

美丽的三亚日趋国际化,吸引了越来越多的国外游客,但与此同时,阳光美景也吸引了大批“候鸟老人”来三亚购房置业,易地养老。致力于打造国际度假天堂的三亚越来越像一个养老胜地。

毋庸置疑,外国游客和“候鸟老人”的到来都是对三亚的肯定,但鱼与熊掌不可兼得,举棋不定势必延误时机,年轻的三亚究竟该如何取舍,准确定位已成为各界人士热议话题。

### 三亚旅游加快国际化步伐

“三亚市旅游事务(德国)联络办”前不久在柏林挂牌成立。这是三亚市启动旅游国际化战略以来在境外的第一个旅游专职联络机构。此举加快了三亚旅游国际化的步伐。

### 三亚城市定位面临“美丽的抉择”

## 度假天堂? 养老胜地?

郑玮娜 赵叶芊  
三亚的家。  
三亚该如何取舍?  
外来人口纷纷选择三亚引发诸多思考,也正考验着政府。三亚能否在将自己打造成国际旅游度假天堂的同时,也能构建一个“候鸟老人”的养老胜地?

有人认为,三亚应走旅游带动房地产的道路,吸引外地人前来购房。海南省经济发展联合会黄斌斌秘书长说,“阳光岛、旅游岛、健康岛”是海南的品牌,因为环境好,吸引了更多的人买房居住,更多的企业前来投资。

还有人认为,银发队伍抢滩,对三亚来说是个智力资源。三亚市政协文史资料委员会提出提案说,各地教授、专家来三亚休养居住人数不断增加,是宝贵的人才资源库。三亚政协委员们建议:成立三亚市教授协会;建立三亚市专家顾问委员会;吸收老教授、老专家为政协委员,为三亚的开发建设建言献策。

海南省委书记卫留成指出:“越是快速发展阶段,越是要保持清醒的头脑。”他要求三亚的领导班子深入思考三亚长远的发展问题,研究10年、20年后的三亚是高楼林立的养老城市,还是国际旅游度假城市? 三亚的人口承载能力有多少? 公共事业能否满足人口增长的需求? 卫留成认为对这些问题必须未雨绸缪,提前谋划。

来源:经济参考报(郑群)

### 三亚渐成养老胜地

在如火如荼的旅游国际化进程同时,一场抢滩三亚的“银发战役”也在

进行中……  
据了解,在2008年春节“黄金周”期间,三亚商品房共销售681套,销售金额超过9亿元,在销售的681套商品房中,来自岛内的购买者仅有35套,近95%的购买者来自岛外。而在2007年的房产销售中,共销售9904套商品房,其中岛外购买者购走9691套,所占比例达到95%以上。其中,“候鸟型”养老居住者占到大多数。

来自北京的孙姓老人说,比起北京大都市的喧闹,他更喜欢三亚的安逸和舒适,喜欢三亚的气候更喜欢三亚的大海。他和老伴2005年退休后选择在三亚养老,在三亚湾附近的公寓楼里买了房子,过年的时候孩子们都会从北京“飞”来看望他们,他们一家人更喜欢

### 三亚该如何取舍?

外来人口纷纷选择三亚引发诸多思考,也正考验着政府。三亚能否在将自己打造成国际旅游度假天堂的同时,也能构建一个“候鸟老人”的养老胜地?

有人认为,三亚应走旅游带动房地产的道路,吸引外地人前来购房。海南省经济发展联合会黄斌斌秘书长说,“阳光岛、旅游岛、健康岛”是海南的品牌,因为环境好,吸引了更多的人买房居住,更多的企业前来投资。

还有人认为,银发队伍抢滩,对三亚来说是个智力资源。三亚市政协文史资料委员会提出提案说,各地教授、专家来三亚休养居住人数不断增加,是宝贵的人才资源库。三亚政协委员们建议:成立三亚市教授协会;建立三亚市专家顾问委员会;吸收老教授、老专家为政协委员,为三亚的开发建设建言献策。

海南省委书记卫留成指出:“越是快速发展阶段,越是要保持清醒的头脑。”他要求三亚的领导班子深入思考三亚长远的发展问题,研究10年、20年后的三亚是高楼林立的养老城市,还是国际旅游度假城市? 三亚的人口承载能力有多少? 公共事业能否满足人口增长的需求? 卫留成认为对这些问题必须未雨绸缪,提前谋划。

来源:经济参考报(郑群)

### 外地媒体看三亚

# 8小时传递=16个月准备

本报记者 王勇

## 圣火首传回顾

“为了这8小时,三亚足足做了16个月的准备。”在总结火炬圆满传递经验时,三亚市副市长、三亚火炬接力运行总指挥李柏青表示,三亚充分利用了火炬传递的8个小时,做了一次很好的城市营销。

