



前进！海南人民

编者按

海南，祖国宝岛，南海明珠，世所珍罕的净土佳园。自秦辟郡象郡汉设珠崖始，古往今来，众多文人墨客至此，传思想，兴教化，在民族大融合的过程中，海南也孕育出了独特的地域文化，演绎出了不少流传千古的神话传奇。特别是建省办经济特区20年以来，海南的经济建设、文化事业得到了前所未有的发展。在海南建省办经济特区20周年之际，本报《前进，海南人民》特别报道版特发表瞿基同志作的《海南赋》，盘点回顾历史之辉煌，梳理总结当今之成就，从思想、文化、精神上为海南发展加油鼓劲，为海南前进呐喊助威。

前进！海南人民 烈评

天堂海南岛

董纯进

天堂海南岛，风景这边独好。迷人的海滨风光，芊绵的热带雨林，罕见的地质遗迹，多彩的古城文物，丰饶的物种资源，淳朴的民族风情，刺激的探险漂流，返朴的温泉沐浴，无不闻名于世，令人称奇。海南山海天然之秀，人工之巧，凡观光者，无不为之惊美、陶醉、倾倒。

天堂海南岛，文化底蕴并不薄。历史长河，兴衰转瞬。自秦辟郡始，琼岛内地归一。海南文化，师从中原，自成一家。“雄视百代”苏轼，谪琼州而兴教化，琼岛教育自此开花。黄道婆苦习黎族织造，远播中原，而赢“衣被天下”。“琼山道人”白玉蟾，创道教南宗，诗词书画绝伦，至今香火绵绵。海南文化，根植民族融合，不断光大。逢今盛世，琼剧、“三月三”风情、木偶戏、调声，久演不衰。更遑论诗词书画，处处开花。游历琼岛，腹享书香气自华。南蛮荒地，沙漠文化，已成故纸旧谈。由是观之，海南文化，源远流长，博大精深，只待我辈深耕。

天堂海南岛，才杰出不少。古有“一代文宗”丘濬，博学多才，诗学轶事上千民间传。“南包公”海瑞，刚正不阿，廉政恤民，至今为人赞。近有革命仁人志士，“二十三年红旗不倒”，助琼岛换新天。教育大家陈序经，扬华夏儒风，致力教育文化，功勋卓著。溯20年前，建省办特区传华夏，十万人才跨海峡。经年有期，大浪淘沙，或扎根建功立业、或他乡东山再起，环视今中国政坛、商贸、文化各界，诸多翘楚，无不经特区历练。当前，从民间走红的陈楚生，诠释着琼岛人自强不息的草根精神。

天堂海南岛，引时代新潮。琼岛虽小，有容乃大，人才在此聚汇，思想在此升华。30年前，改革号起，琼岛探索未止。20年前，建省办特区，琼岛再成改革排头兵。多元的文化，前沿的思想，开拓的巨椽，琼岛屡领风骚。小政府、大社会；一脚油门踩到底，为行政体制改革探路。博鳌亚洲论坛、世姐赛，突破的是思想禁区；生态立省、文明生态村，印证着超前的科学发展。静心梳理，细细思之，开放的琼岛，实为我辈自豪。

天堂海南岛，未来无限好。当前，琼岛已步健康轨道，进历史发展最好时期。科学发展是第一要务，关注民生成执政理念。发展教育、培养人才，已成政府决策。实施“两免一补”，推广“教育扶贫”，发展职业教育，力推“211工程”，教育中兴可望。看今朝，洋浦保税港区设立、航天城落户文昌、国际旅游岛正在全力打造，自由贸易区已引起广泛探讨。海南，后劲十足；海南，昂扬奋进；海南，远景可期。

天堂海南岛，我们由衷为你歌唱！

锦绣中华，坠悬碧玉一颗；浩瀚南海，静泊金舟一叶。

吾观海南，特者独者，兼而有之。名闻遐迩，我国最大经济特区；区位独特，我国唯一热带省份；独领风骚，全国海域三有其二。昂首天外，雄踞神州之边陲；俯首沧海，扼守东南亚航道。大海回环，潮起潮落；绿岛拥碧翠，天高云阔；椰风流海韵，天人共和。海南英姿丽极矣。

