

# 网帖曝云南砚山 闹市豪赌警方熟视无睹

“云南砚山男女老少上百人闹市豪赌，居然没人管，难道赌博已经合法化了吗？”近日，网友“举杯邀明月”在网上曝光了文山砚山县城群众街头聚众赌博的视频和图片资料。他特别说明，两年前他在当地见过同样的场景，但报警后警察就只走了下过场。几天前，他再次见到同样的场景，并用手机拍下图片和视频，在彩龙论坛发表了“云南砚山：男女老少齐上阵，个个争当豪赌客！”的帖子。

“举杯邀明月”在帖子中说，2007年1月的一天，他出差到砚山，刚走出汽车站就看见七八个人在一个超市门口设赌局，他随即报了警，还建议警察不要鸣警笛，但5分钟后警笛老远就响起，赌徒们闻风而逃。同年7月16日，他再次出差到砚山，没想到时隔半年，走出汽车站看到的还是同样的场景，不过这次场面更大。“还是在那家超市门口，大概有三四十人有老人、小孩子、年轻人、手抱婴儿的年轻女子。每个人手都是拿满了赌资。”这次，“举杯邀明月”还是报了警，但警察出警还是和上次一样，“赌徒听到警笛就跑了，警察只把车慢慢地靠近超市看了看，连车都没有下就一溜烟的开着车走了。”

几天前，“举杯邀明月”再次去砚山出差，两年前看到的景象再次上演。而且这次他看到的“赌场”不止在汽车站附近，在砚山建设路劳动力市场等地也有群众赌博。这次，“举杯邀明月”没有报警，而是用手机拍下了群众赌博的图片和视频。

在“举杯邀明月”上传的图片上，三四个人蹲在一个小凳子上，周围站了十多个人凑热闹的人群。而在三段视频中，街边火爆的赌博场景更是被真实记录下来。

该帖子一发表，立刻引起了广大网友的热议。网友“游侠”说：“公然在大街上赌博？当地政府也不管管？公安局也不管管？难道是高皇帝远的思想在作祟？大领导们都看不到，随它？”网友“羊小漂”则质疑“警察鸣警笛是在给赌徒报信吗？”

媒体记者致电文山砚山县公安局110指挥中心，说明情况后工作人员以领导不在为由拒绝透露情况，随后便挂断电话。

(文/杨亚群 来源/云南网)

# 说说“有困难找警察”

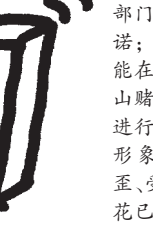
中国文字的句读功夫是很有魅力的。据网民爆料，某县大街上有条乱断行的标语，上面一行是“群众有困”，下面一行是“难找警察”，让人目瞪口呆。但是偏偏，这样的“标语”在近日就接二连三地演绎成了我们的身边事。

就在云南媒体披露“砚山事件”的同一天，北京媒体也披露，浙江省富阳市有民警接警后赶到一位女孩溺水现场，迟迟不下水救人。尽管溺水女童母亲苦苦哀求，但警方说要等“渔政、水警”，因此拒绝施救。20多分钟后，孩子舅舅赶到，和其他人一起将女童救起，此时女童已经死亡。

虽然说警察也并不是万能的，但是“有困难，找警察”确实是公安部门对百姓做出的承诺；虽然说警方很可能在媒体介入后对砚山赌博、富阳溺水案进行严查，但警方的形象已经被赌风刮歪、受损，一朵生命之花已经凋零。

“金色盾牌，热血铸就，危难之处显身手”。按照《中华人民共和国人民警察法》的明文规定，“人民警察的任务是维护国家安全，维护社会治安秩序，保护公民的人身安全、人身自由和合法财产……”坊间百姓也对这些保一方平安的“守护神”们充满了信任和期待，在遇到危险、遇到困难的时候往往想起他们，希望警察能够在人民需要的时候挺身而出，排忧解难。

遗憾的是，总有极个别的公安机关、极少数人民警察未能履行好自己的职责。有受金钱诱惑者，如杭州飙车案中的“欺实马”交警；有受权力下跪者，如领导领导意图千里追捕网友的灵空网警；甚至有草菅人命者，如陕西高中生徐柳荣猝死公安局案中的涉案民警等。对于他们来说，群众利益早已看得比天还大，群众生命早已看得比草芥还轻。只是，对于喊出“有困难，找警察”口号，为和谐社会保驾护航的公安部门来说，如果不能慎防“有困，难找警察”，那金色盾牌是很有可能失去应有的光芒的。