“我们除了利用这8小时外,还把火炬传递活动分别前置和后置,比如火炬传递前凤凰岛上的三亚特色民族舞蹈,火炬传递结束后‘凤舞天涯’的晚会,都是在巧妙展示了三亚。”李柏青说,8小时,对三亚来说太短,我们必须分秒必争。

“在很多人眼里,这8小时应该是很紧张、很拥挤的8小时。但由于准备充分,策划详实,三亚完全按照预定计划进行。”李柏青说,作为三亚火炬接力运行总指挥,他当天除了临时调整开幕式前舞蹈队的位置外,没有再做出其他任何决定。

三亚火炬运行团队的工作人员表示,用争分夺秒来表述火炬当天的传递过程并不夸张。在三亚市文体局副局长陈震霞提供的一份计划表上,我们看到195分钟分配给86名火炬手,每名火炬手精确到2.2分钟的安排。

“每个火炬手只跑两分钟,怎样利用好明星火炬手这两分钟来宣传三亚格外重要。”李柏青说,为做到这一点,三亚根据明星的行业、大众关注度及电视直播等情况,对他们的传递时段和路段进行了安排。

由于合理、完美地向外界展示了自己的特色,三亚在火炬传递中进行了一次角色轮换。火炬传递前明星火炬手是三亚市民追捧的对象,火炬传递后三亚这座城市成为明星火炬手追捧的对象。国际巨星成龙作为三亚站的最后一棒,也是“凤舞天涯”晚会的总顾问。在这次火炬之旅中,他对三亚有了一个全新的认识,在三亚也交了很多朋友。他表示今后将和三亚有更多的合作。

与成龙一样,著名篮球运动员易建联,主持人杨澜、刘芳菲、周瑛琦,演艺明星章子怡、张梓琳、黄晓明等,在火炬传递后均表示三亚令人难忘。

在充分利用奥运火炬做城市营销的同时,三亚的安保工作也可圈可点。

“为了安全,三亚站的传递删减掉了很



圣火传递祥云飘过,留给三亚无限激情与浪漫。本报记者 王凯摄

多有特色的活动。”三亚市副市长、三亚火炬接力运行总指挥李柏青介绍,为展示三亚高端旅游和海洋文化,原计划有邮轮、游艇传递,还有成龙的直升机传递,这些对展示三亚的相关产业,提高关注度都非常有帮助。

“在整个传递过程中,安全理念还是放在第一位的。”三亚市火炬传递安全保障有关负责人说。

明星云集、媒体高度关注、市民热情参与,火炬传递安全顺利,有人称之为“三亚样板”。

国内很多城市在看到三亚火炬传递情

况后,与三亚市有关部门联系,希望就火炬传递经验进行交流,如黑龙江齐齐哈尔市就专门派代表团到三亚观摩。

国内某著名品牌、奥运会赞助商的一位负责人致电三亚火炬接力办公室称,他一路跟随火炬走过多个城市,三亚的传递给他的印象最为深刻。

三亚市长陆志远表示,火炬传递又一次检测了三亚的软实力,今后三亚将不断利用各种机会进行城市营销,向国际性滨海旅游城市迈进。

(本报三亚5月13日电)

### 戛纳电影节 今日揭幕



## 纪录片《泰森》将亮相

据新华社北京5月13日电 第61届戛纳国际电影节将于14日至25日在法国戛纳举行,由擅长体育题材影片拍摄的美国名导演詹姆斯·托比克导演的关于前世界重量级拳击冠军迈克尔·泰森的纪录片《泰森》,将在电影节期间举行首映式。

据新华社报道,纪录片《泰森》通过多次对泰森的采访,主要反映泰森的职业生涯沉浮。据悉,本月将满42岁的泰森,届时将从他居住的美国拉斯韦加斯前往法国戛纳出席纪录片首映式。

泰森最近在接受美国《纽约时报》采访时说,他对自己过去的所作所为感到“羞愧”。泰森透露,在吸毒和酗酒多年后,他过去15个月已摆脱了这些不良嗜好。

《泰森》涉及泰森成名后留下的“污点”,包括和身为演员的前妻罗宾·吉文斯的离婚风波,因强奸服刑以及破产案等。

泰森在1986年20岁时成为世界最年轻的重量级冠军,并将冠军称号保持到1990年。1992年,泰森因在1991年强奸一名参加选美比赛的少女而被判处3年徒刑。

1997年,泰森在比赛中咬伤对手霍利菲尔德的耳朵。2003年,泰森申请破产。2005年,泰森宣布退出拳坛。

导演托比克在泰森10多岁时就认识泰森,曾邀泰森在他执导的两部影片中担任角色。托比克去年在洛杉矶一个康复中心对泰森进行了采访。

### 向地震灾区伸出援助之手

# 演艺界明星踊跃捐款赈灾

5月12日四川汶川发生7.8级地震后,演艺界人士受到极大震撼。当天下午,香港寰亚电影公司主席林建岳,内地影人冯小刚、徐帆夫妇,张国立、邓婕夫妇,华谊兄弟公司总裁王中军,香港明星刘德华等在第一时间向地震灾区捐出了赈灾款项,而著名影人成龙及香港英皇电影公司老板杨受成,更是联手捐出1000万元。

