

# 《007之大破量子危机》今晚午夜引爆——007 新片椰城未映先热



《007之大破量子危机》海报

本报海口11月3日讯 (记者戎海通讯员陈渊)去年年初,新一代邦德丹尼尔·克雷格带着《007之皇家赌场》初登内地大银幕,卷走了过亿人民币的票房。时隔一年多,由他主演的第二部007系列影片《007之大破量子危机》又将再度登场。今晚24点,该片将在海口各大影院全线上映。记者从海口中影南国影城获悉,目前已经有多个单位集体订票,会员的预定也很踊跃,影迷们对这部007新片充满了期待。

《007之大破量子危机》是007系列的第22部电影,男主角邦德继续由第六代邦德扮演者丹尼尔·克雷格继续担纲。片

中,邦德想要揭开他钟情的妻子维斯帕背后的秘密,于是陷入一场复杂的调查与斗争之中……在随时可能遭遇背叛、谋杀和骗局的情况下,邦德与老搭档一道,阻止“量子”组织的犯罪活动,最终挫败这个惊天阴谋。

007系列电影已经成为世界电影的一个品牌,深受各国观众的追捧。片中除了邦德矫健的身手和“邦女郎”性感美丽让人惊艳外,旖旎的自然风光以及最新款的汽车、高科技武器等都是吸引观众眼球的重要法宝。南国影城负责人告诉记者,为了满足观众的观影需求,他们特意开展了彩票预定预售业务,短短几天时间,已经售出数百张电影票,其中既有各大企事业单位的团体包场,也有不少影迷欲先睹为快。

除了《007之大破量子危机》之外,椰城各大影院11月其他影片也精彩纷呈:分别有好莱坞劲爆猛片《预见未来》、《生死新纪元》和《地狱男爵2》,以及国产浪漫爱情故事片《桃花运》、《爱情左灯右行》等,此外,最为海口影迷期待的是,首部真正意义上的数字3D经典科幻巨制——《地心历险记》,将于11月中旬在南国影城独家上映,该片曾在香港创下周末票房冠军四连冠。



《007之大破量子危机》剧照

## 票房创纪录 媒体评论差

### 《007之大破量子危机》遭遇“冰火两重天”

上周,第22部007系列电影《007之大破量子危机》分别在伦敦(10月29日)和巴黎(10月30日)举行了盛大的全球首映礼。在詹姆斯·邦德的老家英国,《007之大破量子危机》以490万英镑的上映首日票房一举超过2005年11月上映的《鬼眼》创下的402.5万英镑的英国周五单日票房纪录。

不幸的是,与票房成反比的则是影评人的评论。英国媒体的评论相对比较温和,BBC肯定了演员的表演,但认为影片在其他方面相比上一部《007之皇家赌场》毫无突破;《独立报》对动作场面赞有加,但认为影片剧本的薄弱影响了影片的精彩程度。而美国媒体的评论的确苛刻

得多,福克斯新闻网的影评人罗杰·弗里德曼认为《007之大破量子危机》的配乐糟得不能再糟,简直把影片变成了一部音乐喜剧;两位邦女郎奥尔加·库瑞兰柯和吉玛·阿特登还算过得过去,但没让人留下什么深刻印象;而法国男演员马修·阿马里克扮演的反派人物跟邦德也没有精彩的过招,好在两个人在笨嘴笨舌这一点上还算“势均力敌”。《007之大破量子危机》将于11月14日在北美全面开映,影评人这关显然是不好过,不过拥有无数漫画英雄和超级间谍伯恩的美国人是否还会买老邦德的账还真很难说。(钟欣)

## 张曼玉有望跟皮特合作

近年来基本没有接拍新戏的张曼玉要复出了吗?2日有消息称,她有与好莱坞一线男星布拉德·皮特结婚的打算,一起主演昆汀·塔伦蒂诺执导的战争片。但张曼玉并未对此事作出回应。

鬼才导演昆汀·塔伦蒂诺最近开拍了一部以第二次世界大战为题材的战争片,该片翻拍自1978年意大利战争片《Inglourious Basterds》。电影上月中旬在柏林开拍,除了男主角布拉德·皮特外,不断有新演员名单加入。继宣布昆汀爱将黑人男星塞缪尔·杰克逊加入做旁白之外,日前有报道说张曼玉亦将在中饰演名为Madame Mimieux的法国戏院老板娘一角。(余乐)



## 陈乔恩经纪人不满金钟奖

台湾金钟奖戏剧女主角赛前陈乔恩(上图)呼声最高,结果却败给林依晨,对于赛果,陈乔恩经纪人孙德荣斥斥:“我们为什么要像猴子一样被耍!”

