

第81届奥斯卡奖获提名者感言



好莱坞影星安吉丽娜·朱莉

的导演丹尼·博伊尔说：“电影能获得10项提名，这样的结果不可思议。”主演阿尼尔·卡普尔说：“我们正在非常激动。所有人禁不住互相拥抱。”

安吉丽娜·朱莉：感慨与伊斯特伍德的合作

去年夏天为皮特生下一对双胞胎的安吉丽娜·朱莉今年凭借在《换子疑云》中的出色表演获得最佳女主角提名。朱莉说，获得提名可谓锦上添花，因为对她来说，“与导演克林特·伊斯特伍德一起工作本身就已是一个很大的奖赏”，这会影响她的一生。

希斯·莱杰家人：感到骄傲 心痛仍在

2008年北美票房冠军影片《黑暗骑士》虽落选最佳影片等重要奖项提名，但已故影星希斯·莱杰获最佳男配角提名实属众望所归。去年的1月22日，年仅28岁的莱杰在纽约去世。莱杰的家人表示，莱杰获得提名让他们感到骄傲和兴奋，但却无法抚平心中的伤痛。姐姐凯特说：“一切就像在昨天，我们破碎的心还在疗伤。”

凯特·温斯莱特：感谢导演和编剧

已经收获今年金球奖最佳女主角和最佳女配角两项大奖的凯特·温斯莱特凭借《生死阅读》又获得奥斯卡最佳女主角提名，这也是她演员生涯获得的第六个奥斯卡奖提名。温斯莱特对同样获得提名的该片导演和编剧表示感谢，她说：“这些提名是他们对影片坚定承诺的证据。”

安妮·海瑟薇：提名揭晓前无法入睡

安妮·海瑟薇凭借《蕾切尔的婚礼》获得本届奥斯卡最佳女主角提名。她承认，在提名揭晓前无法入睡。“我决定当晚在父母家过夜，却整晚做着焦虑的梦，很早就起床了。”她说：“早上八点半，我们一家都坐在沙发上。我想我父母的欢呼声比任何人都大。”

佩内洛普·克鲁兹：接到祝贺电话感觉好

凭借《午夜巴塞罗那》一片获得最佳女配角提名的西班牙影星佩内洛普·克鲁兹对美国《剧艺报》周刊说：“我昨夜坐飞机赶来洛杉矶和我的朋友萨尔玛·海耶克一起看提名揭晓，之后我倒下又睡了1个小时。”她说：“接到祝贺电话的感觉真好，大家都那么为你高兴。”

《返老还童》导演：13项提名 难以置信的荣幸

《返老还童》此次独揽13项提名，成为今年获提名最多的影片。导演戴维·芬彻一年还很难接受。身在法国的他说：“这是令人难以置信的荣幸。”

影片主演布拉德·皮特凭借该片获得最佳男主角提名，第二次向奥斯卡奖发起冲击。皮特说：“奥斯卡奖是最崇高荣誉，对我们来说，电影能获提名是一件好事。”

《贫民窟的百万富翁》导演：10项提名 不可思议

今年获得提名数量仅次于《返老还童》的是《贫民窟的百万富翁》，总共获得10项提名。正在影片拍摄地印度孟买宣传该片

第81届奥斯卡奖提名趣谈

据新华社北京1月23日电（记者刘莹）美国电影艺术与科学学院当地时间22日公布了第81届奥斯卡奖提名名单，以下是一些电影人在获得提名后的感言。

《返老还童》：与提名冠军失之交臂

由布拉德·皮特主演的影片《返老还童》此次独揽13项提名，尽管该片是今年的“提名大户”，但在奥斯卡历史上屈居第二。《泰坦尼克号》和《彗星美人》以14项提名稳居提名首位。加上《返老还童》，奥斯卡历史上获得13项提名的影片共有9部。

斯特里普：保持提名次数纪录

凭借《虐童疑云》一片获得最佳女主角提名的老牌影星梅丽尔·斯特里普仍是奥斯卡历史上获提名最多的演员。算上今年的成绩，她共获得15次奥斯卡提名。紧随其后的是均获过12次提名的凯瑟琳·赫本和杰克·尼科尔森。不过，2003年去世的赫本曾4次获奖，尼科尔森3次获奖，而斯特里普目前只有两座小金人在手。