与此同时,他们积极联合中国扶贫基金会、红十字会、民政部、新浪娱乐频道等,向全国演艺界同仁发出联合赈灾倡议,希望社会各界尤其是演艺界同仁,发扬人道主义精神,积极地关注地震灾情,向灾民伸出援助之手,踊跃向地震灾区捐款赈灾。

截至13日晚9时许,演艺圈同仁已向这次地震灾区捐出了首批款项。具体捐款名单附后(按捐助时间先后排名):



《中华情》导演郭紫红

## 《中华情》筹备赈灾晚会

15日录制 17日播出

由中央电视台主办,新浪网、中央电视台海外中心《中华情》栏目承办的赈灾晚会,将于5月15日晚8时在北京欢乐谷录制,5月17日在央视第四套节目(CCTV4)首播。

据悉,赈灾晚会将通过电视、网络、平面媒体,以及演艺人士、企业等,向公众联合发起赈灾倡议,并将公布赈灾捐赠方式。(钟新)

- 林建岳:20万元; 冯小刚徐帆夫妇:10万元; 张国立邓婕夫妇:10万元; 王中军:10万元; 刘德华:10万元; 李咏:10万元; 张靓颖:10万元; 巫启贤:5万元; 黄晓明:15万元; 成龙、杨受成:1000万元; 陈坤:20万元; 顾长卫蒋雯丽夫妇:10万元; 孙俪:10万元; 朱时茂:5万元; 陈佩斯:5万元; 那英:20万元; 赵薇:10万元; 周迅:10万元; 贾樟柯:3万元; 范冰冰:20万元; 林心如:10万元; 张信哲:10万元; 《中国兄弟连》剧组:10万元; 博纳英龙经纪公司:100万元; 谢霆锋:30万元; 容祖儿:10万元; 阿SA(蔡卓妍):30万元; 陆毅、鲍蕾:15万元; 田亮叶一茜夫妇:10万元; 伊能静:10万元; 李湘:10万元; 阿娇(钟欣桐):10万元; 周杰伦:50万元; 苏有朋:10万元; 杨子、黄圣依:10万元。(钟欣)

### 为汶川大地震受灾群众现场募捐——

## “颂海南”晚会唱响赈灾之歌

本报海口5月13日讯(记者戎海)发生在四川汶川的大地震牵动了全国人民的心,我省的文艺工作者也迅速做出反应。在今晚于海口万绿园举行的“颂海南”庆祝海南建省办经济特区20周年原生态经典歌舞晚会上,演职人员以一首最新创作的歌曲《众志成城》,表达了对灾区人民的慰问和夺取抗震救灾最后胜利的坚定信心,晚会上还进行了现场募捐,所得的款项将通过省红十字会转交给灾区人民。

今晚的演出中,来自海口市艺术团、琼中民族歌舞团、保亭民族歌舞团的演员们为观众带来了丰富多彩的节目,其中有黎族、苗族、回族等少数民族的歌舞,也有诸如双管鼻箫、灼吧、牛角郎等罕见的民族乐器演奏;既有在央视青歌赛中获得佳绩的原生态组合“哈杞”组合的演唱,也有五指山水满乡民间艺人小玉梅表演的原生态黎族民歌;而大型黎族歌舞诗《达达瑟》的精彩片段也穿插在整场晚会中,演出赢得了现场数千名观众阵阵热情的掌声。

当我省音乐人为汶川大地震而专门



演出现场 陈雄德摄



成龙(左)杨受成(右)捐千万善款

创作的歌曲《众志成城》唱响时,晚会的气氛也被推向高潮。据介绍,这首歌曲的作词者谭德生、曲作者汤洁、赵勇从今天凌晨起,就聚集在一起紧张创作,经过连续十余个小时创作、配器、录音等,这首凝聚着我省文艺工作者爱心的《众志成城》终于赶在今晚的晚会上唱响。“你的心,我的心,中国的心;你的情,我的情,骨肉深情”,激昂的歌声中,演员们手捧募捐箱,来到观众中现场募捐,在场的观众们也踊跃捐款,场面令人感动。晚会最终募得款项共计7436.4元,由出席晚会的省委宣传部、省文联等单位的有关领导代为转交我省红十字会,捐助给受灾的群众。