赛前大热加重陈乔恩的得失心,未能如愿封后,当晚她难掩失落,在《命中注定我爱你》庆功宴上,陈乔恩眼眶不禁泛红,和阮经天只待了半小时即先离去。事后她坦言:“我的确有失落,因为我超想在台上大喊小天和监制陈玉珊的名字。”其经纪人孙德荣认为,《命》剧受到全台湾观众的认可,只有那几个评审不认同罢了。(王文)

## 第五届海南汽车模特大赛启动

本报海口11月3日讯 (记者戎海)2008第五届海南汽车模特大赛暨大型车展,日前在海口鑫源温泉大酒店正式拉开帷幕,经过为期两天的海选,共有100名选手进入复赛。

自2004年成功举办首届大赛以来,海南汽车模特大赛已经成为海南举办次数最多、影响最大的行业模特比赛。2006年亚洲小姐大赛季军韩燕、第八届CCTV电视模特大赛全国十佳杨秋焕、2007世界旅游形象大使大赛第四名许平、2007南方新丝路模特大赛亚军林静、季军符媚等我省优秀模特,都是通过汽车模特大赛脱颖而出的。

据介绍,本届大赛以“弘扬汽车文化”,“引领企业风采”为宗旨,以突出“健康”“时尚”为主旋律,以“低门槛”、“高标准”为选拔原则,通过本届大赛选拔培养一批年轻优秀的汽车专业名模新星,为国内知名车企输送高素质的品牌形象代言人。促进海南汽车文化与国际接轨,共有来自省内外近400名选手报名参加本届大赛的角逐。

大赛组委会负责人告诉记者,本月14日—17日,组委会将在海口椰树厂广场举行大型车展,届时除了各大汽车品牌纷纷亮出自己的最新款车型外,100名进入复赛的选手也将全部登场亮相,并举行本届大赛的复赛和决赛。

据悉,本届大赛同时也是第九届海南岛欢乐节海口市的主题活动之一,比赛由省商务厅特别支持,海南省模特协会主办。

本版照片由本报资料库提供

# 少说话 多搞笑

## 李咏借《咏乐汇》转型

李咏转型的新节目《咏乐汇》,11月1日晚在CCTV-2亮相。《咏乐汇》是这次CCTV-2改版的重头戏,每期节目邀请一位经济、科技、文化等领域的成功人士,由李咏在演播室设饭局款待,畅谈人生。

节目中,李咏请俞敏洪吃了三道菜,包括玉米糊、韭菜炒鸡蛋和阳春面,两人边吃边聊,俞敏洪人生的几大转折点也在闲聊中一一重现。他如何从农村的插班生,变成北大的“活字典”,如何留校后在外上课被记大过,又如何自动辞职下海办学——坎坷起伏的人生经历在饭局闲聊中轻松道来。这档由《非常6+1》的班底为李咏量身打造的“闲谈秀”,还是很有娱乐气质的。

### 咏——外形没变

李咏做访谈节目主持人,还是一个娱乐主持人的外形。头发半长蓬松卷曲,挑染了几缕黄色,西装也依旧花里胡哨,上面镶了大量亮片,在镜头中就是闪闪发光一个人,和旁边西装革履一本正经的俞敏洪比起来,显得比较“不正经”。



俞敏洪在节目中

### 乐——李咏捧场

衣服够吸引眼球,节目中的风头就交给嘉宾了。节目中,俞敏洪的风头显然盖过李咏,他时而调侃李咏是“驴脸的长头发的家伙”,时而建议同桌吃饭的李咏“你背对我吧”,让李咏吃不少闷亏。

李咏的访谈功课做得充分,节目中挖了不少料,如俞敏洪最早创业时在街上贴“牛皮癣”广告,在学生报名表上虚构人名等,与其他访谈类节目相比,其轻松幽默的风格也算自成一派。除了口述嘉宾人生旅程中的几个重要镜头,李咏大多数时候称职地扮演了一个“捧眼”的角色。

### 汇——太娱乐了

节目取名《咏乐汇》,就有大杂烩的意思,节目组什么招式都使上了。如虚拟情境表演,让演员来扮演俞敏洪初恋的温馨岁月,点起蜡烛,配上音乐,明显是向《康熙来了》偷师,虽然有“笑果”,但也会让人觉得多

### 李咏转型自我感觉不错

余,太注重娱乐效果对一档经济类访谈节目未必是好事。

李咏这次甘当配角,大概也憋坏了,节目末尾的交流环节,一观众向俞敏洪自荐去新东方当老师,李咏兴奋地添油加醋:“恭喜你,求职成功!”——标准的《幸运52》腔调,这是全场李咏最像李咏的一刻。(钟合)



## 李咏谈主持《咏乐汇》感受 基本上找到自己了

记者:九档节目录下来,有什么感受? 李咏:我对很多都是成功的人士,无形中我会产生很多感触。我想,做几十个嘉宾之后,节目组每个人都会升华,都会有发自内心的感触。

记者:那你的主持状态自己感觉怎样? 李咏:一开始很忐忑,毕竟状况不一样了,是个新节目、新课题。但是九期之后,我基本上已经找到我自己了。虽然还欠火候,就像我们台长讲的那样,力道还欠。我还在不断提升,努力,这个空间还是有。