美哉！海南，山青海碧。泱泱南海，碧波连天，浩渺无际。海天一色，日月经天，天涯石柱高耸，雁到此不南飞。南海诸岛似翡翠落海；亿万瑰宝遍海国。国际旅游明珠三亚，得天地之造化，蕴山川之灵气，集山、海、温泉之精萃。南山寺、鹿回头、星级大酒店与山海一体；东锣、西鼓、蜈支洲岛拱卫，峰回水转，海涛涌起，海因岛而妩媚，岛因海而辽阔。三亚湾、大东海、亚龙湾，背依青山，风平浪碧，滩浅沙细，游人如织。见帆板点点，搏海浪而疾驰；快艇如飞，贴海面冲烟而去。潜水海底世界，观珊瑚绚丽多姿。

海南赋

——为海南建省办经济特区二十周年而作

翟培基

海面波起浪涌，海底鱼追虾戏。海棠湾、香水湾、石梅湾、神州半岛、高隆湾、棋子湾，一处处碧海金沙，毓秀钟灵，风光绮丽。富豪名商，审时度势，抢占先机。真乃旅游度假天堂，商贸经营胜地也。

吾遍观国际旅游胜地，集山、海、河、温泉、原始森林、民族风情于一体者，唯海南也。五指山拔地擎天，尖峰岭插云凌空，霸王岭猴戏猿啼，七仙岭椰林温泉蒸溢，吊罗山、黎母山、鹦歌岭，山溪与飞瀑争喧，泉籁

与百鸟共鸣。茫茫热带雨林，翠盖葱茏，遮天蔽日；古树盘根参天，藤萝攀树绕枝；上有寄生花草悬空，下有南药、灵芝生息；林无纤尘鸟不惊，巨蜥蟒蛇不食；林深谷幽，洗却尘嚣烦恼；天然氧吧，倍觉心旷神怡。漫步尖峰岭天池，热岛凉山，峰浓如黛，云深雾浓，风淑气清，万籁俱寂。翠微天光留飞鸟，清雅温馨迷游人。真乃天上人间是也。

大凡海岛礁屿，淡水稀缺者多。然海南独秀，降雨充沛，江河纵横，水库、湖泊

云集，地下水丰质优，实乃罕见，岛之幸也。中部山区热带雨林覆盖，植被浓密，生态美善，四季湿润。江河顺山势辐射，北有南渡、东有万泉、西有昌化、南有宁远，大小江河八百余条，缀以松涛、广坝、大隆、牛路岭、南丽湖大中水库八十余座。一片片水乡沃野，蒸腾热岛景象；一场场时雨甘霖，泽润南国风情。万泉河漂流，两岸绿滴翠，江澄净如练；鸟鸣于树，鱼跃于渊；满眼水光倒影，游客梦绕神牵；风轻浪飞，惊呼嬉戏，笑语声传。山川之灵秀，宛如壮美之画卷，纵笔难绘矣。美哉！哉哉！

壮哉！海南，地灵人杰。纵观历史人物，心驰耿耿星河，神追代代英豪。历史长河，岁月蹉跎，秦辟郡都而汉设珠崖，唐置崖州而宋有琼州。西汉伏波将军，平南越而定南疆。盛唐鉴真东渡，泊崖城而东渡成功。李德裕、李纲、赵鼎、李光、胡铨，流贬至此而崖州声传，今有公祠祀焉。宋苏轼谪琼州而兴教化，今有东坡书院纪之。黄道婆流落崖州，苦习黎族织造，返乡革新织机，而赢“衣被天下”盛誉。“琼山道

