

分享

木兰角 如梦似幻蓝调世界

文\图 本刊特约撰稿 潮和左岸

雾海仙槎 外伶仃岛

文\青水螭

说起外伶仃岛，许多人可能感到陌生。然而提起零丁洋，人们大多熟悉或有所耳闻。700多年前，民族英雄文天祥过零丁洋，留下了不朽的诗篇：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”。至今，这首诗仍被世人广为吟诵。而外伶仃岛因位于外零丁洋上而得名。在星罗棋布的万山群岛中，它是最耀眼的明珠。

周末，和几个好友一起去外伶仃岛游玩，从珠海出发，不到两个小时，船就靠岸了。馋嘴的我们下了船就直奔饭店，去品尝那传说中的美味——伶仃三宝：狗爪螺、将军帽、海胆。

印象最深刻的是狗爪螺，果然和狗爪极其相似，但实际上是由于多个幼年螺体附着在母体身上而成，据介绍，这与珊瑚类似，美丽的珊瑚也是由无数的珊瑚虫所构成。

在饭店翻看景点介绍，惊讶地发现了雾海仙槎石景区。仙槎，神话中能来往于海上和天河之间的竹木筏。晋代的张华曾在《博物志》中记载：“旧说云天河与海通，近世有人居海渚者，年年八月有浮槎去来不失期……某年月日有客星犯牵牛宿。”这就是美丽的牛郎织女传说的首次文献记载了。可惜的是，饭店的介绍中把“仙槎”写成了“仙槎”，成了一个小小的败笔。

一路上花木葱茂，奇石嶙峋，秀丽的风光让人浑然忘记了旅途的疲劳。鸟鸣一蹊，花香一径，笑洒一路。

在登山过程中，不时见到荒废的兵营碉堡和防空洞，“要准备打仗”的标语还依然可见。外伶仃岛西临珠海，北接深圳、香港，东、南衔接南太平洋公海，自古以来就是兵家必争的要地。香港回归祖国怀抱，使得岛上居民不再过担惊受怕的生活。这一切，都来源于祖国的强大。小小的海岛游，也深深地镌刻着富国强兵的痕迹。

爬上顶峰，登高望远，可见万山群岛星罗棋布，逐浪飞舟，更深觉波涛激荡，沧海横流。熏风丽日里，伶仃洋上蔚蓝相接，海天一色；不羁的雄鹰不时地从陡峭的山崖跃出，一飞冲天。

时近黄昏，薄雾如烟，霞绯映海，渔舟唱晚；云霓雾雾中，长洲岛、太平山、青马大桥等香江景物时隐时现，仿如梦幻中的海市蜃楼。在雾海仙槎中，看那怪石嶙峋，碧海飞霞。一抹夕阳，洒射在我们身上，云雾缭绕中，我们也成为了一道风景。

在一天的游玩中，没有丝毫伶仃凄苦的感觉。当年文天祥路过的时候，北虏辱华，皇帝昏庸，故国无望，所以他才会发出“山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁”的慨叹。如今，我们生活在这样一个繁荣昌盛的国家，是不会有他那种悲秋的感觉的。

零丁洋上不零丁，我深以为然。



外伶仃岛静谧的黄昏。 资料图片



2

又是周末，又到户外，全队驴友五十余人，如此就来到了木兰角。蓝色的是海洋，绿色的是心情，无人的海湾，我们有人把它惊醒了……

海与水

我们在海角找到了一个有沙滩有石头的平静海湾，用于午餐与游泳。那蓝中带绿的海水，让人忍不住地想投入到它的怀中。这次来的男女过半，大家都不约而同地带着游泳衣。姑娘们在海边临时搭起了更衣室，呵呵，锁住了春色与目光，却锁不住幻想。

今天的海边没有风，没有浪，极目海平面，有一种湖面止水的感觉，当海与天一色时，就像一张风景画呈现在你的眼界之内。

生命由海而来，到海边去，不如到海里去，到海里去，不如到海底去。

我换上浮潜装备，泡在海水里感觉像是母体里的婴儿，身边的海水顺滑而清亮，像母亲的手在抚摸着。小鱼成群地在水底噬食着海底的藻类，诺大的海底只有我一人在呼吸，我听到了自己心跳的声音。可惜我没找到珊瑚，海底只有小小的鱼细细的沙粗粗的石。

