

文化简讯 “三十年三十首歌” 昨在深圳揭晓

本报讯 据《人民日报》报道,改革开放“30年30首流行金曲”评选活动于24日晚在广东深圳体育馆揭晓。经过权威专家和公众评选,《吉祥三宝》等30首改革开放以来广为传唱的流行歌曲入选金曲榜。《大海啊故乡》等6首歌曲被授予特别贡献勋章。

中国百家金陵画展开幕 我省画家王锐作品再度入选

本报讯 (记者梁昆)“数风流人物——2008中国百家金陵画展(油画)”于25日在古都南京江苏美术馆隆重开幕。我省画家王锐创作的油画《黎家印象·无风的夏》再度入选,这也是该项展览连续举办四届以来我省唯一入选此项评选的画家。

据悉,王锐创作的此幅作品取材于海南西部黎族地区,和上届入选的油画《岁月无声》同属黎家印象系列作品,画中表现了一群在瓜棚下纳凉、劳作的黎族妇女,表现黎族人民生活的原生态。整幅作品构图丰满、颜色饱和、具有强烈的视觉张力及海南地域特色和个人风格。

由中国美术家协会等单位共同主办的中国百家金陵画展,是一项特色鲜明的全国性美术品牌活动,本届展览以人物画为题材,强调作品须弘扬现实主义艺术精神,反映现实生活,关注民生,彰显时代精神,体现艺术的继承与创新。入展作品是从来自全国各地的2400余件画家投稿作品中筛选出来,共评选出入选佳作100件,其中获奖作品10件。展览代表了当代中国油画创作的总体水平。

“藏住的风景” 海口知画廊 为椰城文化品味添色

本报讯 日前,以油画为主的艺术品与装饰品经营交易平台——海口知画廊在海口成立,为椰城文化品味再添一抹亮色。在喧闹都市的背后,油画藏住了文化的静雅,也藏住了历史遗留的点点痕迹,油画又被称为“藏住的风景”。

据介绍,位于海口市龙华广场的海口知画廊,主要经营中国当代知名画家、新锐画家的油画作品、古典名画复制品及高档装饰画系列,提供原创作品代理策展销售、中高档油画订制、经典名画复制、人物肖像或婚纱摄影油画创作等。知画廊除了提供艺术作品展览、文化艺术交流等平台,同时还为办公空间和家居环境等提供主题艺术资产配置及大型壁画、雕塑等艺术创意制作等。(晓文)

是“正义之举”还是“黑客行为” 微软“黑色警告”惹争议

10月21日零点,微软公司公布的“黑屏”节点到来。同一天,微软在京宣布启动“全球反盗版宣传日”。该活动将在全球包括中国在内的49个国家中展开。然而,微软举起的反盗版利剑,似乎没有起到足够的震慑作用,反而招来一些网民的反对,有律师甚至称微软此举是“最大黑客行为”。

“黑屏”带来信任危机 10月15日,微软中国在京宣布:将以每隔1小时“黑屏”一次的方式,提醒盗版软件用户使用正版。21日零点,不少IT“发烧友”一直将电脑开机等待微软的“警告”,但除了个别网友在网上宣称“中招”,大部分网友都并未等到传说中的“黑屏”。

微软的特意澄清并未让人们感到踏实。普遍的担忧是:微软可以搞黑电脑桌面背景,也就可以自由进入、操控用户的电脑,个人隐私面临泄露风险。微软软件更新服务一贯坚持的保护所收集信息安全性的承诺,正面临信任危机。

更有网友质疑微软意在“收网”:正是廉价的盗版软件“帮助”微软打下了中国几乎整个操作系统的市场,现在,微软要“翻脸”了。对此,微软方面表示,如果没有盗版,微软在中国只会发展得更好。

微软此次鲜明地祭出保护知识产权的大旗,“正义之举”却陷入了“失道寡助”的尴尬,舆论普遍指责微软以“黑屏”手法反盗版太过激进。有网友认为,微软正版软件的价格太高了,普通消费者承担不起。

微软的正版软件究竟贵不贵?在北京京东商城,最便宜的Windows XP中文家庭版(COEM版本)和最便宜的Office2007家庭与学生版,售价分别为299元、199元,两项相加498元。花近500元买微软的正版软件,还是花5—10元安装盗版软件?如果让消费者“自发”地选择,答案不言而喻。

尽管如此,微软“黑色警告”一出,一些国内的微软经销商还是反映销量大幅飙升。“正版Windows和Office的销量比原来增长了8—10倍。”北京连邦软件股份有限公司总裁王建华说,从长期来看,用户使用正版的软件产品是大势所趋。但他也坦言,对于众多消费者来说,目前的微软产品价位还是比较高,超出部分用户的承受能力。

值得注意的是,在微软正版软件销量增长的同时,国产软件的销量也在飙升。据了解,自从微软宣布反盗版计划以来,国产软件“永中集成Office2009”个人版4天内就被下载了240万份;国产办公软件金山的下载量也直线上升,并不失时机地推出醒目广告:使用金山Office2007个人版永久免费。