晚会总导演蒙耀光告诉记者,本台晚会作为震后我省举行的首场大型演出,全体演职人员一致表示要通过晚会表达出自己的心情。蒙耀光说,也许这和晚会原生态的主题不太贴切,但是当灾难来临的时候,文艺工作者更应该承担起凝聚力量、传递爱心的社会责任。本次演出由省委宣传部、省文联、省舞协以及海口市文体局等联合主办。

## 把农民放在心坎上

正文

2007年,三亚市通过阳光工程,帮助1.5万余名农村青年实现转移就业,为农村赚回1.04亿元。(5月13日《海南日报》第九版)

应该说,在过去的几年间,农民的生活质量提高了,农村的面貌焕然一新了,农业生产水平也逐年提高了,农民朋友有了鼓囊囊的钱袋子,住上了亮堂堂的新房子,开上了一辆辆的小车子。就三亚而言,一座座拔地而起的现代化设施农业大棚,一个个环境优美的文明生态村,一张张朴实的农民朋友的笑容更为天涯增添了勃勃生机。

当然,我们必须看到,在建设社会主义新农村的同时,我们仍还有很多事情要做,譬如如何解决农村剩余劳动力的转移问题。

著名经济学家吴敬琏先生认为,“三农”问题的症结在于农村人口和农村剩余劳动力过多,人均占有资源特别是土地资源过少,而解决这一问题的根本途径就是农村剩余劳动力向城镇非农产业转移。这一点,浙江就以市场化带动民营企业发展,实现了农村剩余劳动力转移,促进了城乡经济的发展,实现了统筹发展。

但是,我们也必须面对这样一个事实:当前阶段,大多数的农村剩余劳动力仍然是简单劳动力,谁能够为他们提供足够的进城务工岗位?

令人欣慰的是,三亚市已经在这方面进行了可喜的探索。自2004年起,当地就业部门就开展了阳光工程,举办诸多职业技能培训班,对三亚农村富余劳动力进行技能培训,使简单劳动力变成了复杂劳动力,能够胜任厨师、酒店服务员、保安员、保健按摩师、美容美发师、电工、家政服务、园林绿化工、汽车驾驶维修、家电维修等多项工作,既让务工青年多了一技之长,也为他们带来了可观的收入,更为新农村建设打开了新观念之窗。

没有农村,就没有城市;没有农民,就没有一切。善待农民,服务农民,使他们对各地的繁荣做出更大贡献,使他们参与到工业化、城市化进程中来并分享成果,是我们每个人的责任。把农民放在心坎上,让农民笑得更加灿烂些吧!



海角涛声

### 突发事件

### 爱心在高涨 真情在流淌

四川发生地震灾情后,演艺圈人士积极关注地震灾情,踊跃捐助地震灾民,香港寰亚电影公司老板林建岳率先捐款20万元,冯小刚徐帆夫妇、张国立邓婕夫妇、王中军、刘德华分别捐款10万元,由他们作为善举发起人,似乎只在一瞬间,一个向地震灾区捐款的热潮,便快速涌现出来,仅仅到13日晚间,全国已有数十位演艺界人士向地震灾区献出爱心,总捐款额已突破1500万元……

能在这么短的时间内形成这样声势浩大的捐赠热潮,除了这次地震灾情格外严重这个外因以外,最关键的,恐怕还是中国演艺圈表现出了越来越富有慈善心这个内因。这充分说明,地震无情,人间有爱。而更毋庸赘言的是,作为平日里备受公众追捧的演艺界明星,此刻表现出了他们越

### 冯巍

来越令公众尊敬的非常正面的群体形象。

不可否认,国人中仍有不少至今看不惯演艺圈,但同样毋庸置疑的是,尽管演艺圈中有少许“老鼠屎”,但他们绝不可能败坏演艺圈这一大锅汤。自从一批明星开始默默资助贫困地区学子,自从李亚鹏王菲夫妇成立“嫣然天使基金”帮助救治唇腭裂儿童,自从李连杰成立“壹基金”帮助需要帮助的人,此后,公众终于开始相信,此前中国演艺圈缺失的慈善风,已经暖暖地吹了起来,吹得有些温暖人心。

此次四川大地震,颇像一颗重磅炸弹,让久藏演艺圈的爱心热潮瞬间爆发,不管捐款是三万五万,还是十万百万,抑或千万,它表达的皆是真情与爱心。

作为一名普通观众,笔者此刻的真切感受是,爱心正在中国演艺圈中高涨!真情正在中国演艺圈中流淌!中国演艺圈,已经迈开了坚实的慈善步伐!