



海口府城古道——达士巷。
本报记者 张杰 实习生吴光曜 摄

古巷里的藏书家

■ 本报记者 蔡葩
通讯员 陈泰伍

六 月下旬,我们沿着王国宪先生当年走过的琼山府城一条古老的石板小巷,寻找先生在此居住后半生的故居。位于府城的达士巷是一条不寻常的老街。这条街上不仅曾经活跃着王承烈、王国宪等一代藏书家和著名学者的身影,前辈学人如明代进士钟芳、郑廷鹤、郑宗结等,都曾在这条老街上生活和著述。

缓步漫行在达士巷内,巷道两旁随时可见古墙、古宅和老井边上清晰可辨的绳索刻印的痕迹,偶尔迎面走来的老者露出的纯朴笑容,让人依旧感觉古巷曾经的文脉余温。

文化名人汇聚古巷

王国宪先生的孙女王茂金介绍说,这古道始建于明代,全长116米,当时路面宽2.5米,皆用雕琢工整的长方形火山岩石条横直铺设而成,石间留有空隙。王国宪故居建于清乾隆年间,先生除早年到广州、杭州、乐昌等地求学和任职外,他的后半生时光是在这里度过的。

翻开史料可见,数百年来琼崖名流在此古巷建宅聚居,名流绅士、大户人家一时云集,他们有的是世居达士巷,有的是后来移居于此。民国时期由于这里有海南最大的藏书家王国宪多达三万册的藏书室“更生书屋”,使这里成为府海地区文化名人会聚、文化交流最为活跃的地区之一。

遥想当年,一介书生的王国宪把祖辈遗留下来的古籍与自己的收藏全部列于书柜,仿效明代先贤丘濬设立“藏书石屋”之举,在居所里建立“百诚书屋”(后改名“更生书屋”),以方便当地学子借阅。爱书如命的他宁可承受书籍传读、易损之苦,也要为海南学子筹备知识的资粮,为开阔眼界、传承文明而付出个人所爱,其胸怀襟抱,实在为一般读书人所不及。

搜寻先贤遗著为己任

王国宪一生以搜集、整理、刊印乡邦先贤遗集为己任,他不仅再三感叹呼吁,且努力付诸行动,经常深入乡里巷道征集古籍抄本。哪怕是见到先贤遗稿的几片残纸,也会令之兴奋不已。

在采辑《琼台文献集》过程中,王国宪看到明代文昌进士陈是集的《中秘遗稿》录有《溟南诗选序》,得知陈是集编过《溟南诗选》,但未及刊行。为此王国宪曾苦寻数年,也见不着《溟南诗选》的片纸残言。

民国十九年(1930年)秋,已年近八十的王国宪应邀到文昌修族谱。有天到朋友家作客,偶遇陈黎三,闲聊时问起陈家事,始知其为陈是集的后人,家中存有《溟南诗选》手抄本。王国宪当即欣喜若狂,急到陈黎三家借出,通宵阅读。

之后与陈黎三等热心乡邦文化人士商议筹资刻印,并在琼山县县长陈明义的支持下,重新校编并付梓刊行200册,使其沉寂290年之后的海南先贤著作得以面世。

热心公益事 办学兴教化

在 接触王国宪先生的一生伟业时,真的让人感慨他何以有如此巨大的精神力量,在发掘整理海南文献的同时,又投身于家乡的公益慈善事业,且每有卓效,为海南的文化教育奠定了根基,培养人才。

光绪二十二年(1894年)春,王国宪与绅商吴为熙等执簿劝捐,筹建爱生医院,督工建筑头门一间,正厅一座,寝室一座,厨房两间以及厕所等,颇具规模,建筑费合计2000余元,当时来说这是一笔巨款。光绪二十二年(1896年),王国宪从广雅书院毕业回琼,适逢乡人名流林之椿、曾对颜、粘世绍等,发起重修琼山县学校。次年秋动工,公众荐举王国宪与曾对颜两人总任重修。同年9月,乡举考试揭晓,曾对颜中解元,上京赴考。以后,学校的一切建筑事宜,均由王国宪独自经理。竣工之后,王国宪专门写文记述这件事,说明抵制洋奴教育,继承和发扬民族教育,是关系至大的事情。

在兴办教育上,科举出身的王国宪的思想并不守旧。这时,维新思想在国内有所发展,各地普遍设立学堂。原琼山月湖书院和清泉书院,相继改为月湖学堂和清泉学堂。王国宪都给予支持,并为之写记。

1923年秋,王国宪深感中学教育为人才教育之基石,而海南中等学校太少,无法满足小学毕业生升学之需求。于是联络琼崖教育界知名人士冯官尧、钟衍林等发起创办琼海中学(即今海南中学)。