版主推荐

# 豪华监狱堪比白宫

## 网民上传7所监狱照片，8成网友认为没必要建得太豪华



近日，有网友在网上发帖晒江苏、广东等地的7所豪华监狱。不少网友称，这样的监狱堪比高档小区，并质疑建设超标。上榜的几家监狱回应称，监狱建设按照国家标准建设，未超标。

### 苏粤7所监狱上奢华榜

位于江苏盐城大丰市大丰路的盐城监狱，被网友放在首位，网友拿其与“白宫”相比(见上图)。网上的8张图显示，监狱所有建筑都以蓝色屋顶和乳黄色墙面为主，办公楼和传达室都以尖顶的欧式风格建造，配备了大会堂和塑胶运动场地。

### 从网友的晒图中，中国目前的监狱文化确实有了一个质的飞跃，质的转变，这也算是中国监狱管理与国际化接轨的典型吧。

建设如此豪华监狱，有专家称是为了体现“以人为本”的理念。想想也是，犯罪分子也是人，人就应该给予人的待遇，我们在对待犯罪分子的是一些习惯性思维也要与时俱进，比如给犯罪分子剃光头，我就认为是挺不人道的一种行为。

但是，“以人为本”主要应体现在人的精神层面，简单讲就是“把犯人当人看”，对犯人进行人性化改造，使广大罪犯感受到浓浓的法外柔情，而不是理解为物质享受。改善犯人的生活条件，操作起来要有一个度，而不是搬开社会现实盲目超前发展，比如某网友就说：我发现中国监狱的建设比希望小学的建设速度快很多倍。想想还有多少个孩子需要帮扶？还有多少个失学儿童需要救助？那些犯错的人是进去改造的而不是去享受的。再者，“豪华监狱”还易引发诸多后遗症。其一是削弱了监狱的改造功能；其二是同为服刑的其他监狱中的犯人，也是一种人为的不公。

监狱就是监狱，对于它的硬件设施及狱中犯人生活环境的相关标准，现行《监狱法》是有明文规定的。即使如江苏省监狱管理局有关负责人所说的：国家有标准的，不可能超标建设。但是，监狱跟星级酒店一般“豪华”，甚至让守法公民对犯人在生活“硬件”上的优越性都羡慕不已的话，这岂不是起了反作用吗？笔者真想当面问问那位负责人：建豪华监狱，有那个必要吗？

### 8成网友认为监狱奢侈

截至目前，已有上千网友跟帖评论。不少网友认为，这几所监狱堪比高档小区，比自家小区环境好很多，也想报名进监狱住几天。

跟帖中，约8成网友认为，监狱没必要建得太豪华，“与希望学校相比提前进入现代化”。网友称，如此监狱不适合国情。

但是，也有不少网友认为这些监狱的环境好了，才更利于犯人自身的改造，“犯人难道就只能住茅草房？”

### 回应：建设未超标

盐城监狱相关负责人前天表示，其中几张图确为该监狱的图片。但江苏省监狱管理局有关负责人否认该省两所上榜监狱建设超标。

“国家有标准的，不可能超标建设。”盐城、苏州监狱相关负责人表示，监狱环境好，有利于犯人改造。

据司法部监狱管理局工作人员介绍，目前的监狱，是按照《监狱建设标准》建设，监狱建设应因地制宜，与当地实际情况出发，与经济、社会发展相适应。经济条件较好的地区，可按国标提高30%作为上限。

(文/甘浩 来源/新京报网)

# 豪华监狱有多大必要？

马广志

网友贴出的某监狱照片。

马广志

网友贴出的某监狱照片。

# 网事网评

点评/正文

■针对备受关注的广州市番禺垃圾焚烧发电厂项目，番禺相关部门召开会议进行研究，并提出处理措施。其中包括：聘请专家对垃圾焚烧发电厂选址进行重新审视和论证；建立科学、民主的决策机制，不排除进行全区群众投票。(11月25日南方网)

——尊重公权力，才会有公信力。

■一些市、县驻京信访人员管理和工作疏松、粗暴，违规雇用社会人员冒充上访人员，导致访民合法权益受到侵害，严重损害了政府形象。同时，在辽宁、北京等地上访人员的吃、住、行、抓、看守、遣送等，明显暗地里已形成规模庞大、畸形的“灰色产业链”。(11月25日舜网)

——谁在“吃”合法访民？

■继19日广州城管在天河石牌街被砍事件后，24日下午，广州城管执法时再次遭到小贩强烈反抗。十几个小贩抽出砍刀与手持盾牌的城管人员打。全程10分钟左右，一名协管员被捅伤，一名小贩也受伤。(11月25日大洋网)

