

大型文献纪录电影《仰望星空》上映

首次披露妻儿对钱学森的生活回忆



电影《仰望星空》剧照

《杜拉拉升职记》网络版启动

每集12分钟 主打白领午餐档

新华社北京3月14日电(记者白瀛)由谢楠领衔主演的网络剧《杜拉拉升职记》14日在京启动。该剧每集12分钟,主打职场白领的“午餐档”。

李可创作的职场小说《杜拉拉升职记》讲述了都市白领杜拉拉从一个默默无闻的职员,经过自己的不懈努力,成长为一个企业高管的故事,曾被改编为电影、电视剧、话剧、音乐剧。

曾执导过电视剧《丑女无敌》的张峰已被锁定为网络剧版导演。他说,此次杜拉拉的故事将会围绕“办公室恋情”和“办公室战争”展开。

“网络剧《杜拉拉升职记》不是一本职场教科书,更是一部职场穿衣宝典。”张峰透露,这一版的杜拉拉将延续之前杜拉拉的“时尚范”,但一定会把此版《杜拉拉升职记》变成一部更接地气、更有现实指导意义的“办公室大片”。

据悉,网络剧《杜拉拉升职记》投资将

达到1000万元。张峰说,之前大家一提网络剧,总会认为是小成本和粗制滥造的代名词,《杜拉拉升职记》网络剧,就是要打破大家对于网络剧的既定认识。

“网络已经成为白领的生活必需品,这次的《杜拉拉升职记》,就是为白领订制的。”在张峰看来,把《杜拉拉升职记》改编成网络版,还有一个原因就是网络剧自身的特点,“这次的网络剧《杜拉拉升职记》,每一集是12分钟,也就是一个白领一盒午饭的时间。我们这次提出来‘午餐档’,要来填补这个职场黄金档的空白。”

谈及杜拉拉,谢楠表示此次出演毫无压力,并坦言自己不怕与曾经的杜拉拉拿来比较。“我的信心来源于导演、编剧以及整个团队,其实当我确定出演时,他们就根据我做过主持人的特点,帮我编排了许多需要伶牙俐齿、段子式的台词,所以这一次,我将会饰演一个‘快嘴版’的杜拉拉。”



网络剧《杜拉拉升职记》主创合影

新华社北京3月14日电(记者郝静)由中央新闻纪录电影制片厂(集团)、中国教育电视台、杭州文化广播电视集团联合摄制的大型文献纪录电影《仰望星空》自13日起在全国各大院线正式上映,当日,该片在北京大学百年讲堂举行了首映式。

《仰望星空》以钱学森经历的百年中国历史为主线,真实、客观地反映了钱学森为国家、为人民、为科学无私奉献的一生,生动、形象、深刻地展示了他和他那一代人对国家、对民族的赤子情怀。全片近100分钟,以人文情怀作为风格追求,汇集了许多重要历史影像,尤其是钱学森夫人蒋英及其儿子钱永刚对钱学森生活情景的回忆,均为首次披露。

导演陈真说,大科学家钱学森对公众来说一直是一个谜,因为他生前几乎不接受采访,他所从事的又是高度机密的国防工程,涉足的研究领域及取得的科学成就也为普通人所难以理解,因此在不足100分钟的时间里,如何表现出钱学森的科学成就和高尚人格,对创作者来说是一个不小的挑战。

经过再三讨论、反复斟酌,影片把钱学森的人生故事和丰富情感作为重点,通过钱学森最亲近的妻子蒋英和儿子钱永刚的视角,勾连起钱学森不平凡的人生和更不平凡的科学成就,也由此揭示了一代科学伟人的内心世界。