人”白玉蟾，创立道教南宗，博览群经，无书不读，诗词书画绝伦。丘濬“布衣卿相”、“一代文宗”，御赐葬于琼山。“南包公”海瑞，刚正不阿，廉政恤民，奉旨归葬琼州故里，苍穹凄恻，碧海动容，百姓同哀，至今墓前瞻仰祭祀不绝。及至近代，宋氏家族祖居文昌而走四海，殊途同奋斗，对国献丹心，今有宋氏祖居，宋氏三姐妹塑像谒然屹立。李硕勋喋血琼州而“流芳亭”丰碑长存。战火烽起，志士仁人孤岛奋战，前仆后继，二十三年红旗不倒，可歌可泣。革命先驱王文明、杨善集、王文儒、冯白驹，黎族领袖王国兴，光耀千秋。解放军将领张云逸、周士第，国民党抗日将领叶佩高，华侨、宗教界知名人士郭巨川、何英，彪炳青史。文化名人王国宪、卢鸿基、陈序经、范会国、征军、大鹏、颜任光，宏光之精萃，扬华夏之儒风，倾心教育，卓卓不群，名垂青史。似孤岛边陲之地，不乏仁人志士，英雄名流，为国恤民，慷慨奋斗，功勋卓著，名扬千秋。壮哉！雄哉！

盛哉！海南，和谐辉煌。曾几何时，大地回春，改革开放潮起，邓小平指点南国；海南建省，办经济特区。琼岛风起云涌，掀

改革浪潮，扬开放大旗。十万大军下海南，波澜壮阔惊天地。洋浦开发创先河，琼岛

沸腾风雷激。几度风雨，几番沉思；海南的

发展，要走自己的路，坚持“一省两岛”。海

南要成为绿色之岛，开放之岛，繁荣之岛、

文明之岛，和谐之岛，通权达变，独树一帜。

生态立省，开放强省，产业富省，实干兴省，句句铿锵，掷地有声。廿年风雨，廿

年途程，岁月峥嵘，日新月异。喜看今日之海

南：火车轮渡，海峡天堑变通途；海口、

三亚机场，通九洲如咫尺；高速公路，似长

虹环岛；县乡公路，如玉带绕山，盘山

区；大小渔港，百舸争流竞发；海口、洋浦、八所港，一艘艘万吨轮鸣笛起航。新兴大

工业崛起西部，洋浦保税港区获准设立。

以海洋、港口、资源之优势，激扬特色工

业，壮大经济实力，农牧水产品质特优，

畅销祖国大陆，打入海外市场，彰显热带

农业优势。博鳌亚洲论坛定址万泉河入海

口，座座星级酒店点点海面沙滩，靓丽且舒

适。文明生态村似雨后春笋，谱农村新篇。

城市沫改革开放春风，面貌一新，到处高

楼林立，鳞次栉比，行行树荫，片片绿

地，花卉园林，荟萃于兹。社会事业发展，

重点关注民生；教育优先，校舍别致；科技

文化，充满生机；环保卫生，市容整齐；民

主和谐，安定有序。投资热土，旅游胜地，

经济繁荣，城乡宜居。建省办经济特区廿

年，海南人闯新路、排万难而激流勇进，谋

发展、促环保而天人合一，积涓流而汇大

海，启宏图而创辉煌，创新路，铸伟业。盛

哉！伟哉！

嗟夫！以蓝天为屏，大海为墨，绘海

南之秀丽壮伟，犹难尽其美。以宝岛为

环，镌海南之特区伟业，犹未尽其雄。然

乘金舟而远航，瞻前程似锦，唯路尚遥

远。吾观海南之与夏威夷，海岛之璀璨

琳琅，海洋之天光藏瑰，犹堪胜之。若以

三倍之膏腴陆地，十倍之智慧民众，使其

成夏威夷之旅游热土，非可为也。天之

降大任于斯人也，携海南而奋进，谋发展

而不息，走自己的路，创举世伟业，处盛

世者无旁贷也。吾海南人，当乘国运昌盛

之势，振特区之精神，励精图治，科学发展

，民翼而飞，扶摇万里。则“东方夏威夷”

，必将喷薄而出、前途无量，光照大

地、彪炳史册矣。

嗟夫！以蓝天为屏，大海为墨，绘海

南之秀丽壮伟，犹难尽其美。以宝岛为

环，镌海南之特区伟业，犹未尽其雄。然

乘金舟而远航，瞻前程似锦，唯路尚遥

远。吾观海南之与夏威夷，海岛之璀璨

琳琅，海洋之天光藏瑰，犹堪胜之。若以

三倍之膏腴陆地，十倍之智慧民众，使其

成夏威夷之旅游热土，非可为也。天之

降大任于斯人也，携海南而奋进，谋发展

而不息，走自己的路，创举世伟业，处盛

世者无旁贷也。吾海南人，当乘国运昌盛

之势，振特区之精神，励精图治，科学发展

，民翼而飞，扶摇万里。则“东方夏威夷”