——德比战？

■21岁读硕士；28岁时成为双料博士，同年成为最年轻的教授；今年29岁生日过后又成为西南政法大学最年轻的硕士生导师，他就是施鹏。会五门外语的他坦言，自己除了“运气好”外，勤奋、目标明确也是重要原因。(11月25日四川在线)

——我的青春我做主。

■近期，由于广州新电视塔开始塔身喷漆工程，方圆几公里内，空气中充满了某种恶臭微粒。周边一些车辆被半空洒落的油漆微粒“染花”，有关部门表示，被污染车主可免费洗车。(11月25日金羊网)

——车能免费清洗，吸入油漆颗粒的人咋办？

■温州国岩砂石采矿公司董事长沈国林靠着与官员的权钱交易，将瓯江上的砂石采控权独揽在手中，仅仅用了1700万元，就可攫取18亿元的超级利润。目前已有温州国土、地矿、港航、水利多个部门的多名官员被发现卷入其中。(11月25日浙江在线)

——《哭砂》

■江苏省南京市江浦县的副县长、六合区副区长刘有贵转官后，以借来的400万元起家，下海不到一年，就成为坐拥1514亩住宅用地的“地主”，几年过后，又成为身价过亿元的大老板。原来，他仗官场人脉，非法倒卖土地使用权。近日被依法判处有期徒刑4年6个月。(11月25日网易)

——“红顶”商人的秘密。

# 旅游建设参考书

## 旅游人际沟通



作者：马宜斐  
中国人民大学出版社

本书以训练旅游服务人员的沟通能力为目的，全书分为三篇：第一篇为“绪论篇”，主要从基础概念的角度阐述了什么是旅游人际沟通及自我沟通对于人际沟通的重要性；第二篇为“技巧篇”，从技巧的角度论述了旅游人际沟通中应该具备的技能；第三篇为“实务篇”，阐述了针对不同沟通对象应该注意的问题。本书将人际沟通的技巧放在旅游行业的框架中，突出旅游行业沟通的特点，并结合我国人际关系的特色，力图渴望在旅游行业成为优秀从业人员的人们支招献计。

# 畅销书观察

## 草根文化，生生不息

### ——略谈《万人围着二人转》

■ 葛晓强

我把中国文化大致划分为两种。一是所谓的精英文化，二是所谓的民间文化(我称之为草根文化)。虽然这种划分很私人，不一定科学准确。对于前一种，我读了不少，但一直心存敬畏，因为它是我学来的，让我开阔眼界，丰富思想；而对后一种，我也一直关注，而且是身不由己地喜爱，因为它来自泥土，让人觉得亲切，像婴儿亲近乳汁。东北二人转无疑是后一种。三百多年来，东北二人转以其唱本语言通俗易懂，表演形式的幽默风趣，浓郁的乡土气息，深受东北群众尤其是广大农民的喜爱。我是一个地地道道的东北人，当我读到作家王国华和李平把二人转作为一种重要的文化现象进行解读并整理成书时，内心自有说不出的喜悦和感动。喜悦，是因为终于有东北的知识分子发出了关于东北民间文化的声音；感动，是因为此书的完成，证明了东北知识分子对于本土文化还没有失去凝望的眼睛，没有在众声喧哗中失语或缺席。

# 读书 书话

## 草根文化，生生不息

### ——略谈《万人围着二人转》

■ 葛晓强

《万人围着二人转》这本书，虽然不是很厚，却记录了东北二人转由从“低俗文化”到“流行文化”到“高雅文化”起伏跌宕、风扬云变的命运；20世纪50年代以前，二人转一直流行在民间底层的民俗文化；“文革”时期，它是被批判，被压制，却顽强地从民间底层钻出来的“死不了”；20世纪80年代，二人转虽然有了它的合法舞台，却被商业流行文化挤到大众视野的边缘；20世纪90年代，东北小品，这个由二人转变异而来的喜剧形式，通过电视传媒进入大众娱乐文化的主流，并使崭露头角的二人转表演者赵本山成为娱乐明星。二人转经历的这个由低到高的命运轨迹，极具戏剧性，有如一个传奇故事。