片中,除了深沉的爱国情怀和奉献精神,许多表现钱学森丰富情感的内容都给观众留下了深刻印象,钱学森的夫人蒋英3岁时就被父母送到钱家,成为钱家的女儿,但那时她一点都不喜欢钱学森这个“大哥哥”,“他不会跟小妹妹玩,只是看着我”,可20年后在蒋英为钱学森安排的一次相亲宴会上,钱学森却把目光集中在了蒋英身上。“吃饭时我就觉得,他怎么眼睛不朝左看不朝右看,老对着我看。”面对镜头,蒋英饶有兴趣地回忆起她和钱学森相爱相伴的点滴经历。

全国巡演带动内地观众对海南的关注

——访海口金岛音乐节负责人陈之胜

海口市2012年重点文化产业项目之一——首届海口金岛音乐节正在如火如荼地进行中,全国巡演活动也正在由北向南步步推进,而音乐节的高潮活动——3月30日至4月1日为期3天的演唱会也蓄势待发。

13日,首届海口金岛音乐节全国巡演队伍一行30余人,坐着“风情大花车”,从郑州出发抵达长沙。在巡演过程中,海南日报记者采访了海口金岛音乐节负责人陈之胜,为读者揭秘音乐节的特别看点。

问:中国音乐节已步入井喷式发展阶段,海口金岛音乐节凭借什么来打造自己的特色,从而成为新的入围者?

答:目前在中国每年举行的音乐节有40多个,但水平良莠不齐,而且几乎都是半公益、半商业运作方式。海口金岛音乐节成为音乐节这一文化阵容里新的试水者和尝试者。音乐节的定位,就是针对海口本土文化的需求,从节目形式、运作模式,到明星阵容,再到舞台设置,都做了精心策划,力求打造自己的个性和特色。本届音乐节承办单位海口电影公社以强大的阵容,用全国巡演等形式来带动内地观众对海南本土文化的关注。

问:与其他音乐节相比,海口金岛音乐节在演员阵容上有什么特点?

答:本届海口金岛音乐节,我们不惜重金邀请的15位明星都经过精心的安排,力求对当代中国音乐形态

进行全景扫描,吸引90后、80后、70后,甚至60后的乐迷。比如,在摇滚阵容的选择上,安排了有“摇滚教父”之称的崔健和中国新摇滚乐代表汪峰,以及来自台湾的摇滚新人王萧敬腾同台演出,组成“摇滚帮”;在台湾同样具有“少男杀手”称号的蔡依林和王心凌,将会在音乐节上带来一场热烈与甜心的对决;还有新生代爵士女伶王若琳、有着得天独厚嗓音的袁小琥、内地民谣代表歌手朴树,以及海鸣威、大张伟和飞儿乐队、许飞和魏佳庆等人,都将在音乐节上一展歌喉。

除了华语乐坛的顶级阵容,音乐节也邀请到了国际乐团,其中就有澳大利亚的“地平线”摇滚乐队和“凯特的布娃娃”女子传奇组合。

问:为期3天的演唱会将在海口举行,要打造怎样的舞台才能显示出它的与众不同?

答:海口观众对以往各种演出的场地效果反应不是很满意,总感觉没有预期的好,我们分析认为,最大的原因还是观众没能和舞台上的演出形成很好的互动。针对这种情况,海口电影公社花重金打造独一无二舞台,要让观众逐渐融入到音乐的世界中,而不是将音乐被动地传到观众的耳朵里。

本报记者 陈耿
(本报长沙3月14日电)

出专辑拍电影走上职业演艺之路

“西单女孩”:春晚改变生活

在2011年央视春晚中以一曲《想家》感动观众的草根歌手“西单女孩”任月丽,今天下午亮相海口,并接受了海南日报记者采访。她告诉记者,自己的首张个人专辑将于本月正式发行,而由她担纲主演的两部电影即将和观众见面。

因为在北京西单的地下通道弹唱《天使的翅膀》而意外走红网络的任月丽在上春晚前,和大多数的北漂一样,有着艰苦的生活经历。她16岁独自在北京打工,每月将一半的收入寄回老家,有时连饭也吃不上。任月丽告诉记者,是家人的支持让她一直坚持自己的音乐梦想,哪怕是在地铁通道唱歌的时候,都对未来充满了希望。