温斯莱特：13岁6次获提名

33岁的凯特·温斯莱特今年凭借《生死阅读》获得最佳女主角提名，这是她第六次获得提名，成为奥斯卡奖创立以来取得这一成绩的最年轻的演员。已故好莱坞老牌女星贝蒂·戴维斯1942年凭借《扬帆》第六次获得奥斯卡提名，当时戴维斯34岁。

霍夫曼：两年连获同奖项提名

凭借《虐童疑云》获得最佳男配角提名的菲利普·霍夫曼是唯一一名在去年奥斯卡奖提名名单中出现过的演员。他去年因在影片《查理·威尔逊的战争》中的出色表演同样获得最佳男配角提名。

已故获提名者

已故青年演员希斯·莱杰凭借《黑暗骑士》获得最佳男配角提名。奥斯卡历史上去世后获得提名的演员还有詹姆斯·迪恩（1955年《天伦梦境》）和1956年《巨人传》、斯潘塞·特雷西（1967年《猜猜谁来吃晚餐》）、彼得·芬奇（1976年《电视台风云》）、拉尔夫·理查德森（1984年《泰山王子》）和马西莫·特罗伊西（1995年《邮差》）。不过这些人中只有芬奇最终获奖。

两位“尼克松”均获提名

弗兰克·兰杰拉因在《对话尼克松》一片中成功出演美国前总统理查德·尼克松而获得最佳男主角提名，成为第二个因扮演尼克松而获最佳男主角提名的演员。安东尼·霍普金斯1995年因在《尼克松》一片中出演这个历史人物而获得最佳男主角提名。

再获提名的奥斯卡奖得主

在本届奥斯卡提名名单上，有5人已经是奥斯卡奖得主。他们是西恩·潘（《米尔克》、最佳男主角提名）、菲利普·霍夫曼（《虐童疑云》、最佳男配角提名）、安吉丽娜·朱莉（《换子疑云》、最佳女主角提名）、梅丽尔·斯特里普（《虐童疑云》、最佳女主角提名）和玛丽莎·托梅（《摔跤手》、最佳女配角提名）。

赵本山希望春晚小品有接班人



日前，45集电视剧《关东大先生》在京举行首播式，导演、制片人、演员一肩挑的赵本山被关注更多的还是有关春晚话题。他说：“自己老站在这个舞台上，也很难出新人，这次自己甘愿为小沈阳、毛毛当‘绿叶’，也是希望能尽快找到合适的接班人。”

据介绍，在经过前几次春晚彩排后，赵本山的小品《不差钱》也几乎被“刨底”，虽然“笑果”十足，但负面的评价也有。赵本山说：“这次跟以往的形式都不一样，以前可能都掉进‘品位’里了，讲究主题深刻，有教育意义，其实过年简单快乐就行了。”赵本山还透露，今年的本子也是在定下小沈阳、毛毛之后才有的，但把二人转的元素完美地融入到小品中，是最让他绞尽脑汁的。

《关东大先生》将于1月22日登陆央视8套黄金档，赵本山透露，他自己也没有想到这么快就能在央视播出。这部东北风情剧发生在民国初年，讲述了奉天北市场的民间艺人和“全聚德”女老板、前清“贝勒爷”一起四处寻宝，为国护宝，与日本侵略势力和军阀奸们机智斗争的传奇故事。

这部戏播出后，赵本山还将筹拍《乡村爱情3》。此外，他建在北京的刘老根大舞台也将于5月正式开始二人转的演出。

（据新华社电）

改革风劲吹 繁荣花盛开

—2008年我国电影业改革发展综述

据新华社北京1月23日电 随着电影行业体制机制改革不断深入，中国电影的发展活力进一步被激发，电影事业全面发展，电影产业持续繁荣，彰显出2008年中国电影行业改革发展的喜人成绩。

推进转企改制 重塑市场主体

2008年6月，珠江电影制片公司和广东省电影公司组建的珠江电影集团在广州挂牌。9月，在峨眉电影制片厂基础上组建的峨眉电影集团在成都挂牌。截至2008年底，我国38家国有电影制片单位中已有18家完成转企改制。

随着电影投资和制片主体市场化、多元化，我国电影创作持续6年数量攀升。2008年故事片产量达到406部，同时，全年生产动画片16部，纪录片16部，科教片39部，电视电影107部，涌现出《梅兰芳》《超强台风》《一个人的奥林匹克》《农民工》《筑梦2008》等一大批优秀国产影片。