作家王国华，以报纸专栏随笔的写法、幽默机智的语言、散点透视般的视角，表达了对二人转的喜爱之情，叙述了对二人转的冷静之思，梳理了当下二人转的经纬之状。在“你不知道的二人转”一章里，他以“看二人转如同喝一顿大酒”的切身体验，既有对“小帽儿”、“绝活”、“打板儿”、“掌声”、“赛脸”等舞台技艺和气氛的生动描述，又有对“有味”、“包袱见光死”、“一万个哈姆雷特”、“给二人转分一下级”、“嬗变中的二人转”的理性思考，更有对二人转艺人“苦大情深”、“到处都是藤缠树”现象的人性体悟。在“二人转经典剧目”一章里，既条分缕析地分析了二人转小帽儿《送情郎》、《四大全》、《小送饭》、《小看牌》、《十比十爱》等段子，又以身临其境的细腻感知和抽身其外的俯瞰静观解读了《冯魁卖妻》、《西厢观画》、《独占花魁》、《水漫蓝桥》、《回杯记》、《马寡妇开店》、《胡知县断案》、《皇亲梦》、《罗成算卦》等谱子戏，正如那炳晨在序言中说的，国华“喜爱二人转的故事，喜爱二人转的曲调，喜爱二人转的样法”，一直喜爱到它为它写了一本书，真是“难能可贵呵！”值得一提的，作为一本二人合著的小书，本书的第三章“二人转人物点评”，除那炳晨、魏三外，均是国华的好友、客居京华的作家李平完成的，虽然李平谦称此章因为国华无时间赶写让自己“狗尾续貂”，但在阅读中，我们不仅可以感到李平在控制语言、叙事结构上的能力，为我们勾勒了历史或当下二人转舞台上的“明星”，更为关键的是，在这一章里，他借二人转表演艺术家韩子平的话向我们传达了什么才是真正的二人转：“二人转是以唱为主的表演艺术，一男一女两个演员在台上载歌载舞，在剧情中跳进跳出，用本体音乐演绎诗体故事”。

“万人围着二人转”，多气派的词儿，比得“万人如海一身藏”的名句。俗语俗言，只要发挥得当，依然是一等好话，一等佳话。语言的生命力，根植于原生态的生活，二人转作为东北大地上生长几百年的草根文化，之所以生生不息，并有兴旺之根，正因为它根植于东北黑黑的土地和热腾腾的生活。

(《万人围着二人转》，中国旅游出版社2009年11月，王国华、李平著，东北二人转泰斗那炳晨作序，赵本山题写了书名)

# 新书摘

## 让光纤通讯梦想成为现实

《潮平岸阔——高锐自传》(四川文艺出版社出版)除了让读者一览这位出生于上海的2009年诺贝尔物理学奖得主闯荡世界科技文明、周游列国的广阔人生之外，还与读者分享他对人、对世界的开阔视野。“潮平岸阔”既可以用来形容今天的宽频传送，又是这位“光纤之父”生命形态的最佳写照。本文摘录其中探索光纤并成功突破部分的内容。

如果不大力深入研究，无疑是平白错失一个机会。

我问自己：“怎可以那么快便断定激光没有可为？我们为什么不可以给光波找一种合适的波导管？如果光通讯只停留在理论的阶段，实在太可惜了。”我要为问题找出答案。我要提出的是：

1. 红宝石激光是否可以成为通讯的光学载体？
2. 有什么物质具有高透明度，让光波可以远距离传送？

如果在两三年内仍找不到答案，也许光通讯的意念大可以丢进垃圾桶里去。但光通讯的潜力如此庞大，如果不大力深入研究，无疑是平白错失一个机会。

幸运地，管理层乐意给我提供研究的机会。我无疑冲上了正确的波浪，这个波浪的基础，是电讯业确认有必要提高传输频率，实现宽频通讯。

要实现光通讯，光源最好是一种可发出若干毫瓦电量的单频装置，可以运作多年，可作内部或外部调制，功率高，可在指定的波长发出辐射，并可让所发出的光束连接两个独立终端，在特定的波长下能长途传送。我必须证明达到这些表现指标完全可能，并且要做出有说服力的实验，以支持我的发现。这可说是任重道远，但只要肯毅力，问题总可以解决。

光通讯如能实现，通讯能力将有一日千里的发展，将世界推向资讯密集的新纪元，这是所有人都乐见的推展。

激光的发明和半导体技术的迅速发展，令光通讯不再是纸上谈兵。1963年，我进行了开放空间的氦氖激光传送实验，将激光引导至若干距离外的一点上。由固定的激光发射器发出的光线直射向一段距离外的目标，十分稳定，但为什么从另一端观察，我们却仿佛觉得光在不停闪动，其直接更比原来的光线大了几倍？我们终于明白，那原因很简单，是空气的不同密度扭曲了在大气中传送的激光，在英国，潮湿的天气令大气密度更不一致，光线的闪动也因此更明显。