我的同伴们在游泳，与其说游泳，倒不如说泡水与嬉戏。姑娘们在秀着自己的泳装与身材，打着水仗，男人们在水里浮浮潜潜，游游晃晃。偶尔游泳得离姑娘们太近，惹来一顿娇嗔泼水。

野餐时间了，户外的女人们也是厨艺的好手，很多美女们天不亮就开始准备了这次户外的午餐，以带来与驴友们分享，有一位美女居然带了红酒，让我野炊包里的高脚

杯终于派上了用场。坐在礁石上，喝着红酒，吃着美食，吹着海风，浴着日光，在这夏日的午后，我的人生旅途此刻是喜悦、宁静、平和。

沙与滩

“沙滩每天都在呼唤着海，那



3

是永无止境的爱”。

木兰角的沙是白中泛黄，细中带粗，偶尔还有小小的石子。木兰角的滩是石多树多，弯曲无常，常常，当你爬到一个峭壁或礁岩疑是无路时，面前却又出现一片沙滩，整个下午，我们沿着灯塔的西方向东海岸线行走，爬爬石，跳跳礁。经过了一个又一个小小的海湾。一直在沙与石中行走与爬行。

礁与岩

“就像礁岩在海边发呆，那是不朽的等待”。

我喜欢攀爬海边的礁岩，

也许体形的优势，往往在攀岩时让我的优越感油然而生，今天刚好退潮，木兰角的礁岩好比一个一个大卫，全裸展示自己的健美身躯，那如刀锋般的棱角，那如雕像般的线条，让姑娘们依靠在其怀里留下了多少

情影与记忆。

男与女

我看了一眼高高在上的木兰角的灯塔，心里老是想起古时花木兰的故事。再看这户外的美女们，为了防晒，开始把自己武装到了牙齿，个个跟蜘蛛侠一样。而男人们，酷，黑，有棱有角是户外男人的招牌，我沉睡已久的拍摄灵感突然一下子迸发：我要拍一组户外男人与女人的相片：

户外女人，有多少种色彩，就有多少种女人的美丽；在大自然中，女人有时需要深藏母性，深藏妙曼，却成另一道风景。

1、碧蓝的海水，让人忍不住要投入其怀抱。

2、姑娘们被水牛吓得花颜失色。

3、无人的海湾，有人把它惊醒了……

户外男人，阳光刻在身上，一身山野的气息，心在高山与大海，收藏风景，挑战自然。

木兰角的男人女人，一道美丽的风景！

牛与人

正当我灵感迸发不停地在行走中按动快门的时候，突然前队人马传来惊叫声，不一会，看到他们向后狂奔，追在他们身后的是一群体大角长的水牛。天呀！牛这样温柔与善良的动物，竟也疯得失去了理智？这一天，在木兰角，我看到了一群勇敢的牛，它为了自由与领土而战，让我们这群冒昧的驴与母驴们魂飞魄散，鸡飞狗跳，落荒而逃……

大家最后都跑上了岩石上才躲过一劫。望着礁岩上的我们，牛悻悻而去。是什么激怒了温顺的牛呢？我想是我们闯入了它们地盘而产生的误会吧。

情与景

行走的好处是让我们可以不断地看到美景与细节，平时车水马龙，我们都忽略了身边的美丽。当你真正静下心来行走时，你会发现，你缺少的不是美景，而是一双发现美景的眼睛与一颗感觉美丽的心。带着相机远足户外，去收藏美丽，去记录它，见证它，让我们分别的时候可以怀念它。

在木兰角，这么短短的一天，因蓝天，碧海，礁岩，因心境，所看到的都是美景，美女，美男。

这么短短的一天，因陌生而成为朋友，因美丽而感动。

这么短短的一天，我学会了用心去爱另一种生活。

木兰角是一个海角，在海南省文昌市北端的铺前镇，隔海与大陆相望，由木兰头、木兰湾和30平方公里的宽阔腹地组成，有海拔97.2米高的航标灯塔，堪称亚洲第一。灯塔建筑高度为74.2米，沿海24海里范围内的船只可以见到。岭下西侧为巨石滩，银白色沙滩上散卧着奇形怪状的巨石，光滑浑圆，千姿百态。居高远眺，惊涛拍岸，宏伟壮观。岭下东侧有绵延的沙滩，白沙疏松，海水清澈，是天然的海滨浴场。