记者:《咏乐汇》的受众跟以前的节目比,可能不太一样,你是怎样考虑的? 李咏:纵观现在的节目,不可能都是老少咸宜的。收视率并不是我们首要考虑的,现在我们考虑的是如何把节目做精彩,做好看,越做越好。我相信只要用心去做,就肯定会有更多观众。

据悉,《咏乐汇》已经录制了9期备播节目。嘉宾除俞敏洪外,还有刘晓庆、成龙、潘石屹、李亚鹏、张纪中、张朝阳、海岩、王中军。成龙在《咏乐汇》中,自曝在刚发迹时,臂上戴着七个手表炫耀,一副“暴发户”模样。而海岩在被问到自己“副业”写小说弄得那么有名要感谢谁时说:“李咏,你要是这么在电视上问我,我只能说感谢组织。”(钟合)

能看到多个娱乐节目的影子,网友称——

## 《咏乐汇》成了大杂烩

“How are you? Wellcome to 《咏乐汇》,见到你,I today happy,大大的。”11月1日晚,央视经济频道的全新访谈秀节目《咏乐汇》在李咏“惊世骇俗”的英语开场白中首次亮相荧屏。不过一个小时的节目过后观众普遍有似曾相识的感觉,“像《幸运52》”、“像《艺术人生》”、“像《鲁豫有约》的食堂版”、“像《志云饭局》的央视版”……观众的争论让这些新节目刚一亮相就成了众矢之的。

### 坐着主持的《幸运52》

由益智类节目《幸运52》到主持相对高端且比较严肃的访谈类节目,李咏并没有换上一张面孔。标志性的长发+西装打扮,标志性的幽默和微笑让很多观众感觉熟悉,而节目中与嘉宾边吃边聊的安排则进一步缩短了他与观众之间的距离,有网友直言:“咏哥还是像主持《幸运52》和《非常6+1》,只是由站着主持变成了坐着。”也有网友觉得:“看着李咏在上面边吃边聊,好像自己坐在茶馆里偷听隔壁两个朋友聊天。”

### 《艺术人生》的食堂版

从首期节目的内容来看,节目似乎更像《艺术人生》、《鲁豫有约》的食堂版本。整个节目,李咏以挨桌上桌的方式完成了对俞敏洪“插秧高手”、“玉米糊”、“活字典”以及“公办教师”各年龄阶段身份的回顾。整个节目中,很少能看见李咏与被采访者俞敏洪的思想碰撞,倒是两人唇枪舌剑的要嘴皮子很有意思。(易哲)

## 网友叫卖《咏乐汇》域名

新节目开播就引发了“老毛病”:11月1日晚,在主持人李咏的百度贴吧里,网友“annt600”开始公开叫卖《咏乐汇》的域名。同时出售的还有央视二套另一档全新高端节目《今日观察》的域名,该网友还提示说这一域名“适合经济、股票类网站”。(易哲)

## 挂名人羊头 卖综艺狗肉

### 北青

如果让你约新东方董事长俞敏洪做电视访谈,你打算怎么谈?谈人生挫折、背后伤心事?那叫《艺术人生》;谈经营理念、企业管理?那叫《对话》;聊日常生活、夫妻感情,抑或打听隐私?那叫《超级访问》、《鲁豫有约》。或者干脆不让他说,让他练体操、跳桑巴,那也不新鲜,只要周末,你撞倒各地卫视的综艺节目,做的都是这条路数,咋办?不如咱把他们往一起掺和掺和吧,既翻旧闻又侃八卦,既搞插秧行为艺术,又不忘吃喝大事,再配点民歌小调,找俩热心观众捧捧场,齐活了!李咏在新节目《咏乐汇》中就是这么干的。

在节目宣传中,央视将《咏乐汇》定位为畅谈人生智慧的益智访谈类节目,但从首期节目的内容来看,节目似乎更像《艺术人生》、《鲁豫有约》的食堂版本。整个节目,李咏以挨桌上桌的方式完成了对俞敏洪“插秧高手”、“玉米糊”、“活字典”以及“公办教师”各年龄阶段身份的回顾。全节目中,您很少能看见李咏与被采访者俞敏洪的思想碰撞,也很少听得到幽默而又充满智慧的“现挂”,因为大部分台词是事先写好的,而这些台词所交代的俞敏洪的生涯也并非头次听说。你要说现场的观众在节目中能获得什么箴言、感悟,也谈不上。因为现场的笑点多半

来自真人秀表演的俞敏洪相亲以及为扩大经营到街边贴小广告。

做个比喻,整个节目就像两个人的晚餐,席间聊点彼此知道的陈年糗事以及高兴事,图的就是一个乐和,别指望能聊出什么“隆中对”。这一点你看被采访者俞敏洪的姿态就能了解。韭菜炒鸡蛋、玉米糊,如果一个人能在聚光灯下把这些道具菜吃得津津有味,那只能说明一点,采访者的问题远没达到触及他灵魂的程度——玩儿呗!久经考验的老俞想得比谁都明白。