# 上了建筑旅行的瘾



作者：陈世良  
三联书店

2004年陈世良再度出发，继续追逐他充满无尽好奇与想象的建筑梦。在明查暗访各地不同建筑风情后，陈世良以纤细的心及动人的笔再度绘就读者，数十篇风趣生动的建筑随笔循序介当代建筑的丰富面貌；而后时序向前急速翻转，将读者带到中古世纪现场，以看图讲故事的方式讲述哥德大教堂的传奇身世；而后又深入东亚及南亚几个最重要的古文明区，从京都、万里长城长征跋涉来到吴哥窟、吕宋岛……，不仅把旅行见闻生活，也懂得尽情玩味建筑的神韵与大师创作的精髓，一路走来令人大呼过瘾，惊喜不绝。

# 三味书屋

## 官员“粉丝”：现象冷与热

■ 依斐

和演艺界明星拥有的“粉丝”类似，一些充满个性魅力、政绩突出的官员也有自己的“粉丝”了。官员褪去决策者的神秘色彩，官知民意，民知官情，这或许是由“官本”走向“民本”的一个重要进展。难怪近几年政府官员“粉丝”现象引起社会的广泛关注。官员“粉丝”意味着什么？在中国究竟拥有多大的市场？

由《人民论坛》杂志社策划的《官场生态》(华文出版社出版)，展现官场生态、呼吁重塑干部形象，由中央党校、国家行政学院、中国社会科学院等机构的专家和学者撰写，全书直面改革关键时期的各种矛盾和问题，汇集各个社会阶层对改革发展的感受、观察和诉求，对官员“粉丝”现象也作了全方位的探析。

官员“粉丝”自古就有，只不过现代的“粉丝”不再是臣民心态式的顶礼膜拜。而是官员的拥护者，也是监督者，他们给自

# 官员“粉丝”：现象冷与热

■ 依斐

己喜爱的官员赋予昵称，追随他们的行动，并对他们说心里话，有的还直言不讳地提出大胆尖锐建议。《官场生态》一书认为，官员“粉丝”淡化了政府体制内外的界限以及人员层级间的隶属关系，以个人的身份，表达自己所关注的问题、意见和主张，在社会公众中分解出一个崭新、充满活力的、率真的以及较少掩饰色彩的表达群体。这对于官员及时了解民意，与社会公众实现最大限度的沟通起着积极作用。有效的沟通，其次，从优化治理环境角度来看，官员“粉丝”现象的出现，对于开创政府与公众沟通新形式，化解社会矛盾，解决群众所关心的问题，全方位展现政府官员公众形象的作用。从中央政府到地方官员对网络舆情的重视，一些高级官员甚至参与网友“拍砖”，与网民零距离互动，本身就是政府官员尊重民意的突出表现，可谓是开明政治的显著象征。

“粉丝”对官员的认可支持度，往往与领导干部的业绩、个性、资历等因素有关。官员“粉丝”并不是一个完整的、意见一致的群体，不同的“粉丝”关注着官员不同方面的表现。因此，思想价值观念往往反映在官员言谈举止，在施政场合，一言一行都可能成为“粉丝”们热议的话题，这本身无疑又给我们的政府官员提出了更为苛刻的形象管理要求。一个亲民爱民的政府官员的形象，正是我们所需要的。官员“粉丝”涌现的积极作用是丝毫不能抹杀的。

一名领导干部尤其是中高级领导干部拥有自己的“粉丝”是好事，众多“粉丝”的存在有利于领导干部魅力和影响力的增强，有利于领导干部威信和认同度的提高，有利于领导工作的开展和领导绩效的提高。

当然，《官场生态》一书对官员“粉丝”现象也提出种种需要冷静思考的方面。领导干部的成长需要艰苦工作的磨砺，扎实



突出的业绩，需要与老百姓的血肉联系。不可忽视的是，官员的“粉丝现象”有可能导致素质不高的官员热衷于搞花架子，做表面文章，热衷于吸引更多的“粉丝”，加剧官本位思想，这样不利于领导干部能力和素质的提高，不利于领导干部的成长。

关于新时期干部形象重塑、反腐倡廉、改革发展中官员面对的新难题等问题，《人民论坛》策划的《官场生态》还包括《第一言论》、《大国“起考”》、《大国的烦恼》等图书，旨在传递中央及各部门改革发展的声音和政策思路，聚焦高层智囊的争鸣交锋，给读者全新的启发。