有网民呼吁,从使用习惯看,微软Office和金山Office基本上没有区别,与其苦寻破解“黑屏”之术,不如从现在起树立“以正版为荣”的观念,改用价格更低甚至免费的国产软件。

“盗版对本国软件公司的危害远大于对跨国软件公司的危害。”中国科学院计算所研究员、中国工程院院士倪光南撰文指出,盗版虽然减少了跨国公司的收入,但也帮助它们维护了垄断地位。这也充分说明了我国发展自主软件,尤其是基础软件的重要性。

中国消费者协会法律顾问邱宝昌说:“中国的软件正版化道路,除了建规立制外,还应从经济角度出发,控制具有市场支配地位的软件产品的价格,建立健康良性的正版软件消费环境,这有助于从根本上解决盗版问题。”(据《人民日报》宗禾文)

唐代伊斯兰墓碑 ——古代穆斯林的海岛印迹

王明忠说,唐代伊斯兰墓碑的碑额中央有圆形形;宋元时期墓碑的碑额一般呈半圆形,分五峰,两侧呈弧形,底部不平整。那么这些伊斯兰墓主人究竟来自何方? 纵观在海南发现的伊斯兰古墓群,墓葬集中,排列有序,从清理的墓碑看,都没有葬具和随葬品,逝者的头向北(或西北),脚在南(或东南),侧面,面朝西,表示面向伊斯兰教圣地麦加,碑文全部为阿拉伯文或是波斯文。

“这是典型的伊斯兰葬俗,表明墓主人无疑是来自外国的穆斯林。”王明忠说,不仅如此,海南伊斯兰墓葬的形制极其特殊,全部是竖穴土坑,只在前后各置珊瑚石墓碑作为墓穴的标志,这在其他伊斯兰教流传地区是很少见的,例如我国的广州、泉州一带的伊斯兰墓葬一般采用石板 and 砖构筑,墓碑仅用一块,采用双面雕刻法。

海南岛,地处我国南海之中,是太平洋和印度洋、东南亚、中亚、大洋洲之间的航运要衝,自古以来就是我国海外交通的门户,这些逝存的伊斯兰墓碑,为研究中外交通、伊斯兰教流传等提供了宝贵的资料。(本报海口10月24日讯)

海南岛:海上丝绸之路重要驿站

海上“丝绸之路”主航道的要冲之处的南海明珠,逐渐成为海上丝绸之路的重要驿站。史料记载,唐代丝绸之路和阿拉伯的商船频繁往来于广州、泉州、扬州港口,进行原始的海外贸易,由于独特的地理位置,海南岛成为往来商船的必经之地,由此开始了古代穆斯林的海岛居住史。

海南省博物馆原馆长郝思德研究员认为,登陆海南岛的穆斯林主要有三类,一是遇台风、触礁上岸的商人,二是企图逃税的商船临时上岸假泊,三是逃避战乱的穆斯林。根据《汉书》、《后汉书》的记载,最初的海上“丝绸之路”航线为番禺—徐闻—合浦。由于航海技术局限,当时的商船无法驶入深海,只能沿着海岸航行,稍有风浪便要靠岸停泊,海南岛无疑是一个重要避风港。

郝思德说,除了天气原因,商船靠岸还有避税之嫌。按照当时规定,入境的外国商船要到广州等地的市舶司缴纳关税,而海南并非市舶司所在地,在此靠岸交易可以逃避关税。

《宋史》记载,公元986年,有占城人蒲罗遏者,受交趾的压迫,率一族百余人来儋州请求内附。蒲是阿拉伯人的名字,发音为“阿卜”。蒲罗遏大概是到占城居留的阿拉伯后裔。宋元时期,占城和交趾常常爆发战争,那些为了逃避战乱的穆斯林陆续上岛定居。

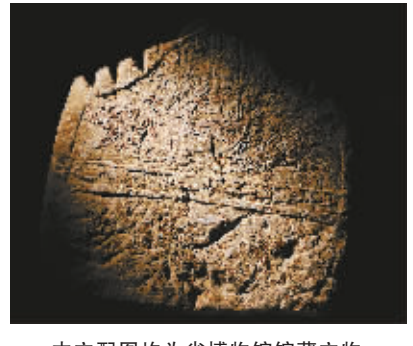
1000多年来,散落在海南岛的伊斯兰墓碑历经了海上贸易的繁盛,见证了中外交流的盛世,更成为海上丝绸之路的永久坐标!



