



雷锋同志生前在运输连担任班长，带领全班战士8个月中安全行驶20346公里(资料照片)。

(上接B2版)

第三乐章——追随你前行

这是一部震荡了每一个中国人的心灵的伟大交响。

追随者如无边的大海，连绵不绝。只要你有一颗善心，只要你愿意在别人需要的时候伸出一只手，甚至只要你有一个做好事偷懒自己的念头，你都可以加入这场永不落幕的伟大演奏。

雷锋，站在最前面，是我们快乐的领唱。

几十年来，在毛泽东、邓小平、江泽民、胡锦涛等中央领导的大力倡导下，学雷锋活动始终与时代同行，生机勃勃，蔚为大观。

雷锋，一直在领跑着我们。

我们要问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

雷锋曾经说过：高楼大厦都是一砖一石砌起来的，我们要做这一砖一石，要做这些零碎事。

在建设中国精神大厦的工程中，只要你愿意，都可以像雷锋那样做一块砖、一片瓦，哪怕是一粒沙……

二战时期英国一片墓地上，一位逝去儿子的母亲在儿子的墓志铭上写道：“全世界的黑暗都挡不住一根蜡烛的光明。”

危难关头，即便是最卑微的人、最柔弱的人发出的一丝微弱烛光，都足以照亮一片天空。

面对被车轮辗伤的小悦悦，18个过路人无一施以援手。陈贤妹，一位矮小、枯瘦的拾荒老人，目不识丁。就是这样一位老人停下脚步，伸出温暖的双手，感动了无数中国人的心灵……

在南京，汶川大地震后，一个名叫徐超的乞讨老人，在捐出5元钱后，又找遍身上的零钱，到银行兑换一张百元现钞，放进募捐箱。105元微不足道，可对这个老人来说，那是他倾尽全力的一次“裸捐”。

也是在南京，一个叫陈光标的亿万富翁，把企业一半的利润回馈社会，并宣布死后捐出全部财产。

一个乞丐和一个亿万富翁，以财富论，天壤之别，但在生命的舞台上，在精神的天空下，他们可以唱出共同的主题。

真正的善无关身份、地位，也不能用付出金钱的多少来衡量。只要是源自灵魂深处的爱，哪怕是一个温暖的眼神、一句关爱的话语、一个善意的微笑，就足以感动人心……

每个人，都可以是雷锋。

我们再问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

我们可以做一辈子的雷锋，可以做一年、一天、哪怕是一瞬间的雷锋，就像那深圳人行天桥上那绝望中的一吻——

在那座人行天桥上，一个少年徘徊在生死边缘。与他素不相识的年轻姑娘刘文秀，微笑着走了上去，给了那个绝望少年一个轻轻的吻。

刹那间，人间的温暖倾泻而出，沉睡的生命被唤醒了。

少年得救了……

这个吻，感动了整座城市。

石清华则是因一个苹果感动，走进雷锋合唱的行列……

一场意外的灾难，让石清华倾家荡产，那一天，他带着被殴打的妻子流浪在北京街头。

一个流浪儿蹲在石清华儿子的面前。“真可怜啊……”那个孩子喃喃自语，漆黑的小手，递过一个红彤彤的苹果。

在石清华的心里，所有的绝望，都挡不住那个苹果传递的希望——他重生了。

恶梦结束后，他创立了北京“光爱之家”，收留100多名流浪儿。办学艰难时，他和孩子们天天只能吃白菜，他因此成为孩子们的“白菜爸爸”。

我们去探访石清华时，顽皮的孩子像猴子般跳到他背上，大声吼叫：爸——爸，爸——爸……

给孩子们一个温暖的家，这是石清华选择的一辈子坚守。找回了失去的世界，石清华和孩子们的生命因此有了飞翔的灵魂……

一辈子的坚守令人敬仰。一年的善举、一瞬间的善行也同样可贵，它们托起的是我

学习雷锋好榜样
忠于革命忠于党
爱憎分明不忘本
立场坚定斗志强
立场坚定斗志强
学习雷锋好榜样

学习雷锋好榜样(歌词)