深化院线改革 搞活市场流通

2008年，城市影院建设如火如荼，全国院线公司新增影院118家，总数达到1545家，同比增长8.27%；新增银幕数570块，平均每天新诞生1.56块银幕，全国银幕总数达到4097块，比去年增长16.16%。到2008年底，全国共有拥有国产片、进口片全国发行权



截至21日，《非诚勿扰》票房达到3.4亿元，打破《赤壁(上)》的3.2亿元，刷新历史。

的公司两家，拥有国产片、进口片电影院线发行放映权的院线公司34家，城市数字电影院线19家，农村数字电影院线158家，初步形成了覆盖全国主流市场、二级市场和农村市场的梯次发行放映网络。

据统计，2008年我国电影票房（不含农村市场）达到43.41亿元，同比增长10.14亿元，增幅达30.48%。特别是去年12月份全国票房超过5亿元，被称为“井喷式”增长，加上国产电影的海外销售收入25.28亿元和全国各电影频道播放电影的广告收入15.64亿元，全年电影综合效益达到84.33亿元。尤为可喜的是，国产片市场份额大幅提高，超过总票房60%，连续6年超进口片。其中，《赤壁》《非诚勿扰》《梅兰芳》《画皮》《长江七号》《功夫之王》《大灌篮》《投名状》等8部影片均创造了票房过亿的优异成绩。

调整行政职能 理顺管理体制

为理顺地方电影行政管理体制，中宣部、中编办、文化部、广电总局于2008年11月20日联合下发《关于进一步理顺地方电影行政管理体制的通知》，正式启动全国电影行政管理职能调整划转工作，计划用3个月的时间，将地方各级文化主管部门承担的电影发行放映管理、市场准入、农村和社区等电影公共服务、农村电影放映工程的实施，指导基层电影

队伍建设、电影专项资金的收缴和管理等职责等进行归口划入地方各级负责广电行政管理的部门，形成权责一致、分工合理、执行顺畅、监督有力的电影行政管理体制。

加快科技发展 创新公益机制

2008年，电影制作业数字化发展取得重大突破，总投资近20亿元的“国家电影数字制作基地”圆满落成并正式投入使用，作为“亚洲之最、世界一流”的基地，具有年生产制作80部电影故事片、200部电视电影、500集电视剧的能力，从而结束了中国大片到海外加工的局面。2008年电影频道节目中心还拍摄了供电视播映的数字电影107部。电影数字化放映和数字电影院线建设也迈出历史性的步伐，目前与国际接轨的城市2K数字电影银幕已达700块，居世界第二位。

农村电影放映工程纳入国家公共文化服务体系建设整体规划，各地按中央确定的“市场运作、企业经营、政府购买、群众受惠”的新思路，探索出一条符合我国国情的农村电影发展道路。目前，农村数字电影院线公司已组建158家，数字电影流动放映队已组建13328个，放映点覆盖全国27万多个行政村。2008年，农村共放映影片约715万场次，其中数字电影放映213万场，农村观众达16亿多人次。

金融危机使海外电影大受影响

国产电影是否开始暖春之旅？



市，电影票平均价格为每张50元，贺岁档热门电影的票价甚至高达每张80元，但高票价并未阻挡人们的观影热情。

暖春之旅刚刚开始？

对于国产电影的逆势飘红，也有人表示忧虑。资深电影爱好者小徐表示：“电影制作周期比较长，今年国产电影市场出现‘井喷’，其实是因为很多电影从去年甚至前年就开始运作了。金融危机的影响是滞后的，也许2009年的电影市场会‘冷’下来。”

但更多的业内人士，愿意将市场的繁荣解读为积累产生的效应。周艳认为，不仅人们生活水平的提高、文化消费意识增强，为电影市场的繁荣创造了条件，电影银幕的增加、观影环境的改善，也使人们重归影院。