馆宝档案 (5)



海南岛伊斯兰墓碑



本文配图均为省博物馆馆藏文物——伊斯兰墓碑。 本报记者 宋国强 摄

改革开放30年 文化回眸 1980年,一部名为《庐山恋》的电影成为了当时人们记忆深处最唯美、最浪漫的画面。也就是凭借这部电影,女主角张瑜成为那个年代观众心目中的“梦中情人”,并当选第一届金鸡奖和当年百花奖的“双料影后”。影片中出现的吻戏,拍摄前后到底发生了哪些不为人知的幕后故事,在这些故事背后蕴含了怎样的时代背景,《庐山恋》女主角张瑜揭秘:

《庐山恋》引领一个时代爱情 张瑜与郭凯敏主演的电影《庐山恋》,创造的震撼不得不用“空前”两个字来形容,为《庐山恋》建了一个小型电影院,每天从早到晚只放映该片;2002年底,世界吉尼斯总部正式授予中国电影《庐山恋》在同一影院连续放映时间最长的电影的吉尼斯世界纪录。张瑜说,这部影片的成功可以用天时、地利、人和来形容,“以现在的说法来说,当时的《庐山恋》可以被称作是偶像剧吧,所以引起了很多的尤其是年轻观众的喜爱。影片的成功有很多因素,首先,《庐山恋》的景致很美,故事很流畅,我们的表演当时也还过得去。最重要的是,这部电影成为了那个时代真正意义上的纯爱情电影,引领了一个时代的爱情,在服装、人物塑造等方面让观众耳目一新,自《庐山恋》问世之后,那个只穿着灰、黑色调的这一页历史似乎翻了过去。”

28年前一部电影改变了一代中国人的婚恋观 《庐山恋》: 引领一个时代的爱情

惊天“接吻”拍得十分艰难 那一载入影史的“接吻”拍得十分突然和艰难,张瑜回忆说,“我和郭凯敏那天一到现场,导演就告诉我要拍这样一场戏。我们一下子都愣住了,剧本上没有啊,而且觉得特别别扭,都不愿意拍。导演做了我们半天思想工作,没办法啊,这是任务。我们就要求导演清场,一些闲杂人员离开了现场。导演说开始,在得到命令后,我飞快地在郭凯敏脸颊上亲了一下,我发现不仅我脸红,小郭的脸也红得要命。居然是一次过,导演也没让再拍一遍,估计当时导演的压力也不小。”

一段趣事“数”出一段姻缘

《庐山恋》中,张瑜在影片中频繁的换装,还引发了一段有趣的故事。“我当时听影迷告诉我,说有一对热恋中的男女相约去看《庐山恋》,男生对女生说,咱们来打个赌,看谁能数清张瑜在这个戏里到底换了多少套衣服,为此他们去看了好多遍,但一遍一遍地数,却总是数不过来,因为有些镜头闪得太快了。后来那个男生看电影之前,准备了一张纸条,我换一件衣服他就撕一张小纸。而且他们在进电影院之前呢,男孩还跟女孩说,只要我这次数过来了,那你就嫁给我,结果两人从电影院出来以后,男孩就说,你准备嫁给我吧,应该是43套。”

此外,张瑜还“揭秘”,片中人物一头飘逸的长发其实大胆地采用了接发技术。

张瑜郭凯敏生活中不是恋人

张瑜和郭凯敏在片中,是一对热恋的情人,他们默契的眼神和深情的表白真实又自然。当时甚至有观众猜想他们在生活中就是一对恋人。“当时导演黄祖模,知道我们两个人都是单身,还没有谈过恋爱,所以我能感觉到他是故意在创造一些气氛和环境让我们两个人独处,这个咱们不能否认。小郭确实对我挺好的,他经常给我打饭,我们经常在一起探讨剧本。我觉得其实在《庐山恋》的表演过程当中,我觉得我们两个保持了一种基本的东西,也就是作为一个演员所不可缺的最真、最纯的那一面。我和小郭在拍整个戏的过程中,没有任何杂念地投入角色之中,把那个角色就当成是自己,所以表演流露的情感都比较自然,造作的痕迹就不大了。”

虽然比郭凯敏大不了几岁,但张瑜一个“小郭”地叫着,显然当时早已把郭凯敏当作小老弟来看待,一段朦胧的情感在她的理性控制下已经难以擦出爱的火花。张瑜坦言,直到遇到了上影厂的导演张建业,才让她找到了那种心动的感觉。(据南昌新闻网)

招标公告 1. 招标条件: 本招标项目 中国检验有限公司三亚国际交流培训中心 已由 三亚市发展和改革委员会 批准建设,立项文号 三发改产[2006]36号,项目业主为 海南中港城实业有限公司,建设资金来自 自有资金,招标人为 海南中港城实业有限公司。现进行公开招标,请有兴趣的符合投标资格的投标人(以下简称申请人)参与投标。

施工和监理招标公告 一、 招标项目:文昌市会文镇边防防潮堤工程,本项目已由相关部门批准建设,建设资金为政府投资,项目已具备招标条件,现对该项目的施工和监理进行公开招标。

电视节目 16:43 想挑战吗 19:28 周末喜相逢 20:35 正大综艺 22:30 星光大道 00:00 连续剧:敌后武工队 (15-19)

海南地方台 07:50 玩转地球 08:45 财富商旅 09:00 餐饮达人 10:20 艺术家 19:32 海南新闻 19:55 爱+才会赢 21:40 环球DIY 22:25 晚间剧场:下辈子做你的女人 (23-24)