艰苦朴素永不忘
愿做革命的螺丝钉
集体主义思想放光芒
集体主义思想放光芒

共产主义品格多高尚
学习雷锋好榜样
毛泽东思想来武装
保卫祖国握紧枪
全心全意为人民
共产主义品格多高尚

永恒的召唤

——雷锋精神世纪交响曲



2012年2月27日，郭明义(右一)在空军总医院献血。



雷锋日记摘抄

1961年9月11日

……人民的困难，就是我的困难，帮助人民克服困难贡献自己的一点力量，是我应尽的责任。我是主人，是广大劳苦大众当中的一员，我能帮助人民克服一点困难，是最幸福的。

1961年10月3日

当祖国和人民处在最危急的关头，我就挺身而出，不怕牺牲。生为人民生，死为人民死。

1961年10月20日

人的生命是有限的，可是，为人民服务是无限的，我要把有限的生命，投入到无限的“为人民服务”之中去。

1962年4月17日

一个人的作用，对于革命事业来说，就如一架机器上的一颗螺丝钉。机器由于有许许多多的螺丝钉的联接和固定，才成了一个坚实的整体，才能够运转自如，发挥它巨大的工作能。螺丝钉虽小，其作用是不可估量的。我愿永远做一个螺丝钉。螺丝钉要经常保养和清洗，才不会生锈。人的思想也是这样，要经常检查，才不会出毛病。

我要不断地加强学习提高自己的思想觉悟，坚决听党和毛主席的话，经常开展批评与自我批评，随时清除思想上的毛病，在伟大的革命事业中做一个永不生锈的螺丝钉。



们共同的幸福。
我们又问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

人，是自己内心的镜子。一千个观众心里，有一千个哈姆雷特；一千个人心中，有一千个雷锋。当代人以各自的理解追随着雷锋，五彩斑斓。

王俊岗，河北青县的“好人司机”。20多年来，开车在路上，只要遇到车祸，总不计后果，不要报酬，不图感谢，挺身相救。

有武侠情结的王俊岗，救人时常有大侠般的感觉——一个人命悬一线，另一个人悄然而至，奋力解救。随后悄然离去、不留名头……

王俊岗喜欢这种感觉。每救一人，他都会心中窃喜，乐上几天。

他问我：你说我像不像雷锋？！

一个普通人，给别人带去快乐，他便有了无限的快乐。

一个普通人，给别人施过一捧甘泉，他便有了生命铭的甜蜜。

一个普通人，给别人伸出过一次援助的手，他便有了心灵中一道灿烂的彩虹。

我们还要问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

以激励更多的善行。
《吕氏春秋》记载了这个故事，评价曰：“孔子见之以细，观化远也。”

雷锋精神不是刻板的教条，而是感动，是真诚，是温暖。不择人，不求全，“不以善小而不为”，从自身做起，从小事做起，从现在做起，这样，雷锋精神就不是孤岛，而是每一个人都可以徜徉其中的心灵花园。

“雷锋！”
“到！”

每天晚上，辽宁抚顺城北高岗山下的军营里，“雷锋班”点名，第一个点到的是雷锋，全班齐声应答。

年轻的声音在山间回响，这是半个世纪的回声。

1963年1月，雷锋牺牲5个多月后，“雷锋班”被命名。雷锋班编制8人，实际只有7名战士，战士们永远留一个位置给老班长雷锋。雷锋床铺上已经泛黄的被子，每天都被叠成“豆腐块”的模样……

墙壁上是一条不变的横幅：“老班长永远和我们在一起”。

一别五十载，雷锋从未离开我们。

永恒，不在于巍峨地凝固于历史深处，而是如流淌的清泉，在每个时代都浇灌出生

这是半个世纪中国人的心灵共鸣。这是当代中国面向未来的畅想……

第四乐章——人类的英雄

这是一部终将穿越历史而永恒的伟大交响。

那个年轻的士兵，轻轻地扬起双手，第一缕乐声仿佛是从天幕上洒落的一道阳光，这阳光弥漫着，扩展着，飞扬着……无边无际。

雷锋，就是这部交响乐的指挥。

再一次来到雷锋诞生的地方。湖南望城雷锋纪念馆里，到处是雷锋微笑的身影。

在一个音罩下，我们听到了雷锋的声音，这是他1961年1月5日在辽宁实验中学做报告的录音，也是他仅存于世的一段声音：

“人民的困难，就是我的困难，当人民有困难的时候，我绝不能袖手旁观……”

