翠绿的梯田层层叠落，田埂边自然生长着无数棵木棉树，有挺拔壮观的，有瘦小秀美的，开的花有艳红的也有橙黄的，树上一片叶子都看不见。

远处的山峦起伏，木棉花红红点点，浓浓的云雾渐渐升起、散开，一片片、一层层的梯田由山肩山脊绵延嵌入山麓，像是红色的彩带绕在阶梯，绿色，红色，黑色的线条交相辉映，构成了一幅奇异的挂毯。山坡上，零散镶着一些农居，犹如“彩裙”上刻意安排的点缀。它们依山形而流转，简洁精炼，既现实又超逸，洋溢着各种光感、色感、美感和魔力。

木棉的英雄传说

为什么昌江种这么多的木棉呀？相传古时的海南岛五指山，有位英雄叫吉贝，他多次率领黎族人民抗御外敌，屡建战功，得到人民的爱戴。后因叛徒出卖，被敌人围困在大山上，身中数箭，仍屹立山巅，身躯化为一株木棉树，箭翎变为树枝，鲜血化成殷红的花朵。后人为纪念他尊称木棉为英雄树，把木棉花称为英雄花。黎族人民为了表示对民族英雄吉贝的怀念与崇敬，每逢男女结婚之日，都要精心种植一株木棉树。

当地朋友说，木棉对于黎族人来说还是一种很重要的纺织材料，木棉的果实成熟裂开后，露出的棉絮是我们小时候枕头的填充材料，因此看到“木棉”就想到枕头。这些棉絮能用来织黎锦。正因为木棉对当地人来说如此重要，所以昌江人才会大面积地种植木棉，也因此才有今天的木棉美景。

木棉除了花好，可以观赏外，还有什么用呢？木棉的根、茎抽取物可用做收敛剂、镇痛剂等，它的汁液可用以治疗痢疾，它的根皮、茎皮和刺，磨成粉制成药膏可用来治疗粉刺。还有，木棉花真的秀色可餐！据说，每逢木棉花开，村里有不少老人、小孩，见有花坠落便拾起，然后晒干，可以用来泡茶、煲汤、入药。

不知不觉，天色已晚，却发现自己变得慌张起来，觉得风景还是没有看够，这里的美食还没吃过，心里说着，下次吧，下次吧，七差我还会来的，再次感受木棉花的美，以及古老的黎族文化。

临别，耳边响起这首歌——《昌化江畔木棉红》，“木棉花，你为什么这样红，蓝天赐你灵气，大地润你娇容，你诗般的花语昭示我，珍惜春光，珍惜眼前人，珍惜幸福红……”**周**



田边的木棉花。7点钟 摄