，必将喷薄而出、前途无量，光照大

地、彪炳史册矣。

大型黎族歌舞诗《达达瑟》。

本报记者 王凯 摄

新编古装琼剧《梅龙镇》。

本报记者 陈德雄 摄

在歌颂海南中前进

本报记者 戎海

要为之吟唱、歌颂。在省委宣传部主办的《颂海南》歌曲征集活动中，全国各地应征的作品数以千计，涌现出了一批如《天堂海南岛》、《南渡江、母亲河》等新创作的优秀作品，无论是专业音乐工作者们的精品力作，还是业余爱好者们的有感而发，他们对海南的热爱之情都是一致相通的。

海南美丽的自然风光，也为生活在这里的画家们提供了源源不绝的创作素材。在全省大大小小的美术展览中，描绘海南风景的作品占了绝大多数，并且形成了自己的艺术特色。省美协主席邓子芳告诉记者，海南的水墨画在全国独树一帜，尤其是以热带雨林为题材的作品，其画面的浓烈、饱满与内地讲究意境的风格对比强烈，也许从传统技法上来说，海南的作品还不够成熟，但是每次看到那样的画作，心中总会涌起一股热爱生活、热爱海南的激情，这也是海南这片神奇的土地对画家们的馈赠。

历史性的时刻终于在1988年来临时，海南建省办经济特区吸引了来自全国各地满怀豪情的建设者们。20年来，生活在这些海南岛上的人们用智慧和汗水，让海南变得更加繁荣、美丽；20年来，人们也从来没有停止对海南的歌唱；海南在歌唱声中越发展风姿绰约；海南在歌唱声中昂首阔步前进。

醉人的椰风海韵
创作的无价宝藏

2007年9月24日，在莫斯科举行的海南岛旅游推介会上，著名歌唱家张也唱响了几乎成为新时期海南对外宣传歌曲的代表作之一的《永远的邀请》。这首创作于1995年的歌曲也是伴随着海南省的成立和成长应运而生的。“让椰风吹绿你，让海韵染蓝你，让辽阔的天空拥抱你，让鲜花果实亲吻你、海南永远邀请你……”直抒胸臆的歌词，唱出了每一个生活在海南的人们自豪的心情和宽广的胸怀。曲作者王艳梅在谈起创作经过时依然记忆犹新，她是在无意中听到了歌曲，立刻在心中产生了强烈的共鸣，仅用了半个小时，歌曲就谱写完成。

海南醉人的椰风海韵，让人们忍不住

舞台上呈现出来。

2007年，我省大型原创民族舞剧《黄道婆》再次获得“文华剧目奖”，并入选中宣部“五个一”工程。这部舞剧把灿烂的黎族织锦艺术介绍给了世人，除了在北京、上海、湖北黄石等地参加第三届全国少数民族文艺会演、全国优秀歌剧舞剧音乐剧展演和第八届中国艺术节的演出外，《黄道婆》还浙江省内举行了巡回展演。剧中海南的热带雨林风光和灿烂的黎锦美轮美奂，不少观众表示这部剧让他们产生了来海南旅游的冲动。

这就是海南的另一种魅力所在，当你深入了解到这里所孕育的民俗风情、民间文化时，就会愈加被它的原始、质朴和美好所打动，就会产生把这种美好和感动分享给世人的念头。从

建团起就一直担任团长的邢增仪告诉记者，海南建省办经济特区，为“爱乐”提供了广阔的空间，10多年来，“爱乐”得到了社会各界的关爱支持，队伍不断壮大，影响也越来越大，为海南歌唱是每个爱乐人共同的心声。

曾经获得中外影视歌曲大赛一等奖的歌手苏伦高娃在2005年成立了自己的文化公司，专门为全国和国际性的大公司在海南举行的会议、活动组织演出，其中包括微软、阿迪达斯、诺基亚等知名企业。苏伦高娃说，海南的经济发展吸引了这些国际知名企业，也为她提供了机会，因此她在每次演出中都要安排海南题材的节目，利用这个平台让世界各地