这是一个年轻快乐的声音，语速很快，带着浓重的湖南腔，虽然稚嫩青涩，却饱含激情，穿过半个世纪，瞬间把我们笼罩。

这就是那个降生在茅屋里的孩子的声音吗？命运给了他最苦难的童年，他却盛开出世间最灿烂的花朵。

难道，他真是上苍送给人间的一个天使，却又太宠爱他，离不开他，早早地把他召回

走出雷锋纪念馆，沿一条林阴道，又看见了那三间茅草房。恍惚间，我们似乎进入历史的甬道，仿佛又回到了几十年前的简家塘。

那是他吗？一个活泼的少年，系着红领巾，蹦蹦跳跳向我们走来。

我们问他：你为什么这么高兴？

他回答：我就要小学毕业了，今天，我准备好了在毕业典礼上发言，我将在发言中说出自己的理想——我要做人类的英雄！

哦，我们久久地望着少年远去的背影。

忽然想，雷锋如果活着，今天该是72岁的老人了。

那是谁？一幢楼房的阳台上，一个老人在专心浇花，一缕阳光透过树叶，映照着他慈祥生动的脸，一双眼睛熠熠生辉。

我们问：你是谁？

他回答：我是雷锋。

我们兴奋地告诉他：你已经成为人类的英雄。今天，对人生和幸福你还有什么要告诉我们的吗？

老人笑了：我只是一名普通的士兵。我所做的一切都是我应该做的……

“我要做人类的英雄！”这是当年一位少年的理想，向世界证明了一个普通人的生命与灵魂，可以到达怎样的高度？！

不，他从来没有认为自己是人类的英雄，他永远将自己定格为普通的战士。他以最平凡的行动实现着最不平凡的人生价值，用一滴水展现出太阳的光辉！

当思绪回到今天的简家塘前，面前是络绎不绝的人群。他们为雷锋而来，他们在寻找什么？

他们是在寻找光荣与梦想，还是那可能已经丢失的自我？！

人为什么而活着？

在这场伟大的演奏中——

雷锋，是第一小提琴手，是小号手，是领唱，是指挥。

不，他什么都不是，他就是这部伟大的世纪交响。

——这是我？

——我从哪里来？

——我到哪里去？

或许该告诉他了：高更老人，中国的一个普通士兵给予了一个很好的答案。

“活着，就是为了使别人过得更美好。”

雷锋是幸福的，这种幸福在他那里达到了纯粹的境界，使他完成了人生价值由有限到无限，由普通到高尚，由短暂到永恒的本性升华。

正如胡锦涛总书记指出的那样：“雷锋这个名字和他崇高的精神品格，在历史发展中始终焕发着光彩。”

雷锋精神，正是当代社会，同样也是未来社会的价值坐标，是对我们心灵的永恒召唤！

(据新华社北京2月29日电)



2009年7月29日，雷锋班的战士在“老班长”雷锋的肖像前列队点名。

命的花朵。

雷锋选定了最高的价值坐标，选定了奉献他人的方向。斯人已逝，遗响犹存。人们仍然可以看到他的背影，触摸到他的肩膀，他在前面领跑，我们追随着他前行。

走进雷锋纪念馆，目光抚摸墙上一幅幅照片，那仿佛是一个英雄的辉煌聚会，郭明义、从飞、徐虎、文花枝、李素丽……他们簇拥在雷锋身旁。

雷锋精神，已成为流淌在中国人血脉中的基因，只要有人群的地方，就有雷锋。

——这是一个大众化的雷锋。他可以是你，也可以是我，可以是每个人。有时，他叫“雷锋车队”、“雷锋超市”、“雷锋银行”……

有时，他在搀扶盲人过马路；有时，他在为穷孩子送去哪怕是几块钱的温暖，可没有人知道他的名字……

——这是一个时代化的雷锋。在时代发展中，他在希望工程中，托起失学孩子求知的梦想；他在“母亲水窖”活动里，燃起西部缺水母亲的希望……或者，他叫“志愿者”、“义工”。公共场所，他服务于民众身旁；废墟里，他冲在救灾一线；福利院里，他四处奔忙……

——这是一个个性化的雷锋。他可能是瞬间的雷锋，也可能是一辈子的雷锋，他可能是一个人的雷锋，也可能是一群人的雷锋……

他们不是雷锋，他们又都是雷锋。

他们在不同方位，发出不同的光亮，或摇曳如烛，或熊熊如炬，却能汇聚成太阳一样的光芒，照耀世界，温暖人心，照亮中国精神的天空；

他们在不同的声部，在领唱者的召唤下，或如波涛汹涌，或如涓涓细流，发出自己的和声，共同完成一部壮丽的生命交响，响彻中国精神的天空。

他们在不同的声部，在领唱者的召唤下，或如波涛汹涌，或如涓涓细流，发出自己的和声，共同完成一部壮丽的生命交响，响彻中国精神的天空。

雷锋，是第一小提琴手，是小号手，是领唱，是指挥。

不，他什么都不是，他就是这部伟大的世纪交响。