2011年登上央视春晚,是任月丽命运转折的开始。那一年她和旭日阳刚一起,成为在都市打拼的草根形象代表,在明星大腕扎堆的春晚舞台上显得别具一格。虽然

那晚的演出远没有她在街头的表演那样自然纯朴,但是任月丽仍然如预期般迅速走红,并走上了职业化的演艺之路。

除了唱歌外,任月丽也开始涉足影视圈,根据她的真实故事改编的电影《西单女孩》将于今年4月上映,电影主要讲述了西单女孩16岁独自闯荡北京,4年来一直在西单地下通道坚守自己的音乐梦想。影片也讲述了西单女孩走红以后的故事,展示网络红人出名以后面对的种种现实压力,以及如何实现自我突破。另外,由任月丽主演,导演宁敬武执导的《在那遥远的小山村》目前已经杀青,今年也将上映。

据介绍,15日,任月丽将作为表演嘉宾,出席海南首届牙模大赛启动仪式,并现场演唱新专辑中的歌曲。

本报记者 戎海
(本报海口3月14日讯)



“西单女孩”任月丽在海口。 本报记者 戎海 摄

《夫妻那些事》地方卫视收官

今起在央视八套每晚连播五集

本报讯 14日晚在湖南卫视迎来大结局的电视连续剧《夫妻那些事》,15日将更名为《夫妻》,并以每天五集的速度在央视八套黄金档播出。

《夫妻那些事》凭借着精彩剧情、尖锐的话题,不但在荧屏上的收视率一路飙升,连续打破收视纪录,网络上的点击率也是所向披靡,由此引发网友及电视观众对社会三大话题——婚姻、生子、单身进行大讨论。剧中主演黄磊、陈数、梁静等纷纷在14日举行的庆功宴上畅谈婚姻话题。

作为2012年第一部引爆“全民话题”的都市情感剧,全剧围绕“生与不生、离与

不离、爱与不爱”这些既普遍又敏感的都市男女话题,做了一番精准而又深入的剖析。该剧也成为继《媳妇的美好时代》之后又一部既有笑点又有泪点,既有人气又有话题的荧屏好戏。

剧中男主角黄磊出演一个事业成功、同时又超级疼老婆的专情好男人唐鹏。随着剧集的开播,这个有事业又爱家的男人势必将成为适婚女性的追捧对象,引发新一轮热潮。陈数饰演的林君是唐鹏的妻子要事业还是要家庭?这个在当下都市人群中颇具代表性的话题,道出了众多职场女性的生存之感,引发观众的情感共鸣。(晓文)

俄电影《兵临城下之决战要塞》明起国内上映

新华社北京3月14日电(记者白瀛)俄罗斯电影《兵临城下之决战要塞》将于16日起在中国上映。影片改编自小说《布列斯特要塞》,再现了70年前一场惨烈的“屠城”之战。

1941年6月22日,德国法西斯军队开始进攻苏联,驻守在布列斯特要塞的苏军浴血抵抗月余,在卫国战争史上写下了可歌可泣的一页。1965年,要塞被授予“英雄要塞”称号。

据国内发行方中国电影股份有限公司介绍,影片以一个少年士兵的视角重现了那场突如其来的战争所带来的巨大伤痛,片中以

几个小人物串联几个感人的故事,再次在银幕上深化了“战争与人性”这一深刻的主题。

影片展现了战争中四个家庭的悲欢离合:当炮火隆隆打破了黑夜的宁静,和妻子谈心的士兵第一个念头就是投入战斗,不忍回顾老母、娇妻、幼儿;放电影的小伙子刚刚为未婚妻描绘新的生活图景,在炸弹的袭击之下也如同肥皂泡泡一样脆弱;彼得上校听到第一声炮响,就吻别妻子卡秋莎,冲向要塞集合点;少男少女的垂钓原本是青梅竹马的开始,却成为最痛苦记忆的起点。