当然，也有业内人士提出，在金融危机影响下，未来中小成本的电影能否顺利找到投资不容乐观。无论如何，目前人们看到的迹象是：在这个冬天，中国电影正昂然走向温暖的春天。

讲述海峡两岸亲情
《团圆》在沪开拍

以电影《图雅的婚事》勇夺柏林电影节金熊奖的知名导演王全安，日前在上海宣布开机拍摄一部聚焦海峡两岸亲情的电影《团圆》。

影片《团圆》讲述了一个退伍的国民党老兵晚年重回上海寻找自己失散多年的妻子，却让妻子现在的家庭产生剧烈震荡的故事，通过一对老人的个体命运，折射出海峡两岸的宏大主题。影片以老年人为题材，对当今的社会现实有着强烈的思索和反省。

据悉，该片演员阵容集合了三届金马奖影后卢燕、台湾影人凌峰，以及获得金马奖最佳新人奖提名的年轻演员莫小奇，并邀请到德国摄影师卢茨加盟。

王全安说，影片将在上海拍摄一个半月，横跨农历春节，有望于2009年暑期上映。

（据新华社电）

《贫民窟的百万富翁》
英国票房夺冠

新华社伦敦1月22日电 获得第66届金球奖4个奖项的影片《贫民窟的百万富翁》在英国公映第二周获得票房冠军。

英国票房分析机构的统计显示，该片在英国公映第二个周末票房收入为260万英镑，比第一个周末大增47%，增幅超过前纪录保持者《舞动人生》同期票房增加13%的良好表现。

分析人士认为，《贫民窟的百万富翁》在赢得4项金球奖并获得英国电影和电视艺术学院奖11项提名后，名声大振，引发票房暴涨。《贫民窟的百万富翁》由英国导演丹尼·博伊尔执导，讲述了一个在印度孟买贫民窟长大的男孩的故事。在22日公布的奥斯卡奖提名名单中，该片获得10项提名。



好莱坞影星汤姆·克鲁斯

汤姆·克鲁斯
表示支持奥巴马

好莱坞著名影星汤姆·克鲁斯21日在伦敦出席电影《刺杀希特勒》英国首映式时对新任美国总统奥巴马表示支持。

法新社报道，在被问到奥巴马入主白宫对美国有什么影响时，克鲁斯说：“希望，绝对是希望。”他表示，我们都要支持他。《刺杀希特勒》是汤姆·克鲁斯担任制片人并主演的一部新片，该片根据二战期间的真人真事改编，讲述主人公施陶芬贝格上校策动暗杀希特勒未遂遭处死的故事。影片去年圣诞节当天在美国上映，获得超过预期的票房。

（据新华社电）

央视春节荧屏多姿多彩



宋祖英亮相春晚独唱彩排

日大餐，春节期间，将在晚间连续播出《小美人鱼3》《小熊维尼历险记》《米老鼠温馨圣诞夜》等7部迪斯尼动画片，以及12集青春剧《青春舞台》等节目。

少儿频道专为孩子们准备了精美的节

目，群众工作部将播出“历年春晚经典节目回顾”，并从1月28日起每天播出大型文化纪录片《汉字五千年》，从历史文化角度向海内外炎黄子孙展示汉字蕴涵的伟大魅力和文化精髓。

省琼剧院送戏到澄迈
《秦楼春雨》
大受欢迎

本报讯（记者许春媚 通讯员吴航军）1月22日晚，省文联与省戏剧家协会组织“送欢乐下基层”慰问演出活动，省琼剧院二团为澄迈金安农场的干部群众表演了大型古装琼剧《秦楼春雨》，这种春节前送戏慰问的演出赢得了当地观众的极大欢迎。

晚8时许，《秦楼春雨》在千名观众的期盼中锣鼓开演。热闹的锣鼓声，舞台上悲欢离合的剧情，深深地吸引了观众的注意力，金安农场的干部职工和附近居民神情专注地欣赏着演出，记者在台下能真切感受到观众与剧情之间被紧紧地交织在一起。

《秦楼春雨》是一出充满辛酸的情感戏，它讲述的是歌女爱梨和抗敌将军曼秋在风雨中结缘，生下孩子小秋。18年离乱后，中了状元的小秋要对别人诬为“杀人犯”的生母爱梨判刑，后来在父亲曼秋劝解下，小秋终于认下了“杀人犯”母亲爱梨，爱梨也不计前嫌，与儿子小秋抱头痛哭，全家终于得以团圆。琼剧名小生吉庆的精彩演出，当晚赢得了现场观众的极大好评，也为《秦楼春雨》一剧深深感染观众贡献了他们的演才情。

（据南海网）

本报图片由本报资料库提供