1924年,王国宪虽年事已高,但他不辞劳苦,积极参加创校活动,担任校董、总务主任、国文教师,并四处劝捐,与钟衍林校长等赴香港募捐建校。旅港同胞周雨亭首捐万元建办公楼(雨亭楼),海内外热心教育人士闻风响应,捐建教室、宿舍多间。创校的第一年,他同其他教员一样,不领薪金、义务教学,为常人所不为,激发当世学子,在海南教育史上留下一笔可堪赞叹的精神遗产。

(蔡葩 陈泰伍)

本期看点

王国宪: 海南文化遗产的抢救者

■ 本报记者
蔡葩



王国宪发掘整理的《琼州府志》。



◀清末民国初年的著名学者王国宪故居内挂着他的画像。

→今年已73岁的王国宪孙女王茂金在五公祠内指认王国宪当年的手迹,向记者讲述旧事。

本版图片除署名外均由本报记者陈德雄摄

六 月的一天,得到王国宪孙女王茂金的热情引领,记者来到位于海口市府城达士巷南的王国宪故居(1998年被列为海口市文物保护单位),向我敬仰已久的海南文化重要的传承者王国宪先生深情致意。

主人已经谢世70周年。那座曾经藏书近三万的“百诚书屋”已不见踪影,当年老树缠屋的大宅院如今已经是不成整体,我们只能从文字记载和王家后人的讲述中知道,这座清末民初琼北最富盛名的宅院之一原来坐北朝南,东西长40米,南北长50米,总面积2000平方米。房间内部布局古朴典雅,梁檩之间雕有精美的吉祥图案,是清代典型的岭南风格古建筑。

家学渊源深厚

那一天在故居,我们偶遇王国宪的孙子、85岁高龄的王茂才老人。这位曾得到王国宪亲自教诲的王老先生,中等个头,皮肤白净,他曾在广州求学,后到贵州等地从军。在那个战火不熄的年代,年轻的王家一代已经坐不得平静的书桌,对爷爷的学问和王家的家学更多的是追怀了。

说起爷爷王国宪,王茂才老人说,他曾在爷爷腿上背诵过“四书”、“五经”,也读新书。“爷爷是一个不苟言笑却又温和细心的人,在我的印象里,爷爷整日查考古籍,诵读诗书,幸好上天给他一副好身板,也给他一个好寿缘,让他活到85岁高龄,在他完成名山大业后才招他回去,这确实是海南文化的远。”王茂才说,爷爷是科举出身,他脑子里的维新思想、中外时事,尤其是他的读书成癖、教育理念曾影响着一个时代,也留下很多值得追忆的东西。

王国宪又名王国栋,字用五,又字圣轩,号秀云,晚年自称更生老人。生于清咸丰三年(1853年)11月23日,卒于民国二十七年(1938年)。这位原籍琼山县潭文青草村的聪慧少年,是清嘉庆六年(1801年)举人,琼台书院著名掌教(即负责人)王承烈的曾孙。王国宪集藏书家、学问家和出版家于一身,对海南文化教育居功至伟,这不能不提到他的家学渊源,家学的传承在他身上尤其凸显。

据海南文史专家周济夫先生考证,王氏先祖王曾,是宋代名臣,官至集贤殿大学士;王曾之六世孙王义,宋末登进士第,官至侍御,因直谏获罪而谪居琼州,这就是王国宪家族的迁琼先祖;至明朝,与海瑞同时的王家名后王正源,海瑞曾为其主编之《王氏族谱》作序,称其为王氏之贤子,可见也是个读书料子;而到了清朝嘉靖年间,举人出身的王承烈获“海外清才”之誉,中举后便无意仕途,归而主讲琼台书院,影响甚大,有诗文集《扬斋集》传世,

之后与陈黎三等热心乡邦文化人士商议筹资刻印,并在琼山县县长陈明义的支持下,重新校编并付梓刊行200册,使其沉寂290年之后的海南先贤著作得以面世。

一部未竟的书稿

■ 陈泰伍

王 国生活在清末民初,一生热心教育,热衷海南文史的发掘整理,尤醉心于地方志的编修工作。有一件事几乎被世人所遗忘,那就是他曾编纂过一部《琼崖志》。这部志书虽然

只编就了一部分,但它在海南修志史上却应占有一定的地位。

1989年7月,文史专家陈波在海口图书馆查阅地方文献,偶然发现一部《琼崖志》,馆内仅残存两册,已严重破损。书为木雕刻本,未注作者、年代。其一为《琼崖志卷·金石志》独成一册,共61页,中有缺页,所记为海南各地之铜鼓、铜钟、铭器、石刻、碑记等。另一册为《琼崖志卷·琼山艺文志》,残存1至23页,记载琼山县所收藏之各种旧籍。其扉页上有“王国宪”方形红印。该卷第23页记载海南旧志目录数种,其中有《琼台书院志》2卷,注明“清王国栋辑”。据此可推知《琼崖志》约为民国初年编撰,因为清时人对清