交通银行海南省分行2012年社会招聘公告

交通银行始建于1908年,是中国最早的发钞银行之一,也是中国第一家境外上市的国有商业银行。拥有百年民族品牌的交通银行,品牌价值和市场份额不断提升,2011年,交通银行在《银行家》杂志全球1000家银行一级资本排名中位列第35位。

交通银行海南省分行是交通银行37家省区分行之一,1991年成立,现已在海口、三亚、文昌、琼海设有17家分支机构,并即将在儋州设立支行,现有员工500余人。海南省分行近年来业务发展迅速,服务质量得到客户以及社会的广泛认可,市场规模在海南银行业中占比稳步提升,员工收入水平在海南同业中名列前茅。为满足业务发展需要,交通银行海南省分行面向全国金融系统诚聘英才携手共创美好未来!

一、招聘职位

- (一) 海口市内中心支行副行长2名,儋州支行(筹)副行长1名;
- (二) 省分行公司业务部副总经理1名;
- (三) 省分行个人金融业务部副总经理1名。

二、应聘条件

(一) 海口市内中心支行副行长,儋州支行(筹)副行长

- 1、经济、金融相关专业全日制本科以上学历,38岁以下,现从事金融工作5年以上;
- 2、熟悉商业银行分支机构经营管理相关业务知识,有2年以上支行负责人或客户经理工作经历;
- 3、具有较强的市场拓展能力和丰富的客户、业务渠道资源;
- 4、遵纪守法、诚实守信、无违规违纪等不良记录,符合监管部门高管人员任职资格条件。
- 5、儋州市金融机构符合应聘条件人员报考儋州支行(筹)副行长职位同等条件下优先考虑。

(二) 省分行公司业务部副总经理

- 1、经济、金融相关专业全日制本科以上学历,38岁以下,现从事金融工作7年以上,其中2年以上商业银行公司业务经营管理(正科级)工作经验;
- 2、熟悉商业银行公司业务重点客户拓展、营销策划和市场推广;
- 3、具备较强的分析能力、组织协调能力和团队领

导能力和沟通协调能力;

- 4、遵纪守法、诚实守信、无违规违纪等不良记录。

(三) 省分行个人金融业务部副总经理

- 1、经济、金融相关专业全日制本科以上学历,38岁以下,现从事金融工作7年以上,其中2年以上商业银行个人金融业务管理(正科级)工作经验;
- 2、熟悉商业银行个人金融业务营销策划、产品销售和理财业务;
- 3、具备较强的分析能力、组织协调能力、团队领导能力和沟通协调能力;
- 4、遵纪守法、诚实守信、无违规违纪等不良记录。

三、招聘流程

招聘流程包括在线申请或现场报名、简历筛选、笔试、面试等环节。

四、招聘报名

(一) 报名方式包括邮件报名或者现场报名。

- 1、邮件报名:应聘人员可将报名材料发送电子版至

招聘邮箱: hainans_zp@bankcomm.com;

- 2、现场报名:应聘人员可携带纸质材料到我行人力资源部现场报名。

(二) 报名截止时间: 2012年3月25日。

(三) 报名需提供材料: 应聘登记表(可在中华英才网我行招聘公告中链接下载或现场领取)、个人简历、毕业证、学位证及身份证复印件。

(四) 联系方式

- 1、报名地址: 海口市国贸路45号海南交行8楼人力资源部;
- 2、联系人: 王老師、许老師; 联系电话: 0898-68568308、68595236。

五、薪酬待遇

应聘人员一经录用,我行将为其提供富有竞争力的薪酬福利待遇和良好的职业发展通道。

六、其它事项

初中合格者将另行通知笔试、面试时间,应聘材料我们将会严格保密。

交通银行海南省分行
2012年3月15日