朝只称“国朝”或“大清”,而不太可能直称“清”。

民国版《感恩县志》卷首有王国宪写的《重修感恩县志后序》,其中记述了《琼崖志》的编纂过程:“岁在甲子,予奉饶道尹委任重修《琼崖志》,驰书各邑,一体赞成。发采访体例,限期五月采访完,以便分纂。未几,道尹去任,又遭琼崖连年内乱,屡催各邑采访,视为具文。此事遂废。年过一年,至庚午,省垣开通志馆,饬各属举征访员,并饬各属一律修志,亦无有遵行者。……适时充征访员,琼山采访,次年送完,亦思从事郡志,编成《古迹略》2卷,《金石略》6卷,《艺文》2卷。”从这段文字可知,《琼崖志》发起于民国十三年(1924年),后

识、宦绩著称,载誉中原,引领琼岛。然而,由于海南地气潮湿,当时出寺碑多有困难,加之后嗣子孙不能保存等原因,海南先贤典籍除了丘海二公及桐乡、忠铭专集之外,到了民国初期,已处于“仅存十之二三,每有文献无征之叹”的状况。

以学问追求安身立命的王国宪先生看此现状,必定忧心如焚,于是他倾心于文史典籍的研究和耕耘,不惜在此间耗费了半生整整40余年的光阴!

然而,肃立于王国宪的故居前,我油然升起愧疚之感。主人已经谢世70周年,那座曾经藏书近三万的“百诚书屋”已不见踪影,正屋左房顶已塌,檩条裸露于日光之下;窗户的木栏朽坏,漏雨的房间内野草丛生,斑驳的墙面

有的御赐“文魁”门匾,已被拆除,不知去向。

这位毕生都在为海南的文化教育做出巨大贡献的可敬先贤,百年之后几乎被他的乡人遗忘。他曾经云集了海南学子的故居,他曾经留下的众多典籍“更生书屋”,如今已显破败之貌。采访中王家后人建议,作为海口市级文物保护单位,期待得到政府和各方面的重视,使达士巷内故居早日得到抢救和保护,让这些不可多得且又具有海南特色的古迹遗产得以传承下去。



坐落在海口市府城镇达士巷里的王国宪故居。



王国宪发掘整理的《琼山县志》。

丘集》,王弘诲的《天池草》2卷,陈是集的《溟南诗选》,苏东坡的《海外集》等。

他还整理、编纂了很多地方志和人物传记等,如《琼州府志》(张岳崧编)、《琼山县志》、《儋县志》、《琼台书院志》、《琼山县志》、《琼崖志》、《王氏合族大谱》、《王氏经籍志》、《明朝诗选》、《琼台音宿集》、《读书笔记》等,并撰写《唐李卫国公传》(李德裕传)、《宋李忠定、王禹偁公传》(李纲、李光传)、《宋赵忠简公传》(赵鼎传)、《宋胡忠简公传》(胡铨传)等,并自书铭记,以记其事。

居于什么样的理念让王国宪先生舍弃一切,致力于海南文化典籍的书写和编撰?

海南师范大学图书馆地方文献室陈秀云女士介绍,1927年由王国宪的得意门生、私立海南大学教授王梦云等人发起成立的海南书局,陆续出版了由王国宪先生总编、编辑和整理的难以计数的海南系列书目,工程量的浩大让人难以置信:丘濬的《琼崖类稿》24卷、《琼台会稿》50卷、《大学衍义补》160卷、《世史正纲》32卷、《朱子学的》4卷、《家礼仪》2卷、《投笔记》32卷,海瑞的《备忘集》4卷,白玉蟾的《白玉蟾全集》,王佐的《鸡肋集》,邢宥的《涓

丘集》,王弘诲的《天池草》2卷,陈是集的《溟南诗选》,苏东坡的《海外集》等。

他还整理、编纂了很多地方志和人物传记等,如《琼州府志》(张岳崧编)、《琼山县志》、《儋县志》、《琼台书院志》、《琼山县志》、《琼崖志》就是《金石略》的一部分,《琼山艺文略》就是《艺文》中的一卷。作为初稿,刻印出来的这两册卷次尚未定下,暂以墨钉代替数字。

《琼崖志》虽是一部未竟稿,但自有其收藏价值和史料价值。据陈波访查,到目前为止,全国各地图书馆和民间均未发现藏有此书,海口图书馆存有的这部残稿应算是孤本了。